உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

காசிகாண்டமூலம்.

அதிவீரராமபாண்டியன்

அருளிச்செய்தது.

இஃது,

பெங்களூர்

ஆ-நமச்சிவாயமுதலியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

பாரிப்பாக்கம்

முனியப்பமுதலியாரவர்களால்

சில ஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்வித்து

பெங்களூர் ஆப்காரி இஜாரதார்

ஆ-தொப்பைமுதலியாரவர்கள் குமாரர்

இராமசாமிமுதலியாரவர்களாலும்

வேலூர் - சவுளிதலால்

ஆ-பாலகிருஷ்ணமுதலியாரவர்கள்குமாரர்

ஏகாம்பரமுதலியாரவர்களாலும்

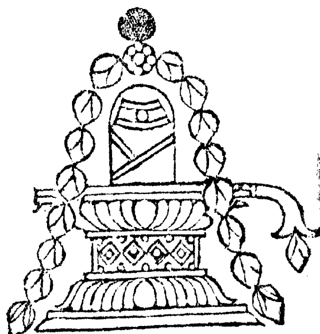
புரசபாக்கம்

ஏழுமலைப்பிள்ளையினது

விவேகவிளக்கவச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சாலிவாகனசகம்- [illegible] ஆவணிமீ.





கடவுள் துணை.



காசிகாண்டம்.

மூலம்.



பாயிரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

கணபதிகாப்பு.

மாற்றரிய தொல்பிறவி மறிகடலினிடைப்பட்டுப் ... ...*
போற்றுறுதங் குரை கழற்றாட்புணைபற்றிக் கிடந்தோரைச் *·
சாற்றரிய தனிமுத்தித் தடங்கரையின் மிசையுய்ப்பக் ...*
காற்றெறியுந் தழைசெவியகடாக்களிற்றை வணங்குவாம்...*

பரமசிவன் துதி.

சீர்பூத்தசெழுந்தரங்கத்தீம்புனல்மந்தாகினிதன்பேரூர்கொன்றைத், தார்பூத்த செஞ்சடையி லணிந்தமகன் மேல்விழைவு தணியாறுஇக், கார்பூத்த விருவிசும்பிற் கங்கைநதிசூழ்கிடந்த காசிவாழும், ஏர்பூத்ததனிமுதலி னிணையடிப்பூங்கமலமல ரேத்துவாமே.(க)

உமையவள் துதி.

அலகிலாக்கருணையென்னு மருந்தளிரீன்று தொல்லை, யுலகெலாம் பூத்துக்கங்கை யுவட்டெடுத் தொழுகுஞ்சென்னி, மலையினிற்படர்ந்தபச்சை மரகதக்கொடியை ஞானக், கலையமுதொழுகு தீஞ்சொற் கனியினைக்கருத்துள்வைப்பாம்...... .... (உ)

விநாயகர் துதி.

கனைபொருகங்கையாற்றிற் காளிந்திமடுப்பதென்னச், சொரிமத
க்கலுழிவெள்ளஞ்சுழித்துவார்ந்தொழுகக்காசித், திருநகரினிதுவை
குந் திங்களங்குழவிக்கோட்டு, வரைபுரைகளிநல்யானை மலரடிவண
ங்குவாமே.. (௩)

முருகர் துதி.

இலைமுகப்பைம்பூண்டாங்கி யேர்குடியிருந்த கொம்மை, முலை
முகிழ்பூத்தவள்ளி முயங்குதோள் வெற்பினானை, மலைமுகம்புழுங்க
மாட்டி, மாமுதறடிந்துவெய்ய, கொலைபழுத்தொழுகும் வைவேற்
குழகனைவணங்கல்செய்வாம்..... ....(௪)

திருஞானசம்பந்தர் துதி.

கேழ்கிளர்புனிற்றுத்திங்கள் கிடந்தொளிர்சடையோன்பங்கி, ரு
ழிருங்கூந்தற்பேதை தடமுலைத்தீம்பான்மாந்தி, யேழ்நிலவரைப்பு
முய்ய வீர்ந்தமிழ்மாரிபெய்த, காழிமாமுகிலின்செய்ய மலரடிக
ருத்துள்வைப்பாம்.. ....(௫)

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் துதி.

கதமெரிநேமிதூண்டிக் கராங்கவர்குரவனீன்ற, மதலையையழை
த்தசெங்கண் மாலெனவருந்துறும, லதிர்கடலமிர்தமென்ன வரு
ந்தமிழ்ப்பதிகம்பாடி, முதலைவாய்ப்பிள்ளைதந்த முதல்வனைவழுத்
தல்செய்வாம்.. ....(௬)

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் துதி.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

கருவாழிக்கரைகாணாச்சாக்கியர்கள்கற்றூணிற்சிக்கயாத்துப், பெ
ருவாழியிடைவீழ்ப்ப வதுபுணையாக் கரையேறிப் பெட்பினுள்ள,
முருகாமெய்ம் மயிர்பொடிப்ப வோங்கெயின்மூன் றெரித்தோ
னையுவந்துபாடுந், திருநாவுக்கரசனிரு சேவடிப்பூங்கமலமலர் செ
ன்னிசேர்ப்பாம்.. (௭)

திருவாதவூரர் துதி.

கொழுதியினவரியளிகள் கூட்டுண்ணுங்கொன்றையந்தார்க் குழ
கன்றனிற், பழுதறுசொற்பாமாலை புனைந்தேத்தி யெறிதிரைநீர்ப்ப
ரவையாடை, முழுதுலகமதிக்கவிகை தனிநிழற்றி யொருசெங்கோ

ன்முறைநடாத்தும், வழுதிமுனம் பரியழைத்த வாதவூரிறைவனடி
வழுத்தல்செய்வாம்.......................................(௮)

குருமூர்த்திதுதி.

திருக்கிளர்வெள்ளபிறைக்கொழுந்துஞ் செஞ்சடையுமறிமானுந்
திண்டோளெட்டு, முருக்கிளர்வெம் புலியதளுங் கரந்துமானிடவ
டிவினுலகிற்போந்து, மருட்கிடனாமெனைப்பிணித்த வல்வினையின்
றொடரனைத்து மாயநூறி, யருட்கடைக்கணளித்தாண்டசுவாமிதே
வன்றிருத்தாளகத்துள்வைப்பாம்..............................(௯)

அறுபத்துமூவர்துதி.

முறுவற்றண்கதிர்மதியுமுரிபுருவக்குனிசிலையுமூசிவண்டு, கரிகற்
குழலர்க்குழலுங்குழைதடவுங் கருந்தடங்கட் கயலுந்தாங்கு, மறு
வற்றமதிமுகத்து மானிடத்தர் மழுவலத்தர் மலர்த்தாள் சேர்ந்த,
வறுபத்துமூவர்மலரடியிணைக ளெமதுசிரத்தணிதல்செய்வாம்(௰)

சிவனடியார்கடுதி.

அவிராழிச்சுடர்ப்படைகொண் டுலகளிக்குநெடுமாலு மயனுங்
காணாத், துவர்வாய்மெல்லியல்பாகன் றிருவருள்பூண் டிரங்குதிரை
சுருட்டுதெண்ணீ, ருவராழிசூழ்கிடந்த விருநிலத்திற்பாதலத்தி லும்
பர்நாட்டில்,சிவவேடந்தரித்தவர்மற் றெவருளரங் கவர்மலர்த்தாள்
சென்னிசேர்ப்பாம்.......................................(௰௧)

அறந்தவாதொழுகும் வைதிகசைவ நெறியினிலகனில மருங்கிற்,
பிறந்துளோர் பிறவா நின்றுளோர் பிறப்போர் பெய்கழற் றும்
பைப்போதின், மறந்திடாதன்பு பூண்டுளோரியாவ ராயினுமுவந்து
மற்றவர்தஞ், சிறந்தபூங்கமல மருட்டிவீடளிக்குஞ் சேவடிசென்
னியிற்சேர்ப்பாம்.......................................(௰௨)

வாழ்த்து.

அருமறை முனிவர்வாழ்க வானினம் வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதி
ரையுலகங்காக்கும் விறல்கெழு வேந்தன்வாழ்க, மருவிய திங்கடோ
று மழைவளஞ் சுரக்கவெங்கோன், பொருளுறமொழிந்ததொன்னூ
ல் பொற்பொடும்பொலிகமாதோ.......................................(௰௩)

நூல்வரலாறு.

புவிபுகழுங் காசிகாண்டம் பொருவில்பராசன்புதல்வன் புகன்
றவாறே, செவிவழியினமுதுகுத்த செவ்வைமதுரம் பொழிதமிழாற்

றெரிந்தல்செய்தா, னுவவுமதிக்குடைநிழற்ற வோராழித்திசையுருட்டி யொலிநீர்வேலி, யவனிபுரந்தருள்வழுதி யதிவீரராமனிக லரசரேறே.. (௧௪)

நூலாசிரியர்சிறப்பு.

நீற்றொளிபழுத்தநெற்றியன்றொல்னூ னிகழ்த்தியவறநெறியமிழ்ந்து, மூற்றிருந்தொழுகு நாவினனெண்டோளொருவனை யெண்ணியவுளத்தன், மாற்றருஞ்சிறப்பிற் கண்டிகையாலை மருளறவிளக்கியமெய்ய, னாற்றருந்தவத்துச்சூதமாமுனிவ னைமிசாரண்ணியத்தினடைந்தான்.. (௧௫)

சூதமாமுனிவன் வரவெதிர்நோக்கித் துகளறமுக்குறும் பெறிந்து, மாதவக்கிழமை பூண்டுளோர்யாரும் வருகெனமுகமனன்கியம்பித், தீதறயாங்களிழைத்தநற்றவத்தின் செய்தியாற்போந்தனை யென்ன, வாதரம்பெருகி யருக்கியமுதல யாவையுமுறையினி லளித்தார்.. (௧௬)

வழிவரல்வருத்த மாற்றியபின்னர்ச் சூதமா முனிவரன் மகிழ்வான், மொழிதருபதினெண் புராணமுமுன்னர் மொழிந்தனைகாந்தத்துள் மொழிந்த, பழுதறுகாசி காண்டநீயின்னுய் பகர்ந்திடல் வேண்டுமென்றிரப்பப், பொழிதருகருணை வியாதனைவணங்கிச் சூதமா முனிவரன் புகலும்.. (௧௭)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

முதலாவது,

விந்தவரையைநாரதர்கண்ட

அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

திருவளர்மகதிவீணைத் தெய்வமாமுனிவன்றென்னணீர், நருமறை யாற்றின்மூழ்கி நானிலத்துயிர்கட் கெல்லாங், கருதிய வினைத்துநல் குங் குடிலையங் கடவுட்போற்றி, வருதலும் பொருவில்விந்த மால் வரையினிற்கண்டான்.. (௧)

குழைத்துவின படருங்கோட்டுங் கொழுநனையதவம்யாவும், பழுத்தனநின்றதோற்றம் பைந்துழாய்ப்படலைத்திண்டோ, ளழற்பொறிதிகிரிமாய னெட்பருமண்டமெல்லாம், விழுத்தகுமெய்யிற்றாங்கி நின்றெனவிளங்கிற்றன்றே........(௨)

மின்றிகழ்கமஞ்சூற்கொண்டல் படிதலும்வேழமென்னச், சென்றொருவேழமேற்பச் செவிவளிவிசையிற்சிந்திக், குன்றினின்றகன்ற மேகங் கொல்சினக்களிநல்யானைப், பின்றொடர்ந்தேகவஞ்சிப் பெயர்ந்தமாலியானைபோலும்........(௩)

தளிர்முகிற்படலமந்தண் சாரலிற்றவிழவோங்கி, வெளிறுகடனைவுசென்னி மீக்கிளர்மரங்களெல்லாம், நளிர்நிலாமணிக்கற்பாறைநனைமதிதவழமல்கு, குளிர்புனற்றிவலைமாந்திக் குழைத்தனவளருமன்றே........(௪)

வண்டொடுஞெமிறுந்தேனு மலர்ப்பொதி யவிழ்த்துவார்த்த, தண்டுளிநறவமார்ந்துதண்ணறுஞ்சாரற்றாழ்ந்த, கொண்டலினனைந்த கூந்தற் குறத்தியர்குழாங்கொண்டேகி, விண்டொடுகுடுமியேறி விரித்துநீர்புலர்த்துவாரே........(௫)

தடஞ்சினைமரங்களெல்லாஞ் சந்தனவேழமெல்லாங், கடம்பொழிபுழைக்கைநால்வாய்க் கடாச்சினக்களிநல்யானை, யடைந்துலாய்விலங்கியாவு மருங்கடிநரந்தநாவி, மிடைந்துறுபறவையாவுங் கின்னரமிதுனமாதோ........(௬)

இனையனவளங்கொள்விந்த மானிடவுருவமெய்திக், கனைகதிர்ச்செல்வனென்னைக் கதிர்பரந் தெறிக்கப்போந்த, வினையறுதவத்துமிக்க வீணைமா முனியைக்காணாப், புனைகழல் வழுத்தவெண்ணிப் போயெதிர் கொண்டதன்றே........(௭)

நீந்தொடை மகதிவீணைத் தெய்வமா முனிவன்றானி, லேந்தெழிற்குடுமிக்குன்றங் குழையொடுமிறைஞ்சிற்றென்றும், பாந்தளின்மிடரிலேய படிகடனுடுத்தபாரில், வாய்ந்தநற் றவத்தின்மிக்க துளவென வருக்கலாட்டோ........(௮)

வணங்கலுந்தழீஇக் கொண்டன்பின் வரம்பிலாவாசிகூறும், பிணைந்துநாம் மார்பனுள்ளம் பெட்புறவுவகையோங்க, விணக்கியமுகமஞ்ஞுபி மருக்கிய முதலவீர்த்து, தனைந்துதான் வருடிப்போந்த வருத்தமுந் தவிர்த்ததன்றே........(௯)

மாதவவிவணீபோத மனத்திருளகன்றதப்பொற், பாதநுண்டுகளாலின்றென் பவக்கடற் றுறந்ததிற்றைத், தீதறுநாளுநன்னாளாயது சேணினோங்கு, பூதரமென்னும்பேரு மெனக்கினிப் பொலிந்ததன்றே.. (௰)

என்றனுருயிர்ப்புவீங்கி நாரதனிருப்பநோக்கித், துன்றிருபுவிகளெல்லாஞ் சுமப்பவன் யானேமற்றைக், குன்றெலாஞ் சுமக்குமென்னல்கூற்றலாற் றரிக்கலாற்றாப், பொன்றிணிந் திருக்குநீரான் மேருவும் பொலிந்ததன்றே............................ (௰௧)

உயிர்தருமத்தமில்லா நிடதமு மவுணரோங்குஞ், செயிருடையுதயவெற்புஞ் செம்மையி னீலக்குன்று, மியல்புற நடத்தல்செல்லா ரோவதக்கிரியுநாகம், பயிலியற் பொதியவெற்பு மெனக்கிணை பகரலாமோ..(௰௨)

கண்ணின்மந்தரமும்வெய்ய கடும்பனி நனியவோங்கு, மண்ணலங்குடுமிக்குன்று மகநிலஞ் சுமக்கலாகா, விண்ணுயர் சையமுங்கிரவுஞ்சமும் வேலைஞாலத், தெண்ணுறு கிரிகள்யாவு மெனக்கிணை யல்லமாதோ.. (௰௩)

என்றிகல்விந்தங்கூற விருஞ்சடைக் கடவுள்வைகுங், குன்றமேமுதலாயுள்ள குலவரை யனைத்துநிற்க, நன்றுகொ விதனுக்குற்ற மனச்செருக் கென்றுநக்கு, மன்றலங் கமலப்புத்தேன் மகனுளத் தென்னணிச்சொல்வான்.................................. (௰௪)

உடைதிரைப் பரவைஞாலத் துயர்விசும் பகடுதோயுங், கடவுண்மால் வரைகட்கெல்லா மிறையெனக்கழறலென்னோ, வடவரைதன்னையாது மதிக்கிலா துளைத்தமாற்றந், தடவரைக் கிறைவநின்பாற் சாற்றுவான் புகுந்துளேனால்.................................(௰௫)

நின்னுழை யடைந்தபோழ்தி னெட்டுயிர்ப்பெறிந்தவாறு, மன்னது கருதியென்று வறைந்துநன் முகமன்கூறி, யின்னிசை மகதி வீணை யிருந்தவற் கிறைவன்வானோர், பொன்னகரதனைநோக்கிப் போயினன் போயபின்னர்.................................. (௰௬)

நீதிகூறல்.

கலிவிருத்தம்.

வீழ்புனல்வழிமனம் விடுநர்வாழ்க்கையுஞ், சூழ்வினைமுடித்திடார் துய்த்துவாழ்வதுந், தாழ்விலன்புடையதன் றமரிகழ்ந்திட, வீழுநர்வாழ்க்கையும் வாழ்க்கையாகுமோ..................... (௰௭)

இருந்தலர்புகழொடுஞ் செல்வந்துய்த்திட, வருந்தியுங்கருணை
யோ டடிசில்வாய்மடுத், தருந்தியுந்துயின்றுநல் லின்பமாற்றியு,
மிருந்துயிர்சுமப்பதி லிறத்தனன்றரோ.................. (௰அ)

புத்தியைக்கொடியவெம் பசியைப்பொற்பினை, யந்தமின்முயற்
சியைத் துயிலையாற்றலை, நந்தலிலுயிரினை நன்னர்நெஞ்சினைச், சிந்
தையொன்றெய்திடிற் சிதைக்குமென்பவே.................(௰௯)

உருத்தெழுவெப்புநோய் பழகினுய்யுமா, றருத்தியமருந்தினி
லமையுஞ் சிந்தைவெட், பெரித்துநாள்பற்பல கழியினீண்டுமால்,
வருத்துவரோவிஃ தாற்றவல்லரோ......................... (௨௰)

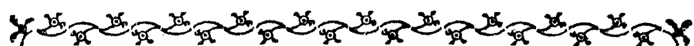
மெய்ம்மைநூற்றுறை படிவினைவல்லவன், பொய்மொழிபுகல்
வனென் றெண்ணல்புல்லிதே, யம்மவோமேருவு மமருக்கென்னு
மே, னம்முடையெழும்வலி நன்றுநன்றரோ.............. (௨௧)

பொலனெடுங்கிரிக்குறு புகழ்ச்சியாதவன், வலம்வருகின்றதால்
வந்ததாமிவன், செலவினைத் தடுப்பனென் றெண்ணித்தெண்டினா,
யுலகளந்தவனென விசும்பினோங்கிற்றே..................... (௨௨)

மழகதிர் கனைகடன் குடகட்டின் வந்துமே, லெழுவது செய்கட
னிறுத்தற்கெண்ணுபு, பழமறையந்தணர் பார்க்குந் தன்மைபோ,
னிழலுமிழ் மணிவரை நோக்கிநின்றதே.................... (௨௩)



விந்தவரையை நாரதர் கண்டவத்தியாய முற்றிற்று.



இரண்டாவது,

தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த அத்தியாயம்.



கலிவிருத்தம்.

அருமறையந்தணர் கடன்களாற்றிட, மருவிரிகமலமேல் வண்டு
பாண்செய, விரிகதிர்திசைதொறும் பரப்பும்விண்ணவன், முரிதி
ரைக்கருங்கடல் முகட்டிற்றோன்றினான்........................ (௧)

எழுந்தவெய்யவனழற்கிறைவன்றிக்கினைக், கிழிந்துபோய்ச் செந்தமிழ்க் கடவுண்மால்வரை, தழங்கிசையருவியிற் றவழுந்தென்றலங், கொழுந்துலாந்தென்றிசைக் குறுகன்மேயினான்... (௨)

கனைகதிர்ப்பரிதியங் கடவுள்வானவன், றுணையரிப்புரவிக ளோடச்செல்கில, வெனையரோதடுப்பவ ரென்னவெண்ணுரு, வனைகழ லருணனும் வணங்கக்கூறுவான்.......... ....(௩)

என்னுடைப்பணியினா லன்றியெல்லொளி, மன்னவபொலங்கிரி வலங்கொளேலென, மின்னருமணிதிகழ் விந்தமால்வரை, தன்னுடைவலியினாற் றடுத்த தாமென்றான்.......................... (௪)

என்றலுமிருட்குறும் பெறியும்வெய்யவன், றும்பிருவிசும்பெலா மறைத்ததோற்றத்தா, னன்றுநன் றிதன்வலி யென்றுநன்மணிக், குன்றினைவியப்பொடுங் குறித்துநோக்கினான்...............(௫)

வடதிசைக் குணதிசை மருவிவாழுநர், படர்வெயி லின்றமையிற் பையுளெய்தினார், குடதிசைதென்றிசைக் குழுமிவாழுநர், மிடையிருட்பிழம்பினா லுள்ளம்வெம்பினார்...................... ... (௬)

அருமறை வேள்விகண் முதலவாகிய, கருமமென் றனைத்தவை யாவுங்காய்கதி, ரிரவியன்செல்வினை யின்றியின்மையால், விரிகட லுலகெலாந் துயரின்வீழ்ந்தவே................................ (௭)

தோற்றுவித் தளித்தவை துடைத்தல்காலங்கள், போற்றுதல்வெங்கதிர்ப் புனிதனன்றிமற், றாற்றுந ரின்மையா லுலகம் யாவையு, மாற்றருஞ்சித்திர மென்ன வைகுமால்..... .... (௮)

ஓரிடைவெயிலிருளோரிடத்ததாய்ச், சேர்தலினுரகருந் தேவர் யாவரும், பார்மிசைமுனிவரும் பங்கயாசனன், வார்கழற்றுமனை யடைந்துவாழ்த்தினார்......... ....(௯)

பிரமதோத்திரம்.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

அருவமா யுருவமாகி யாதியாயநாதியாகிப், பிரமமாயடைதற் கெட்டாப் பேரின்பவீடதாகி, யிரணியகருப்பனாகி யாருமாயெவையுமாகித், தெரியருப்பொருளாய்நின்ற நின்னடிசென்னிசேர்ப் பாம்... (௰)

எழுதருமறைகட்கெய்தா தெங்குமாய்நின்றாய்போற்றி, மொழி
யுடன்மனனுக்கெட்டா முழுப்பரம்பொருளேபோற்றி, தொழுத
குமனத்தோர்நெஞ்சத் தூய்வெளியதனிற்றோன்றி,யழிவருஞ்சோ
தியாய வருமறைக்கொழுந்தேபோற்றி........................(௰௧)

விச்சையாய் விச்சையாகி விளங்குமுக் குணத்திற்றோன்றி, மூச்
செயல்புரியாநின்ற மூவராய்க்காலமேவா, இச்சையிற்புருடனாகியி
றைஞ்சுநர் பவத்தில்வீழு,மச்சம தகற்றிநின்ற வமலனே போற்றி
போற்றி.. (௰௨)

ஐம்பெரும்பூதமாகி யவற்றுறுகுணங்களாகி, யைம்பொறியாகி
யந்தக்கரணமாயறிவுமாகி, யைம்பெருங் கருமமாகி யனைத்தினுந்
தோய்ந்துந் தோயா, வைம்பெருங் கடவுளாகு மாதிநின் னடிகள்
போற்றி.. (௰௩)

வெருவருங்காமமாதி வெஞ்சுறவெறியநீங்கா, விருவினைத்திரைக
ளொற்றும்பிறவியங்கடலுளெய்தி,மருளுறுமுயிர்களெல்லாம்வருந்
துறுதெப்பமான, வருளுருவெடுத்தவுன்ற னடியிணைக்கன்புசெ
ய்வாம்..(௰௪)

உயிர்ப்பறுமறைகள்வேறிவ்வுலகெலாஞ்செய்யபொற்றாள், பயி
ர்ப்புறுநிலநின்சென்னி பரமவாகாயமாகும், வியப்புறு சுழிகளுந்
தி நடுவெளி யாகுமெய்யின், மயிர்த்தொகை யனைத்துமெண்ணில்
வான்றருக்குலங்களாமால்...................................... (௰௫)

கடவுணின்மனத்திற்றோன்றுங் கலைமதிகண்ணிற்றோன்றும், பட
ர்வெயிற்கற்றைகான்று பாயிருள் பருகும்வெய்யோன், மிடைதரு
புவனமெல்லாநின் னுழைமேயவேத்தப்,படுபுகழ்புகழ்வோன்போ
ற்றப் படுநிலநீயேயாமால்..................................(௰௬)



என்றடிதொழுதுபோற்றி யிமையவர் நிற்பவோங்கு, குன்றிரு
ஞ்சிறைகளீர்ந்த குரிசில்வாண்முகத்தைநோக்கித், துன்றிருவிசும்
பினின்று போந்தமைசொல்லுகென்ன,மன்றலங்கமலப்புத்தேண்
மனமகிழ்ந் துரைக்கலுற்றான்.................................. (௰௭)

வழுத்துமித்துதியாலென்னை முகுந்தனைமழுவலானை, முழுத்த
பேரன்புமுற்றி முறையினிற்பரவினோர்க்கும், விழுத்தகும்பொருள்

களாகி வேண்டுப வெறுப்பநல்கித், தொழத்தகு மறைகளேத்துந்
தூயவீடளித்துமன்றே..(௰௮)

வெருவரலொழித்துநெஞ்சின் வெந்துயர்தவிர்கநீவி, ருருமறை
முதலவாய விஞ்சைநன்மகங்களான்ற, பொருவறு வாய்மைநீதி பு
னிதமாதவங்கள்யாவு, முருவுகொண்டெம்மைநீங்கா துவட்பொடு
மினிதுவைகும்..(௰௯)

ஒலிமுதல்புலன்களைந்து மொடுக்கியுட் கரணஞ்செற்றோ, ரலகி
லுண்மறையுந்தெள்ளி யறநெறித்துறையுணின்றோர், பலன்விழை
யாதுநோற்போர் பத்தினிப்பெண்டிராவின், குலமினிதருந்தலை
ம்புற் கொடுப்பவர்தவத்தின்மிக்கோர்.......................... (௨௰)

பிறர்மனைவிழைதல்செல்லார் பெற்றதாய்தந்தைதாளி, னறுமல
ர்த் தூவித் தாழ்வோர் நான்மறைக் கிழவர்பாதத், துறுபுனலுகர்
வோர்கங்கைக் கரையினிலுடலநீத்தோர், மறைபுகழ் பிரயாகைதன்
னின் மாகநீர்படிந்ததூயோர்.................................. (௨௧)

ஒளிமதியயனஞ்சார்ந்தோ ருலையகோடிகையையீந்தோ, ரளியு
டனிறந்தோர்க்கெல்லாங் கலையினிலன்னமீந்தோர், தெளிவுடன்பு
னிதராகித் திங்களொன்றிடையிட்டுண்போர், களிதருகாமமாதி சழி
மலங்கழுவுநீரார்..(௨௨)

ஈங்கிவர்யாருமெம்பா னினிதுவீற்றிருந்தபின்னர், நீங்கருங்காசி
தன்னிற் பிறந்துவெண்ணீற்றுமேனிக், கோங்குறழ் முலையாள்பங்க
ன் குரைகழற்கமலம்போற்றி, யாங்கவனருளான்மீளாப் பேரின்ப
மடைவர்மாதோ.. (௨௩)

உறுபுலனடக்கிவேத நெறிவழியொழுகிநின்ற, வறுதொழிலோ
ரும்யானுங் குலமொன்றுமவருளாய்ந்து, மறுவறுமறையோர்தம்
பான் மந்திரமனைத்தும் வைத்தேன், றெறுவிடை யவிகள் யாவுந்
தோமறத்தொகுத்துவைத்தேன்............................(௨௪)

பசுவின்மகிமைகூறுதல்.

ஆன்குளம்படியிற்சேர்ந்த வருந்துகடோயப்பெற்ற, வூன்பயி
லியாக்கைகங்கை தோய்ந்ததா மருப்பினுச்சி, வான்புனற் கடவுட்
பேர்யாறிருக்கும்வானிலவுகாலுங், கூன்பிறைமுடித்தசெல்விகொ
ம்பிடைவதியுமாதோ..(௨௫)

கோசலந்தெய்வநன்னீர் நருமதைகோமயந்தா, ஆசறுயமுனை
தீம்பா லலைபுனற்கங்கையாகு, மாசில்வெண்டிங்கட்கண்டு யரசனு
மயனு மாலுந், தேசுடை யதனிலென்றுஞ் சேர்ந்தினி திருப்ப ர
ன்றே..(௨௬)

உலகெலாமுறுப்பின் வைகுமாவினையுவந்துபோற்றி, வலம்வரி
ற்றேவை யெல்லாம்வலம்வரு பயனுண்டாகுங், குலவும்வாணுதி
யான் மெய்யிற்றைவரிற் கொடுநோய்துன்பங், கலதிபோய்நறு
மென் கூந்தற்கமலைவந் தடையுமன்றே.........................(௨௭)

குடநிகர் செருத்தநல்லான் கோதறு முனிவர்வேதங், கடவுண்
மீன் கற்புமாதர் வள்ளியோர் வாய்மைகாப்போ, ரிடைவிடாதுவ
ந்துதானம் வழங்குந ரொழுவராவார், புடவிகீழ் விழாதெஞ்ஞான்
று மெளிதினிற் பொறுக்குநீரார்......................... (௨௮)

விளங்குநம் முலகின்மேலாம் வைகுந்தமதன்மேற்கந்தன், வள
ங்கெழு முலகம்வெற்பின் மாதுல கதனின்மேலாங், களங்கனியனை
யகண்ட னுலகதன் மேலாம்பாங்க, குளங்கவர் வனப்பின்மேவுங்
கோவின துலகமாமே..................................(௨௯)

கூறுநான் மறைவல்லோருக் கானினைக் கொடுக்குமேலோ, ரீறி
ல்பே ரின்பந்துய்த்து நலாதிலா மூப்புமின்றி, யாறெலாம் பாலா
ய்ச்செய்ய வளறுபா லடிசிலாய, வீறுயர்கோலோகத்தின் மேவி
வீற் றிருப்பர்மாதோ.................................. (௩௰)

எதமின்மறைகடோரா லிருபிறப் பாளரல்லா, ராதியிற்றோன்றி
நின்ற வேதமுமங்கமாறு, மோதியபுராணநூலுங் கண்களோடுள்ள
மாகு, மேதகுமலையிலாதார் விழியொடு மனமிலாதார்... (௩௧)

விந்தமால் வரைபொற்கோட்டு மேருவோ டுகவிவெய்யோ,
னந்தரத்தியங்காவண்ணந் தடுத்தனா லமரரிங்கு, வந்தநீர் காசிதன்
னில் வான்றவம் புரியாநின்ற, செந்தமிழ் முனிவனல்லால் யாரது
தீர்க்குநீரார்...(௩௨)

காசியினுறையுமுக்கட் கனியருட்கடலின்மூழ்கி, யாசறவிளங்கு
கின்ற குடமுனிக் கரியதுண்டோ, தேசுடைமுனிபானீவிர் சென்
மின்க ளென்னவோதி, வாசமென்கமலவீட்டு மறையவன் மறைந்
துபோனான்..(௩௩)

உடைதிரைப் பரவையேழுங் குடங்கையின்வாரியுண்ட, கடவுண்
மா முனிவன்றனைக் காண்பது நிமித்தமாகப், படவரவசைத்த
முக்கட் பரமன்வீற் றிருக்குங்காசி, யடைதுநா மென்றுநெஞ்சங்
களித்தன ரமரரெல்லாம்.............................. (கச)

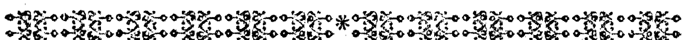
காசியைக் குறித்துச்செல்லுங் கால்களே கால்களாகுங், காசியை
வழுத்துநாவே நாவெனக் கழறலாமால், காசியின் கதைகள்கேட்
குஞ் செவிகளே செவிகளாகுங், காசியையினிதுகாணுங் கண்களே
கண்களாமால்.. (கரு)

எனவுள மகிழ்ச்சிபொங்க விமையவர் குழாங்கொண் டேகிக்,
கனைதிரைக் கங்கைசூழுங் காசியிலடைந்தாரொன்று, வினையறுதவத்
துச்சூதன் வேட்கையோடிருந்துநோற்ற, முனிவரன்னினிதுகேட்ப
முகமலர்ந் துரைத்தானன்றே.............................. (கசா)

இரண்டாவது, தேவர்கள் பிரமலோகமடைந்த
வத்தியாயம் - முற்றிற்று.



ஆ அத்தியாயம் - மூன்றுக்கு - திருவிருத்தம். எள.



மூன்றாவது,

தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்த அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மாசிறவத்தின் றுறைபோய மறைதேர்முனிவர் மகிழ்கூர்ந்து,
காசியடைந்துவிண்ணவர்களிழைத்தவாறுங் கடல்பருகு, மாசின்
முனிவர்ச் சேர்ந்ததுவு மன்னோல்விந்த மடக்கியதும், பேசுகென
னச்சூதமுனி பிறழாதினிதின் மொழிந்தனனால்.............. (க)

ஆயுங்கேள்விச்சௌனகனுமறை யறையும்வைசம் பாயனெனு, நீயுங்
கேண்மின் விண்ணவர்போய் நெடுநீர்மணிக்கன்னிகையாடிக், கா
யுங்கதிரோன் குணக்கெழுந்த காலைக்கடவ கடன்கழித்துத், தூய
மறையோர் மனைகளிப்பத் துகடீர்தானத் தொழின்முடித்தார். ()

பொங்கிப்பரந்த திரைக்கங்கை புனல்சூழ்காசி நகருறையுந், திங்கட்கண்ணிமுழுமுதலின் செய்யமலர்த்தாளிணைதொழுது, கொங்கிற்பொலிந்த நறுமலர்தூய்க் கோயில்வலங்கொண் டோரைந்து, கங்குற்பொழுது கழித்துமனங் களிகொண்டுருகிக் கனிந்தனரால்.

எறிநீர்க்கங்கைசூழ்கிடந்த வின்னநகரினெஞ்ஞான்றும், பறவையினமும்விலங்குகளு மிறக்குங்காலைப்படர்சடையெம், மிறைவன் புகறாரகப்பிரம வுபதேசத்தாலீறில்கதி, பெறுபவென்னிலிங்குறைவார் பெறுபேறியாமோபேசுவதே...................... (௪)

இன்னநகரினிடைப்பிறந்த மலத்திற்புழுவுமீறெய்தின், மன்னும்பிறவிக்கடற்படிந்து வருந்தாதழியாவீடெய்து, முன்னரிழைத்த நல்வினைகண் முழுதுமலப்பில்விசும்பொழிந்து, பின்னுநிலத்தினிடைவந்து பிறப்பேநமதுபெறினிதால்.................. (௫)

மற்றநகரின்வீற்றிருந்து மதிவெண்கவிகைதனிநிழற்றுங், கொற்றவேந்தராதலினுங் குளிர்வெண்டாளமணிவரன்றி, யெற்றுதிரைநீர்க்காசிதனில் யாரேயெனுமிறத்தலினிதீ, தொற்றைநுதற்கட் பெருமாறு யுறையுந்தன்மைத்தாதலினால்........................ (௬)

முளரிப்பொகுட்டில் வீற்றிருக்கு முதல்வன்பகற்போதெட்டி லொன்றிற், குளிர்வெண்மதிச்செஞ்சுடர்ப்பரிதி குடுமிவரையின்சிறகரிந்த, மிளிருங்குலிசப்படைசுமந்த வேந்தன்முதலோரிறந்திடுவ, ரளவில்பிரமரழிந்திடினு மழியாரிந்நகருறைவோர்...... (௭)

மறிமானேந்திக்கியொருபாகன் வாழுங்காசிக்கேகுதுமென், றறியான்சொல்லுமடிக்கடியோர் புரவிமகப்பே றடைந்திடுவன், குறியாநடந்துகுளாதிரைநீர்க்கங்கையாடிக்கொன்றைபுனை, யிறையோன் பாதந்தொழுமவர்பே றெம்மாற்கூறுந்தகைமைத்தோ.........(௮)

கடவுட்கங்கைப்பேரியாறு காணிலாடிற்கடன்கழிக்கிற், றேடில் வானெறிசென்றடைந்திடுவர் சூழ்ந்துகோயில்வலம்வந்து, மடியாற்காசிமுழுமுதலை வணங்கிமுத்திமண்டபத்தோர், நொடியாயினுமுள்ளுறைந்திடுவோர் நுவலற்கரியவீடடைவார்........... (௯)

என்றுகாசிவீறனைத்து மெண்ணியெண்ணிவியப்பெய்தி, மன்றற்றருவினிழலுறை வைரப்படையோன் முதலமர, ரொன்றிநீங்கா முக்குறும்பு மெறிந்துபுலன்களைந்தும், வென்றகலச முனியுறையு மிருக்கைநோக்கிவிரைந்தெழுந்தார்...................... (௰)

விலங்கு-பறவை-நீதிகூறல்.

அழலுங்கனலும் வெய்யவனு மழற்றுவாகிமருண்மாலைக், குழவி மதிபோற் குளிர்தூங்கும் புரிகோட்டிரலை யிளங்கன்று, முலையுயி னுறைவெம்புலிப்பறழும் விளையாட்டயருமுள்ளெயிற்றுத், தழல் கட்பாம்பினகல்வாயை யனையெயிற்றெலிகடனித்துயிலும்... (யக)

அரிமானேற்றிற்கூன்பிறைக்கோட் டண்ணல்வேழமதகுறிஞ்சும், வெருவாச்சரபந்தலையணையா வெங்கணரிமான்விழிதுயிலும், புரிகோட்டிரலைபுனிற்றுமறி பொங்கியெழுந்துவால்குழைத்துப், பலிவாற்கடைவாய்ப்பாலொழுகப்பாய்வெய்புலியின்முலையுண்ணும்.

கேழற்பன்றிமருப்பினிலங் கிளையாருமலிமேற்றுயிலும், பேழ்வாய்க்கராடிடயிருளர்ந்து முதிர்குன்மந்திமேனெடுக்கு, மழுங்கணேல்பாய்ந்தொழுகுவிழி யுரகங்கீழ்மேலுறங்கு, மாழைச்சிறுமான் குழக்கன்றை வந்துநரிகடைவருமால்........................ (யந)

பொருவின்மறையினுபநிடதப் பொருள்கடேர்ந்துபூவையொடு, முருவசெந்தார்ப் பசுங்கிள்ளை யுரையாநிற்கும் பலவிலங்கும், வெருவலசெய்யாநடுசினத்த வேடர்சிலையின்முதுகுறிஞ்சுங், குருகுவாவியருகிருந்து முகளுமீனங்குத்தாவால்..... ....(யச)

கவரியினங்கள்கடைகுழன்று கருமைவார்ந்தவாலதியைக், குவிமென்கொங்கைக்குறத்தியர்தங் குழலோடொப்புக்காணுமிக, நவையெயிற்றெண்ணிக்கூரெயிற்றுக் கொடுவெம்புலியுநயந்துதசை, கவர்தல்செய்யாதெஞ்ஞான்றும் பசுந்தோட்டறுகுகறித்திடுமால்.(யரு)

புழுவுந்தசையும்வெண்ணிணமும் பொதிந்தகுரம்பைவீக்குதற்கு, கழியூனுகர்ந்தோர்கொடுநரகிற்கற்பகாலங்கடந்துழந்து, விழைவின்முன்னர்த்தாமுகர்ந்த விலங்குமவர்தம் மெய்த்தசையை, டழிவெப்பசியாற்பறித்தருந்த லென்னும்பான்மையறிந்தேயோ(யசா)

கொன்றுவிலங்கின்றசைநுகருங் கொடுமையோரவ்விலங்கினுடற், றன்றுமயிரொத்தனையாமத் துணையகாலப்வெந்நரகி, லென்றினுகவாட்புழுவொழுக வுழப்பரென் கையுணர்ந்தேயோ, கன்றுசிலைவெங்கொடுவிலங்கும் புலைநூன்றின்னக்கருதாவால்.........(யஎ)

ஒருமீன்புலவுவாய் மடுப்பின் றெழுபிறந் தசைகளனைத்தினையும், பரிவானுகர்ந்தோர்வீழ்கின்ற பாழ்வெந்நரகிற் படிவரென்னும், மருமாமறையின் பொருடேர்ந்தோ வந்தாமரைநாண் மலர்ப்பொதுளும், விரிநீர்வாவி பயின்மீன்கள் விழுங்காதுலவும் புள்ளினமே.

நசையாணறவு வாய்மடுத்தோர் நரகிலளப்பி னூழூழ்நி, வசையா மீட்டுங் கள்ளுண்ணு மாந்தராக நிலத்துதித்து, மிசையாதன வு மிசைவரெனும் வேதமொழியின் பொருளுணர்ந்தோ, ரிசை தேர்சுரும்பர் மதுகரமென் றிருந்துந்தேற லருந்தாவே ... (௰௯)

சேவலன்ன மணப்பதற்குச் செல்லவிருடி யுறைவிடமென், ஞாவியனைய பெடைவிலக்கு மந்தண்மாவி னிணர்க்குயிலும், கூவல் செய்யாப் பவக்கடலைக் குழவிமறி வேணியனன்றி, யாவர்கடத்து வாரென்னாப் பூவைகிளியோ டியம்புமால்................ (௨௰)

இனையதாயவாச்சிரமத்தெறிக்கும் வடவைப்பேரொளியுங், கனை வெங்கதிரு மொருங்கெழுந்து கதர்விட்டெறிக்கும் பான்மையென த், தனிநான்மறையோர் வடிவெடுத்த தன்மையென்ன வொளி தழைத்து, வினைதீர்தவத்துக் குறைமுனிவ னுறைதன்னைக்கி விழி களித்தார்.. (௨௧)



மடமென்பிணையி னினம்புனிற்று மறியுந்தறுகட் கூரெயிற்று, கொடுவெஞ்சினத்த புலிப்பறழுங் குலவியாடு முற்றத்துக், கடவுட் கற்பி னிகரிலலாக் காதற்பன்னி கமலமல, ரடிமென்சுவடு கண்ணு றனு மமரர்யாரும் வணங்கினரால் .... (௨௨)

குறைகூறுதற்கு வந்தடைந்த குலிசப்படையோ னாதலமரர், நறவூற்றிருந்த பொதியவிற்கு நளிமென்கமல மலர்ப்பொகுட் டின், உறைவோனென்ன வினிதியற்றும் யோகமொழிந்து வீற்றி ருக்கு, மறையோன்கமல முகநோக்கி வாழிவாழி யெனவுரைத் தார்..(௨௩)

எத்துமமரர்தமைநோக்கி யெழுந்தமுகமனினிதியம்ப, வாய்த்தி தியுவந்தாங் கவர்க்கியன்ற விருக்கையிருந்து வானுலக, நீத்தெங்குடி லிற் புகுந்ததென்னை யென்றுனெறியிலைப்பொறியுங், காத்துமறை யின் பொருடெரிந்த கடவுட்பெருமா தவத்தோனே...... (௨௪)



மூன்றாவது, தேவர்கள் அகஸ்தியர் ஆசிரமத்தில்வந்தது

அத்தியாய - முற்றிற்று. ஆ விருத்தம் - ௱.



நான்காவது,

கற்பிலக்கணங்கூறிய அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

தீதெறிந்த தமிழ்முனிசெப்பலும், யாதுசொற்றனர் விண்ணவ
ரொன்றருள், மாதவத்தினர் கேட்பமகிழ்வுடன், சூதமாமுனி சொல்
லலுற்றனரோ .... (க)

அரியநான்மறை தேருமகத்தியன், பரிவினன்மொழி கேட்ட
லும்பண்புடைக், குரவன்வாண்முக நோக்கினர்கோதிலா, விருவி
சும்பி னிமையவர் யாருமே..(உ)

பனிவிசும்பி னிழிந்துபரிவொடும், புனைகருங்கழல் விண்ணவர்
போந்தமை, முனிவகேட்டி மொழிகுவல்யாமென, வினிதினந்
தனை நோக்கியியம்புவான்..(௩)

மன்னுகானினு மோங்குவளாயினு, முன்னருந்தவ மாற்றுமுனி
வரி, லன்னமூர்த்தியை யம்பியருந்தவ, நின்னையொப்பவர் நீணிலத்
தியாவரோ.. (௪)

கங்கைசூடிய கண்ணுதற்சாமிதன், பொங்குபேரருள்பூண்டவ
ருந்தவ, வங்கண்வானத் தமரர்குறையுறி, னெங்குமேவுவர் நின்னி
டத்தன்றியே.. (௫)

செயிரில்கற்பின் றிகழ்மணிக்குலந்தனை, மயிலன்னாளின் மனைக்
குரியாளெனி, லுயரருந்தவ வுன்றனுளத்திடை, முயலிலேது முடி
த்தற்கரியதே.. (௬)

விளங்கருந்ததி மேனகுநீதியுட், விளங்குசாவித் திரியனைய
னின், களங்கமற்றதோர் கற்புடையாளொடு, முளம்பொருந்தி நிகர்
சொலவொண்ணுமோ..(௭)

கொழுநனுண்டபின் றானுகர்கொள்கையும், விழித்துயின்றபின்
றான்சலும்மென்றுயி, லெழுதன்முன்ன மெழுதலும்மயன்மேறு, பழு
தில்கற்புடைப் பாவையர்செய்கையே.. (௮)

எரிமணிப்பொலம் பூண்சுமந்தின்னுயிர்க், குரியகேள்வருவப்ப
முன்னெய்துவார், பிரியுங்காலையிற்பெய்கலன்யாவையு, மொருவி
மாசுடனுண்டிடவைகுவார்..(௯)

இனியகேள்வர் முனியினெதிர் நின்று, நுனிசொ னெஞ்சொ டெதிர்மொழிசொல்கிலா, ஈனையகேள்வ னெறியினுமன்பொடுங், கனிவர் நெஞ்சகங் கற்புடைமாதரோ..........................(௰)

எய்துமிற்றுறந் தேகலரில்லகல், தையலார் முகங் காணினுஞ்சாய்ப்புவார், மையில்காதலர் வந்தெவையாயினுஞ், செய்திலொன்றனுஞ் செய்தனமென்பரால்.............................. (௰௧)

விழைவுகண்ணுறன் மேதகுநோன்புறல், பழுதிற்றாநதி யாடுதல்பண்ணைவர்த், தொழுதுவாழ்த்துத லேருமறுகற்பினோர், கொழுநரேவலி னன்றிக்குறிக்கொளார்...............................(௰௨)

வினையுந்தங்கலன் மாற்றவட்கியினு, முனிவுசெய்திலர் மூப்பினர்சேர்வுறுத், தனியிற்சேர்கலர் தாம்பிறரிற்புகார், புனிதநெஞ்சுடைப் புண்ணியமாதரோ.............................. (௰௩)

திருந்துமாயுள் சிதையுமென்றெண்ணித்தம், பொருந்துகாதலர் நாமம்புகன்றிடார், இருந்தபோதன்றித் தாமுணிருந்திடார், அருந்துமிச்சி லமிழ்தினுகர்வரால்.............................. (௰௪)

அறந்தவாத் தமதன்பருளினுந், துறந்துளோர் பிறப்போர்தொழில்செய்குநர், சிறந்ததொல்குலத் தெய்வம்பசுவிருந், திறந்துளோர்க்கும் பகுத்தினிதுண்பரால்.............................. (௰௫)

மேவுகாதல ருள்ளம்விழைந்தன, வேவுமுன்னர் குறிப்பினியற்றுவார், தாவிலன்பா தமையலர்தூற்றிடும், பூவையன்னவர் புன்புகநோக்கிலார்.............................. (௰௬)

இல்லறத்திற் கினையவனவிட்டுவா, நல்லசெட்டே வழிநினைழித்திடார், புல்லுகாதல ராயுட்பொலிவுற, மல்லலோங்கணி மஞ்சளணிவரால்.............................. (௰௭)

கொழுநன்சொற்கடவாதுறை கொள்கையே, வழுவினல்லறம் வான்றவமாற்றுத, லொழுகுதெய்வம்பராய்மலர்தூவுதல், பழுதில் கற்புடைப் பத்தினிக்கென்பவே..............................(௰௮)

அழகிலீர்க்கஞ் சிறிதிலராயினு, மொழிவிறேறுந்திரம் புற்றனராயினுங், கிழவுத்தன்மைய ராயினுங்கேள்வனைப், பழுதுசொற்கலர் பணியின்முயபருவார்.............................. (௰௯)

அன்பர்துஞ்சிடிற் றுஞ்சுதலாங்கவர், றுன்பமெய்திடிற் றுமு
மத்துன்புற, லின்பமுற்றிடி லின்புற்றிருத்தலே, மன்பெருந்தகைங்
கற்புடைமாதர்க்கே.. (௨௰)

வாள்விழிக்குல மங்கையரன்பர்பொற், றாள்விளக்கிய தண்புன
ற்கங்கையுயக், கேள்வரோகிளர் தேவர்கண்மூவரி, லாளுமெய்ம்மை
யடிகளென் றெண்ணுவார்.. (௨௧)

ஆன்றகற்பினர் பூப்பினகன்றுறை, மூன்றுநாளு முகமலர்காட்
டலர், தோன்றயார்துஞ்சொல்லார்புனலேய்ந்தபின், சான்றகாத
லர் தம்முகநோக்குவார்.. (௨௨)

புனிதமாநதிப் பூம்புனலாடுநா, ளினியகாதலர் வேற்றிடமெய்
திடி, லனையகேள்வரையன்பின்மனக்கொடு, பனிவிசும்பிற் பரிதி
யை நோக்குவார்.. (௨௩)

வசையில்காதலர் தாய்தந்தைவருகில், யசைதியாடில ரன்ப
ரழைத்திடின், மிசையுநல்லமு தேனும்விடுத்துநர், நசையினோடு
பொருக்கென நண்ணுவார்.. (௨௪)

தாதைதன்னினுந் தன்னையர்தம்மினு, மாதர்மென்மொழி மை
ந்தர்கடம்மினுங், கோதில்கற்புடை யார்தங்கொழுநர்பாற், காதல்
கூர்ந்து களிமகிழ்வெய்துவார்.. (௨

உரவிலக்ஷ்மியி லோங்குமலர்க்கையிற், பரவும்வாயிற் படியின்
முறத்திணிற், றிருவகற்றிடு மாலெனச்சேர்ந்திரார், பொருவில்கற்
புடைப் புண்ணியமாதரே.. (௨௬)

உரியகேள்வருவந்துபணித்திடா, தரியநோன்பொடு பூசனை
யாற்றுவார், கரியகூற்றுவன் றூதர்கடிந்திட, வெரியுந்தீநரகத்தி
டை யெய்துவார்.. (௨௭)

கடிமணஞ்செயுங் காதலர்தப்பழி, மடமையோடு மொழியவர்
மற்றவ, ருடன்வெகுண்டுரையாடுநரோரியாய், முடுவலாகப் பிறப்
பர் முடிவினே.. (௨௮)

கொழுநர்சீறிற் குறுகிமுன்னைபவ, குழூஉவையாகப் பிறப்பரு
குத்தநெஞ்சு, சபலமாற்றவட் சீறுமறிவிலேலார், கழல்கட்கூகைப்
பிறப்பிற்கழிவரால்.. (௨௯)

ஏதிலான்ற னெழில்கண்டுவப்பவர், பேதுசெய்துழல் பேயுருவெய்துவார், காதலன்பசிக்கக்களித்துண்பவர், பாதகருஞ்செயும் பன்றியிற்றோன்றுவார்.. (௫௰)

மருவுகாதல ராருயிர்மாய்ந்திடி, லெரியின்மூழ்கி யிறந்துபடுவதற், கருநெறித்தலை வைக்குநன்மாதர்கள், புரவிநன்மகப் பேறுபொருந்துவார்..(௫௧)

மூற்றுச்செந்தழன் மூழ்கியகற்பினோர், புற்றராக்கொடு புள்ளரசேகல்போ, லெற்றுகால படர்க்கைப்பறித்தினி, துற்றகேள்வரொடும்பரிணைகுவார்.. (௫௨)

கொழுநன்பாவி யெனினுங்கொழுநனோ, டழலின்மூழ்கினள் கற்புடையாளெனின், விழியிலன்ன வட்காணில்வெங்கூற்றுவ, னுழுவலன்பனைக் கைவிடுத்தோடுமே.. (௫௩)

வடபுலத்து வயங்குமருந்ததிக், கடவுட்கற்பினர் காந்திதங்கண்ணுறிற், படர்சிலைக்கனல்வெங்கதிர்பான்மதி, சுடர்மழுங்கிப்பொலிவிலதோன்றுமால்.. (௫௪)

நீடுகாதல னோடுயிர்நீத்திடும், வீடில்கற்பினள் மெய்ம்மையிலொன்றினுக், காடகப்பசும் பொன்னிலத்தாயிரங், கோடிகாலங்கொழுநனோடின்புறும்.. (௫௫)

கற்புமேய கனங்குழை மாதரைப், பெற்றுளோர்தம் மரபும் பெருந்தவக், கற்பினாற்கொண்டகாதலனாருயிர்ச், சுற்றம்யாவுந் துறக்கத்தினெய்துமால்.. (௫௬)

பொருவில்கற்பின் வழீஇயபுன்மங்கைப, ருரியமூன்று மரபினுள்ளோரையும், வெருவந்தேங்கி விழுங்கியுமிழ்கிலா, வெரியுந்நரகிற்குடியேற்றுவார்.. (௫௭)

நண்ணுகற்புடை நங்கையர்சீறடி, மண்ணினெய்விடந்தோயினு மற்றம், தெண்ணுகின்ற தலங்களெவற்றினும், புண்ணியத்தல மென்றுபுகல்வரால்..(௫௮)

கவ்வைவெண்டிரைக்கங்கைமுதலவாந், தெய்வமாநதியாவுஞ்செறிந்ததம், வெவ்வமற்றிடக்கற்பினையந்திடு, நவ்விநோக்கமடமாடனையக்குமால்.. (௫௯).

மண்ணுநன்மணிவேய்ந்தவயங்கிய, வண்ணமாடங்களாயினு
ங்கற்புடைப், பெண்ணினல்லவ ரில்லெனிற்பேய்க்கண, நண்ணுகி
ன்ற வனமெனநாட்டுவார்.. (சய)

காற்றும்வெய்ய கனைகதிருங்கடற், றூற்றுதண்ணில வுஞ்சுடர்த்
திங்களும், போற்றுகற்பிற் புரிகுழற்பூங்கொடி, மேற்றொடும்பொ
ழு துள்ளம்வெருவுமால்.. (சக)

மேவுகாதலன் வியப்புனல்பொழி, காவியங்கட் கலன்கழிமாத
லா, யாவிநீத்துக் கிடந்திடும்யாக்கைபோல், யாவருந்தொட றீதெ
ன்றியம்புவார்.. (சஉ)

மாற்றருங்கல னீத்தமகளிரை, யாற்றெதிர்ப்படி னேகலநாயலா
ற், போற்றிவாழ்த்துதல்பூண்கழிமாதரில், வேற்றுமாதர்சொல்வெ
வ்விடமென்பரால்.. (சங)

கைம்மையாகிய கற்புடைமங்கையர், தம்மொழுக்குந் திறம்பிடி
ற்றுமலா, லம்மதங்குலத் தோரையுமாரழல், வெம்மைசேர்நரகத்தி
டைவீழ்த்துவார்.. (சச)

நிழல்செய்பொற்கல னீத்தமடந்தையர், குழலினைக்குறை யா
துமுடித்திடி, லழல்கட்கூற்றுவன்றூதர்மற்றுங்கவர், விழையுங்கே
ள்வனைப் பாசத்தில்வீக்குவார்.. (சரு)

மருவுகாதலன் மாய்ந்திடின்மங்கைய, ரொருபகற்பொழு துண்
டரும்பாக்கிலை, விரியும்பாயல் வெறுத்துமன் மேற்றுஞ்சி, யரிய
நோன்புக ளாற்றிடவேண்டுமால்.. (சசா)

சுடர்செய்பொற்கல னீத்திடுந்தோகையர், கடவுள்பூசனைகாதலி
னாற்றியு, முடலமானண வுள்ளுயிர்நீத்திடா, தடருமூல மருந்திட
வேண்டுமால்.. (சஎ)

எரிசெய்பொற்கல னீத்தவரின்னணம், விரதம்பூண்டு விழுத்தவ
மாற்றிடிற், பரவுகின்ற பதியுலகெய்துபு, பொருவிலாவரும்போக
நுகர்வரால்.. (சஅ)

இன்னவற்றுளியம்பியகற்பின, லன்னைநின்னிடத் தெய்தினளா
தலி, னுன்னையேத்தி வினையொழிந்தோமென, மன்னுமாதவன் ப
ணிந்தவாழ்த்தினர்..(சகூ)

பொருவில்கற்புடை யாள்பதம்போற்றிய, தெருளுநெஞ்சுடை விண்ணவர்தேசிகன், முரிதிரைக்கட லுண்டமுனிவனைப், பரவியின் மொழி பற்பலகூறுவான்.......... (ருய)

குடிலைநீயிவள் கோதறுமாமறை, வடிவினற்றவ நீயிவள் வான் பொறை, யடிகளாதலினின் னுளத்தாயுங்கான், முடிவுறாதனவில்லை மொழியினே.......... (ருக)

ஐயவானதமரர்கள்யாவருஞ், செய்வதொன்றிலராகித்திகைப் புற, மையல்விந்தம் வளர்ந்ததுவானுற, வெய்யவஃறடந் தேனை விலக்கியே.......... (ருஉ)

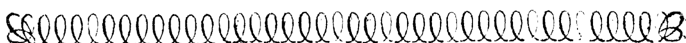
பொன்னங்குன்றொடிகலிவிண்போருய, என்னவெற்பின்வலி யையடக்குவார், முன்னமேழ்கட லுண்டமுனிவர, நின்னையன்றி நிகழ்த்திடின் யாவரோ.......... (ருங)

என்றுதேவர் குரவனிசைத்தலுங், குன்றின்வீக்கங் குறைப்பல மாறநீர், சென்றுநும்பதி சேர்கெனவோதினன், துன்றுவேலைப் பருகியதூயவன்.......... (ருச)

நான்காவது - கற்பிலக்கணங்கூறிய-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.



ஆக-விருத்தம் - ௱ருச.



ஐந்தாவது,

அகஸ்தியர்விந்தத்தையடைந்த

வத்தியாயம்.



* கலித்துறை.

விண்ணவர்யாவரு மேகியபின்னர்விரிகொன்றைக்... *
கண்ணிமிலைச்சுஞ் செஞ்சடைமுக்கட் களிற்றன்னை *
யெண்ணிமனத்தா லைம்புலனென்னு மிகல்செற்றோ *
னண்ணுமுலோபா முத்திரையோடு நவில்கின்றான் *

---

* யாப்பருங்கலம் ஐஞ்சீரடியினடித்தொகை நான்மையோ-டெஞ்சா தியன்றனவெல்லாங் கலித்துறை.

குன்றமனைத்தும் வார்சிறைபீர்ந்த குலிசத்தோ, னின்றொருவெற்றை யடக்கும்வலித்திற மில்லான்போல், நின்றதவத்தைநிரப்பும் வேதியனென்றுமெ, னன்றுகொனம்முழை வந்ததுகற்பி னலமிக்கோய்.......... (உ)

பன்னிருவெய்யவ ரீறுசெய்கூற்றுப் படர்செந்தீ, மன்னியவட்டவசுக்கண்மருத்துவர் வானோர்க, ளுலகினுமண்ட மனைத்துமடிந்திடு மெல்லார்போ, லென்னுழையெய்தி யிரந்தமையென்னுறி லென்னேயோ.......... (௩)

இருநிலமேத்திய காசியில்வாழ்தற் கிடையூறு, வருமெனமாதவ ரோதியமாற்றம் வழுக்காகும், பொருவறுதேவரு நம்மையிரந்து புகன்றார்பூங், கருநெறிசேர்தரு டென்குழலிங்கது கண்டேமால்.

தத்துவம்யாவு முணர்ந்துதனிப்பொரு டாகிக், கைத்தலமேவிய நெல்லியெனும்படி கண்டோர்கள், சித்தமுவந்துறைகாசியி லீசன் றிருவுள்ள, மித்திறமாக விளைந்திடின்மாற்றுவ தெவ்வாறே.

மெல்லியபங்க னுவந்துறைகாசியை விட்டேனைத், தொல்லைநெடும்பதி தன்னைவிரும்புதல் சூழுங்கா, னல்லமிர்தந்தன தங்கையிருப்பவு நச்சாமற், புல்லறிவோடு புறங்கையைநக்குதல் போலாமால்.......... (௬)

அறத்தினிருப்பிட மாகியகாசி யடைந்தோர்கள், வெறுத்தறிவில்லவர் போலதுதன்னைவிடுத்தக்கால், மறுத்துநினைத்திடிலெய்துவதெங்ஙன மாசின்றித், திறப்படமுத்தி விழைந்தவர்விட்டயல் செல்லாரோ.......... (௭)

மூவரிருப்பிட மாய்முகிலூர்தி முதற்றேவர், மேவருதற்கரி தாயருண்முத்தியிம் வீடாயிப், பாவமகற்றுறு காசியில்வாழ்வுபடைத்தோர்கள், யாவரவர்க்கரிதாயவிழுப்பொருள் யாதேயோ..(௮)

வையகமேழு மிடிந்திடுகாலையு மாயாதே, யையனெடுந்தோளிர் சூலநுதிக்க ணமர்ந்தோங்கு, மெய்யுணர்வோருறை காசியைவிட்டொரு நற்றுண, மெய்தமனத்தை விடுக்குநர்பேதைமை யென்னேயோ.......... (௯)

மாசறுபேதைமை தம்மைமறைப்ப மறைந்தாரு, லாசையெனுஞ்சுற வெற்றுபவக்கட லாழ்கின்றோ, ரீசனுவந்துமை யோட

கலாம விருந்தோங்கு, காசியெனும்புணை யன்றியெவ்வாறு கடப்பாரோ..(௰)

செய்யவழுத்தலை நின்றுதவம்பல செய்தாலு, மெய்தருய்யோக மளப்பிலநாளு மிழைத்தாலு, மையறுகாசியை வார்பிறைசென்னி லணைந்தாலு, மையனருட்சிறி தின்றியடைந்திட லாகாதே... (௰௧)

அறம்பொருளின்ப மியற்றுதவத்தி னடைந்தாலுங், கறங்குதிரைக்கட னஞ்சநுகர்ந்தருள் காமாரி, யுறைந்தவளங்கெழு காசியி னல்லதை யொன்றானு, மிறந்துபிறந்துழல் வோர்தனிமுத்தியி னெய்தாரோ...(௰௨)

அருமறையாகம மாகியநூல்க ளனைத்தேயும், பொருவறுகாசியை யன்றிவழுத்தல் பொருந்தாவா, லிருவினைவிட்டொரு மும்மலமாயை யிகழ்ந்தோர்கள், திருவமர்காசியை விட்டயலோர்பதி செல்லாரே... (௰௩)

இடைகலைபிங்கலைவாலைசிறந்துடனிலவுகூடு, முடிவறுவாரணசி நடுவுயர்சுழிமுனையென்று, விடையமறுத்துயர்மெய்த்தவமேவிய காபாலி, யடைவினுரைத்தனனிந்நகருக்கிணையாதேயோ... (௰௪)

இத்தலையெய்தியிறக்குநர்யாருமிளைப்பாற, வுத்தரிகங்கொடுமானு மைவிசிடவுமையோர்பால், வைத்தவருட்பொருளேயவருந்தாரக மறையோதி, முத்தியளித்திடுமிப்பதியார்விட முயல்வாரோ...(௰௫)

ஆசில்வளங்கெழுமூவுலகத்தினுமாயுங்கால், காசிநகர்க்கிணையாகிய நற்பதிகாணேமால், மாசறுதிங்கண்முடித்துயர்மன்றுண்மகிழ்ந்தாடு, மீசனையொப்பவர்தேவகணத்திடையாரோயோ....., (௰௬)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

என்றுகுறுமுனிநினைந்து காலராசனையருள்கூரியக்கர் கோனைத், தன்றமரார் முற்பிரமம் சம்பிரம மேத்துதண்ட தரனையார்க்குந், துன்றுபவக்கடல்கடத்துந் தண்டிவிநாயகனை வரிச்சுரும்பர்வீழு, மன்றனறு மலர்தூவிச் செய்யபொலந் தாமரைத்தாள் வணங்கி யேத்தி...(௰௭)

ஆசாவிசை காசிசிந்தா மணிபோற்றி சித்திவிநா யகனென்றுய, தேசாரும் விநாயகரோ னாவரடி பணிந்துவரிசிந்திநீண்ட, வேசா நல் லெழிலுண்கட் கொற்றவைதல் றுணைப்பாத மிறைஞ்சினுஞ்

சீர், யேசாரிற் றமியனையிக் காசியைவிட் டகற்றுவது பெருமைத் தானே..(௰௮)

தேவருறு பகை தொலைப்பத் ததிசிறநது கென்பளித்தான் றிருமால்வேண்ட, வோவருசீ ரொறுழ்வலித்தோள் கொடுஞ்சிறைய புள்ளரசு மூர்தியானும், மாவலிமூ வுலகளித்தான் மருகையிடவருஞ்சிரமுன் வழங்கினரால், மேவரிய காசியைவிட் டும்பருறு குறைமுடித்தல் விழுமிதாமால்.................................... (௰௯)

என்றினைய பலகூறிக் குழவிமதி புனைசடிலத் தெய்வமர்வ் காசித், துன்றுசரா சரம்பலவுந் தொழுதுவலங் கொண்டகல்வான் சுருங்க வோங்கு, குன்றினுறு வலிதணிப்பான் குறுமுனிவ னேகுதலுங் குழைந்துமாழ்கிப், பொன்றினர்தம் முகம்போன்ற பொலிவழிந்த துயர்விந்தப் பொருப்புமாதோ................................ (௨௰)

ஆற்றலரும் பெருந்தவத்துக் குறுமுனிவன் காசிநக ரகன்றுநா லப், போற்றுபெருங் கற்புடைய லோபாமுத் திரையினொடும் போத லோடு, மூற்றிருந்து நறவொழுகுங் கமலநாய கனியங்கா தும்பர் யார்க்கு, மாற்றரிய வலியுடைத்தா யெழுந்துதிசை யளந்தோங்கும் வரையைக்கண்டான்... (௨௧)

கடலேழு மொருகுடங்கைக் கொண்டகுறு முனிவருதல் காண்டலோடு, முடல்வேர்வு வரவுள்ளம் பதைபதைப்பத் தலைபணிப்ப வுயிர்ப்புவீங்கிப், படிபூடு புகுதுமெனப் பணிந்துமறைக் கிழவ ரொழிற்படிவந்தாங்கித், தடமேரு வுடனிகலும் விந்தவரை முனிவனடி தாழ்ந்ததன்றே.. (௨௨)

நன்றுணைத்தா டொழுதெழுந்த விந்தவரை முகநோக்கித் தவத்துமிக்கோ, னின்றுமுதல் பொதியவரை நீங்கியா னிவ்வுழிமீட் டெய்துகாறு, முன்றனது பேருருவ மிவ்வண்ண மிருக்கவென வுரைத்துப்போனான், றென்றலினங் குழவியொடு தீந்தமிழு மினிதுலவுந் தென்பான் மன்றே... (௨௩)

அருந்தவத்தோ னேகுதலும் விந்தமால் வரையுளத்தினச்சநீங்கிப், புரிந்துபுரிந் தவனேகும் வழிநோக்கி நோக்கியுடல் புளகம்பூப்பப், பெருந்தவத்தோன் சமியாம லேகுதலா லின்றலன்றே பிறந்தோமென்று, வருந்திநனி பணிந்திருப்பப் பரிதிவானவன் மேருவலங்கொண்டானால்... (௨௪)

மலர்தலைய வுலகமெல்லாம் பண்டுபோற் றருமநெறி வளர்ந்த நாளுங், கலனிழந்த மகளிரினை யூஞலைபோல விந்தவனா கவின்க டீர்ந்த, தலைவறுநற் றவமுனிவ னமலனுறை காசிநக ருள்ளத்தோரா, வளர்கமலப் பொகுட்டுறையுந் திருமகள்சேர் சினகரத்தை யடைந்தான்மன்னோ..(உரு)

ஏழுலகுமிடரியற்று மடலவுண ருயிரொழிய முனிவுகூர்ந்த, பூவைபுரைத்திருமேனி யருட்கடவுள் கணமார்பிற் பொலிந்து தோன்றித், தேவருலகினும்விளங்கு புகழ்க்கொல்லாபுரத்தினிது சேர்ந்துவைகும், பாவையிருதாடொழுது பழமறைதேர் குறுமுனிவன் பழிச்சுகின்றான்.. (உசா)

கொழுநியிசை யளிமுரலுந் தாமரைமென் பொகுட்டிலுறை கொள்கைபோலு, மழைபுரையுந் திருமேனி மணிவண்ண னிதயமலர் வைகுமானே, முழுதுலகு மினிதீன்றவருட்கொம்பே கரகமல முகிழ்த்துநாளுங், கழிபெருங்காதலிற்றொழுவோர் வினைதீர வருள்கொழிக்குங் கமலக்கண்ணாய்.................................. (உஎ)

கமலைதிரு மறுமார்பன் மனைக்கிழத்தி செழுங்கமலக் கையாய் செய்ய, விமலைபசுங் கழைகுழைக்கும் வேனிலான்றனையீன்ற வித்தத்தாய, வமுதகும்ப மலர்க்கரத்தாய் பாற்கடலு ளவதரித்தோயன்பர்நெஞ்சத், திமிரமகன் றிடவொளிருஞ் செழுஞ்சுடரோ யெனவணக்கஞ் செய்தான்மன்னோ..................................(உஅ)

மடற்கமலநறும்பொகுட்டி லரசிருக்குஞ் செந்துவர்வாய் மயிலேமற்றுன், கடைக்கணருள் படைத்தன்றோ மணிவண்ண னுலகமெலாங் காவல்பூண்டான், படைத்தனனுன் முகக்கிழவன் பசுங்குழவி மதிபுனைந்த பரமன்றானுந், துடைத்தனனின் பெருஞ்சீர்த்தி யெம்மனோ ராலெடுத்துச் சொல்லற்பாற்றோ................(உகூ)

மல்லனெடும் புவியனைத்தும் பொதுநீக்கித் தனிபுரக்கு மன்னர் தாமுங், கல்வியினிற் பேரறிவிற் கட்டழகி னிகரில்லாக் காட்சியோருஞ், வெல்படையிற் பகைதுறந்து வெஞ்சமத்து வாகைபுனை வீரர்தாமு, மல்லிமலர்ப் பொகுட்டுறையு மணியிழைநின் னருணோக்க மடைந்துளாரோ..(ஙய)

செங்கமலப் பொலந்தாதிற் றிகழ்ந்தொளிரு மெழின்மேனித் திருவேவேலை, யங்கணுல கிருடுறக்கு மலர்கதிராய் வெண்மதியாய

மார்க்கூட்டியும், பொங்கழலாயுலகளிக்கும் பூங்கொடியே நெடுங்கா ணிற் பொருப்பின்மண்ணி, லெங்குளோநீ யவணல்லே மல்லல்வள ஞ்சிறந்தோங்கி யிருப்பதம்மா.............................. (௫௧)

என்றுதமிழ்க்குறுமுனிவன் பன்னியொடுமிருநிலத்தி லிறைஞ்ச லோடு, நன்றுனரு துதிமகிழ்ந்தே னான்மறையோ யித்துதியை நவின்றோர்யாரும், பொன்றலரும் பெரும்போக நுகர்ந்திடுவ ரிங் கிதனைப் பொறித்தவேடு, மன்றமனை யகத்திருப்பின் வறுமைதருந் தவ்வையவண் மருவல்செய்யாள்............................ (௫௨)

அந்தணனின் றுயரறிந்தேங் காசிநகரகன்றவரோ யாற்றவல்லா, ரிந்துவகிர் புனைசடிலத் திறையவனுங் காசிதனைத் தேகியோங்கு, மந்தரவெற் பினையடைந்து காசிபிரிந் துறைவிரகமம்மர் நோயா ல், வெந்துயருற் றவண்மேவ விரிஞ்சன்முதல் வானவரை விடுத்தல் செய்தான்.. (௫௩)

கஞ்சமல ரயன்முதலோர் கண்ணுதல்பான் மீளாது காசிமேவி, யெஞ்சலினல் வளநோக்கி யிருந்தனர்பைந் துளவணியு மெம்மா ன்சூழ்ந்த, வஞ்சனையான் முழுமுதலுங் காசிநகர் தனில்விரும்பிம கிழ்ந்தா னென்று, நெஞ்சுதனிற் காசிதனைப் பிரிந்தேக நினைப்ப வரோ நெறியிலாதார்.. (௫௪)

அருமறையோய் காசிவரு மிருபத்தொன்பானுகத்தி லடைதி யும், குருபரனுப்பக்கலிமுழுது முனக்குணர்த்துசுடர்வடிவேற்கும ரன்றனனை, மருவுவைபின் னகன்றேகி னணித்தாகக் கங்கைநதிவள ங்கொள்காசிப், பொருவருஞ்சீர்த் தலமுழுது மற்றவனே நீயுண ரப் புகல்வனென்றான்.. (௫௫)

உரவுநீர்க்கடலேழுமொருகுடங்கை தனிலேந்தியுண்டமேலோ ன், விரைகொள்பூந் தாமரையின் மெல்லியலை யடிவணங்கி விளங் குகற்பின், பொருவில்சீர்ப்பூவையொடுந்திசைமுகனை யருஞ்சிறை யிற் புகுத்துனான, முருகவேளினிதுறையும் பதிதேடி யவம்பாத முன்னிச்சென்றான்.. (௫௬)

ஐந்தாவது அகஸ்தியர் விந்தவரையை யடைந்த அத்தியாயம்



முற்றிற்று. ஆகூ விருத்தம் - ௱௬௰.



ஆறாவது,

தீர்த்தமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

அங்கணுலகிருணீக்கி யருந்தவத்தோ னேகுமொரு நெறியினுப்
பண்-டிங்களிளம் பசுங்குழவிக் கோமுரிஞ்சநறியமுழைச் சிதைந்து
தண்ணெனவ்-கொங்குகமழ் நறுங்கொன்றைத் தேனருவி யலைத்தொ
ழுகு கோடீரத்துக்-கங்கைநதி புவட்டெடுக்குங் கடவுளுறை திருச்
சைலங் கண்ணுற்றானே.................................... (க)

கலிவிருத்தம்.

பன்னிகேளிப்பருப்பதம்யோசனை - புன்னிலெண்பத்து நான்
கனேர்ந்திடு - மன்னுமியாவு மிலிங்கவடிவின - துன்னுவார்தம்
பவங்க ளுடைக்குமால்.................................... (௨)

ஆதலாலிவ்வரைவலங்கொண்டலாக், போது தூவிப் பணிகெ
னப்பொற்றொடி, யீதுநண்ணிற்பிறப்பறு மென்றிடற், கீதில்காசி
யைச் சிறந்திப்பதென்கொலோ.................................... (௩)

என்றுபன்னி யியம்பலுமுத்திவீ, டொன்றுநல்கு பதிபலவுண்
டென, மன்றநற்றவ ரோதினர்மாணிழை, நன்றுகேட்டி யெனந
வின்றானரோ.................................... (௪)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

அதிர்புனற்பிரயாகை விளங்குமோங்கார மவந்திகாலாஞ்சர ம
யோத்தி, மதுரைகோகன்னம்புட்கரம்பிரபாசம்மகராலயந் துவா
ரகைகாஞ்சீ, வெதிரிகாச்சிரமந் திரியம்பகங்கங்கைவேலையிற்புகுமி
டஞ்சிந்து, நதிசரச்சோதியோ டொன்றிடங்குருக்ஷேத்திரமொடு
நயிமிசாரணியம்.................................... (௫)

விரிபுனற்கங் காத்துவாரை நற்றுறக்கம் வீடருணீடருச்சைலம்
பிருகுகச்சஞ்சீர்பெற்றுயர் பிருகுதுங்கமென்றின்னவையன்றித், த
ரைபுகழ்தாராதீர்த்தம்வெண்டரங்கச் சத்தகோதாவிரித்தடமென்,
றுரைபெறுகடவுட் டீர்த்தமாநிலத்தி லுண்டெனவோதினருயர்ந்
தோர்.................................... (௬)

சத்தியந்தானஞ்சம்மதமின்சொற்சாற்றுதலொருவழிப்படுதல், புத்தியேமுதலகரணமோர்நான்கு மடக்குதல்புலன்கள்போய்வழி யி, னுய்த்திடாதமைத்தல் பொறைதிடஞான முயிர்க்கெலாந்தண் ணளிபுரிதலித்திறமனைத்துமானததீர்த்த மெனவெடுத்தியம்பினர் மேலோர்.......... (எ)

அறத்துறைபயிலுமானததீர்த்தமாடலராகிநீராடிற், புறத்தழுக் கொழிவதல்லதுபுனித ராகிலர்பூந்திரைசுருட்டுஞ், சிறைப்புனலத னின் முழையுறப்பகுவாய்த் தீவிழிச்செறியெயிற் றிடங்கர், சுறக் குலமுதல வளப்பருங்காலந் தோய்ந்ததாற்றுறக்கமுற்றனவோ. அ

கலிவிருத்தம்.

முனைக்குறைவிலாதவர் மொழியுந்தெய்வநன், னதிப்புனலாடினு நவையுநீங்கலா, மனக்குடம்பன்முறைவரம்பின்மாநதிப், புதுப்பு னலாடினும் புனிதமெய்துமோ.......... (௯)

கற்றதங்கல்வியுங் கடவுட்பூசையு, நற்றவமியற்றலு நவையிறுனை றுடம், மற்றுளவறங்களு மனதின்பாலழுக், கற்றவர்க்கேபய னளிக் குமென்பரால்.......... (௰)

பொறிவழிப்புலன்செலா தடக்கிப்புந்தியை. நிறைபரம்பொரு ளிடை நிறுத்திநின்றல், றுறைவிடமல்லதை யுள்ளந்தாங்கொலோ, வெறிபுனற்றீர்த்தமென் றியம்பப்பட்டதே.......... (௧௧)

உணர்ப்பெருமானத தீர்த்தமோவிடிற், சுருக்கமின்ஞானநீர் தோய்தன்மற்றது, விருப்பொடுவெறுப்பென விளம்பப்பட்ட தோர், கருப்புகுத்திடுமலங் கழுவுமென்பவே.......... (௧௨)

உடலுறுமலையவந் துத்தமாங்கம்போற், றொடுகழல்வரைப்பி னுட் டோயுமாற்றினுட், கடவுண்மாநதியுள வவற்றிற்காதலாற், படிகுநரழிவிலாப் பதத்திற்சேர்வரால்.......... (௧௩)

புண்ணியதீர்த்தங்கள் பொருந்தியாடினோர், மண்ணிடைப்படு மவைகள் விலங்குமறுள, வெண்ணறுமியோனிகள் யாவுமெய்தி டார், விண்ணுடைக்கடவுள ராகிமேவுவார்.......... (௧௪)

அறத்திறந்திறப்பினே ருருளிலாதவர், துறக்கமொன்றில்லெனச் சொல்லுப்புன்மையோர், சிறப்புடைப்பயனுறுந் தீர்க்கஞ்செய் குனர், பெறற்கருந்திரத்தற பயன்பெறுநர்களே.......... (௧௫)

அருளுடைத்தீர்த்தங்க ளாடவேண்டினோ, ரொருபகலுணவொ ழிந்து தொழுகுழும்மதக், கரிமுகன்றுளிணைக் கருதிமற்றைநாட், பரிவொடுபாரணம் பண்ணியேகுவார்.......................(௰௬)

மன்பெருந்தீர்த்தங்க ளாடிமாநிலம், பொன்பசுமுதலிவை வழங்கிப்பூசுரர்க், கன்பினுலமுதுற வூட்டிப்பின், றென்புலத் தவர்கடன் செய்யவேண்டுமால்..........................(௰௭)

ஒருத்தனைத்தன்மனைத் துன்னிவான்புனற், றிருத்தகுதீர்த்தங்க ளாடல்செய்திடிற், றருப்பையாலவனுடை றன்னையொப்பதோ, ருருப்படவியற்றுநல் லுதகமாட்டுவார்....................... (௰௮)

ஆடகமளித்துநீ ராடிவித்தவர், கூடுவரோரிரு நான்குகூறுமற், றூடுநரொருபதி னுறிலொன்றதாங், கேடில்பேறடைகுவா கிளக்குங்காலையே.. (௰௯)

அலைபுனற்றீர்த்தங்க ளடைந்தவற்றைநா, ளுலைவறப்பாகிலை யுண்டிநீத்துப்பின், றலைமயிர்குறைத்துநீர்த் தடத்துமூழ்கிடி, னிலைபெறுபாவங்க ளனைத்துநீங்குமால்.............................. (௨௰)

காசிமாயாபுரி யவந்திகாஞ்சிமற், றேசைகொளயோத்திவண் டுவரையொப்பறு- மேசிலாமதுரையென் றிசைக்குமேழ்பதி- மாசறுமுத்தியை வழங்குமென்பவே.............................. (௨௧)

ஒலிபுனற்பிரயாகைகேதாரமோங்குசீர்- மலிதிருச்சைலமென் றுரைக்குமாண்புடை - நிலைபெறுதலங்களு நினைத்தற்கெய்துறு-வலைவறுமுத்தியை யினிதளிக்குமால்................................(௨௨)

நெடுநிலவரைப்பினி னிகழ்த்துதானங்கண் - மடிவறுமுத்தியை வழங்குமென்றது- கடலுணீர்க்கங்கைசூழ் காசிமாநக- ரடைவதற் கேதுவாயமைந்தவாற்றினுல்..............................(௨௩)

ஏர்தருதானங்கள் யாவுங்காசிபோன்- மேதகுமுத்தியை விளைத்திடாவெனச்- சீதரன்கணத்திறோர் சிவசன்மாவினுக் - கோதியகதையினை முனிவரேறுவான்..................................(௨௪)

அறுவது - தீர்த்தமகிமையுரைத்த - அத்தியாயமுற்றிற்று.



ஆ-விருத்தம் - ௨௱௰௪.



ஏழாவது

சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

மல்லல்வளஞ்சிறந்தோங்கு வடமதுரைப்பதிதனிலோர் மறைவ
லாள - னெல்லையினற்றவமாற்றி யினிதீன்றசிவசன்மா வென்போ
ன்மேனாட் - டொல்லைமறைப்பொருளோராந் தாதுகளாறு சீர்ப்பல
கலையின் றுறைகள்போகிக் - கல்வியெனும்பெருங்கடலின் கரைகட
ந்துநிமிர்பீட்டிக் களித்தானன்றே.............................. (க)

இபற்றரியபலவினையும் யாவுமுயன்றாற்றிய மெனத்துமீட்
டி - யுயிர்க்குயிராமழலைமொழிக் கின்கிளிக்காற்சிறுவர்களை யுவப்
பினீன்று - பயிர்ப்புறுமிற்கிழத்தியொடு மளவிகையர்கோனெனப்
போகம் பலவுந்துய்த்து - வியப்பொடுதன்புதல்வர்பெற வீட்டு
நெறியனைத்தினையும் விழைவினீந்தான்.............................. (உ)

மழவிடைபோற்செம்மாந்து மகளிர்வரிவிழிகளிப்ப வாழுநா
ளீபோ - யெழிலிளமையுருவகலக் கோளூன்றிநரைதிலாவந் தெய்
துநோய்செய் - கிழவுறலுமறனியற்றுநித்துணைநாள் கழிந்ததெனக்
கேடுநெஞ்சங் - குழைவுறக்கண் பனிதூங்கச் சிவசன்மாவுளத்தினி
டைக் குறிதலைசெய்தான்.............................. (௩)

தாளாண்மை யுடலிதியம் பன்வீட்டி விருந்தயிருந் தர்க்கமே
ற்று - வாளாதற பகலனைத்துங் கழித்தனஞ்செஞ் சடைமௌலிவ
நதனைப்பார்க் - காளாகி யாங்கவனைத் தொழுதிலவ்வண் டொழுயலங்க
ல அணையுமலர் - மாளாதவன்பிறைதுடிங் கொழுமலர் தூஉயவணங்கி
யப்புந்திலேன்.............................. (௪)

தூங்கரனைச்செம்மேனி யலர்கதிர்வா னவனையரிந் நமுதங்காலு
நிங்கரியாங் கனனிடுமல செலவிதமாரியாய் பெய்நிலேனின் -
டீங்குறமாந் நியிநெருஞ் சினகரங்கள் டெவுறைய வகுத்திலேன்
வாசம் - பொங்குபுனற டங்கூபங் குளத்தொடுநற் றருமமிவை பு
த்திலேன்.............................. (ரு)

அறுநெறியினிழல்பரப்பத் தழைகுழைத்தும்பராணாமர மாமை
தீர்மின்றன்-மருவுயிர்க்கு நறுந்துளவ மோமன்றேனு யினிகளவ
ந்து வளர்த்திமேலனல்-விளாகமாறநறுந்தண்ணீர் மேனில்வாய் பெ
ட்டவருக்களித்திமேலனுட்-கருதரிய வருமகவுகள் பலவாநித் தே
வர்கடன் கழித்திமேலனல் .... (௬)

அறிபசியால் வருந்தாம லந்தணருக்கின் னமுத மளித்திமேலன்
செல-வழிவருத்தந் தீர்ந்தேக வாங்கவர்கருக் குடைசெருப்பு வழங்
கிமேலன்வண் - டழைபகுந்தோட் டறுகுபறித் தானருந்தக் கொடு
த்திலன்றன் கழனிமேய்ப்போ - விழைதவழுங் கொம்மைமுலைக் க
ன்னியரா மறையவர்கட் கீந்திமேலனல்..................................... (௭)

முதல்வனுருத்திரச தூகப்பவமானநாடோறு மொழிந்திமேலன்
வெம்-கதமொழியிலெட்டீவிக்க ழிபெரும்பாவக்கடலைக்கடந்திமேலனு
திப்புடையிருளும்வெள்ளியுமோர் பதுமன் மூன்றுந்திதியுடனே பொ
ருந்து செங்கழிக் - கதிரவன்வார் முகமொழிந்த நாளரசவலங்
கொண்டு களித்திமேலனல்... (௮)

தகரமதியாலவட்டம் பாகிலைநல்விளாகமாநந் தண்ணீர்ப்பந்தல்-
துகடீர்ந்தபுனனிறைக்கு மணிக்குடங்கலையினைதலைக்குசோதி-ய
கலாத சுடர்முதல தானமுழுது மறையோருக் களித்திமேலனு - லிக
லோடுங்காலபடர்கொடும்பாசத்திறுக்கிலினி யெவன்செய்கேனே ( )

ஆய்ந்தமுநுமறையவர்க்குமதிதியர்க்கும்பூசைபுரிந்ததிகிமேலனு
லேய்ந்தவிருவினை தொடருமல்லாமனமதேயெனவிருந்தவிற்று
ம் வாய்ந்தமனைக்கிடைப்பெரும்புதல்வருமில் வுடனுமுடன்வருவ ா
ன்றோ-லேய்ந்துகொடுநரகமூழ்த்திநல்குரவாய்மறுமையிலு மெலி
குவேனே... (௰)

எஞ்ஞினைய பலகூறி நிலையில்லா யாக்கையிலிருந்தொரீசாறுந் -
குந்தினுய்வார் திசாகருட்டு கடலாடைப் புவியிடத்துந் தோசிறீ
ஈத்திருந்-சென்றுகொடுந் துயரகல வாடுவேலன் ஞானநிலைடைய
தைசெய்கான் - மங்கவருந் தவமாற்றும் வடமதுராபட்டிகோமு
மறைவல்லோனே.. (௰௧)

தென்றுமுறு மறைக்கிழவன் சக்கரபுரியிடத்திலியாருசெமே
ன்று - வொள்ளியநல் லோனைதனி லங்கரன் பொருமலைந்த
ருவந்துபோற்றி - முள்ளளாய செழுங்கமல முகைபுபடத்து வ

பூசித்தேறன் முருகுநாறு-மள்ளலஞ்சேற் றகல்வயல்சூழ யோத்திமா நகரிதனி லடைந்தானன்றே........................ (௰௨)

சரையுநதிப் புனல்படிந்து தென்புலத்தோர் கடன்கழித்துத் தழல்செய்வேள்வி - யருமறையோ ரினிதுவப்ப வறுசுறழு மின்னடிசி லமையவூட்டிப் - பரிவினொடு மந்நகரிற் பஞ்சராத் திரியுறைந்து பவளஞ்சிந்தி - விரிகதிர்வெண் மணிகொழிக்கும் வீங்குபுனற் பிரயாகைதனின் மேவினானே........................ .....(௰௩)

உடைதிரைநீர்ப் பிரளயத்து மார்க்கண்டன் முதன்முனிவ ருறைவதாய-வடதருவைப் புனிற்றுமதி யலைபுரட்டுங் கங்கையொடு வணைந்தவேணிக் - கடவுளைவெண் மதிகொழிக்கும் பாலாழி துறந்துசெழுங் கமலையோடு -மடியர்துய ரகற்றுவலென் றினிதடைந்த மாதவனை யாங்குக்கண்டான்........................ ....(௰௪)

பெறலரிய தருமத்தின் பேறெல்லாம் விரிதெண்ணீர்ப் பிரயாகையாற்று-ளறலிலொரு நுண்மணற்கு நிகர்தூங்கா கொடும்பாவமனைத்துமன்ன-துறுபெயர்கேட் பினொடுங்கு மாடுநரு மாண்டுவதிந் துயிர்விட்டோருங் - குறைவில்பர கதியடைந்து வீற்றிருப்பரெனமறைகள் கூறக்கேட்டான்.............. .... (௰௫)

செங்கதிர்ச்செல் வனுமாதி கேசவனுங் கண்களாய்த் தெய்வதன்னீர்ப்-பொங்குதிரை மணிகொழிக்கும் வருணையசிகைகளாய்ப் புனைவிற் றோய்ந்தோர் - வெங்கொடும்பா தகந்துலைத்து வீடுதருந் திருவேணி வேணியாய-கங்கைவிரி புனலாடைக் காசியணங் கினைநோக்கிக் களித்தானன்றே.......... .... (௰௬)

மதிதவழு முயர்பொலங்கோட் டிமையநெடு வரைமுதல வரைகள்யாவுந் - தந்தைமலர்ப் பைந் தருமுதல தருக்களுமெண் ணறும்புவனந் தனிலுள்ளோரும் - விதிமுறையி னுங்கடைந்து புகழ்மாகத் திங்கடனில் விளங்கும் வெய்யோன் - கதிர்மணித்திண் டேர்கடவுட் புலரியின்வாய்ப் புனலாடக் கண்ணிற்கண்டான்...........(௰௭)

கண்டுகளி மகிழ்தூங்கி யாங்கதனின் வளமனைத்துங் கருத்தின்றோரீந்து-மண்டுபுனற் பிரயாகை தனிலோர்திங்க ளுறைந்ததற்பின் வளங்கொள்கங்கை-தண்டுறைசூழ் காசிநகர் புகுமளவின் மலர்தூவித் தாழ்ந்துதாழாத்-திண்டிறல்வெங் கரிமுகத்தோ னிலங்குபொலந் தாமரைத்தாள் சென்னிசேர்த்தி........................... (௰௮)

கடவுண்மணிகன்னிகையின்புனல்படிந்துதிளைபுரட்டுங் கங்கை
யாடி, யடைவிலரு முனிவர்கடன் றென்புலத்தோர் கடனாற்றி
யோனைந்தாய, விடயமறுத்திடுமறையோனைம்பெருந்தீர்த்தமு
மூழ்கிவிரிந்தகொன்றைத், தொடைபுனையுமகிலேசன்றாள்வணங்
கியந்நகரைத்துதித்தல்செய்தான்.............. ....(௰௯)

தூயசெழுங்கங்கையிலே சுழித்தெறியும்புனலிலொருதுளியுண்
டோருந், தாய்முலைப்பாண்மீட்டருந்தாத்தன்மையாலாங்குடலி
ந் தனைவிட்டோர்க்கு, வேயனையதோளியங்கன் றாரகத்தை வலச்
செவியில்விளம்பறன்றாற், சேயுயர்விண்ணவருலகோகாசிநகர்க்
கிணையாகச்செப்புவாரே................................(௨௰)

முத்தியளித்திடுநகரிந்நகரொனவேயறிந்துமுதுக்குறைவிலாரிந்,
சத்தபுரியிடத்தினும்போய் வருதுமெனுஞ் சங்கற்பந்தவிரு
மென்றைப், பித்தரிற்றீவினைகள்பிடர்பிடித்துந்தப்புறம்போகிப்
பிறைசேர்வேணி, யத்தனினிதுவந்துறையுமல்லல்வளஞ்சிறந்
தோங்கு மவந்திசேர்ந்தான்................................(௨௧)

ஆதியுகமொழிந்துவருமூன்றுகத்துமகாகாளமவந்திமற்றை,
யோதுவளஞ்சிறந்தோங்குமுச்சினியெனுநகரினுடன்றுகூற்றை
க்காதியிடுமாடகேசுரர்தாரகேசுரர்மாகாளரொன்னச், சோதிவட
தருவினிழலினிதுறையும்பரமனடிதொழுதுபோனான்... (௨௨)

காதலிற்சென்றிறந்தோர்க்குச் சாரூபஞ்சிவனளிக்குங் காஞ்
சிக்கேகி, யாதரத்தினேழ்பகலாண்டிருந்திறந்தோ ரொன்பனைத்
துமலங்கற்றிண்டோட், சீதரன்றன்வளையாழியுருவாகுந்துவார
கையிற்சென்றுபின்னர், மாதவத்தோரொஞ்ஞான்றுமுவந்துறை
மாயாபுரியில்வந்துசேர்ந்தான்................ ... .(௨௩)

பொன்னகரினுயர்மாயாத் துவாரமென்றும்பொருவிலரித்து
வாரமென்றுந், குன்றுதடங்களாக்கங்கைசுழித்திடையோ தலிற்
கங்காத்துவாரமென்று, மின்னமுப்பெயருடைத்தாய் வைகு
ந்தத்தினிதேறுமேணியாக, மன்னியமாயாபுரியிலினிதிருந்தான
ருந்தவத்துமறைவல்லோனே.............. .... (௨௪)

தோமறுமேகாதசிநோன்பினிதாற்றிக்கங்குலிடைத் துயிலு
ருமற், பூமகள்கேள்வனைவணங்கிமறுநாட்பாரணமினிது புரியு
முன்ன, ரொழுறுவெப்பொடுகுளிர்வந் தெய்திடவுயிறப்பதனை
யெண்ணிமாயோன், காமருபொற்செழுங்கமலமலர்பொருவுதி
ருசரணங் கருத்துட்கொண்டான்......... ....(௨௫)

வாளமரின்வெருவாதுமருமம்போழ்ந்தயிலுருவ மடிந்து ளோருந், தாளிணைகள்சிவப்பூரத்தீர்த்தயாத்திரைபோகிச்சாகின் றோருங், காளமுகிலெனக்கரியகாலபடர்தமைவிழியிற்காணுமொ ன்று, நாளுமறையுரைப்பதெண்ணிவெருவொழிந்தா னருமறை கணவிலுநாவான்.......................................(உ௬)

வெய்யகொடுநோய்கன்றறவேழுநாள்கழிந்ததற்பின் மேனி வாடிக், கையறவாய்ச்சிவசன்மனிறந்திடலுந் தன்பிளவோன்க ணங்களாய, பொய்யிறவச்சுசீலனுமெய்ப் புண்ணியசீலனுந்தி தலைபூத்துவிங்கு, தொய்யின்முலையரம்பையர்சூழ்விமானமொ டு மிருநிலத்திற்றோன்றினரால்.................................(உஎ)

வளங்கெழுமாயாபுரியிற்சிவசன்மனெனுமறையோன் மாய்த தன்றாற், களங்கனிபோன்மேனியான்சாரூபமடைந்துவரு கண ங்களோடு, முளங்கவருமாமகளி ரொண்மணிச்சா மரையிரட்ட வொளிருஞ்செம்பொன், விளங்குமணிவிமானத்துவிண்ணவர் பூமழைதூவவிசும்பிற்போனான்.................................(உஅ)

எ-வது, சத்தபுரியின்சிறப்புரைத்த-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆகவிருத்தம்-உசஉ

எட்டாவது.

சிவசன்மாவையியமனெதிர்கொண்ட

அத்தியாயம்.

வேறு.

அன்னமாமுனியியம்புதலு மேழைபுகல்வாள், முன்னமேழ் பதியுநல்கு முயர்முத்தியெனநீ ;சொன்னவாறொழியமாயனது தொல்லையுருவ,மன்னவேதியனடைந்த தெவனென்னவுறவான்

ஆசிலாதபதியாறினுமடைந்திடுதலக், காசியெய்தியுயர்முத்தி பெறுகாரணமதா, மாசிலாவினையவாறுசிவ சன்மனவினவக்,கே சவன்கணமொழிந்ததுகிளக்குவனரோ...........................(உ)

மேவுகின்றகணநாதனாவியந்துமறையோன், யாவுதும்பெயர்நல ங்கிளர்சுசீலனெனவுந், தாவருந்தருமசீல னெனவுந்தொழிலினு, லோவிலன்பொடுநினைத்தனனுரைத்திரெனலும்... ....(௩)

நறையிதழ்க்கமலே கேள்வனடிநன்னுமடியா, ரறிவதற்கரிய தாயபொருள்வேறுமுளதோ, மறையவர்க்கிறைவவெம்பெயர்ம திக்கிலவையே, குறைவினற்கதைகள்கேட்டன குறித்து மொழி வோம்... ... ... (௪)

என்றுகூறியுடனேகுதலுமோருலகுகண், டொன்றுமிவ்வுலக மியாது விகடங்கொளுருவுங், குன்றுசெல்வமுமுள் ளாரொவர்க ள்கூறுகெனலு, நன்றுகேளெனமகிழ்ந்துகணநாதர்நவில்வார்(

இலகுவெண்பிறையெயிற்றெரிசன்சிந்துபகுவா, யலகைசேருல கடீந்து சுசியின்றியானே, மலர்கவேவினருமின்றென வளித்துமண நோந், ருல்விமேனுடுதுபருற்றவருமிங்குறைவரால் .. .. ௬)

தாதருந்திவரிவண்டுமுரறண்டுளவினேன், சீதரன்றனதுதாள் பரவுதெய்வமறையோ, யீதுகுய்யகவுலோகமிவணுளுமுறை வோர், கோதில்வெற்றிபெறுகுய்யகரொனப்புகலுவார் ...(௭)

தொகுத்தநற்பொருளறத்தினுயர்தூயவர்பெறப், பகுத்தரு ந்தியிடலின்றியுயர்பாழிவயிலிற், புகுத்திமன்னுயிர்களுக்கிடர் புரிந்திலர்களாய், மிகுத்தவன்பினுறைவாருறைவரொன்னவியவா

ஆங்குறின்றகனு மந்நெறியிலோருலகுகண், டீங்குமேயவுல கெவ்வுலகமென்னவினவத், தேங்கனிந்தொழுகுதெள் விளியு டைத்தநிவ்வியா, மோங்குசெல்வமுறு கந்திருவர்வாழுலகமே()

அரியநல்விரத மாற்றுநர்களன்பினுருக, விருவிசும்புறையும் விஞ்ஞைவரையாழினவில்வோர், புரிநரம்பிசைமகிழ்ந் தரசர்நல் குபொருள்கொண், டுரியதானமுனளித்தவர்க ளிங்குறைவரால்.

ஆதிநம்பனுரு நாதவுருவாகுமெனமுன், றோதுகின்றமறை யாகவுமுரைத்திடுதலாற், கேதமீசன்முன்னுரு நவில்கேண்மை யுடையோர், தீதில்லிவ்வுலகு சேருவரொனுவுரைசெய்தார்...(௰௧)

ஆண்டுநின்றுசெலுமந் நெறியிலோருலகமுன், காண்டலோ டிமிஃதெவ்வுலகமென்றுகழற, மாண்டநற்றவமியற்றரு மறைக் கிழவகேள், வேண்டுபோகநுகர் விஞ்சையர்களமேவுலகமே()

பயன்விழைந்துசிவபூசை புரிவோர்பயிலுவோர்க், கயினுமி வ்னடிலாகை பொருள்யாவுமுதவி, மயல்செய்கின்ற பொரு ணர்சுதலிலாருமகிழ்ந்கூர்ந், தியலிசைப்பனுவனல்குமவ ரிங்கு றைவரால்... ... .(௰௩)

என்றியம்புகனைநாதருட னேகுநெறியின், மன்றலோதியரம ங்கையர்நெருங்கியிருபால், நின்றுசாமரையிரட்டவொளிர் நீல வரைபோல், வென்றிசேர்தருமன்வந்துளம் வியந்துபுகல்வான்.

ஆரியநான்மறைமுதற் பலகலைக்குமறிவா, லொருவனுயினை யு வப்புறுசெத்தபுரியு, மருவிவல்வினைதுடைத்தனை மகிழ்ச்சியத னாற், பொருவினின்னையெதிர்காணிய புகுந்தனனியான் (௰௫)

என்னநல்முகமனன்பொடு மியம்பிமறைதேர், மன்னருந்த வனை வாழ்த்திவிடைகொண்டுமகிழ்வாற், றுன்னுகாலபடா ருஞ் வரவிளங்குதருமன், றன்னிருப்பதியில்வந்தினிது சாந்தனனே ரோ ... ... (௰௬)

தருமனேகளும்வியந்து சிவசன்மன்மொழிவா, னுருவும்வாய் மையுமுளத்தினையுருக்கவிழைவான், மருவியேகுமிவனே மறலி மற்றிவனேயோ, வெருவும்வெய்யவுருவத்தின னெனப்புகல்வதே

வடிவுமீதலது மற்றுமுளதோவினையன் மாட், டடைவர்யாரி வனகர்க்கணடை யாதகலவர்யார், புடைகொள் சையமினியீது கொல் புகன்றிடுகவென், றடனுரைத்திடுகணங்களொடுநாக்க மொழிவார்.. ....(௰௮)

தருமநீதிபொறையன்பொடு தயாவிவைகளோ, ருருவுகொண் டனையன்மற் றிவனேயொக்குமவர்யா, ரருமறைக்கிழவநின்னிகர ருந்தவர்முனம், பொருவினல்வடிவின் வந்துமுகமன்புகல்வ னால்..(௰௯)

அலகிலாவுயிரடங்கலும் விழுங்குபகுவா, யிலகுவாளெயி றி லங்கவெரிசிந்துமுசல, மலைதிரண்டனபுயங்களில்வயங்கியொளிர, வுலவுகுஞ்சி வடவைக்கனலையொத்தெரியவே...... ... ...(௨௰)

ஆழிவெண்டிரையுயிர்த்தகொலை யாலமுடனே, யூழிவெங்கன லொருங்குகுழல் கண்களுமிழப், பாழிவாயிதழ்துடிப்ப வெடிப டுநெடுவா-னேழுமுட்குமுருமுக்குரலிடித்ததிரவே ...(௨௧)

வெய்யபாதகர்வெருக்கொளு முருக்கொடுநிணத், தொய்யி ல்பூசுகதைசுற்றியெதிர் தோன்றிமறலி, கையில்வாண்மழு வசை த்துலவுகாலபடரைச், செய்யகட்கடையினோக்கி யிவைசெப்பி டுவனால்.. ௨௨)

அன்முகாங்கதை சுழற்றிநெறியற்றவிவர்தமு, செவ்விழுனை கட்டிறித்திட வடித்திடுதிமற், றவ்வண்பாதகரடித் துணைபிடித்த மற்க, மன்னுபாறையிலடித் துடலமாய்த்திடுதியால்............(௨௩)

வெட்டுவாள்கொடுகழுத்தினின்மிதித்துவிழிநையத், தொட்டகழ்ந்திடுதுடிக்கவடிபாசமதனாற்- கட்டியங்கவர்கழுத்தற விறுக்கநிறையிலீ வா-யிட்டனைத்திடுதுமெய்த்தசையையீர்ந்திடுதியால். ()

பிறர்மனைக்குரிய பேதையரிடத்துவிழைவாய்க், குறுகுகாலினைகுறைத்திடுதி கொம்மைமுலைமே, விறுகுறத்தழுவுகையிணையையீர்த்தியவர்மே, லுறுசினத்தினெடுமூசிகணிறுத்திடுதியால்()

வெம்மையோடுபிறர்தம்பழிவிளம்பியுழலுஞ், செம்மையில்லவர்கடையுமிழும்வாயிலயலார், தம்மில்வாழ்பவரைநோக்கினர்தடங்கண்மிசை, யுமமேவாவெனவிரும்புமுளை கொண்டறைதியால்...... ....(உசா)

மின்னுநக்ககதிர் வேல்விகடபுத்திரமிகப், புன்மையில்லவர்தமைப்பழிபுகன்றவிவனைத், துன்னுமுளைதசை சோரிநிறையாழ்நரகின்வாய்ச், செவ்விகீழுறமடுத்தனல்செறித்திடுதியால்...(உஎ)

போற்றுதம்பொருள்புதைத்துவறியோரின்மெலியா, நாற்றிசைக்கணுநடந்தடிவருந்திநசையா, லேற்றருந்துமவர்கையதனிலெண்ணெயொழியா, தாற்றிருந்தொழுகவாககியெரியூட்டிடுதியால்............. ....உஅ)

தருக்குமைம்புல னெறிந்துபொறைசால்குரவனை, மருக்கொள்கொன்றைபுனை வானவன்முதற்கடவுளைச், செருக்கினேடுபழிசெப்புமவர்வாயினிடைசெம், புருக்கிவெந்தழல் கனன்றெழுகவூற்றிடுதியால்..(உகூ)

விருப்பினோடொருவ னீவதுவிலக்கியிடுவோ, னுணாக்குநாவையறு வேதியரொடும்பர்பொருளை, யுருப்பமாகநுகர்ந்தவர்வயிற்றையகழா, விருப்புமுள்ளொடுமலப்புழுநிறைத்திடுதியால்

உம்பர்வேதியர்விருந்தினரையூட்டிடுநகரார், தம்பசிக்கனறணிப்பநனிதுய்த்தவிவரை, வெம்புகல்லடகருளத்தின்மிகவெம்மைபுரியுங், கும்பிபாகநரகத்திடைகுளிப்பவெறிவாய்... ......(ஙக)

உடல்சினத்தறுக ணுக்கிரமுகத்தவதெளிந், துடைகுநர்க்கிடரிழைத்தவுரை யஞ்சொன்முதிரா, மடநடைப்புதல்வ ராருயிரைவவ்வுமிவரைக், கொடியமாரவுரவத்திடைகுளிப்பவிடுவாய். (ஙஉ)

மருள்செய்கின்றநறவுண்டவரைமண்டுகடல்போற், குருதிவாய்நரகினுய்த்திடுதிகோதிநெறிசே, ரருமறைக்கிழவ ராருயிர்செகுத்தவிவரை, யிருள்செறிந்தநர கத்திடையெறிந்தெறிதியால் ()

மாஇழந்துருபன்னியையடைந்தவிவரைச், சாலநற்பொரு
ள் காரந்துகவர்தன்மையரைவெவுங், காலசூத்திரமெனுங்கொடிய
காய்நரகில்வா,யோவிலிம்படியிழுத்துநனியுய்த்திடுதியால். ( )

ஆயநான்மறையருந்தவர்த மாவிகவருந், தீயபாவமுதனுள்கு
நனிசெய்புமவரோ, டேயிரேணையசி பத்திரமெனப்பெயரவா
ங், காயும்வெந்நரகிலிட்டுடல்களறுத்திடுதியால்... ... .(௫௫)

சுட்டபொதகளைவெய்யதழ லெண்ணெயிடையே,மாட்டிமற்
றவருடற்றசைகள் போழ்ந்துவளையுந், தோட்டியென்னவொளிர்
துண்டமதனூற்பறவைகள், கூட்டுணுங்கொடிய கோரநரகத்திடு
தியால்.............. ....(௫௭)

தேடருந்துணைவரா ரென்றிருந்திழையினர்,வாடிநொந்துள
ம் வருந்தவதைசெய்தவிவரைக், கூடசன்மலி யெனுங்கொடிய
வெந்நரகிலிட்,டாடன்மாபுயமுவெம் மத்திகையெடுத்தறைதியால்

மாதர்தம்மனையிருட்பவயன் மங்கையர்தமைச்,காதலான்மரு
வுகையிலை பிடிங்கியெறிவெங்,கோதமுற்றுமனை தோறெரிகொ
ளுத்துமிவனை,யேதமெய்தவெரி காலுநரகத்திடுதியால்...(௫௮)

கோளுரைத்துறிதிகொள்பவர் நபிட்புகல்கிலார், மாளநஞ்சு
மீரீவோர்நிறையின்மல்குமளவி, ளுளும்வஞ்சகமிழைத்தவாந
டுக்கமுறவெங்,காளகூடநரகத்தினிடை கட்டியெறிவாய். (௫௯)

இச்சையுற்றருளி னேடிமினிதாடுபுனல்வாய்ப், பிச்சரென்ன
வுமிழ்நீர்மலம் விடுத்தமிலமே,யோரச்சமுற்றமுத ரற்றிநனியாவி
மறுக,மச்சில்வெய்யகொடு பாழ்நரகின்வீழ்த்திடுதியால் (௬௰)

கருவழித்தவர்க டங்களுடலைக்கருவியா, லரிபொருத்துமிறு
மட்டிமிடையிட்டனைநெடுந்,திருகைவாயிடை திரித்துருவமாக்
கியடரா,வெருவருங்கொடிய பாழ்நரகில்விட்டிடுதியால் (௬௧)

அறுசுவைப்பொருள்பகர்ந்துழலுமந்தணர்தமை,நறியகன்ன
லிடுமாலையினருக்கிடுதிதம், முறைதிறம்பவுலகாளுமுடி மன்ன
வர்தமை,வறியகூவலிடை தள்ளுதிமதிந்துயிழவே ......(௬௨)

மருள்கொடுக்குநறை விற்றும்வணிகக்கடனை, விரிவரதத
கைகளெண் புபொடியாகவிரவி, னூரலிலிட்டுயருலக்கையினிடித்
தொழிகலா,நரகிடைப்பதைபதைக்கநனிதண்ணிவிடுவாய் (௬௩)

நெடியகந்தரமறைக்கிழவர்நேமியரசர், படியில்வாழ்வணிகர்
முன்னைப்வெருவாதபழிசுமாந்,தடிகளைட்டியசதுர்த்தனை யதோ
முகமெனுங்கொடியபாழ்நரகிலிட்டுடல்குறைத்திடுதியால். ( )

மற்றொருத்தன்மனையாடனையணைந்தவிவரொக், கற்பிகந்துபிற
ர்போகநுகர் கன்னியர்தமைச்,செற்றுவெங்கனல் கனிந்தொழு
குசெம்புருவநீர்,பற்றிமேவுதுரோனைப்பதைபதைக்கவிடுவார். ( )

பாசபாணிவிடமென்மனையொடு பஞ்சிபொருண்மேலாசை
கூரதனிவிற்றுழலு மந்தணர்தமை, பூசலபோலுயரநாற்றியழல்
பொங்கியுமிழுமாகசேர்கரியசேற்றிலடமடுத்திடுதியால் (௪௬)

ஆரியநோன்பினிதி னாற்றியிடைவிட்டயர்வருந்,திருவில்பாத
கனையீயிறொடுவண்டுசெறியும், நிரயமுட்புகவிடுத்திடுதிநீவிரொ
னதிலம், றூறுசொல்வினொடுபாவிகளனைத்துமாற்றிடுவனால (௪௭)

அன்னபாவிகளைமன்புகறல்கேட்டுளயரா, முன்னர்நாடொறு
மிழைத்தபிழைமுற்றுமுணரா, வெவ்வினைசெய்துமினியென்றுமம
திமாழ்கிவெருவோ,டின்னருங்கொடிய தூதர்முன்னுறப்பதறு
வார்..(௪௮)

முறைவழாதுலகுமுற்றுமினிதாழிநடவு, மறைகருங்கழலலங்
கல்வடி வேலரசனைப், பொறையினோடவ ளாயெதிர்பருந்து
மகிழ்வான்,மறலிபூசனை புரிந்தடிவழுத்தியிடுமால ... ... ௪௯)

மறைவலோர்கண்முதல னைக்குவருணத்தவர்களு,நெறிவழாது
தம் மொழுக்கநெறிநின்றனர்களோற், றெறுசினத்தபகடேறியணி
செம்பொனணைமே, லுறைதிறொலிறினிது வந்துமுகமன்புகல்வ
னால்..(௫௰)

வேறு.

தருமசேனன்விடபறுவல் றற்தவக்கிரன்சயத்திரதன், பருநிவ
டிவேற்காந்தமனும்பாசம் திறல்கொள்பராந்தகன்வெங், குருநிவ
டிவாட்டிபதனு வாக்குக்கிரியுமாத்தனல்கிறந்த, வுருவத்தலை
டார்ச்சகத்திரசித்துவனுச்சவன்போருக்கனனே... ... (௫௧)

எறிவேற்றுணைபுரிஞ்சயல்கி ரிரந்திதேவல்பலகலையின், றுறை
போயுயர்ந்தபரமாத்துசுவரூவாவெல்றிவர்முதலாந், திரள்வாள
ரசர்விண்ணுலகிற் சிறந்தகுதர்மைமண்டபத்து, றுறைவார்திருகு
சினமறலி யுறையுநகரிற்செல்லாரே.......................... ௫௨)

நீலகண்டன்மழுவேந்தி நெற்றிக்கண்ணனம்புதேசன், லகா
லன்விடையூர்ந்தோன் கங்கைசூடிகாமாரி, சூலபாணிபுரித்
தோன் மங்கைபாகன்காபாலி, யாலமுண்டோன்மதிசூடி, யத்
காரியீசானன்...(௫௩)

வாசுதேவன்சநார்த்தனன்போர் மதுசூதனனச்சுதனெடுமால், ஈச
னரன்சங்கரன்கிரிச னிறைவன்பிநாகபாணிசிவன், கேசிநாசன்ம
ணிவண்ணன் கெருடத்துவசனரசிங்க, னுசமில்மேலான் விடையூர்
தி நம்பன்மிருத்துஞ்செயன்பாகன்........................(௫௪)

அரவாபரணனழலேந்தியட்டமூர்த்திசெகதீசன், புருடோத்த
மன்கேசவன்கண்ணன் புயங்கசாயிபுள்ளூர்தி. பரமசாந்தன்கண
நாதன் பவன்முக்கண்ணன்சருவேசன், திரிவிக்கிரமன்கமலபதி
தேவன்சவுரிமாதவனே..................................(௫௫)

புராரிதாமோதரன்சயம்பு பூவைவண்ணன்கோபாலன், முரா
ரியனந்தன்கோவிந்தன் முகுந்தன்சார்ங்கபாணியரி, கிரீசனென்
னும்பெயர்முதலாக் கிளக்குநாமநூற்றெட்டும், பாவுமவர்கள்ய
மனுலகம்படாராரழியாப்பதம்பெறுவார்..................(௫௬)

என்றுசிவசன்மாவினுட னினவண்டேதமருவுயிர்க்கு, மன்றற்று
ளவோன்கணநாதர் வகுத்துமொழியுமமையத்துப், பொன்மு
ந்நிதலைப்பொம்மன்முலைப் புரிமெல்கூந்தலரமகளி, ரொன்றிம
கிழ்வோடினிதுறையு முலகமதனைக்கண்ணுற்றான்.........(௫௭)

எட்டாவது சிவசன்மாவை-யியமனெதிர்கொண்ட

அத்தியாயமுற்றும்-ஆ விருத்தம்-௨௯௯.

ஒன்பதாவது

சிவசன்மாசூரியலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

கன்மெகிழ்வோடினிய கண்கவர்வனப்பிற், றென்னடையிதழ்
மாதரிவர் யார்கொலெதிர்தோன்று, மண்டிவளமெய்துலகம் யா
தெனவழங்க, விண்டுகணநாதர்கள்வியந்தினிதுரைப்பார் (௧)

ஈங்கிவர்கள்வேள்விபுரி வோரையிமையோரை, நீங்கரியகாத
லுறநெஞ்சினைபுருக்குந், தீங்குதலைமென்மொழிய தெய்வமடமா
தர், வாங்குநிரைவேலையமு தத்தினெழீஇவந்தார்..........(௨)

பொன்னெழுகிவார்ந்தனைய பொற்புடைநரம்பி, னின்னிசை
யவீணையொடுபாணிநடமுஞ்சொற், பன்னரியதெய்வநவில் பா
டைகலைமாட்சி,மன்னுமதனூல்சுரத விஞ்சையிவர்வல்லார் (௩)

அலம்புசைமனோகரை யுருப்பசியணிப்பூஞ், சிலம்புபுனைசீற
டியுமாவதிதிருந்து,நலந்திகழுமேனகைகலாவதிநடந்தா, விலங்
குகனமஞ்சுளைநிகர்காந்திமதியென்பார்........................(௪)

மணங்கவர்கலாநிதிசு பானனைமழைக்க, ணணங்கதிலகங்கிரு
துசுற்கையழகாருங், கணங்குழையிரண்மதனமோகினிகளிப்பா
ற்,றினம்புதுநலந்தருதிலோத்தமையரம்பை.............. ...(௫)

சந்திரகலைசந்திரவிலேகைதவசுர்க்கை, யைந்துபரிவேள்விபுரி
வோரனையமங்கை, யுய்ந்திடநினைந்துபல வேள்விகளுருற்றும்,
வெந்தழலிலந்தணர்விரும்புமடமாதர்............ ... .(௬)

இன்னவர்களாதிமட வாரெனையரென்னி, லன்னவர்களாறுபதி
னாயிரவராவார்,மன்னிளைமையோடுயர்வனப்பொருவிலாதா, ரு
ன்னுவிழைவின்படியுருப்பலவெடுப்பார்......... ....(௭)

இங்கிவர்களன்றியுய ரேழ்கடல்வரைப்பின்,மங்கையர்கண்மா
தவுபவாசம்விடுபோதி,னங்கணுதனெஞ்சமறி யாதுதவமுற்றார்
கொங்குகமழ்விண்ணிலுறை சுத்தியர்களாவார்...............(௮)

தீதில்மணமன்பொடு பொருந்துதல்செய்யாம, லேதிலவொ
ருத்தன்வலிதிற்புணரினேங்கிக், காதலனைநெஞ்சுற நினைந்துருகு
கற்பின்,மாதர்களுமிவ்வுலகம் வைகிடுவரன்றே ....(௯)

தூயமறையோனொடு விரும்புமொருதோகை, யேயகலவிக்கி
னிதி யைந்தவைகொடுத்தோ,ராயபலன்வேட்டிய ருந்தவமுய
ன்றோர்,மீயுயருமிவ்வுலக மேவுவர்களன்றே......... ..... (௰)

கன்னியையொருத்தனுறு காதலொடுசேரி, லன்னவளுமன்று
முதலாகநனிவாட, மன்னிவிரதத்தொடும் வருந்தியுறைவாளேற்
றன்னிகரில்பொற்பினொடு மிவ்வுலகுசார்வாள்... ....(௰௧)

என்றுகணநாதர்க ளியம்பலவைகேளா, நின்றினிதுசென்னெ
றியினீதிமறைவல்லோன்,மன்றல்கமழ்செங்கமல வாண்முகமல
ர்ந்தந், துன்றுகதிரோன்மருவு தொல்லுலகுகண்டான்...(௰௨)

மின்பொருவுசெங்கதிர் விரிந்திருள்விழுங்கும், பொன்பிறழு
மோருருளி னேழ்புரவிபூண்ட, மன்பெரியதேரிலுறை வானவ
னைநோக்கி-யன்பொடுவணங்கவருள் செய்தனனகன்றான் (௰௩)

ஆதவனகன்றிடலு மந்தணருரைப்பான் - யாதுதவமாற்றினர் களிவ்வுலகுசேர்வார் - போதவபுரிதேவிநிலையென்புகறிசொன்னக் காதலொடுவினவுகணநாதாகவுரைப்பார்......... ... ...(௰௪)

பூதமெலையுந்தனிபுரந்திடுவன்யாவ; னேதமறமுத்தொழி லியற்றிடுவன்யாவன் - வேதவடிவாய்த்தனி விளங்குமவன்யாவன் - மாதவவவன்கொலிவனென்னமறைகூறும்.................(௰௫)

இன்னகதிர்வானவனை யானெனமதித்துப் - பொன்னடிபணிந்திலிதுபூசனைபுரிந்தோர் - மன்னவர்களிப்பதம் வழுத்தல்புரியாதோர் - துன்னவரிதாகுமிருளோங்குலகுசேர்வார்...... ......(௰௬)

கலிவிருத்தம்.

கதியளித்திடுங்காயத்திரியினை - யுதயகாலையினுச்சியின்மாலையில் - விதியினோதல்விடுத்துறைகின்றவா - பதிதராகுவரோழுபகவினே.................................... ... .(௰௭)

எழுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பொருவறுகாயத்திரியினையிதயம் பொருந்திடுமளவுநின்றுரைத்து - மருவுநண்பகலிற்பரிதியைநோக்கி நவின்றுபுன்மாலையம்பொழுதில் விரிகதிருடுக்கடோன்றிடுகாறும்விழைவொடுமௌனமாயிருந்து - திரிதருபுலன்களடக்கினர்செபிக்கிற் செங்கதிருலகிடைச்சேர்வார் ... ... (௰௮)

மைந்துடைமைந்தேகாசுரர்த்தெறுவான் மாலையுங்காலையும்பகலு. மந்தணருதவுமருக்கியப்புனலை யாதவனினிதுவந்தருள்வான் - முந்துறுசீர்க்காயத்திரியினுற்காலை மும்முறையருக்கியம்புரிதனந்தலில்சிறப்பாருலகமோர்மூன்றுந் தானமாய்நல்குதல்பொருவும் ... ... (௰௯)

அறிவருங்காயத்திரிதனக்கிணையாயமறைவதொன்றில்லையாங்கதுபோ - னிறைபுனல்வளங்கூர்காசியப்பதிக்கு நிகர்தருபதியுமாங்குறையு - மிறைவனைநிகர்க்குங்கடவுளுமில்லையா லியம்புகாயத்திரியெழுதா - மறையொடுங்கமலமலரினுன்முகற்கு மேற்றதாயெனவகுத்துரைப்பார் ... ... (உ௰)

தெரிவருந்தவத்துக்கோசிகன்காயத்திரிதனைச்செபித்ததாலன்றோ - வருமறைப்பிரமவிருடியாய்ப்படைக்கு மருந்தொழிற்கொருவனுயமர்ந்தான் - பரவுநான்மறையுமறுவகைநூலும் பயின்றுளாரந்தணரெல்லம் - பொருவில்சீர்க்காயத்திரிதனை விதியிற்புக [illegible] ... ... (உ௧)

கருதருஞ்சுடருமலரினான்முகனுங்கருங்கடல்வண்ணனுமறையுந்- தெரிதருகாயத்திரியெனப்புகல்வர் மறைகளுமங்ஙனஞ்செப்பும் - பரிசினாற்காயத்திரிக்குமொள்ளொளிய பரிதிவானவற்குமெஞ்ஞான்று-மொருவிலாவாச்சியவாசக பாவசம்பந்தமுண்டெனவுரைப்பார் ... ... (௨௨)

சிறந்தபல்லுயிர்க்கு மெண்பெருந்திசைக்கும் வியாபியாஞ்செங்கதிர்ச்செல்வன்- பிறந்ததும்பிறவாநிற்பதும்பிறக்கப்படுவதும்பேசிலாங்கவனே- யறிந்துயர்காயத்திரிதனையோதி யலர்கதிர்ச்செல்வனையன்பா - னறந்துணர்தூவிக்கைதொழுமவரோ ரன்னுமிப்பதியில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௨௩)

அருக்கபூசத்திலருக்கமூலத்தி லருக்கவத்தத்திலுத்திரத்திற்-றிருக்கிளரருக்கவாரமென்பதனிற் செழுஞ்சுடர்ப்பரிதிவானவனைக்-கருத்துறநினைத்துமெய்ம்மயிர்ப்பொடிப்பக் கைதொழுதிருகணீர்வார, மருக்கிளர்மலர்தூயிறைஞ்சுவர்தமது மனத்தினில்விழைந்ததுபெறுவார் ... ... (௨௪)

பூசமார்தத்திலருக்கவாரத்திற் புலரியினீரிடைப்படிந்து- மாசறுதானமோமநற்செபங்கண்மனமகிழ்சிறப்பவாங்கியற்றிப்-பேசருங்காமக்குரோதம்விட்டருளாற் பிறங்குசெங்கிரணவற்றொழுவோ-ரேசவில்வனப்பிலரம்பையர்மருவ விரவிநல்பதத்தில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௨௫)

மருவியவயனத் தருமறைகூறு மந்திரம்புகன்றுதென் புலத்தோர்க் - குரியநற்கடன்கள்கழித்துளோர்நறுநெய் புடன்றிலவோமங்கள்புரிந்தோர்-பரிவொடுகடவுட் பராயினோர்விளங்குபரிதிபோன்றிலங்குருவெடுத்துப்-பெருகுநோய்துன்ப மூப்பிவையொழிந்து பிறங்குமிப்பதத்தினிலுறைவார்...... ...(௨௬)

மேயநல்லயனத் தெறிபுனல்படிந்து வேதியர்க்கரும்பொருள்வழங்கார்-வாயில்நடோறுமில்லெனவிரந்து மறுகுவர்வாளையிற்றரவஞ்,சேயொளிவிரிக்கும்பரிதியைத்தீண்டு காலையிற்றிலத்தொடும்பொருளைப் - பாய்புனற்குருக்கேத்திரந்தனிற்றானம் பண்ணினரிப்பதம்பெறுவார் ... ... (௨௭)

இரவியையராத்தீண் டெல்லையிலெறிநீர்யாவையுங்கங்கையைநிகர்க்கு, மருமலராங்கிழவரியாருநாலிமுகனைப்பொருவுவரரும்பொருளையும்விரிசுடர்ப்பைம்பொன் போதுமவ்வேலையிற்குநீராடுதலேமம்-புரிதனற்றானம் வழங்குதலிரவிபதத்தினிற்பொருந்துகாரணமாம் ... ... (௨௮)

ஆயிரங்கதிரோனெனும்பெயர்முதலா வலர்கதிர்ப்பரிதியிரு
கத்-தூயநான்மறையுமியம்பியவெழுபா னாமமும்விதிமுறையறை
ந்து - மேயபேரன்பாற் செழுமலர்தூவி விரைமலர்ச்சேவடி
தொழுவார்-பாயிருள்பரிதியுலகெலாம்விளங்கும் பகலவன்பதத்
தில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௨௯)

செம்பின்வள்ளத்திற் றண்புனனிறைத்துச் செய்யசாந்தறுகு
வெள்ளரிசி-வம்பவிழலரிப்போதுதூய் முழந்தாண்மண்ணிடை
யூன்றிமுன்னுரைத்த-வைப்பதோடிருபானாமமுமோதி யாங்கது
சென்னிமட்டேந்தித்- தம்பொறியடக்கியருக்கியங்கொடுப்போ
ர் தயங்குமிப்பதத்தினிற்சார்வார் ... ... (௩௰)

மன்னுபேரொளிகட் குறையுளாம்பரிதி வானவன்பெருமை
யையாரே-யின்னதென்றெடுத்துமொழிகுவரொய்மா வியன்றன
மொழிந்தனனென்றத்-தன்னமர்கணங்கண் மொழிதல்கேட்டன்
னோர் தம்மொழிவிழைவிருங்ககன்று - சென்னெறியதனிற்புரந்
தரனுறையுமுலகுகண்டுளமகிழ்சிறந்தான் ... ...(௩௧)

ஒன்பதாவது-சிவசன்மா-சூரியலோகங்கண்ட அத்தியாயமுற்றும்

௮-விருத்தம்-௩௧.

பத்தாவது

சிவசன்மா தெய்வலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

காண்டலோடும்விழிகள்களிப்புற - வீண்டுதோன்றுமுலகமி
யாதென-மாண்டநற்றவன்கேட்டிடவான்றொட-நீண்டமாயன்க
ணங்கணிகழ்த்துமால்... ... ...(௧)

கனைத்துவண்டு சுரும்புகளூதிய-தனைப்பொலந்தருநண்ணிவ்
வுலகினை- நினைப்பருந்தவப்பேற்றினிலைபெற - மனத்தினால்வகு
த்தான்மயனென்பவே ... ... (௨)

மன்பெருந்தருமாணிழைநல்கலாற் - பொன்செய்கொல்லரு மில்லைப்புரியவா-யன்பிற்றுய்ப்பனவானினநல்கலா,-லின்பவுண் டியபிறருமில்லையால் ... ... (௩)

அண்ணல்யானையடலயிராவத - மண்ணுறுசெய்யமணிகள் சிந் தாமணி- யுண்ணுமுண்டியமிர்தமுயர்பொழில்-கண்ணகன்சிலை க்கற்பகச்சோலையே ... ... (௪)

வாமமேகலையாராமங்கையர் - தாமவீதிகள்யாவுந்தமனியஞ் சேமநற்குடி யாவையுந்தேவர்கள்- காமதேனுக் கறவைகளென் பவே ... ... (௫)

கருமணித்தொகைநள்ளிருள்காட்டலும்- விரியசெம்பொனிளை வெயில்வீசலு - மருவலன்றிவளங் கெழுமாநகர்க்- கிரவுமில்லை ப்பகலுமிங்கில்லையால் ... ... (௬)

திருவநீணகர்காக்குந்திறலினோன் - மருவுமேழ்திசைப்பாலர் மணிமுடி-பொருதுசேந்து வெயிற்கதிர்பூத்தொளி-ரெரிமணிக் கழலிந்திரனென்பவே... ... ...(௭)

புரவிமாமகநூறுபுரிந்துளோர்க்- கருநெடுங்கட்புலோமிசை கண்கவர்- வருமுலைத்தடம்புல்லியமாநகர்க்-கரசனுகவினிதிரு ந்தாள்வரால் ... ... (௮)

ஆன்றவேதமறைதருமுப்பத்து - மூன்றுகோடியமரர்முறை முறை - சான்றகேள்விச்சதமகன்பூங்கழல் - வான்றணைப்பதம் போற்றிவணங்குவார் ... ... (௯)

வெருவலின்றிமருமத்துவேனுழைந்- துருவனாட்பினுயிர்வி டமன்னவ-ருருமகம்புரிவிப்பவரற்றநு- ரெரிசெய்பொலங்கிலத் திந்நகரெய்துவார் ... ... (௰)

துலங்குசெம்பொற்றுலைபுகுமன்னவ- ரலங்குளைப்பரிநன்மக மாற்றுந-ரிலங்குபைம்பொனளப்பிலவீந்துளோர் -நலங்கொளி வ்வுலகத்திடைநண்ணுவார் ... ... (௰௧)

தவமிழைத்துந்தனிமகமாற்றியும்-புவிகளேழும்புரந்திடும்வே ந்தரு-மவுணசித்தரரக்கரியக்கர்மற்- றெவருமிந்நகரெய்தவிரும் புவார் ... ...(௰௨)

எனவிளம்புதல் கேட்டியன்மாதவன் - றனைவிலேலகுநெறியி னோர்தொன்னகர்- முனம்விளங்கியதியாதுமொழிகென-வின்னவ னுங்கணநாதர்விளம்புவார் ... ... (௰௩)

ஈதுபூவுகலோகமெரிபுகு - மாதர்வேள்விகளாற்று மறைய
வர் - சீதந்தீர்ப்பனநல்குந்திறத்திறே - ராதரத்திவ்வுலகி லுடை
வரால் ... ... (௰௪)

விண்ணுளோருமிவனுகர்மிச்சிலே- யுண்ணவேண்டுவரொண்
பிறைக்கண்ணியன் - கண்ணுமீங்கிவனின்னகடவுளை - யென்னு
ருதவர்பாழ்நரகெய்துவார் ... ... (௰௫)

இந்தவெந்தழற்செல்வனுக்கின்றரு - டந்தையாரெத்தவமுய
ன்றிப்பதம்-வந்தடைந்தனன் கூறுமின் மற்றெனை- வந்தனுளனுக்
காங்கவர்கூறுவார் ... ... (௰௬)

கொல்லைறவேணிக்குழகனுக்கலப்பினன் - மன்றநற்றவமாற்றி
வரும்புலன்-வென்றும்நோற்றபுகழ்விசுவானர - னென்றுளாரெ
திருமிறப்பாளரோ ... ... (௰௭)

பெருமைசான்றபிரமசரியத்தின்-மருவுநாளின்மறைபயிலந்த
ண-ரிருதிறத்தறுமாச்சிரமங்களி-னுரியதியாதெனவுள்ளத்திலெ
ண்ணன்றெய் ... ... (௰௮)

இறந்துளோர்க்குமிரவலர்க்குந்தனி- துறந்துளோர்கட்குந்து
ப்புரவீதலா - லறந்தவாத்துயரில்லறமாற்றுதல்-சிறந்ததென்ன
விவிதுளந்தேறினன் ... ... (௰௯)

ஏசலன்றியியம்பியநாள்களின்- மாசில்கற்பின்மனையவட்சேர்
ந்திடிற்-பேசுகின்றபிரமசரியமென்- றுசில்வேதங்களியாவுமொ
ழியுமால் ... ... (௨௰)

இல்லறத்தினிலைசந்துங்கிளையொடும் - புல்லிப்பாத்துணனீத்
தவர்பூந்திரா-மல்குநீர்படியாதவர் மான்பொரு- ளைல்கிடாரிவ
ரோநரகெய்துவார் ... ... (௨௧)

அரியபூம்புனலாடியநான்முதன்-மருவுபன்னிருநாளுமணந்
திட-லொருவனிற்பிழையாமலொழுகுதற் - பெருமைசான்றபிர
மச்சரியமே ... ...(௨௨)

தனதில்லாளொடுமுத்தழல்வேள்விசெய்- தினிதினல்லறமாற்
றியிருப்பவோன்-மனைவியோடும்வனத்திடைவைகிய - புனிதர்த
ட்பிற்புகழினனுவனால் ... ... (௨௩)

புல்லுகானிற்பொருந்தியில்வாழ்க்கையின்- மல்குசெல்வமன
த்திடையெண்ணிறே-னில்லறத்திலிருந்தாதவஞ்செய்வோ-னல்
லவ்வானப்பிரத்தனுமல்லனால் ... ... (௨௪)

பெற்றவைக்கொண்டருந்திட்பெறுதனை - மற்றியாவுமனைத்தின் விழைந்திடா - நற்றிறம்பிலராகியிருக்குநர் - முற்றுநீத்தவர்தம்முனர் ... ... (௨௫)

அனைத்துநீத்தவராகியுமொன்றினை - மனத்தினால்விடநீத்தோர் மனைவாழ்குன - ரினைத்துறவளித்தாலுமற்றின்புறார், நினைப்பருந்தவநீத்தபுனிதரோ ... ... (௨௬)

இல்லறத்தினுயர்ந்ததொன்றில்லெனத் - தொல்லைநான்மறையாளன்றுணிவுறா - முல்லைமூரன்முகின்முலைக்கொவ்வைவாய் - வல்லிதன்னைமணம்புணர்ந்தானரோ ... ... (௨௭)

மனையறந்திறம்பாதுமறையவன் - புனைசெய்மேகலையோடும் பொருந்துநாட் - கனையிருட்குழற்கற்புடைக்காதலி - புனைவகேட்டியெனமொழிந்தாளரோ ... ... (௨௮)

அடிகணின்னருளெய்தியடியனே - னொடிவிற்செல்வ மூலப் பிலபெற்றனன் - வடவரைச்சிலையானன்னைமைந்தனைக் - கடிந்னல்கெனக்கைதொழுதேத்தினாள் ... ... (௨௯)

அரனையன்னமகவையளித்தியென் - றுருவமேகலையாள்புகன்றது - கருதியின்னவள்சொல்லலுமு கண்ணுறுதற் - றிருவுளச்செயலாமென்றுதேறினான் ... ... (௩௰)

மையகண்ணிமகவளிப்பேறுணக் - கையமெய்தலென்றுற்றியருந்தவஞ் - செய்யவெள்ளணித்திரைபொருகங்கைசூழ் - பொய்யில்காசியிற்போயடைந்தானரோ ... ... (௩௧)

மாசிலாதமணிகன்னிகைப்புன - லாசில்வேதியனாடிமுத்தாபமுந் தேசினீக்கித்திருவளர்காசிவா - ழீசர்யாரையுமேத்தியிறைஞ்சினான் ... ... (௩௨)

உடைதிரைப்புனற்றீர்த்தங்களொன்றற - வடைவினாடியருமறைவேதியன் - மிடையுமீசரில்யாவர்விழைந்தன - கடிதினல்குவரொன்றுகருதினான் ... ... (௩௩)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

காசிநகரினிறைறையுமோங்கார விலிங்கமுதற்கருணைகூ ...*
மாசறுமிக்கிரர்வருணைவிலிங்க மீறுகவருமறைகளுன்கும்...*
பேசுபுகழிலிங்கத்தில் விரோசனன்றிமகப்பேறுதல்கு - மீசனொரு
வொன்றினையாவுளமுருகிவிழிபனி [illegible] விறைஞ்சினான் ... (௩௪)

அத்தலையில்விச்வேசன்றிருமுன்னரமர்சத்திபீடந்தன்னில் - வி
த்தகஞ்சேர்பிரகடையொடு விகடையெனுமணங்குறையுமதனி
ன்பாங்கர் - சித்திவிநாயகனுறையு மிங்கிவரை யெஞ்ஞான்றுஞ்
சிந்தைசெய்வோர் - முத்தியினிதடைவரென முனிக்குறைந்த
மாதவத்தோர்மொழிந்தாரன்றே ... ...(௫௫)

பஞ்சசுரனேழ்புவியும்புரக்கும்வசு பூரணனும்பழிப்பில்வே
ந்த - னஞ்சலிசெய்தருள்கொழிக்கும்விச்வேச னடியிணையிலடை
ந்தார்செய்ய - கஞ்சமுகைகவற்றுமுலைக் கோகிலாவரம்பையெ
னுங்கனிவாய்த்தீஞ்சொல் - வஞ்சியரமகளாடல்புரிந்த வன்றன்
சேவடியின்மருவினளே ... ...(௫௬)

விரிகதிர்சூழ்பிறைமௌலி வேள்விபுரிதருபாரத்துவாசன்மிக்க
வருமறைசேர்வேதசிரசெனுந் தவத்துமறைமுனிவனலபினோ
டும் - பொருவிலுருத்திரசமகம்விதிமுறையினோதி நறும்புனலெ
ளுட்டி - யுருவினொடும்விச்வேசன்றிருவுருவி னொன்றாகவுறைதல்
செய்தார் ... ... (௫௭)

கின்னரமாதொருத்திதனதுயிர்க்குயிராயினிதுறையுங்கேள்வ
னோடு - மின்னிசையாழ்பயின்றீசன் சரணடைந்தாளெழிற்சங்
கசூடனென்னும் - பன்னகவேந்தொளிகெழுதன்பணமணி நீரா
ஞ்சனஞ்செய்பரிசுதன்னாற்-றுன்னரிதாயணித்தாகும்பேரின்பக்
கடல்படிந்துதிளைந்தானன்றே ... ...(௫௮)

சிலைத்தடந்தோட்சயித்திரதன்விச்வேசன் சேவடியிற்சிந்தை
சேர்த்தி - நிலக்கிழமையனைத்துமுனமெய்தினான் விரதனுநிகரில்
வேந்து - மிலக்கமில்சீர்வசுதத்தனெனும்வணிகர்க்கிறைவனுமி
வ்விறைவன்செய்ய - மலர்க்கமலத்தாள்வணங்கிவானவரும் பெ
றலரியமகப்பெற்றானால் ... ...(௫௯)

அருளினிவ்விச்வேசனடிபோற்றி யருமகப்பேறடைவனென்று
வேதமறுமதிக்கூவப் புனலாடியைம்புலனுமிகலைநூறிக் .. ...*
காதலெனுங்காமமுதன்முக்குறும்பு மெறிந்துளத்தாக்கவலைநீங்கி
வேதமுறைதெரிந்தருளும் விச்சுவானரனரியவிரதம்பூண்டான்

ஓர்திங்களோர்பகலுண்டோர்திங்களிரவருந்தியோருவாநல்கி
னோர்திங்க ளயின்றுமற்றை யோர்திங்களெவ்வுணவு மொழித்து
நீம்பா - லோர்திங்கள்குடித்தடைக்கா யோர்திங்களருந்தியெ
ள்ளி னுருநுண்பிண்டி - யோர்திங்களுகர்ந்துபின்ன ரோர்திங்
கள்பரிவினொடு முறுநீர்மாந்தி ... ... (௬௧)

ஓர்திங்களாறுதவுமைந்தினையும் புனிதமாயுவந்துமாந்தி ...* யோர்திங்கள் சாந்திராயணம் புரிந்து தருப்பைநுனியொழுகு தெண்ணீ, ரோர்திங்கள்பருகிமற்றை யோர்திங்கள்வளியருந்தியுடலம்வாட்டிப், பாரெங்குமதிசயிப்பப் பன்னிருதிங்களுந்தவத்திற்பயின்றானன்றே ... ... (௪௨)

திங்களொருபன்னிரண்டுங் கழிப்பின்மற்றைத் திங்கடனிற்றிரைகுலாய, கங்கைநறும்புனலாடிவீரேசனடிபரவுங்கருத்தினோடு, மங்குலுறுமவ்விலிங்கத்தாண்டிருநான்கமைந்துவளர்செவ்வியோடுந், துங்கநெடுஞ்சடாமௌலித் தாபதன்போலோருருவுதோன்றக்கண்டான் ... ... (௪௩)

வெண்ணீறுபுனைவடிவு மருமறைகள் மழலையுறமிழற்றுவாயுமுண்ணீர்மை திரிந்துருகக்காதளவு மோடியரு ளொழுகுகண்ணுந்,தெண்ணீர்முத்தென வொளிருங்குறுநகையுஞ்சிறுசதங்கைச்சிலம்புந்தாளுநங்,கண்ணீர்நுண்டுளிசோரமயிர் பொடிப்பவிதயமலர்களிப்பக்கண்டான் ... ... (௪௪)

அருவுருவாயேகமாய்க்குணங்குறிக ளெவையுமின்றியசலமாகி, நிருமலமாயெவ்வுயிர்க்குமுயிராகிச் சுடரொளியாய்நித்தமாகிக், கருதரியவானந்தக்கடலாகி மெய்ஞ்ஞானக்கனியாய்நின்ற, வரதநினதடிக்கமல மனத்திருத்திக் கொழுமலர்தூய் வழுத்தல்செய்வாம் ... ... (௪௫)

இலகொளியகதிரொன்றாயிரம்புனல் பெய்குடங்கடொறுமியைந்துநானு, மலகில்பலவுருவாகித்தோன்றுதல்போற் சராசரங்களனைத்துமாகி, யுலகமுழுவதற்குமொருதனிக்கடவுளாகி யுலகளந்தமாலு; மலரயனுமறியாதுநின்றநின்றன்சேவடிகள் வணங்குவாமே ... ... (௪௬)

கானலிடைத்தெண்ணீருங்கயிற்றிலில் வாளரவுமலை கடலிற்பட்ட, கூன்முதுகிப்பியிற்றோன்றுவெள்ளியு மம்முதலுண்மைகுறிக்கிற்றீரு, மானவைபோலினையறியிற் றோன்றுசகமனைத்துநில்லாதழியுமாற்றாற், றேனவிழ்பூங்கமிக்கையணிசெல்வநின தறைகழற்றாள்சென்னிசேர்ப்பாம் ... ... (௪௭)

நீரினிடைத்தண்மையுஞ்செந்நெருப்பினிடைவெம்மையும்வெண்ணிலவுத்திங்கள், சேர்தருதட்பமுமிலகுசெஞ்ஞாயிற்றழற்சியுந்தீம்பாலினெய்யு, மீர்மலரினறுமணமு மென்னலாயுலக

மெலாமிருக்குமெந்தை, வார்கழற்சேவடிக்கமலநறவொழுகும லர்தூவிவணங்கல்செய்வாம் ... ... (௪௮)

நோக்கின்றிகண்டுநனிகையின்றிக்கொடுத்துமறை நுவல்வதா ய, நாக்கின்றியறுசுவையுமினிதுணர்ந்துங்காலின்றிநடத்தல்செ ய்து, மூக்கின்றிமணங்கவர்ந்துஞ் செவியின்றிக்கேட்டுமறை மு தல்வரியார்க்கும்,வாக்கன்றிமனத்தினுக்குமெட்டா நின்றாமரை த்தாள்வணங்கல்செய்வாம் ... ... (௪௯)

வண்டுழாய்ப்பசுந்தெரியன்மாயவனு நான்முகனும்வானு ளோரும்,மண்டர்நாயகனுமறைமுனிவர்களுமறிவரிதாயன்புமுற் றும், தொண்டரானவர்க்கெளிதாய்த் தோன்றுதனிச்சுடர்க்கொ ழுந்தேசுருதியென்னும்,பண்டைநூன்முடிவிலுறைபராபரனின் னடிக்கமலம்பணிதல்செய்வாம் ... ...(௫௰)

குலங்குடிகோத்திரமின்றிப்பிறப்பிறப்பும் பெயர்வண்ணங் குணமுமின்றி, யிலங்கொளியவெறுவெளியாயிருந்துநெடு நீரு லகம்யாவும்வேட்ட,நலங்கொள்பொருளனைத்தினையு நல்குதலா னளிர்மதிச்செஞ் சடையோய்மற்றுன், பொலன்கழற்றாமரைம லரொன்புன்றலையின்மிசைசூட்டிப்போற்றுவேனால் ... ...(௫௧)

முதியவனீ காளையுநீ முதுக்குறவில் பாலனுநீ முளரிவாட் டு, மதிபுரையும்வாண்முகத்து மலைமடந்தை கொழுநனுநீ வா னோர்போற்றுங், கதமெழரிகான்மழுவிலைவேற் கங்காளநாதனுநீ யாதலானின்,பொதியவிழ்தாமரையனையபூங்கழல்க ளெஞ்ஞான் றும்போற்றல்செய்வாம் ... ...(௫௨)

என்றினைய துதிகூறியிறைஞ்சுதலுமாங்கவனை யெழுகவென்று நன்றுதுதிமகிழ்ந்தனனீவிழைந்தன நல்குவன்விளம்புதியெ ன்ன, மன்றவுயிர்க்குயிராயவரதநினக்கறிவரிதாய்மற்றொன்றுண் டோ, புன்றொழிலேன்றனைக்கேட்டதென்னை யெனமறைமுதல் வன்புகல்வன்மாதோ ... ... (௫௩)

மின்போலுநுடங்கிடைநின்மனைக்கிழத்தியவள் வயிற்றின்வி ண்ணோர்போற்ற, வென்போலுமொருபுதல்வன்கிரகபதியெனு ம்பெயரினியைவனன்ப, ருன்போல்யாரித்துதிப்பேருவகைபுரி யட்டகமீதுலகினோர், மன்போடுந் துதித்திறைஞ்சில் வந்திய ரு மருமகட்பேறடைவர்மாதோ ... ...(௫௪)

என்னமொழிந்தருந்தவத்தோன்வேட்ட வரமுவந்தருளியிலி
ங்கநாப்பண், முன்னியிறை மறைந்திடலுஞ்சூழ்புலன் வென்
றிருவினையுந்தொலைத்துநீங்கா, மலினியவாணவமுதலமலமூன்றி
ன்வேரகழ்ந்தமறைவலாளன், றன்னமர்காதலியுறையுமனையகத்
தின்மகிழ்விறொடுஞ்சார்ந்தானன்றே ... ... (௫௫)

௰ - வது. தெய்வலோகங்கண்ட அத்தியாயமுற்றும்

ஆக-அத்தியாயம் ௰-இ-விருத்தம்-௱௮௫.



பதினொன்றாவது

சிவசன்மா அக்கினிலோகங்கண்ட

அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடில்விருத்தம்.

தொழுதகுதவத்தின்மிக்கந்தொன்மறையந்தணாளன், விழைவொ
டுமறங்களாற்றி மேதகவொழுகுநாளி, லெழில்கனிந்தொழுகச்
செம்மாந் தெழுமுலையறமென்கூந்தற், கழைபுறந் தோளினாட்
குக் கருப்பம்வந்துற்றதன்றே ... ...(௧)

அலர்முலையம்மெல்லோதி யரிமதர்நெடுங்கட்செவ்வாய் *
விலகிவில் லுமிழும்பூணாள் வியாழகேந் திரத்திற்றூய, நலனுறு
மோரைதன்னி லுண்மலர்மாரிசிந்த, வுலகெலா முவகைபொங்
கவருமக வுயிர்த்தாளன்றே ... ... (௨)

பொன்மழைபொழிந்தவானம்பூநறுஞ்சுண்ணஞ்சிந்தித், தெ
ன்வரையுயிர்த்த தென்றற்றிசை தொறுந்தவழ்ந்தொல்கி, மின்
னுறழ்மருங்குநோவ விஞ்சையர்மகளிராடக், கின்னரமிதுனமி
யாவுங்கிளைநரம்புளர்ந்தவன்றே ... ... (௩)

அத்திரிமரீசிகார்க்கனங் கிராவசிட்டன்சனன்று, முத்தழல்வே
ள்வியாற்று முற்கலன்சிலாதன்சங்க, னுத்துங்கன்வியாதன்வாக்
ச னுரோமசன்பரத்துவாசன், மெய்த்தவமதங்கன்தக்கன் விபா
ண்டகன்மிருகசிங்கன் ... ...(௪)

காசிபன்சாதுகன்னன் காவலனுபத்தம்பன், கோசிகன்சிதன்
பாக்கன்குர்ச்சன்றேவலனுரீதன், மாசில்கண்ணுவன் மார்க்கண்
டன் வான்மீகன்சாலங்காய, னசறுபிருகுவெச்சுசொ லகத்தியன்
வாமதேவன் ... ... (௫)

நாரதனாதியாய நான்மறைமுனிவர்விண்ணோர், கார்நிறச்செ
ங்கண்மாயன் கலைமகள்கொழுநனந்தி, போருடைக்குலிசவே
ந்தன்பொன்புகருரகவேந்தர், சீர்கெழுமறைவலாள னில்வயிற்
சேர்ந்தாரன்றே ... ... (௬)

உரவுநீர்க்கடல்களேழுமொலிகெழுகடவுளாறு, மருவியஞ்சார
ற்குன்றுமலர்சினைத்தருக்களியாவு, மருவுதம்முருவமாற்றிமானி
டவுருவுதாங்கி, யெரியழற் கடவுடோன்று மில்வயிற் போந்த
மாதோ ... ... (௭)

விதிமுறைசாதகன்மம் வேதியன்சிறுவற்காற்றிப், பதினொன்
றுநாளினில்வின்பதியெனப்பேருஞ்சாத்தி,மதுமடைதிறந்துபா
யும்வண்பிழாய்முருந்தணோடுந், ததைமலர்க்கமலப்புத்தேடன்ன
கர்க்கேகினானே ... ... (௮)

தேசினிலுருவிலீசனனையவிச்சிறுவற்பெற்ற, மாசறுகடவுட்க
ற்பின் மடந்தையைமறைவலானை, யாகிகள்கூறியீசனன்பினர்க்க
ரியனாண்டே,பேசிலென்றியாருந்தத்தம் பெரும்பதியடைந்தா
ர்மன்றோ...(௯)

சிறுவனுங்குழையுநாளிற் றிங்களோர் நான்கிற்செய்ய,மறுகி
டைமிதிப்பித்தாருமதிதனி னலவாய்செய்யா,வறையுமோராண்
டில்வாய்ந்த மயிர்வினைமுடித்தாண்டைந்தில், முறையின்முப்
புரிநூலிட்டு முதுமறைபயிற்றுவித்தார்... ... ... (௰)

அறிவுடைக்குரவன்சான்றாய் விஞ்சைகளனைத்துமுற்றி,மறை
யினுக்கொருவனென்ன வான்புகழுலகம்போர்ப்ப, வுறைதரு
நாளிற்றெய்வமக[illegible]யாழிசையினோங்கு,நறைமலர்ப்புத்தேளீன்ற
நாரதமுனிவன்போந்தான்... ... ... (௰௧)

ஆயும்யாழ்முனியைப்போற்றி யளவளாய்முகமன்கூறி,மேய
நல்விருக்கைநல்கும் விச்சுவா நரனைநோக்கி, மாயிருஞாலம்
போற்று மகவினைப்பயந்தாய்நின்போ, லேயினரியாரோசிரத்தி
முகப்பெறார்க்கின்பமியாதே ... ... (௰௨

தந்தைதாய்பணித்தல்செய்யுந் தவமலாற்றவம்வேறில்லை,மைந்தருக்கெறிகளேனும் வணங்குவர்தாயைத்தந்தை, யந்தமைந்தனையேபோற்றல் வேண்டுமெற்றுதறன்னாற், சிந்தையுற்றுணரிற்றாயே தந்தையிற்சிறந்தாண்மன்றே... ... ... (௰௩)

எத்திருவுடையரேனு மின்கனிமழலைச்செவ்வாய்ப், புத்திரனிலாதோரொன்றும் பொறியிலராயவாற்றான்,மெய்த்தவப்புரிந்தாமைந்தர்ப் பெறுவதேவிழைவர்யாரு, மூய்த்தநன்மகவுமோரேழ்பான்மையாயுரைப்பர்மேலோர் ... .(௰௪)

மனைவிதன்கொழுநற்கீன்றோன் மற்றவனருளினாலே, யனையவ ளயலார்க்கீன்றோ னருட்பொருள் கொடுத்துக்கொண்டோ, னினிதுறதெத்துமைந்தன்மகவெனப்புகுந்தமைந்தன்,றனைய செய்தன்னாலாவி யுய்ந்தவன்றனையராவார் ... (௰௫)

ஈங்கிவர்முறையிற்றாழ்வ ரெனவெடுத்தியம்பிச்செப்ப, பூங்கழற்குமரன்றன்னை வருகெனப்புகன்றுநோக்கி, யாங்கவனிலக்கணங்க ளியாவையுமறைவலென்னத், தூங்கிசைமகதியாழ்நாரதன்சொல்லலுற்றான் ... ... (௰௬)

கடிகொள்குங்குமச்சேறாட்டி நாலிரண்டாற்காமனன்று, னடிமுதன்முடியீறாகநூன்முறையளந்துநோக்கி, னெடுமையுங்குறுக்குநூற்றெட் டங்குலமாகினீர்சூழ்,படிமுழுதுலகங்காக்குப்பார்த்திபனாவனின்றோன் ... ... (௰௭)

ஐந்துநீண்டைந்துநேர்ந்து வாறிடமுயர்ந்தேழ்சேந்து ..* முந்துமூன்றகன்றுமூன்று குறுகிமூன்றாழ்ந்திருக்கு, மந்தமில் குணங்கள்முப்பானிரண்டொ டமைந்தமாந்த,ரிந்திராதிருவினோங்கி யினிதுவீற்றிருப்பர்மாதோ ... ...(௰௮)

நீண்டிடமைந்துகண்கைகரப்புநீண்முழந்தாண்மூக்கு,மாண்டுநேர்ந்திருக்குமைந்து மயிர்விரலுகிர்தோல்வெண்பல், லீண்டுயராறுநெற்றி தோள்வயிறுகைமூலம்,பூண்டியிலங்கொள்ளுமார்பம் பொற்புடைப்புறங்கையாமால் ... ... (௰௯)

ஏழிடஞ்சிவத்தலங்கை யிணையடிகடைக்கணல்லணங், கீழிதழ்நாக்காகுங்கிளர்த்தியவகலமூன்று, தாழ்மருங்ககலநெற்றி குறுகுமூன்றிடங்கள்சாற்றிற், சூழ்கபோலம்முழந்தாள் சிறுத்தாண்குறியுஞ்சொல்லும் ... ... (உ௰)

மூன்றிடமாழ்ந்தனுந்திமொழியுடனூற்றலின்னை, வான்றவிச்சிறு
வல்றன்பாலமர்ந்தனவன்றியேயுந், தோன்றருன்மேன்மையாக
த் தோன்றலாலங்கைவன்மை, யேன்றியல்பாதலான்மற் றிவனி
றையாகுமன்றே ... ... (உக)

சிறுவிரனன்னிலின்றுந் தற்சனியளவுந்திரா, வுறுவனாகிடந்
தவாற்று லொழிவரூமாயுளெய்து, நறுமலர்த்தாள்களொத்துத்
தசைந்துவேர்வெழாதுநன்கா, யுறுபரடொத்தவாற்று லுலப்ப
றுதிருவனுவான் ... ... (உஉ)

அங்கையில்வரைகளற்ப மாகியுஞ்சிவந்துமேய, சங்கொடுகு
லிசநேமி தருவொளிர்மகரம்போல, விப்பிவன்றன்பால்வாய்ந்
த விலக்கணங்கிடக்கைதன்னாற், பொங்குயர்வெறுக்கையெய்திப்
புரந்தரன்போல்வனன்றே ... ... (உங)

நெற்றியிலேந்துகீற்று நிலவலால்வலமதாகச், சுற்றியோர்தாரா
யாய்நீர்வீழ்ந்தலாற்றுணைப்பொற்றளி, றுற்றுமேனோக்கிரேகை
கிடத்தலாலொழுகுதாளுட், பொற்புறுகமலவாசம் போலுமென
க்கமழ்ந்தவாற்றால் ... ... (உச)

கைவிரனீக்கமின்றி யிருத்தலாற்கண்கடேன்போற், செவ்வி
வாய்த்திருக்குமாற்றாற் சிங்கத்தின்வயிறுபோல, வவ்வயினமை
தறன்று லாயுளுந்திருவுமல்கி, யெவ்வெலாத்திசையும்போற்ற
விம்பமுற்றிருப்பன்மாதோ ... ... (உரு)

இலக்கணமுடையனுகு மீங்கிவன்பன்னீராண்டி, னலக்கணுற்
றுவிசோரவசனியேறநாந்துவீழ்ப், விலக்குவதுண்டே னீவிர்
விலக்குகவென்றுகூறி, நலத்தருமகதிவீணைநாரதன்போயினனே

நாரதன்மொழிந்ததெண்ணி நவையறுமன்னியோடுஞ், சீர்கெ
ழுமறைவலாளன் றேசழிந்தாவிசோர, வாரிபளிநெடுங்கண்போ
ர்ப்ப மற்றினியென்செய்வோமெம், றேர்கெழுகுமரற்புல்லியி
டைவிடாதரற்றுகின்றான் ... ... (உஎ)

ஆற்றருந்தவங்களியாவு மாற்றியுமளப்பில்கால, நோற்றுநற்
றுணைமெய்திருவலருமறையால்விண்ணோர், போற்றியுந்தமியே
னிந்தப் புதல்வனைப்பயந்ததெல்லாங், கூற்றினுக்குணவாய்வா
னா கொடுப்பவோவென்றுரைத்தான் ... (உஅ)

பொறியிலாக்கொடியேற்கென்றோ புதல்வனையளித்தானெந்
தை, யறநெறிதிறம்புகின்றேற் கருமகவிருக்குங்கொல்லோ,மறு
குபுன்னரகினின்று மற்றினியெடுப்பாரியாரென், றுறுதுயர்க்க
டலின்வீழ்ந்து கரைபெறுதுழல்கின்றானே ... (௨௯)

மாலயன்முதலோருய்ய மறிகடலகட்டிற்றோன்று, மாலமுண்
டிருண்டகண்டத் தமலவென்றுரைப்போர்தம்பாற்,காலன்வந்த
ணுகான்கால காலநீ யளித்தவிந்தப், பாலனையளித்தல்வேண்டு
மென்றுயிர்பதைத்துச்சோர்ந்தான் ... ... (௩௰)

தந்தைதாய்வருத்தநோக்கித் தளர்ந்திட றவிர்கமுக்க, ணெந்
தைசீறடியார்தம்பாலெய்திடாவெரிகட்பேழ்வாய், வெந்திறற்கூ
ற்றுமஞ்சு மசனியோவீழுமெண்டோ, ளெந்தனைன்மலர்த்தாள்
போற்றி யாங்கதுதடுப்பேனென்றான் ... . (௩௧)

ஆங்கதுகேட்டலோடு மையறன்குழைத்தாய்தண்ணந், தீங்கதி
ர்க்குழவித்திங்கட் கண்ணியன்செய்திகேட்டி,பூங்கழல்வழுத்து
கின்ற பாலற்காய்ப்புகைகுலாய, வோங்கழற்றறுகட்கூற்றை யு
தைத்துயிரளித்தானன்றே ... ... (௩௨)

ஆசறுசுவேதகேது வாருயிருய்யக்கூற்றின்,பாசமதொழித்து
க்காத்தான் சிலாதன்மெய்ப்பாலனாவி நாசமதுறுமற்பற்று நம
னையாங்கடர்த்தான்விண்ணோர், வாசவனாவியுய்ய மறிகடனஞ்ச
முண்டான் ... ... (௩௩)

நிலந்தலைமயங்காவண்ண நெறியலாநெறிமேற்கொண்ட, சல
ந்தரனாவியுண்ணத் தாளினானேமியுய்த்தா, னலந்தலைவிளைக்கும்
வெய்ய வந்தகாசுரன்றன்வாழ்நா, ளுலந்திடவளப்பில்காலம் வெ
யிலிடையுலர்த்தினானே ... ... (௩௪)

வடவரைவில்லதாக வாசுகிநாணினேற்றிக், கடனிறவண்ண
னம்பாக் கதழெரிநுதியதாக, வடையலர்புரந்தீமூட்டு மறனிறக்க
டவுட்போற்றி, யிடிவரல்விலக்குகென்ன வேத்தினன்விடைகொ
ண்டானே ... ... (௩௫)

களங்கனியனையமேனிக் கண்ணனுங்கமலத்தேவு,மளந்தறிவரி
யதாகுங் காசியிலடைந்துபின்னர்த், துளங்குநீர்க்கங்கைமூழ்கி
த் தூமதிக்கண்ணியானை, யுளங்கனிந்துருகப்போற்றியுவப்பொ
டும் வழிபட்டானே ... ... (௩௬)

முத்திவான்றருவினின்ப முதிர்ந்தநன்கனியோதூய, சித்திந
ல்முளையோமுத்தித் திருமகளேந்தும்பந்தோ, மெய்த்தவரிதய
நீங்கா வெஃறுவெளிச்சுடரதேயோ, வித்தலையெய்தியார்க்கு மரு
ள்புரியிலிங்கமாதோ ... ... (௫௭)

இன்னிசைக்கிழவன்முன்ன ரியம்பியநெறியாலீசன், பொன்
னடிபரவப்பெற்றே னென்றுளமுவகைபூப்பத்,தன்னுடைப்பெ
யராலாங்கோ ரிலிங்கந்தாபித்தியார்க்கு,முன்னரும்விரதமொன்
று முறைபிறழாதுநோற்றான் ... ...(௫௮)

குடங்கணூற் றெட்டிற்கங்கைக் குளிர்புனலேந்தியன்பினு
டன்றினந்தோறுந்தெய்வ வுருத்திரசமகத்தாட்டித்,தடந்திகழ்கு
வளையோராயிரத்திருநான்குசாத்தி, யடங்கலார்புரந்தீமூட்டு ம
ண்ணலைவழிபட்டானே ... ... (௫௯)

மென்பழத்துறுதிங்கள் வீழ்சருகாறுதிங்க,ளின்புனலாறுதிங்க
ளெறிவளியாறுதிங்க, ளஃதுடனருந்தியீராண் டருந்தவமிழைத்
தபின்னர், மின்பயிலசனியேறு வீழ்நாளடைந்ததன்றே. (௬௰)

அவ்வழிச்சிறுவன்முன்ன ரகலிருவிசும்புகாக்குந், தெய்வவேவ
யிரவொள்வாட்புரந் தரன்வந்துசேர்ந்து, வெவ்வினையறநீயாற்
றுந்தவத்தினால் வியந்தேன்மைந்தா, வெவ்வரங்கேட்டியேனுந்
தருகுவனியம்புகென்றான் ... ... (௬௧)

மணிநிறவண்ணனஞ்செங்கேழ் மலரயன்முதலினோரா, யனுவ
லவேனுமுள்ளத் துணர்கிலேனமலனன்பர், துணிவுறி னவர்கட்
கெய்தாப் பொருளெவைசொல்லினன்றோர், பணிதலைக்கொள்
ளுநீயோ வளிக்குவைபகர்தியென்றான் ... ... (௬௨)

அந்தணச்சிறுவன் கூறக்கேட்டலுமழலுநெஞ்சத், திந்திரன்
சினமீக்கூர வெஃகினும்வலியன்கொல்லோ,சந்திரமௌலிபே
தைமதியினைத்தவிர்திதாழா, துய்ந்திடவரங்கள்கேட்டியெனவு
வனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௬௩)

நள்ளிருட்கங்குற்போதிலகலிகைநலனுண்டேகுங், கள்வநின்
வெளிற்றுநெஞ்சம் பிறழ்ந்தவைகழறவேண்டா, மள்ளிலைச்சூ
ல்மேந்தியிடத்தலால்வரங்களோம்ப, கொள்வனோபிறந்துஞ்செத்
துந்துலவியவமரர்சப்பால் ... ... (௬௪)

என்னலுங்கனன்றுசீறி யிருவிசும்பளிக்குமேலோன், மின்னு
குவயிரவொள்வாளுருமுகவிதிர்த்தலோடு, மன்னுநோக்கினை
ந்த னயர்தலுமமலன்றோன்றித், தன்னமர்கையான்மேனித்தைவ
ந்துதளரலென்றான் ... ... (௬௫)

அயிலெயிற்றரவமார்த்தோ னங்கையினீவப்பெற்றுத், துயிலுண
ர்ந்தெழுந்தான்போலவெழுந் துறுதுயரநீங்கி, முயலறுதிங்கட்
கண்ணி முதல்வனைக்கண்ணிற்காணூன், மயிருடல்பொடிப்பக்க
ண்ணீர் வார்தரமகிழ்ச்சிகூர்ந்தான் ... ... (௬௬)

திருநகைசிறியகோட்டிச் சிறுவன்வாண்முகத்தைநோக்கி *
வெருவினைபோலுமற்று னுளத்தினைத்தெரியவேண்டி, யுருமுவீ
ழ்குலிசமேந்தியுற்றவனியானேபாரி, லிருவிசும்பினிலென்னன்
பர்க்கியாரிடரியற்றுவாரே ... ... (௬௭)

இந்திரன்பதிக்கும்வெய்ய யமனுறைபதிக்குநாப்பண், வெந்
தழற்கடவுளாகி யினிதுவீற்றிருத்தியென்னச், சுந்தரப்பைம்
பொன்மௌலிவிண்ணவர்வணங்கச்சூட்டித், தந்தைதாயோடுமோ
ங்குச் சார்கெனவருளினானே ... ... (௬௮)

இங்குநீயமைத்துப்போற்று மிலிங்கமெய்ஞ்ஞான்றும்வெய்
ய, பொங்கழற்கடவுளென்னு நாமத்திற்பொலிவதாக, வங்கதுவ
ழுத்தினோர்மே லசனிவீழாதெவ்வேறுநி, மங்கையோர்பாகன்
றூய விலிங்கத்தின்மறைந்திட்டானே ... ... (௬௯)

ஆரழற்கடவுட்டன்மை யீதெனவறிகவின்னுஞ், சீர்பெறவறி
யற்பால தெரித்துநீகேட்டியென்றுக், காருறழ்மேனியான்றன்க
ணமெடுத்தியம்பலோடும், பாரபுகழ்சிவசன்மாவுப்பரிவொடும்
பகர்தலுற்றான் ... ...(௭௰)

௰௬-வது. அக்கினிலோகங்கண்ட-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-அத்தியாயம்-௰௬-இல் விருத்தம்-௪௭௫.

பன்னிரண்டாவது

சிவசன்மா

நிருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

எரியின்றன்மை யியம்பினீங்கினி, நிருதிதன்மைநிகழ்த் திடவேண்டுமென், றரியநான்மறை யந்தணன்கூறலுங், கரியமா யன் கணங்களியம்புமால் ... ...(க)

இழிகுலத்து மியைந்துமறநெறி, வழுவலின்றிமறைதிறம்பா துயர், தொழுகுலத்தவர்தாண்மலர்சூடுவார், விழையுமிவ்வுல கத்திடைமேவுவார் ... ... (உ)

அரக்கரென்பதை யல்லதுமற்றவ, ரிரக்கந்தம்முயிரென்னவுயி ரெலாம், புரக்குந்தன்மை பொறைநிறைவாய்மையா, லுளைக் கும்வானவர்தம்மினுயர்ந்துளார் ... ...(௩)

நண்ணுமித்திசைநாளும்புரந்தரு,ளண்ணல்செய் தியறைகுவ ல்கேட்டியால், விண்ணினோங்குயர்விந்தப்பொருப்பய, லெண் ணில்வேடரிருக்கையொன்றுண்டரோ ... ... (௪)

இங்குமேவியவேடர்க் கிறைவனாய், பிங்கலாக்கனருமறைப் பேரியார், றங்களாக்களிருந்ததோகுநர், தங்களுக்கிடர்தீர்க்கு ந்தகைமையோன் ... ...(௫)

கடவுட்கங்கைசூழ் காசியினேகுநர்க், கடிசில்வைகுமிருக்கை யரும்பொருள், குடைசெருப்புக்கொடுத் தெவ்வெயாசொலி* னிடைதடுக்குநரில்லெனவேவுவான் ... ...(௬)

கல்லென்சும்மைத்திரைபொருகங்கையிற், செல்லுமன்பர் க்கிடுக்கண்செயுமென, வல்லியங்களுமுதலையுமாக்களைக், கொல் வதன்றிமற்றியாவுங்குறைத்திடான் ... ...(எ)

ஆறலைக்குநராலானன்பருக், கீறிலாமலினிதளிக்குநான் * மாறுகொண்டொருவேடன்வழிச்செல்வோர்க், கூறுசெய்யவொ ரித்[illegible]லைகினன் ... ... (அ)

அன்னகானிடை யாரிருட்போகினிற், றன்னும்மெய்ப்புலி தொடர்ந்தேகலுந்,தன்னெடும்படைநீக்கத்தமியனாய்ப், பொன்னிறக்கட் புளினனும்வைகினான் ... ... (௯)

அருநெறிக்கட்கரந்தமர்வேட்டுவன், பொருவில்காசியிற்போகின்றவன்பனை, யுருமெனச்சென்றாறிமற்றுங்கவர், வெருவயாவும்பறித்திடும்வேலையின் ... ...(௰)

மங்கைபாகன்மலரடிகைதொழ,விங்குயாங்கள்புகுந்தனமித்தலைத், துங்கவேடர்தொடர்ந்தனரொன்செய்கேம்,பிங்கலாக்கவெனப்பெயரோதினார் ... ...(௰௧)

வெஞ்சினப்புலிவேட்டத்தின்மேவிய, செஞ்சிலைப்பிங்கலாக்கன்செவியிடைத், தஞ்சமில்லவர்சாற்றொலியேற்றது, மஞ்சலஞ்சலென்றங்குவந்தெய்தினான் ... ...(௰௨)

வெங்கணோக்கினன்வீக்கியகச்சினன், சிங்கவேற்றினெழுமுடிச்சீற்றத்தன், கங்கைசூடினன்பனைக்காய்ந்தினி, யெங்குமேவுதிரென்றெதிர்ந்தானரோ ... ...(௰௩)

ஈறிலாமலியானிங்கிருக்கவு, நீறுபூசிதனன்பனைநீவிரோ, வாறுசெய்குவிரொன் றுலையாடினான், மாறடர்த்தவரிவிற் றடக்கையான் ... ... (௰௪)

வரிவிறன்னொலிகேட்டிகல்வஞ்சகர், வெருவியோடலும்வேதியரியாலாயும், புரியினூப்த்துவெம்போர்க்கறைகூவிமேற்,றிருகுவேடர்முன்சென்றெதிர்ந்தானரோ ... ... (௰௫)

சிறார்க்குநங்குலச்செய்தியொழிந்திவன், மறக்குலக்குவழூவெனத்தோன்றினான், றெறுத்துமியாமெனவொக்கலைக்கூவினார், * வெறித்தருஞ்சியம்வெள்ளியங்கன்னினான் ... ... (௰௬)

ஆங்கவன்றனிகூவநின்றார்த்துடன்,வீங்குதோளினர்வில்லினர்வாளினர், பாங்கரிற்பிங்கலாக்கனைப்பற்றுபு, வாங்குதெண்டிரைபோல்வளைந்தாரரோ ... ...(௰௭)

முற்றுசேனைமுரட்டபமெய்ந்நல்புடன், செற்றமின்றியெதிர்ந்துசெருச்செய்வ, மற்றநோக்கிக் கவசப்வில்வார்களை, துற்றுமாவடிவை தூளித்தாரரோ ... ...(௰௮)

வில்லும்வாளியுமின்றிவெறுங்கையான், மல்லலேறனையானலிவாய்மடித், தொல்லைமுன்சென்றமரினுழக்கலுங், கொல்சினத்தேரரக்கல்குலைந்திட்டான் ... ... (௰௯)

கரியகந்தரக்கண்ணுதல்வானவ, னுரியவன்பர்க்குதவிபரிந்து வெஞ், செருவிலாருயிர்நீத்திடுஞ்செய்தியா, னிருதியாயினனெ ன்னநிகழ்த்தினோர் ... ... (௨௰)

நிருதிசெய்திநிகழ்த்தினர்நீதிசால்,வருணன்செய்திவகுத்துரை ப்பினெனச், சுருதிநூற்றுறைபோயவன்கேட்டலும், பொருவி ன்மாயன்கணங்கள்புகலுமால் ... ... (௨௧)

முன்னைநான்மறையாளர்க்குமுத்தமிழ்,கன்னலோடுங்கழனி யளித்துளோர், துன்னுதீர்த்தத்துறைபடிகட்டினோர், மன்னு வெஞ்சிறைவல்லிவிடுத்துளோர் ... ...(௨௨)

முறையினீட்டுபொருள்கொடுமொய்ம்மலர்,த்துறைகொள்வா விகுளப்பலதொட்டவர், நெறியிற்சாலைதண்ணீர்ப்பந்தர்வைத் துளோ, ருறைவராலிவ்வருணனுலகினே ... ...(௨௩)

உருத்திரந்தெருமுதியோகினுறங்குமோர், கருத்தமட்டிரசாப திகண்ணென, வருத்திசேர்மகவாயசுசிட்டுமான், விரிந்ததெண் டிரைநீர்த்துறைமேவினன் ... ... (௨௪)

உறுதவத்துமுனிவருயிர்நிகர்,சிறுவரோடுமச் சோலைநிற்சே ர்ந்துயர், நறியதிட்புனலாடலுநண்ணியோா, கறவுபறவைக்கரா ங்கவர்ந்தேகிற்றுல் ... ... (௨௫)

முதலையொன்றுயிர்வௌவமுனிவநின், மதலைவீய்ந்தனனெ ன்றமறையவர், புதல்வர்வந்துபுகலவுங்கேட்டிலா. வேதயமீச ன்பதத்திலிருத்தலால் ... ... (௨௬)

அண்டகோடிகளியாவுமரனுழைக்,கண்டயோகங்கனிந்தறவ ற யந்தனன், மண்டுநீட்பணமேலொடுதலைமைத்தலைத், திண்டிறற்கரா ம்பற்றுபுசேறலும் ... ... (௨௭)

முழங்குதண்புனற்றேவிமுதுக்கரா, விழுங்குமைந்தனைவெய் யகராந்தொடுந், தழங்குவாரியினுய்ப்பத்தழலெனப், புழுங்கி யோர்கணநாதன்பொருவிலான் ... ...(௨௮)

தெண்டிரைக்கடற்செல்வனைநோக்கிநீ, யண்டர்நாயகனன்ப ன்புதல்வனைக், கொண்டுவந்தெவனெனக்கூறலு, மண்டுதெண் டிரையுள்ளமறுகியே ... ... (௨௯)

மறுவில்செங்கதிர்மாமணியாலையுஞ், சிறுவன்மேனியிற்சே ர்த்திமுதலையோ, டெறிதிரைக்கடலெய்தியதன்மையாங், கறிவி க்கினனைப்பொறிசெற்றுளான் ... ...(௩௰)

இன்னநோக்கிமுனிவனிருத்தலும், பன்னுநான்மறைப்பால
னையார்கலி,யன்னவெய்யகராத்தொடுமோதினன், முன்னருய்த்து
வணங்கிமொழியுமால் ... ... (௩௧)

ஆதிநாதவடியன்பிழைத்திலன், காதிவெய்யகராங்கவர்பாலனை
ச்,சீதவான்புனற்றேவியென்பாலுய்த்தாண்,மாதவர்க்கிம்மகவை
யளித்திடால் ... ... (௩௨)

அண்ணனின்னுடையன்புதல்வனென், றெண்ணரியோர்க
ணைநாதனிலைசெத்திட,வுண்ணெகிழ்ந்தியிங்குய்த்தனனாலெனத், தண்ண
ந்தாமலர்த்தாள்பணிந்தேகிற்றே ... ... (௩௩)

கள்ளயர்வுயிர்க் குங்கமழ்ந்கொன்றையோன், றெள்ளுநான்ம
றையோய்நின்சிறுவனைக், கொள்கவென்னவயனுங் குறிக்கொ
ளா,வுள்ளமின்புற்றியோகமொழிந்திட்டான் ... (௩௪)

சேய்ந்தகண்ணுஞ் செழுமலிமார்பமும், தோய்ந்தகுஞ்சியுஞ்
சோர்வுறுமுள்ளமுங், காய்ந்தவெங்கட்கராங்கவர்கைபடா, யே
ய்ந்தமைந்தனைநோக்கினனெம்பிரான் ... ...(௩௫)

அன்பினேடுமடிதொழுமைந்தனை, யின்பமெய்தத்தழீஇயவி
ருந்தவன், றன்பெருந்தவநோக்கித்தனையனு,மன்பெருந்தவமா
ற்றன்மனங்கொண்டான் ... ...(௩௬)

தந்தைநல்லருள்பூண்டெழில்விழி, யெந்தைமேவியகாசியிலே
கித்தன், சிந்தைகூரச்சிவலிங்கமொன்றமைத், தந்தமில்லதோர்
மாதவமாற்றினன் ... ... (௩௭)

ஆற்றுநற்றவநோக்கியகமகிழ்ந்து, தேற்றினேறுமிறைவன்மதலை
பூண், டேற்றிவேட்டன கேளெனச்சொற்றலும், போற்றிதெ
சங்குழையப்புகல்வனால் ... ...(௩௮)

தனிநறவுமிழ்கொன்றையந்தாரினோய், நளிபுனற்கிறையாம்
வரநல்குதி, யளியனுக்கெனத்தாழ்ந்தடிபோற்றினான், வெளிறெ
றிந்த விரிதருகேள்வியான் ... ... (௩௯)

கருணைவெண்பிறைக்கண்ணியன்றுவருங், கருணையோர்திகடற்கி
றையாகநல், லருணயந்திட்டமார்குழாத்தொடும், வருணனென்
று மணிமுடிசூட்டினான் ... ... (௪௦)

சீர்கொண்மைந்தநீ போற்றுசிவலிங்கட், பேருநின்பெயராக
ப்பெருந்தவத்; தார்வமோடுமருச்சனைசெய்குநேரா, நரனைய்
துநோ யாவையுநீங்குவார் ... ... (௪௧)

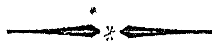
என்றுகூறியிறைவன்மறைதலுந், தன்றுணைப்பெருஞ்சுற்ற ந்தானுமாய்,மன்றநாளும்வருணன்பதத்தினி, லொன்றியின்புற் றுவந்திருந்தானரோ ... ... (சஉ)

௰உ-வது-நிருதியுலகமும்வருணனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.



ஆக அத்தியாயம்-௰உ-க்கு-விருத்தம்-சஎஎ.



பதின்மூன்றாவது

சிவசன்மா

வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.



அறுசீர்க்கழிநெடில்ஆசிரியவிருத்தம்.

என்னநெடுமால்கணமுரைப்ப வினியபொருடேர்மறைக்கிழ வன்,மன்னுகார்த்திகைவரன்முறையும் வழுவாதுரைத்திரொன்றோ டும், பொன்னங்கமலத்தயனோடும் புவனம்பூத்தோனருளடியா ர். பன்னுமறையின்பொருடேர்ந்த முனிவரோடும் பகர்தலுற் றார் ... ... (க)

ஈதுவனர்காற் றிறைவனைக ரிசிரேன்காமக் குறும்பெறிந்த, நீதிறவத்துக்காசியன்றன் சிறுவன்காசிநகரடைந்து, பாதிமதிசே விலிருதாள் பத்தாறாயிரமாண்டு,காதலோடிலிங்கமிதேத்திக் கருதற்கரியதவம்புரிந்தான் ... ... (உ)

ஆற்றுந்தவந்தாலவனமைந்த விலிங்கமதனிலமலனன்பார்க் கேற்றியுனதுதவமகிழ்ந்தேம் விழைந்ததியாதுசொல்லுகென ப், போற்றுமறைதேர்காசியன்றன் புதல்வனுவகைமீதூர,வேற் றுக்கொடியோர்பாதமலரிறைஞ்சியிசைத்தெடங்கினனால (௩)

தண்ணங்கமலை கேள்வனுக்குந் தவினான்முகற்கும்புரந்தரற் கு,நண்ணற்கியைந்தபதங்கொடுக்கு நளிர்மாமதிச்செஞ்சடையி னே,யெண்ணற்கரியமறைநான்குமிதுவன்றிதுவென்றென்பதல் லாற், கண்ணற்கரியா யென்போல்வா ரெவ்வாறுன்னைக் கருது வதே ... ... (௪)

துதியுந்துதிக்கப்படுவோனுந் துதிக்குமவனுமுலகின்ற, விதி யும்விதிலயபளிப்போனு மிவர்களறியாவிழுப்பொருளாம், பதி யுமாகியெவ்வுயிர்க்கு முயிராயவற்றிற்பற்றில்லா,முதல்வநின்னை யுணர்ந்தெவ்வா றெளியேனேத்தமுயல்வதுவே............(௫)

நீருஞ்சுலவிபொறிவளியு நெருப்புப்புதைத்தநெடுவானும் * பாரும்விந்துநாதமுதலெவையுமொருங்கு படைத்திடுமுன் ...* பேரும்வடிவுமில்லாதபெம்மானின்னைத்தனிதுறந்தோ, ரியாரு மறியார்நின்சீர்த்தி யாரேநாவாற்பழிச்சுவனே....... .....(௬)

அருவமாகிச்சலமின்றியொன் றுபுறையுமமைதிதனின், மருவு மிச்சையுயரிச்சாசத்தியாகமறைப்பொருளா,மொருவநீயே சத் திசிவனென்ன விரண்டாயுறைந்தாநம், பொருவிலுருவஞான மிச்சை சத்தியுருவிற்பொருந்தியதால் ... ... (௭)

சத்திசிவமாநுமயிடத்திற் கிரியாசத்தியுதித்தது,ப்பர் ,மொய்த் தவலகில்புவனமெல்லா முறையினுதித்தஞானசத்தி, பெச்சமறு நல்லுருவநீர் கிரியாசத்தியுருப்பிறையை, வேதமெய்லாபிடனாகி ரியாசத்தியுருவாய்வளருலகம் ... ... (௮)

ஆயவாற்றாலனைத்தினுக்கு மையநீயேகாரணமாந், தூயமல ரோவில்வலப்பாற் றுளவநெடுமாலிடப்புறனுந், காயுமெரிசெ ங்கதிர்மதியங்கலைமூன்றுநின்றுயிர்ப்ப, மேயமறையார்த்தெழா புரட்டும் விரிநீர்க்கடனின்வெயர்வாமால் ... ... (௯)

இறைவனினதுசெவிவழியாந்திசையினாந்துநின்றுகர,மறுவி ன்மறையோர்நினதுமுக மற்றன்றடந்தோள் வாள்வேந்தர் * செறியுந்திசைகள்விரித்தசைத்த குறங்குவணிகர்தேவர்முடி, ய றையுங்கழல்கள்சூழ்கிடந்த வம்பொற்சரணம்பின்னையோ (௰)

பெண்ணுமாணுமெனவுறைந்திவ் வுலகமுழுதும்பெற்றாய்நீ* தண்ணந்துளவத்தாரோனுந்தண்டாமரையி னுறைவோனு, மெ ண்ணவரியபரம்பொருணீயென்றேவேத்தியெனக்குவர, மண்ணை னின்மே லன்றெவ்ற மழியாதிருக்கவென த்தொழுதான் (௧௧)

தொழுதகிரவஸ்முகநோக்கிச்சூழ்ந்துதுறைந்துதாதாடிக் * கொழுதியினவண்டிசைபயிலுங் கொன்றைவேணியருட் பரமன் விழையுமுயிர்களனைத்திறுதிக் குமுயிராயுலவை வேந்தனைத், தழையுமோசைதிசைபோர்ப்ப வடமேற்றிசையிற்சார்குதியால்

ஆர்வமொடுநீயினிதி னமைத்தவிலிங்கம்பவனமாம், பேரதா கவிதுபணிந்தோர் நமதுபதியிற்பிரியாது, சாகவென்னவரமு தவித் தாளங்கொழிக்கக் கழைகுனிகு, மாரற்காய்ந்தோ னருளொடுமெய்விளங்கநாட்பணமறைந்தனனால் ... ... (௰௩)

என்றுகாற்றுக்கிறைசெய்தியாவுமுணாப்ப வினிதுவந்து, கன்றுசினவெங்குறும்பெறிந்து மறைநூற்கடலிற்கரைகடந்த, வென்றிமுனிவனிருக்கிழவன் செய்தியனைத்தும்விளம்புகென, மன்றற்கமழுந்துழாயலங்கனெடுமாலடியார்வகுத்துரைப்பார். (௰௪)

குடக்காய்த்தெங்கிற்பழமுதிரக் குதிக்குங்கயவாய் நெடுவாளை,மடற்பூங்கமுகின்படமுடிக்கு மலவல்வளங்கூர்காப்பிலியிற், கடற்பாரனைத்துமிசைபோக்கிக் காமுதலமுக்குறும்பின், றொடர்ப்பாடறுத்தவேள்விதத்த னென்னவுளனோர் தொன்மறையோன் ... ... (௰௫)

அன்னமறையோன்பலகால மாற்றுந்தவத்தாலருளொடுமோர்,கன்னடை மகவின்முனவன்போகாமாருணோதியான், முன்னூற்கருமமுழுதுஞ்செய்தபின் மதியிற்பெற்று முறைவாற் பன்னூலடங்கப் பரப்பனைத்துங் கடந்தாம்பனுவலினிதுணர்ந்தான் ... ... (௰௬)

இளையகாலத்தேபரப்பவுள்ளத்தேபெருகியிட தல்வன், மனையினிட்டிப்பொருளனைத்துங் கவர்ந்துதெவ்வைப் பெருகூட்டிப்,விளையவ்வலைபொருள்வி வாளாதெங்கு மேவாயதனைத் தொல்லைமறைநெறியுந்திறப்பட குலத்தவநிலையிழந்தான் ... (௰௭)

தானைதமகனியாண்டுளனென்று கேட்குந்தோறுந்தாய்வெருவி,யோதற்குச்சென்றனனென்றுரைத்துமொழியவுணர்கிலனாய்த் திறவத்துவேள்விதத்த னென்றுஞ்செழுநால் மறவல்லோன்,காதற்புதல்வனருங்கறைபிறகாமாயன்பிடிணைமுடித்தான் (௰௮)

* கலித்துறை.

ஆயுமைந்தனைவருகெனவழைத்தநீ பின்றைக்கு, நியமசெய்தியையுந்துறையிற்றணந்திறநசெயித்தான், காயுமைம்பெருநிதியினையுமெல் படக் கருது,மாயவெங்கயமுதன்மறைத்தியாவமொழிந்தேன் ... ... (௰௯)

* [illegible]

உந்தைசெய்திடுமொழுக்கமுமுணர்கிலையன்றி, மைந்தநங்குலக்கிழமையுமதிக்கிலைமறைந்தே, யந்தணாளர்தஞ்சிறுவர்நல்லொழுக்கமிங்கறிந்துஞ், சிந்தைசெய்கிலையென்றுகண்கலுழ்ந்திவைசெப்பும் ... ... (௨௰)

உடந்திருந்துவாட் டடங்கணீர் சோரநின்றுலாக்கு,மாற்றங்கொள்கலாதாங்கவனுரைத்தலின்வஞ்சகட், வேற்றிலின்புறல்களுணைல்வேட்டம்வெங்கவறு, போற்றல்செய்குநர் புணர்ப்பினையாவரோதயேட்பார் ... ... (௨௧)

இன்னதன்மையினிலையந்துளான்றனையினிதீன்ற, வன்னைகண்படுமமைஞியிற் றந்தையாங்களித்த, மின்னுநன்மணி மெல்விரன்மோதிரங் கவர்ந்து, துன்னருங்கவறுடிநர்க்கதனையுந்தோற்றான் ... ... (௨௨)

தினைவருந்தவ மாற்றியநிகரிலான் மறையோன், மனைவிகையிடைக்கொடுத்தநன்மணிவிரலாழி, யினிதணிந்துளாரொருவனைமறுகிடையெதிராப், புனையுமாழிமற்றெனைத்தென வாங்கவன்புகல்வான் ... ... (௨௩)

பன்னறகேள்வியோய் களவினிற்கொண்டிலன்பரிவா, னென்னலென்றுகிற் சூதினிற் கவர்ந்துநின்பாலன், மன்றுமோதிரமின்றுதோற்றனன்வனைகலன்கள், பொன்னின்றாசிலைநாடொறும்பொருதுதோற்குவனால் ... ... (௨௪)

தீதினற்றவ மறைபயினின்னிளஞ்சேயைச், சூதுவல்லவர்சிகாமணியெனப்பலர்சொல்வா, ரீதறிந்திலை போலுமென்றெதிர்ந்தவனுரைப்பக், காதநீர்ந்துளம் வெள்கினன் கதிர்மறைக் கிழவன் ... ... (௨௫)

நாணொடுந்தனதில்வயிற் போகினான்மறையோன், வாணிலாநகைபுரிந்துதன்மனைவியைநோக்கி, யேணில்சிந்தைநின் சிறுவனியாண்டேகினனென்னப், பூணுலாமுலை நீர்த்துறைப்புகுந்தனனென்றாள் ... ... (௨௬)

[illegible]துநிற்கயா னென்னையாட்டயர்வுழிப்பிந்த, தீதிலென்கையிற்சிறுவிரன்மோதிரந்தருகென், றோதவுள்வெரீஇநன்பகலுறுகடன்கழிக்கப், போதிராய்த்தபிறழிநல்குவனெனப்புகன்றாள் (௨௭)

நெறியிகந்துதம்மரபினி னீரலசெய்யு, மறுவின்மைந்தரைப்பெறுதலின்மகப்பெறுதலருந், துறைதனன்றமடித்தொருவ

றுயர்குலமுழுதுஞ், சிறுமையெய்திலாங்கவற்றுறந்துயமுழி
தீர்ப்பார் ... ...(௨௮)

என்னதூற்கடல்கடந்துளோருளாட்பகையெண்ணி, முன்ன
ர்நின்றுபொய் மொழிந்திடுமுகின்முலைத்துவர்வாய்ப், பன்னித
ன்றொடுமகத்துறந்தந்தணன்பரிந்தோர், பொன்னவார்முலைப்பூ
வையைக்கடிமணம்புரிந்தான் ... ... (௨௯)

தந்தைநீத்தனன்றன்றொடுந்தாயினையென்று, வந்தமில்லதோ
ர்வெந்துயர்க்கடலிடையாழ்ந்து, முந்துசெய்ததீத்தொழிலினை
முன்னிநெஞ்சழிந்து, சிந்தைசெய்தனன் செய்யுமாறென்னெ
னத்திகைத்தான் ... ... (௩௰)

கற்றிலோமொருகலைகளுங்கைப்பொருளீட்டப், பெற்றிலோ
மினியெங்ஙனுய்குவமெனப்பேதுற், றற்றலிற்பசிக் கனல்கொ
ளுத்திடவயர்போழ்தி, றொற்றையாழியன் குடகடற்றிசையில்
விழ்ந்தொளித்தான் ... ... (௩௧)

உற்றஞான்றுயர் சிவநிசியாதலினுவந்து, கற்றைவார்சடைக்
கடவுளையருச்சனைபுரிய, மற்றோர்வேதியன் பின்றொடர்ந்தால
யமருவி, யற்றநோக்கினனேற்றுமின்னமிழ்தெடுத்தயில்வான்( )

முருந்துவாணகைபங்கனையருமறைமுதல்வன், புரிந்துபூசனை
கண்டுயில்பொருந்திலனாகி, வருந்திநோக்குபுவைகறையாமத்தி
னளவு, மிருந்துமற்றவன்றுயிலவதுகண்டனனெழுந்தான் (௩௩)

ஆண்டெழுந்துபோயீசன்முன்னமிழ்தினையெடுப்பக், காவ
டல்செய்திலன்மழுங்கியகனைசுடாவிளக்கைத், தூண்டல்செய்து
வெண்சோற்றினையெடுத்தனன் விரைவின், மீண்டுபோழ்திலோ
ர்வேதியன்காலிடைமிதித்தான் ... ... (௩௪)

மிதித்தபோதிலவ்வேதியன் றுண்ணெனவிழித்து, மதித்திடா
திவன் வந்திடுகள்வன்யாரொன்னைக், கொதித்தநெஞ்சினன் கூக்
குரலெழுப்பலுங்காப்போ, ரதிர்த்துவந்தூகைப் பிடித்துமற்ற
வன்றலையறுத்தார் ... ...(௩௫)

ஆக்கைநீத்திடுசிறுவனையந்தகன்றூதர், வீக்கியேகலும் விடுமி
ன்கள் விடுமின்களென்றுதீக், கனன்றுமிழ் மூவிலைச்சூலவே
றுதிரித்துக், காக்குமாறேழு கண்ணுதற் கணங்கள்வந்தடைந்
தார் ... ... (௩௬)

நுதல்கிழித்தொளிர்விழியினன் கணங்களைநோக்கிப், பதம்வ
ழுத்திவெங்கூற்றுவன்றூதுவர்பகர்வார், முதுகுலத்தொழுக்கிக
ந்துதாய்மொழிவதுமுனிந்து, மதிமருட்டுவெஞ்சூதினைவைகலு
மிழைத்தோன் ... ... (௩௭)

பஞ்சின்மெல்லடிப்பாவைதன்மனைவயிற்பதைப்ப, வஞ்செஞ்
சிறடிக்கூத்தியரணிமுலைதோய்ந்த, வஞ்சனெந்தைநின்மாலியங்
கவர்ந்தனனிவன்மற், றுஞ்சுபோவதற்கிழைத்ததெத்தவமெனவு
ரைத்தார் ... ... (௩௮)

ஈதுகேட்டலுஞ்சிவநிசிதனிற்றுயிலின்றி, மாதுபாகனையன்
பொடுவழிபடக்கண்டான், சோதியுஞ்சுடரொளியுறத் தூண்டி
னனவற்றாற், றீதொழிந்தனன் கலிங்கநாட் டிறைவனாய்ச்சேர்
வான் ... ... (௩௯)

என்றுகூறியசிவகணநாதரை யிறைஞ்சிக், கன்றுவெஞ்சினக்கூ
ற்றுவன்றூதுவர்கயிற்றி. னொன்றவீக்கியசிறுவனையொல்லையின்
விடுத்துத், தென்றிசைக்கிறைநகர்வயிற்சென்றடைந்தனரால் ( )

நீர்க்குடக்கனிசுமந்துநீண்முடம்படுதெங்கின், கார்க்குலந்து
யில்கழனிசூழ்கலிங்கநாடளிக்கு, மார்க்கும்வண்கழலருந்தமன்
புதல்வனாகென்னப், போர்க்கணிச்சியோனடியராங்குரைத்தனர்
போனார் ... ... (௪௧)

ஈசனன்பர்களருளினாற் குணநிதியென்பான், காசகன்பதிபு
ரிசைசூழ்கலிங்கர்கோன்மகவாய், மாசிலாதநல்லோனையின்மகி
ழ்வுறத்தமனென், றோசைபோகிய பெயரொடு முதித்தன ன
ன்றே ... ... (௪௨)

முற்பவத்துறுதொடர்ச்சியின் முதுக்குறைவெய்திச், சிற்பர
ன்றிருவாலயமெங்கணுந்தீப, மற்பிறங்கலைமைத் தளப்பருமறம்பு
ரிந்தீசன். பொற்பதத்தினில்வைகலும்பூசனைபுரிந்தான் ... (௪௩)

இன்னநல்லறம் பற்பலநாளிருந்தியற்றிப், பின்னர்மாய்தலு
ம் பிஞ்ஞகனாலயந்தோறு, மின்னுசெஞ்சுட ரோற்றலாற்சுடர்
மணிவிளக்க, மன்னுகோநகரளகைக்குமன்னவனானான் ...(௪௪)

அளகைமாநக ரிங்கிவன்முன்னினி தாண்ட, வொளிறுவேலர
செவனெனமறையவனுரைப்பக், களிறுகூப்பிடக் கருணைசெய்
கடவுளைப்பரவும், வெளிறெறிந்தநற்கேள்வியோ ரிவைவிளம்பு
வரால் ... ... (௪௫)

விதியளித்திடும்புலத்தியனுதவுவிச்சிரவா, மதலையாகியவச்சிர வணனரன்மலர்த்தா, டுதிசெய்தாங்கவனருளினுற் சுடர்மணியள கைப், பதிபுரந்தனன் பதுமகற்பத்தினிற்பரிவால்........(சகு)

கற்பமாங்கதுகழிந்தபின் கமலவீட்டுறைவோ,னற்பினுலுயர் சராசரமனைத்தையுமளிப்பப், பொற்செழுந்தருநீழல்வாழ்புரந் தரன்முதலோ, ருற்பவித்தனுமீங்கிவன் குபேரனுயுறைந்தான்.

முன்னமாலயத் தொண்சுடர்தூண்டலான்முறையே, யின்ன தன்மையுமளகையும் பெற்றனனென்றுப், பொன்னந்தாதுகு கொன்றையான்காசியம்புரியின், மன்னியாங்கொருசிவலிங்க ம திந்தொருமைத்தான் ... ...(சஅ)

மாசில்சித்தமாந்தகளியி னன்புநெய்வாக்கி, யீசனேரிவேறி ல்லெனுந்திட்பநுண்டிரியிற், றேசுடைத்தனி ஞானவொண்செ ழுஞ்சுடரேற்றி, யாசில்கொள்கையோன் பற்பகல்யோகினில டைந்தான் ... ... (சகூ)

அன்னகாலையினுங்கவன்றவத்தினைவியந்து, முன்னமூவெயின் முருக்கியமுக்கணெம்பெருமான், பொன்னவாஞ்சுணங் கரும் பியபுணர்முலையுமையா, டன்னொடுஞ்சுடர்ப்பிழம்பென வவ்வு ழிச்சார்ந்தான் ... ... (ருய)

அளகைகாவலவாற்றியவருந்தவமகிழ்ந்தே, முளம்விழைந்தன வுரைத்தியாமுதவுவமென்றுக்,களகமாகிய கருமிடற்றெந்தையா ங்குரைப்பத், துளிகண்போர்த்திடநோக்கரிதாயினவை சொல் வான்... ... ... (ருக)

மாசிலாதவரளப்பில வொழுந்தெனவயங்குந், தேசுபூத்தநின் செழுமலர்ச் சேவடிகாணக், கூசகில் லனகண்ணிணை கடிடாவ ண்ணை, யீசநல்குதியன்னதே வரமெனக்கென்றான் ... ...(ருஉ)

காக்குமாயனுங் கரடமலர்க்கமலநாயகனும், வாக்கினுலுயர்மண த்தினுற்காணொணுவடிவ, நோக்குமாறருள் புரிதலு நோக்கிய ட்பானே, நீக்கமன்றிவாழுமினையைப்பார்த்தினுதினைவான் (ருங)

முன்னவன்திருமேனியினுறைந்திடமுயன்ற, தெய்வமுற்றவ மென்னினுமிவனெனநோனு, துன்னிநோக்கலுமொருவிழி ம

றைந்திடவிவன்யார், தன்னுலகுக்கணைவுமை யாரென்றுசொன்னாள் ... ... (ருச)

மாதுநின்றவப்பெருமையை மதித்தனனல்லா, தியாதுசொற்றனன்முனிபலையிவன் விழியருள்கென், றாதிநாயகனறைதலு மம்பலத்தமர்ந்த, போதரிக்கணளித்தலும் பொற்கணனாவே... ... ...(ருரு)

இழந்ததன்விழிபெறுதலு மியக்கர்தம்பெருமான், குழைந்தவெண்பிறைக்கண்ணியன்குளைகழல்வணங்கித், தழைந்தவன்பிறுற்பளையிருதாமரைசரணம், விழைந்துபோற்றிநல்லுவகை மீதூர்ந்தெழத்தொழுதான் ... ... (ருசு)

தொழுதவேந்தனைத் துணைமலர்க் கைகளாற்றறைவந், தெழுகவின்றுதொட் டென்னுயிர்த் தோழநீயென்றுப், பழுதிலைவரமருளிநீபரவியவிலிங்கம், விழையுநின்னுடைப்பெயரினுவ் விளங்குகவென்றான் ... ... (ருஎ)

இயக்கர்விஞ்சையர் குய்யகர்கிந்நரரிறைஞ்சி, வியக்கநீணிதிக்குபேரனும் பெயரொடுமேவிப், பயக்குநல்வளத்தளகையிற்பரிவின்வாழ்கென்ன, முயற்களங்கமின்மதிமுகத்துமையிவைமொழிந்தாள் ... ... (ருஅ)

வரமளித்தபின்வரிமிடற் றஞ்சிறையறுகா, லரவவண்டிமிர்கொன்றை யஞ்சடைமுடியண்ண, லுருவமேகலையுமையொடுமறைதலுங்குபேரன், பரிவின்வாழுமிவ்வளகைமீதெனப்பகர்ந்தனரால் ... ... (ருகூ)

௰௩-வது-வாயுவுலகமுங்குபேரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

—※—

ஆ. அத்தியாயம்-௰௩-க்கு-விருத்தம்-ருகூ.



பதினான்காவது

சிவசன்மா

ஈசானனுலகமுஞ் சந்திரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

உரைத்தவிந்நகரின் மேற்பா லுலப்பறுசெல்வத் தோங்கித், தி
ருத்தகத் தோன்றுகின்ற வுலகெது செப்புகென்று, வருந்திறன்ம
றையோன்கூற வாய்மையமல மென்கூற்றன், முருக்கிதழ்க்கமலை
கேள்வனடியவர் மொழியலுற்றார் ... ... (க)

ஈண்டுமுன் றோன்றுகின்ற வீசானலோகமீங்கு, மாண்டநற்ற
வத்தின்மிக்கோர் மழுவலானன்றி லெட்டு, பூண்டிடோர் பயன்
வெஃகாது பொங்கழல்வேள்வி செய்வோர், காண்டகுசிறப்பி
ன் மிக்ககண்ணுதலுருவிற் சேர்வார் ... ... (உ)

பகருமிவ்வுலகங் காக்கு மவர்பதி னொருவரன்றோர், வகிர்மதி
க்கண்ணியெந்தை மருவியகாசிநண்ணி, நிகரிலீசானலிங்க நெறி
யினிலமைத்துப் போற்றிப், புகரினற் றவங்களாற்றிப் பூசைபு
ரிந்தாரன்றே ... ... (௩)

பூசனைமகிழ்ந்து தன்னை பனிற்றிளந்திங்கட் கண்ணி, யீசனை
வல்லருளாளன் றோர்க் கிறிலாவாயுளோடு, தேசுறு பரிதிநாணச்
செழுஞ்சுடர்ப் பிழம்பாயோங்கு மாசறுதனதுமேதாலில மாணு
ருதல்கின்றே ... ... (௪)

ஆறணிசடையுநீலகண்டமு மிலங்குசோதி, நீறணிமெய்யுஞ்செ
ய்ய நெற்றியிற்கண்ணுந்தோன்ற, மாறயிமழுவுமானுந் தரித்து
வன்கடுக்கைசூடி, யேறுயர்த்தீசனென்ன விங்கிவரிருக்கின்
றோரே ... ... (௫)

எனவருங்கணைவர்கூறக் கேட்டனனேகுங்காலைப், பனியிரு
விசும்பினூடே பகலிலா நிலவுகானுந், தனிநகர்கண்டு மற்றிந்நகரெ
னச்சாற்றுகென்ன, பைந்துழாய்ப்படலைமார்ப னடியவர் புகல
லுற்றார் ... ... (௬)

மலரயன்மனத்திற்றோன்று மத்திரிவரம்பில்காலம், மூலகிடைத்தவஞ்செய்காலைத் தாதுமேலோங்கியங்கட், புலன்வழியொழுகிப்பத்துத் திசையினும்போர்ப்பத்திக்கா, மலர்முலைமாதர்தாங்கலாற்றலர்மண்ணின்வீழ்ந்தார் ... ...(௭)

சிந்தியதிவலைபைங்கூழாயினதிரண்டுவீழ்ந்த, துந்துநீருலகமுய்யவிமானமேலுலகம்பூத்த,வந்தணவிலைவைத்தானென்னவாருயிர்பெற்றுமூக்க,ணெந்தைவாழ்காசிமேவியிலிங்கமொன்றமைத்ததன்றே ... ...(அ)

பாடலைவணங்கிநூறுபதுமநற்றவஞ்செய்காலை, யருள்கனிந்திறைவன்றோன்றி யந்தணரவனிபைங்கூழ்,விரியுநீரவற்றுக்கெல்லாம் வேந்தனாயுறைதியென்ன, வொருகலைவாங்கிக்கங்கை யொழுகுவார்சடையில்வேய்ந்தார் ... ... (௯)

ஒண்ணிறவுரோணிதன்னோ டுவந்திவிதிருப்பமற்றைப், பெண்ணலங்கனிந்தமாதர் தந்தையோடதனைப்பேசத், தண்ணளியிலாதக்கன் சபித்தலாற்பக்கந்தோறும், விண்ணிடைத் தேய்தலோடும்வளர்தலுமேவினானே ... ...(௰)

போற்றிமூவுலகுங்காக்கும்புரவலனாகிப்பின்ன,ராற்றருமிராசசூயமாற்றியுலகமெல்லாந், சாற்றுநான் மறையோர்க்கீந்து வைதயமேலோர்பாகத்தெந்தை, மாற்றருமருளாற்சோம னெனும்பெயர்மருவினானே ... ... (௰௧)

முறையினிற்சந்திரேசன் முன்னர்நல்வேள்விசெய்து,நிறைதவப்புரிந்தபேற்றால் நிரையிதழ்முகைவாய்விண்ட, செறிமலர்க்கொன்றைவேணிச் சிகாமணியாயதன்றிக், கறைமிடற்றரவப்பூண்ட கண்ணுதற்கண்ணுமானான் ... ...(௰௨)

பரிதிவெங்கதிரால்வாடும் பற்பலவுயிருமுன்றன், விரிகதிர்க்கற்றைதோயின் மெய்குளிர்ப்புறுகயாமும், பொருவில்பூரணையினின்பேர் புனைந்தவிலிங்கத்தன்னின், மருவுதுமிமயவன் றமயிலியன்மடந்தையோடும் ... ... (௰௩)

மதியுறுமுவாவிற்றிங்கள் வாரம்வந்திசையின்முன்னாள், விதியினுண்டிநீத்து விழிதுயிலாதுகாலைக், கதிர்மதிக்கூபமூழ்கியிறந்துளோர்கடன்களாற்றி, யதிர்புனற்கரையிற்பிண்ட மிட்டபேறுடையவரன்றே ... ... (௰௪)

சித்திரைத்திங்கடனின்றூழ்மதிசேருங்காலை, யித்தலையெய்தி யித்தவிலிங்கத்தைவழிப்பட்டோர்கள், முத்தியிலடைவர்சித்தி யோகபீடத்தின்முன்னாட், பத்தியின் வழிப்பட்டுய்ந்தோர்பலரு ளராவரன்றே ... ... (௬௫)

அட்டமிதோறுமிந்தப் பீடத்தினருச்சித்தோர்க்கு, மட்டவிழ் கூந்தற்சத்திவாமினிதளிக்குமென்னாக், கட்டழலதனைவென்றி வார்சிலைக்காமற்காய்ந்த, விட்டொளிர்திங்கள்வேணிவிமலனுமமைந்துபோனான் ... ... (௬௬)

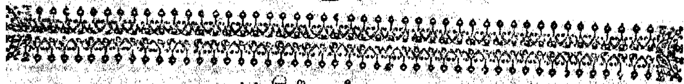
அன்றுதொட்டுலகமெல்லாங் குளிர்ப்புறவகல்வான்யோர்த்த தன்றிருட்பிழம்புசீக்குஞ் சோமன்வாழுலகமீதா, மென்றுபூந் துளவோனன்பரிசைப்பவேகுதலும்பன்பீ, னென்றியவுலகநோக் கியாதெனவுரைக்கலுற்றார் ... ... (௬௭)

௬௪-வது-ஈசானனுலகமும்-சந்திரனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

௯-அத்தியாயம்-௬௪-இ-விருத்தம்-௫௫.





பதினைந்தாவது

சிவசன்மா

தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*கலிவிருத்தம்.

நறுமலர்க்கமலவீட்டுறையுநான்முகன், அறுகழற்காற்பெரு விரலிற்றோன்றிய, செறிதவக்கிழவனுந்தக்கன்சீர்பெற, வறுபது மகளிரையருளினனரோ ... ... (௧)

ஆங்கவர்தம்மின்மூவொன்பதந்நலார், ஈங்கறுகாசியின் வர க்ஷேத்திரத்தில், பாங்கரிலிங்கமொன் றமைத்துப் பண்புடன் றுங்கருமன்புனிற்றவமியற்றினர் ... ...(௨)

* யாப்பருங்கலப் “ அளவடி நான்கினை கலிவிருத்தம்மே,,

அகில்வயிரூர்ந்துமிழம்மெலோதியர், திகழ்பருடாயுதமென்
றுஞ்செய்தவந்,தகவுடனாற்றலுமகிழ்ந்துதாழ்சடை, வகிர்மதிக்
கண்ணியான்வந்துதோன்றினான் ... ...(௩)

செய்தவமகிழ்ந்தனம்விழைதல்செப்புமின்,றையலீரென்றனு
ந்தலைவநின்னிகர், மையறுகொழுநனை வழங்குவாயென,வையனு
ம்பெரிதுவந்தருளன்மேயினான் ... ... (௪)

கொலைபழுத்தொழுகிய வேற்கட்கோதைமீர், மலர்தலையுலகி
னிலிருவீரமாற்றுதண்,கலைமதிக்கடவுளுங்கணவனாமென,வலர்மு
லைப்பாகனுங்கருளினனரோ ... ... (௫)

உயர்புருடாயுதமென்றுமொண்டவ, மயர்வறவாற்றலிற் புரு
டமாட்சிமை,யியல்புறவேண்டிழியடைதிரொண்ணிலாச், செயிர
றுமுடிக்களிற்சிறந்துவைகுவீர ... ... (௬)

ஆர்வமுற்றமைத்தவிவ்விலிங்கமன்னலீர், தாரகைப்பெயரதா
ய்த்தயங்கியோங்குக, வீர்மதிப்பதத்தின்மீதிருத்திர்நீரொனு,வார்
சடையந்தணன்மறைந்துபோயினான் ... ... (௭)

மதர்விழிமங்கையர்திங்கள்வானவன், பதியெனப்பயினுறு பத
மற்றீதெனுங்,கதையினைக்கேட்டனனைருங்காலையிற். புதனுயரு
லகினைப் பொருந்தநோக்கிறேன் ... ... (௮)

பொற்றருவிழுதுவிட்டனையபூஞ்சடை, நற்றவன்கணங்களைந
யந்துநோக்குறு,சிற்பநூல்கிடந்தமித்தெய்வமாதக,ரற்புதமொ
ழிகெனவறைதன்மேயினார் ... ... (௯)

கன்வழுக்குறாவடரிகாலுமோரிகலை, யன்னணறன் சடையினை
யமைத்தவாற்றிறு,னென்ற மூவுலகமுமேத்தலாய்மதி, விண்ண
வற்குள்ளமும்வெறுபட்டதே ... ... (௰)

மருவுகாதலியிம்மதிக்கடவுள்வானவன், வெருவினர்விலக்கவுங்
குரவமேவிய, குருகுவாய்மடிதவிழுகுபூங்குழற், றெரிவை
யைவலிதினிற்சோந்திட்டானரோ ... ...(௰௧)

பாவிலாக்கடவுளுங்குருவின்பன்னியை,மானமற்றின்புறமணை
ந்ததன்மையாற், கூன்முதுகினைம்பிறைமுடித்தகோனன்றி, வே
னிலவேட்பகழியார்விலக்கவல்லரோ ... ... (௰௨)

வெய்யகூற்றுருத்தெறிவேல்விலக்கினு, மெய்ந்நுழைகணைத்தொ
டையொண்ணாற்றினும்,தையலார்முழுமதிமுகத்துறழுங்கட,வைய
கட்காலவேளமாற்றலாகுமோ ... ... (௰௩)

அரும்பெறற்செல்வம்வந்தடைந்தகாலையிற், றிருந்தியநல்லறஞ்செய்துநாடொறும், விரிந்தநற்புகழினை விளைத்தல்வீசுசால், புரந்தரற்காயினும்புரியலாகுமோ ... ... (கச)

தனித்தனிமுச்சுடரியற்றித்தங்கிய, வனைத்துலகிருளையுமகற்றுநான்முக,னிடைப்பெருஞ்செல்வம்வந்தெய்தினீடிய, மதச்செருக்கெனுமிருளகற்றவல்லனோ ... ... (மரு)

ஏர்பெறுமிருதிருச்செருக்குமெய்திடிற், றேர்செவியுடையருஞ்செவிடராகுவ, ரோர்தருமுளைவலோருமராகுவர், கூர்விழியுடையருங்குருடராகுவார் ... ...(மசா)

ஈர்மதிப்புக்கவனிலாநகைத், தாரையைவிடுக்கலனறுக்கிவைகலாற், கார்முகங்குழைத்துவின்காக்கும்வானவர், போர்முகத்தழன்றுளம்புழுங்கியெய்தினார் ... ... (மஎ)

விண்ணவர்சோமனைவெகுண்டுளாரென, வெண்ணுறுமவன்பொருத்தவறிழைப்பினுந், தண்ணளிபுரிந்தினிதளிக்குந்தாழ்சடைக், கண்ணுதல்பிறாகவிற்கைக்கொண்டெய்தினான் ... (மஅ)

ஐந்தினரமாருமமரினேற்றெதிர், மையுறநீகண்டனும் வரிவில்வாங்கினு,னுட்புமேயுலகுபோரொழிப்பல்யானெனச், செய்யதாமரைமலர்ச்செல்வனெய்தினான் ... ... (மகூ)

புல்லறிவுடையவிப்புலவரோதிகர், வில்லொடும்போந்தவேதகனைவிடுத்திடி,லல்லலுற்றுலகொமழியுமின்றென, வல்லியோர்பாகனைவணங்கிக்கூறுவான் ... ... (உ0)

எந்ததமற்றிமையவர்குரவன்பன்னியை, மைந்தினிற்கவர்ந்தனன்மதியென்றோதலும், வெந்திறற்கணிச்சியோன்விடுதிநீயெனச், சந்திரன்விடுத்தனன்றாதன்னையே ... ...(உக)

தண்ணியபன்னிதன்கருப்பதான்மறை, பண்ணறன்முனிவிறல்வீழ்ப்பவாங்கது,மண்ணிடைவீழ்தலும்வானிறைந்கிய,விண்ணவொளிகெடவிளங்குகின்றதே ... ... (உஉ)

மங்கைபிங்கருவினையுயிர்த்தன்மாசறு,மெங்குலக்குரவற்கோவுவரியேபுடை, யங்கன்மாநிலத்திருள்பருகுமாய்கதிர், நிங்களுக்கோவெனத் தேவர்கூறினார் ... ... (உ௩)

பூங்குமந்தோங்கியபொய்மல்வெம்முலை,நாண்சுமந்தோங்கிமெய்நடுக்கமெய்துறச், சேண்பயிலமரனை முனிவுசெய்தனும், பாண்யருட்பிசிர்மலர்ப்பாமசீகூறுவான் ... (உச)

வெறிமதுக்கலுழியஞ்சேற்றின்மென்சிறை, யறுபதம்வழுக்கி வீழ்ந்தரற்றும்பூங்குழ, லுறுசினந்தணிதிமற்றெவர்க் குயிர்த்தனை, செறிகதிருமிழுமிச்சிறுவன்றன்னையே ... (௨௫]

தேர்ந்திலன்யாதுநீசெப்புகென்றலுங், காந்தண்மென்முகிழ் விரல்கூப்பிக்கன்னிகை,யோந்திழையிருட்குழும்பெறியுந்தண்சுடர் வேந்தனுக்கீன்றனனெனவிளம்பினாள் ... ...(௨௬)

பைந்தொடிநல்லுரைகேட்டுப்பார்க்கதிர்ச், சந்திரன்கரங்களாற்றழுவியன்புடன்,மைந்தனையுச்சிமோந்துளமகிழ்ச்சிகூர்,புந்தியினமழும்புதனென்றோதினான் ... ...[௨௭)

அண்ணலுமறைந்தனனம்பொற்றமனாட், பண்ணவன்மருவுதன்பதியினெய்தினான்,றண்ணிலாமுகிழ்நகைத் தாரைதன்னொடும், விண்ணவர்குரவனும்விசும்பினேகினான் ... [௨௮]

உருவினும்வலியினுமுவமைவேறிலாத், திருமிகுசிறுவனுந்திங்கள்வானவ,னருளொடுங்காசியிலடைந்துநல்லருள், புரிதருமிலிங்கமொன்றமைத்துப்போற்றினான் ... .(௨௯)

ஒருபதினாயிரம்பருவமுண்ணிகழ்ந், தரியநற்றவமினிதாற்றுமெல்லையிற்,றெரிவையோர்பங்கமர்திங்கள்வேணியான், மருவுமவ்விலிங்கத்தின்வந்துதோன்றினான் ... ...[௩௰]

கார்வரேறுக்கியகளிகொண்மஞ்ஞையி,னார்வமோடினிதெழுந் தாடிக்கண்ணிணை, நீருகநெஞ்சகங்குழையமுக்கணான், வார்கழற்சேவடிவணங்கியேத்தினான் ... ... [௩௧]

மல்லலந்திருவொடுமகிழ்ந்துவாழினு,மல்லலம்படுகுழியமிழ்ந்துமாழ்கினுஞ், செல்வநின்றாளிலென்சிந்தைநீங்கிடா,நல்வரமருள்கெனநவின்றுபோற்றினான் ... ... [௩௨]

இறைவனுமகிழ்ந்து டுக்களியாவையு, முறைதருமுலகின்மேல்விளங்கியொன்பதென்,றறைதருகோளிலொன்றாகிவாழ்கெனட், பெறலருநல்வரம்பெரிதுநல்கியே ... [௩௩)

விதியினிற்போற்றிய விலிங்கம்வீறுசால், புதனெனும்பெயரொடும்பொலிகவின்னெடுந்,ததைமலர்க்கொன்றையான்மறையத்தண்ணிலா,மதிமகனிப்புவிவைகினனரோ ... [௩௪]

அவ்வுலகிற் றெனவறைந்துசெல்வுழித் தெய்வநன்மறையவன் சிறப்பினோங்கிய, கவ்வைசால் கவிபுலகினிதுகண்ணுறூஉ, விவ்வு லகியாதெனவியம்பன்மேயினான் ... . (௩௫)

௰௫-வது - தாரகையுலகமும் புதனுலகமுங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௰௫-க்கு-விருத்தம்-௫௮௮.

பதினாறாவது

சிவசன்மா-சுக்கிரனுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

கொடியவவுணர்நிருதர்தொழுங் குரவன்பெயர்சுக்கிரனுகும் படவெவ்வரவமருங்கசைத்துப் பரனுவத்திரையினுதித்தெழுந்த, விடமுண்டிருண்டகண்டனருண் மிருதசஞ்சீவினியென்று, மொ ழியில்விஞ்சையினிதுணர்ந்தவுரவோனீங்குலவினனால். (௧)

மிருதசஞ்சீவினியென்னும் விஞ்சையெய்வாறிவனுணர்ந்தான், மருவுபெயர்சுக்கிரனென்ன வந்ததெவ்வாறோதுகென, வரியம லர்தேர்கலைமுனிவன் கேட்பவறுகால்குடைந்தூத, முருகுவிரிக் கும்பகந்துளவோனன்பார்வருத்துமொழிகுவரால். (௨)

கூற்றம்வெருவவழலுமிழுங் கொலைவேலந்தகாசுரனென், றேற்றல்சான்றவவுணனொருவமராரியாருமரினெதி, ரேற்றகாலைப் பசுங்குண்டன்முதலாமவுணரிறந்தொழியச், சீற்றமிகுமோரவு ணர்பதிசெல் றருகுரவற்கியம்பினனால் ... ... (௩)

என்னனிலவுணரமரர்பெரும்கணையாலாவியிறந்தொழிந்தா, ரன் னனிவந்தளிப்பினல்லாற்பேயபெரியமனவுளைப்பந், தன் னையகமலட்புத்தேளாடவமைசாலுந்தனிமுநிவவே, றன்னெனே தெயமர்க்களத்திற்கட்டிவலவுணரொருமிசார்ந்தான் .....(௪)

வீய்ந்தவவுணருயிர்பிழைப்பமிருதசஞ்சீவினியென்ன, வாய்
ந்தவிஞ்சைமறைக்கிழவ னுறையத்துயிலற்றவர்போல, மாய்ந்
தோரியாரு முடனெழுந்து வடிவாள்விதிர்த்துவாய்மடித்துக்,
காய்ந்துசுழல்கட்டழல்சொரியக்கனன்றமரிற்கைகலந்தார்.

இறந்தோரியாரும்வெஞ்சமத்தி னேகிமிக்கவெதிர்ந்தனரென்
றறந்தாழ்நெஞ்சத்திமையோர்கள்வெருவாநந்தியுடனுறையச், சி
றந்த விசும்புதனிபுரக்குந்தேவர்வெருவா திருத்தினொன, மறந்தா
ழ்கணிச்சிவானவனை வணங்கிச்சிலாதன் மகனுரைப்பான் ...(௬)

ஐயநினதுதிருவருளாலருமாதவத்துப்பார்க்கவன்றன்....*
னெய்துமரியவிஞ்சையினு லிறந்தவவுணரியாவரையு, முய்யச்
செய்தானினியமரருய்யாரென்னவோதுதலுந், தையல்பாகன்
பார்க்கவனைக் கொணர்தியென்னச்சாற்றினனால் ... (௭)

சாற்றலோடு நந்தியருளன்முக்கட் பரமன்றாள்வணங்கிக், கா
ற்றுமனனும்புறங்கொடுப்பக்கடிதினேகியவுணரவை, வீற்றுவீ
ற்றாய்விரிந்தோடத்துரந்துவெள்ளிதனைப்பற்றி, யேற்றுக்கொ
டியோன்றன்னுய்ப்பவிரையுமவனைவிழுங்கினனால் ... (௮)

மறுவின்முயற்சியில்லாதமக்கட்போன்றுமாற்றரிய, பொறி
யின்மாந்தர்தாளாண்மை போன்றுமரன்மேலன்பிலார், நெறி
யினோற்றநல்விரதம்போன்றுதிகிரிகவியின்றி, யெறிவேலவுணர்
பெருஞ்சேனைப்பொலிவற்றிடரி னாழ்ந்ததுவே ... (௯)

வெருவலவுணர்பார்க்கவனைமீட்பலின்னேயெனவெகுண்டு-மு
ரசமார்ப்பவளைநரல வூரித்தானைமுன்னடப்பக், கருவிமுகிலே
ய்தடங்குடுமிக்கைலையடைந்துகலையிடற்ற, வரவாபரணன்கண
ங்களொடும்பொருதானந்தகாசுரனே ... ... (௰)

அவுணர்க்கிறைவன்விடுகணையானமரர்கணங்கள்வெருவெய்த, வு
வணமுயர்த்தோன்மயிலூர்தியுடல்வெஞ்சினத்தவேழமுகன்றவ
ளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன் முதலாமமரர்தலைப்பெய்து, புவன
முழுதும்புகைப்படலம்போர்ப்பக்கணையால்புதைத்திட்டார்.(

தூர்க்கும்படையால்வளைப்புண்டு துளங்குமவுணர்வெரு
வெய்தி, யார்க்குமமலைசெவிமுதல்வந்திசைப்பவடுவெங்களிற்று
ரிவை, போர்க்குமமலன்வயிற்றறையும்வெள்ளிகொளப் புலம்பு
ற்றார், ஓர்க்கவரிதாயிடரெய்தித் [illegible]

சிந்தித்திருக்குங்காலையிளந்திங்கட்கண்ணியிறைவயிற்றி, லுந்
துதடந்தேரவுணருடன்றேவ ருடற்றுங்கொடுஞ்சமருங், கொந்
துகமழுந்துழாயலங்கற்கொண்டன்முதலாய்வானவரு, மந்தமி
ல்லாப்பகிரண்டமனைத்துநோக்கியின்புற்றான். ...(௰௩)

அன்னநோக்கியொருநூறாண் டியோகமொழியாதமர்வெள்
ளி, பின்னரிறைவன்சுக்கிலமாய்வீழ்ந்துபெம்மானடிபரவ, மன்
னுநமதுசுக்கிலமாய்வந்தவாற்றாற்சுக்கிரனென்-றுன்னையுலகம்பு
கலவினிதுறைதியெனவுந்தொழுதகன்றான் ... (௰௪)

அன்னோன்பெயரின்முறைவழுவாதமைந்தெங்கரியினுரிபோ
ர்த்த,முன்னோனளித்தவிஞ்ஞைமுறைகேட்டபிருகுமுனிபுதல்வ,
னின்னோன்காசிநகரடைந்தோ ரிலிங்கமமைத்துமலர்தூவிப்,ப
ன்னாள்வழிபாடியற்றிடவுப்பரமன்றோன்றக்கண்டிலனால் (௰௫)

உலவாக்கொடியமும்மலமுங்கழுவிப்புலன்களுள்ளடக்கி, யி
லையார்கணிச்சிப் பெம்மானை யிதயகமலத்திலிருத்திக், கலை
தேர்முனிவனெய்யரியில்புகைவாய்மடுத்துக்கண்முகிழா, வலை
யாதோராயிரம்பருவமரியவிரதமாற்றினால் ... (௧௬)

ஆற்றமரியதவநோக்கியந்தாமலாயின்முகைகயவிழத், தோற்
றும்பரிதியொருகோடி யெழுந்தாலென்னச்சுடர்மேனி, யேற்
றுக்கொடியோன்றோன்றதலுமிதயங்களிப்பமயிர்பொடிப்பப்
போற்றியமரர்முடியுரிஞ்சுபொன்னங்கழலின்மிசைவீழ்ந்தான்

'தொழுதுவீழ்ந்தமுனிவரனை யெடுத்துநமதுசுக்கிலத்தின்', வி
ழையுமகவாய்வருதியென்று மிருதசஞ்சீவினியென்னும், பழுதி
ல்மறையுமளித்திவணீ பழிச்சுமிலிங்கத்தின்பேராற், றழைகவென்
னவருள்கூர்ந்துதழற்கட்பரமன்மறைந்தனனால் ... (௰௮)

இன்னவிஞ்ஞைசயிவ்வண்ண மடைந்த புகரினுலகமிஃதே, தென்ன
விளம்புமுறைகேளா வேகுநெறியினிய முனிவன்,முன்னரங்
காரகனுலகந்தோன்றலோடுமொழிகென்னப், பொன்றூர்திகிரி
நெடுமாயனன்பரதனைப்புகல்கின்றார் ... ... (௰௯)

௰௯ வது-சுக்கிரனுலகங்கண்ட- அத்தியாயம்-முற்றும்.



௨௰-அத்தியாயம்-௰௬-இ-விருத்தம்-௬௱௭.



பதினேழாவது

சிவசன்மா

செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

*வஞ்சிவிருத்தம்.

செவ்வாயுலகீதரிசிந்தியவேல், மைவார்விழிமங்கையொழிந்திடனும், வெவ்வாளரவஞ்சடைமீதணியு, மவ்வானவனற்றவமாற்றினனால் ... ...(க)

தனைநோக்கியதாழ்சடையோனுதலிற், பனிவேர்வுயர்பார்மிசைவீழ்ந்ததுவோர், கனிவாய்மகவாயதுகண்டெறிநீர், வனைமேகலைமங்கைவளர்த்தனளால் ... ...(உ)

மண்மங்கைவளர்த்தலின்மண்மகனென், றெண்ணும்பெயரெய்தியதிங்கிவனுங், கண்ணன்புகழ்காசியடைந்தெறிநீராத், தண்ணந்துறைவானதிசார்ந்தனனால் ... ...(ங)

வெங்காமமெறிந்துயர்மெய்ந்நெறியிற், றங்காவிலைழவோடுதவம்புரியப், பொங்காரழன்மேனிபொடித்தெழலா, லங்காரகனாயினனன்னவனே ... ...(ச)

நெறிசேர்தவநோக்கிநினைந்தருளான், மலரயோனியமைந்தன்முன்வந்தணுகி, யறைவார்கடனஞ்சமருந்தியசி, ரிறையோனுமளித்தனனிவ்வுலகே ... ... (ரு)

எனவோதுதல்கேட்டினிதேருதனு, முனமோர்தகர் தோன்றமுதாக்குறைவாற், றனிநான்மறையோனிதுசாற்றுகென, வினைதீர்கணநாதர்விளம்புவரால் ... ... [சா]

கலிவிருத்தம்.

பணிமலர்க்கமலவீட்டுறையும்பண்ணவன், முனமுலகியற்றாவான்முன்னுபோதவன், மனவிடையத்திரிமரிசியங்கிரா, வெனுமிவர்முதலினோரெழுவர்தோன்றினார் ... ... [எ)

---

* யாப்பருங்கலம் “ சிந்தடிநான்காய்வருவனவஞ்சி யெஞ்சாவிருத்தமென்மனார்புலவர்.,”

அனையரின்மறைபயிலங்கிராவருள், புனையுமாங்கிரதனென்று ளாக்கும்பொற்புடை,முனைவனையீன்றனனவனுமுக்கணு, னினி துறைதீப்புனற்காசியெய்தினான் ... ... [௮]

அருளினோரிலிங்கமாண்டமைத்துமீயுய, ரிருவிசும்புறைதரு தேவராண்டினு,லொருபதினாயிரம்வருடமோங்கிய, பொருவரு தற்றவம்புரிந்திட்டானரோ ... ... [௯]

எற்றிருங்கொடிவலனுயர்த்தியாணர்வெண், ணீற்றொளிபழுத் ததெண்ணிலவுக்கண்ணியா, னாற்றருந்தவத்தினுக்கிரங்கியாயிடைத், தோற்றியாங்கிரதனைநோக்கிச்சொல்லுவான் ... [௰]

அளப்பருந்தவமினி தாற்றியன்பினி, னுளத்தையிவ்விலிங்கத் தோடொன்றநோக்குபு,நினைத்தலினுலகெலாஞ் சிவனென்றுணை க், கிளர்த்துகநெறிவழாக்கேடில்சிந்தையோய் ... ... [௰௧)

அருளினோனீயினிதமைத்திலிங்கப்பேர், பொருவருவியாழத்தி ற்பொலிகமற்றது, பரவினர்மலர்கடூய்ப்பழிச்சினோரெலாந்,தெ ருளொடுப்புந்தியிற்சிறந்துவைகுவார் ... ...[௰௨]

மன்பெருங்குணங்களையுடையவாற்றினு, மென்பெருங்கருணை யின்றிலைந்ததானுநீ,பொன்பயிலிருவிசும்பளிக்கும்புங்கவற்,க ன்புடைக்குரவனேயாதியின்றே ... ... [க௩]

அந்தரத்துவிசுறங்கியார்த்தெழப் - பைந்தொடியரம்பைய ராடப்பங்கய, னிந்திரன்முதலினோரினிதினேத்திடச் - சுந்தரச்சு டர்மணிமௌலிசூட்டியே ... ... (௰௪)

உவற்றிருந்தழிநறுவொழுகுகொன்றையோ, னேற்றவவ்விலி ங்கத்தின்மறைந்திட்டானிய - லாற்றல்வாசவன்முத லடைந்து ளோரெலாம்-போற்றுதம்பதியிடைப்போயினாரோ ... [௰௫]

ஆதலால்வியாழத்தினுலகென்றுங்கவ- னோதல்கேட்டேகும ந்நெறியிலோர்பதி-நீதறக்காண்டலுஞ்சிவசன்மாவிஃ -தியாதெ னமாதவன் கணம்யம்புமால் ... ... [௰௬]

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

அருந்தவக்கிழமைபூண்டகாசிபற்கறமென்கூந்தற் - கருந்த டங்கிடந்தவுள்கட்காரிகையதிதியென்று - முருந்திளமுறுவற்ப வின்மொழியிருட்பிழம்புசியக்குந் - திருந்துசெங்கதிர்கள்பூத்த தினகரன்றன்னையீன்றாள் ... ... [௰௭]

தூயமாதவஞ்செய்தொட்டா ரின்றருடுணைமென்கொங்கை யாய்பிழியநின்மென்கூந்தற்சஞ்ஞிகைதன்னையன்பிற், காயமுறக்கடவுள்சான்றாய்க்கடிமணம்புரிதல்செய்தான். பாயிருள்பிழம்பு நீக்கும்பரிதியஞ்செல்வன்றன்னை... ... ,... (௰௮)

மல்லலைத்தெழுந்துவீங்கிமறங்கிளர்திணிதோட்குன்றின், றொல்லுலகளிக்கும்வைவச்சுதமநுவினையும்வெய்ய, கொல்சினப்பகடுதூண்டுங்கூற்றையும்யமுனையென்னு,மல்லினுங் கனிந்தமேனி யணங்கையுமினிதினீன்றாள் ... ... (௰௯)

அன்னவள்வெய்யோன்மெய்யினழல்கதிர்க்காற்றாளாகித் ✻ தன்னிழறன்னையாங்கோரணங்கெனச்சமைத்துநீங்கா. தின்னணமிருத்தியிவ்வாறியம்பனியென்றுதாதை. தொன்னகர்க்கேகியன்னோர்க்குற்றவையனைத்துஞ்சொன்னாள் ... ... (௨௰)

ஆங்கதுகேட்டதாதையழலெழவிழித்துநோக்கி, யீங்கிதுபுரிவர்கொல்லோகற்புடைமகளிரென்னத்-தீங்கிழைத்தனை மீட்டேகிற்கதிரவன்சீறுமென்றுத் - தாங்கருந்தவங்கள்செய்வானுத்தரகுருவிற்சார்ந்தாள் ... ... (௨௧)

பர்ணமிசருகுதின்றுபரிதியைமனத்தினேர்ந்து-திதலைபூத்தலர்ந்தகொங்கைச்செய்தவம்புரியுமெல்லை-மதர்வைமென்னோக்கிச்செய்தமாயைமற்றிவளென்றெண்ணான்-றதைமலர்க்கூந்தற்சாயாதேவியைத்தழீஇனானே ... ... (௨௨)

சாவர்ணியென்னுமெட்டாமநுவினைச்சனியைவெய்ய - வேலெனமிளிருமுண்கட்பத்திரையென்னுமானை - போவறுமன்பினீன்றமுன்னவளுவப்பின்ற-மூவரைப்போற்றல்செய்யாண் முனிவொடுமிகழ்ச்சிசெய்தாள் ... ... (௨௩)

இகழவுமுனிதல்செய்யான்மறலினிருப்பப்பொங்கி-வெகுளியின்மறலிதாயையுதைப்பத்தாளெடுக்கும்வேலைத்,தகைவறுமுளத்தாளாகிச்சமனையேபுழுங்கச்சீறி-மகவின்றாண்முறிகவென்றுவஃ,பெருஞ்சாபமிட்டாள் ... ...(௨௪)

கொச்சகக்கலிப்பா.

அன்னைமுனிந்தவாறனைத்துந் தாதைக்கடுங்கூற்றெடுத்துரைப்ப-வென்னைசெய்தபிழையென்னமறையாதனைத்து மினிதியம்பக் கன்னலனையதீங்குதலைப்புதல்வர்பிழைப்பினுளங்கனன்று- முன்னுரியகொடுஞ்சாபந்தீர்ந்தோர்புகறன்முறையன்றே,.....(௨௫)

மழைமாறேக்கிக்கொடுஞ்சாபந்தீர்தற்குன துமலரடியிற் *
புழுவாய்மடுத்துச் சிலதசைகளருந்திப்பொழிக வெனப்புகலா
விழைதாழ்பொம்மன்றலையணங்கினுள்ளமின்னே யறிவனெனு
ம்-விழைவாற்றன துமனைக்கிழத்திபுலறயுமிருக்கைமேவினளால்.(

அன்னமென்னவெதிர்போந்துவணங்குமணங்கின்முகநோக்கி
முன்னரீன்றமக்களொருமூவர்தம்மைமுனிவுசெய்து-பின்னரீன்
றமக்கடமைப்பெருகுமுவப்பிலளித்திடுதே- லென்னையென்னவுள
ய்வெருவியாதுமுளையாதிருந்தனளால் ... (உஎ)

உளையாதிருப்பநிகழ்ந்தவெலாம்; யோகினுணர்ந்துகொடுஞ்
சாபம் - புரிவானினைந்தவெங்கதிரோ னுள்ளமோர்ந்துபுழுகொ
ழுகு-மருவார்கூந்தற்செய்தியெலாமறையா துரைப்பப்பொறை
யதனு-லருண்மீதூரமுலிவகற்றிமாமன்றன்பாலடைந்தனனால்.)

இரவியடைந்தென்மனைக்கிழத்தி யாண்டையாளென்றுரைத்தி
டலும்- பொருவினினதுகதிர்வெம்மைக் காற்றாளாகப்பெரும்
போக-மருவிநுகருத்தரகுருவிற் பெட்டைப்பரியின்வடிவாகி *
யரியபெருமாதவமினிதொன்றாற்றுநின்றாளாயிழையே ...(உகூ)

அம்மெலோதியிடத்துறையினழற்றுநினதுகொடியகதிர்-வெ
ம்மையடக்கல்வேண்டுமெனவிடைகொண்டேகிப் பூண்சுமந்த *
பொம்மன்முலையாங்கிருந்துதவம் புரிதறேர்க்கி யிருள்சீக்குஞ்
செம்மற்கதிர்வானவனவள்பாற்பரியினுருவிற்சென்றடைந்தான்

மருவுபொழுதிற்குழைகிழித்துமதர்க்குங்குவளைக்கருநெடுங்கட்
புரிமென்கூந்தல்யார்கொலெனப்புரியுமருமாதவநீங்கி-வெருவி
யோடப்பின்றொடரும்வேலைத்தாதுழைக்கின்வழிச்-சொரிதலோ
டுமருத்துவரோரிருவரதனிற்றோன்றினரால் ... (ஙக)

ஆயுகாலவெருவேனின் னன்பன்யானென்றருப்பெறற்றன் *
மேயவுருவிற்றோன்றுதலும்விழை விஞற்றுந்தவட்பேற்று- லே
யகொழுநற்சேர்ந்தனமென்றிரவியோடுமவளிருப்பச் - சாயா
தேவியினின்றசனியுங்காசிதகரடைந்தான் ... (ஙஉ)

ஆங்குமேவித்தன் னுடைப்பேரதனுலிலிங்க மொன்றமைத்து
ப்-பாங்கினியற்றுமருந்தவத்தானெடுவெண்டிங்கட்டைங்கண்ணி
க்-கோங்கமுலையாளொருபாகன் புரியுமருள்மேற்கொண்டுவகை
யோங்குமெய்யோன்றருபுதல்வனினிதினுறையுமுலகிதுவே ()

கங்கையெறிநீர்த்திரைகொழிக்குங் கடவுட்காசிநகருறையு-மங்கையாகன்சினகரத்தின்றென்பான்மருவிவீற்றிருக்கும்,பொங்குகதிர்வானவனின்றசனிப்பேரிலிங்கம்போற்றுமவ - ரங்கணுலகிலெஞ்ஞான்றுமழியாப்பெரும்பேறடைகுவரால் ....(௩௪)

என்றுகூறுமுனாகேளாவேகுநெறியிலெம்புலனும் - வென்றபெருமாதவரொழுவருறைதனோக்கிவிழிகளிப்பக்-கன்றுசினவெங்குறும்பெறிந்தமறையோரிவரார்கழறுகென -மன்றல்கமழுந்துழாயலங்கன்மாயனன்பர்வகுத்துரைப்பார்... ....(௩௫)

ஙஎ-வது-செவ்வாய் வியாழம் சனியுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ அத்தியாயம்-ஙஎ-க்கு-விருத்தம்-௬௪௨.

பதினெட்டாவது

சிவசன்மா-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

கலிவிருத்தம்.

அருந்தவம்புரியுமீங்கிவராயம்மறை - திருந்துமேழிருடிகளென்றுந்தேமல-ரிருந்துலகியற்றுமேழ்பிரமரொன்னவும்- விரிந்தநூற்கேள்வியோய்விளம்புவாரரோ ... ... (௧)

மலர்தலைநிலம்புகழ்மரீசியத்திரி - புலகனற்புலத்தியன்கிரிதுபோற்றரு-மிலகுபோங்கிராவசிட்டனீங்கிவர்- நலனுறுபன்னியர்நாமங்கேட்டியால் ... ... (௨)

தேசுறவிளங்குசம்பூதிதேவரும் - பேசநசூயைவான்சமைமிரீதிமற்-றூசைபோஞ்சந்ததிமிருதியோங்கிய- வேசிலாக்கற்பருந்ததியென்றேதுவார ... ... (௩)

அருமறைநூற்பொருள்வடித்தவந்தணன்- பொருவறுமுலகெலாம்புனிதமாதவர் - தருதிரொன்றிசைத்தது மவருந்தண்புனற்திரைதவழ்காசியிற்சென்றமேயினர் ... ... (௪)

தம்பெயராற்றிகழிலிங்கந்தாபித்தோ- ரும்பர்வேட்டவியுண
ணுந்தவமுயற்றலும்-வம்பவிழலங்கலங்கொன்றைவாசடை- நம்ப
ன்முன்னேன்றியிவ்வுலகநல்கினர் ... ... (௫)

இருடிகள்பன்னியரொருவர்தம்முளங்- கருணைசாலருந்ததிகட
வுட்கற்பினைத்-திருமறுமார்பனுமயனுஞ்செல்விய - முருவுடை
வாணியும்விழையவோதுவார் ... ... (௬)

முப்புரிநூலணிமுனிவரெய்திய- மெய்ப்பொருளிலிங்கத்தை
விதியிற்போற்றுவோர்க்- கெப்பொருளெய் துதற்கரியமற்றவர்
செப்பரும் பிரமநன்பதத்திற்சேர்குவார் ... ...(௭)

௰௮-வது-சத்தவிருடிகளுலகங்கண்ட
அத்தியாயம்-முற்றும்

ஆ அத்தியாயம்-௰௮-க்கு-விருத்தம்-௬௪௧.

பத்தொன்பதாவது

துருவன்செயல்.

கலிவிருத்தம்.

எனவுரைத்தேகுழிமேருவுச்சியிற், கனைகதிர்க்கயிறுகைப்பற்
றிக்கண்கவர், தனியொளிபரப்பியசோதிசக்கரந், துணைவினிலிய
ற்றுவான்யாவன்சொற்றிரால் ... ... (௧)

என்றருமறையவனியம்பவீர்ந்துழாய், மன்றனாறலங்கலம்
பரிதிமார்பினன், பொன்றிகழ்திருந்தடிபோற்றிமெய்ப்புலன், வெ
ன்றசீரடியவர்விளம்பன்மேயினர். ... ... (௨)

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிஆசிரியவிருத்தம்.

பைத்தோங்குமாயிரவாய்ப்பாம் பின்முடிக்கிடந்த புவிபரிக்
குந்தெண்ணீர், முத்தாரந் துயல்வருந்தோட்சுவாயம்பு மனுவா
யழுதிவேலா, னுத்தானபாதனெனு மொருமகனை யுவப்பினொ
டுமீன்றனன்றேன், மைத்தாழ்பூங்கரியகுழற் சுருதியொடுசு நீ
தியையுமவதுவைசெய்தான். ... ...(௩)

கன்னல்பசுந்தேனொழுகு கனிபழுத்தாலனைய மொழிக்கால
வேற்கட்,பொன்னவிருஞ்சுணங்கணிந்த பொம்மன்முலைச்சுருதி
யெனும்புனைநீர்வல்லி; யன்னவளுத்தமனென்னு மகவீன்றாள்
சுநீதியெனுமறன்மென்கூந்த, லெந்நிலமும்புக ழோங்கவீங்கி
வனையருந்தவஞ்செய்தினிதினீன்றாள் ... ... (௪)

மைதோய்ந்தமதர்நெடுங்கட்சுருதியருண்மைந்தனைத்தன்குற
ங்கின் வைத்து, நெய்தோய்ந்தவடிவேலானிறையுளைமானரியணை
யினிருக்குமெல்லை, யைதேந்துமகலல்குற் சுநீதிபுந்தன் மக
வினைநல்லணிகள்பூட்டிக், கொய்தாமம்புனைந் துய்ப்பவவனும்
போய்த்தாதையடிகுறுகினனே ... ... (௫)

சென்றடைந்தமழலைமொழிக்கிண்கிணிக்காற்றளர்நடைய சிறுவ
ன்போந்து, வென்றிவடிவேல்வேந்தனரியணைச் சென்றேறுதலு
ம்வெகுண்டுநோக்கிக்,குன்றிரண்டுதாங்கியெழிற்கனிந்தொழுகு
கற்பகப்பூங்கொம்பரன்னாள், கஃறுசினத்தொயம் வேந்தன் ம
டியேறலெனவிலக்கிக்கனன்றுசொல்வாள் ... ... (௬)

நன்மரபுதனிற்றோன்றியரசன்மணி முடிக்குரியநங்கையாய,
வென்வயிற்றிற்பிறவாமற் பொறியில்லாளவ்வயிற்றி லிமைந்த
மைந்தா, மன்னுறைறையுமரியணையி லேறகாதெனவுரைப்பமை
ந்தன்மாழ்கித், தன்னமர்தாய்மருங்கணைந்து தளாவோடுமிவைய
னைத்துஞ்சாற்றினனே ... ...(௭)

உளாக்குமகவினைத்தன ருகுறங்கிருத்திமெய்தழுவி யுச்சிமோ
ந்து,வளைத்தடந்தோண்மன்னவன்றன்மனைவியரிற் றலைமைபெ
றுமாட்சிதன்றால, விருப்பமுறுதன்புதல்வர்க்கல்லாதிவ் வரசுரி
மை மேவாதென்னுஞ், செருக்கினுளைத்தனளவள்போற்றவம் பு
ரியாவெளியமெவன்செய்வதென்றாள் ... ... (௮)

அருந்தவத்தாற்பெறலரியவரசுரிமை யாங்கவள்செய்தடைந்
தாளென்னில்,வருந்தியருந்தவமாற்றிவானவர்க்கும்பெறற்கரிதா
ய்வயங்குசோதி, இருந்துமுயருலகடைவன்விடைதருதியென வி
ருதாட்சென்னிசேர்த்தான், பொருந்துதிரைக்கடற்பிறந்தவமுத
னையமழலைமொழிப்புதல்வன்றானே ... ... (௯)

இருதாள்குபருவமின்றுநிறைந்திலது தெரியுகோனிடையிற்
போகி, யொருவாதுசெவ்வப்பரிதற்[illegible]லனுமோரிற்றிரிந்துழல்

வேன்கொல்லோ-வெருவாவுள்ளுயிர்பதைப்பமாற்றவட மொ
ழிவிடத்தால்வெதும்புவேனின், னரிதாயமழலைமொழி யமிழ்த
ருந்தாதாற்றுவங்கொலந்தோவென்றாள் ... ...(௰)

அளியரற்றுநறுங்கூந்த லிவ்வண்ண மழுதரற்றியவலங்கூரத்
தொளிபழுத்ததண்பணையிற்றுள்ளுகயல் செழுங்கமலப் பொகு,
ட்டிற்றுஞ்சும், வளவயல்சூழ்தாடொருவி மழலைமொழிக்கிண்கி
ணிக்கான்மைந்தனேகி, முளியரில்சூழ்கொடுங்கானில்வெருவரு
மோர்தவமினிதுமுயலுமெல்லை ... ...(௧௧)

அழலூட்டிப்பின்னுகரு மறுதொழிலேழ் முனிவரராண்
டடைந்திக்கானத், துழைவேட்டுத்தவம் புரிந்தாயாரை நீயென
வவர்தாளுவப்பினேத்தி,மழையோட்டுக்கொடைத் தடக்கையுத்
தானபாதனருண்மதலையென்றான்,குழையோட்டிக்குமிழ் மறியு
ங்கொழுங்கயற்கட்சுநீதியருட்குமரன்றனே ... (௰௨)

உடைதிரைநீர்க்கடல்வலயம் பொது நீக்கித்தனி புரக்குமுர
வோன்மைந்த, னெடுபடுகானிடைப்போந்து தவம்புரிதற்குற்
றதெவனிகழ்த்துகென்ன- வடலரியாசனத் திருக்கைமறுத்தன
டாயாங்கதனலமாரியார்க்குந்-தொடர்வரியபதம்பெறுதற்கடை
ந்தனனியான்பெறுமுறைநீர்சொல்கவென்றான் ... (௰௩)

கன்னிநறும்பசுந்துளவின்குழையலங்க றயல்வருதோட் காயா
மேனி-முன்னவன்பொன்னடிபோற்றின்முடியாத பொருளுள
வோமுருகுநாறிப்-பொன்னவிழ்பூந்தாதவிழ்க்கும் பூங்கமலப்
புத்தேளுமநுவுமன்றேன்- றன்னுருவாகிய வெழுத்தோரீராறு
தவின்றெவர்க்குந்தலைவராவர் ... ... (௰௪)

கன்னியிளம்பசுந்தாற்றுக்கதலிவனம்விளிம்புடுத்தகழனிநாட்
டு-மன்னனருந்தவம்பேற்றின் வருபுதல்வவுலகளந்த மாயோன்
செய்ய- பொன்னடியைநினைந்திதயப் பூங்கமலத்தினிதிருத்திப்பு
லவர்யார்க்கு-முன்னரியபதம்பெறுதி யெனவுரைத்துக்கடவுண்
மறைமுனிவர்போனார் ... ... (௰௫)

௰௬-வது-தருவஞ்செயல்-முற்றும்.



ஆ. அத்தியாயம்-௰௬-க்கு-விருத்தம்-௫௱௪௪.

இருபதாவது.

துருவன்-தவஞ்செய்த

அத்தியாயம்.

எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

துருவனாண்டகன்றமதுவனத்தெய்திச் சுடருமிழொருமணி கிடந்த - திருமறுமார்பன்கழலிணைநினைந் துதிகழொளிதிசையெலாம்போர்ப்ப-வரியமாதவமொன்றியற்றலும்வெருவியார்பதமடைவதற்கின்றோன்-புரிகுவதிதனைக்கெடுப்பனென்றமரர் புங்கவன்புந்தியிற்றேர்ந்தான் ... ... (௧)

கருங்கயன்மருட்டிக்கடைக்குழை யெறிந்துகாலவேல்பொருவுவாட்டடங்க-ணரம்பையர்குழாத்தோடளி விருந்தயருமைங்கணைக்கிழவனைவிடுப்பிற்-றிருந்துமென்மழலைச் சிறுவனுதலிறுதற்கலவியிற்சிந்தைசெய்கிலன்மேல்- வருந்திநெஞ்சழிவானலகைடா லென்றவன்பெரும்பேய்க்கணம்விடுத்தான் ... ... (௨)

விடுத்தவெங்கனற்கணலகைமற்றவையும்வெருவரலியற்றவும்வெருவான்-சுடர்ப்படைத்திகிரி யண்ணன்மேலன்பினாணிவுகண்டாங்கொர்பேய்விரகா - லடுத்தவனன்னையுருவுகொண்டெய்தியரும்பெறற்குமரவுன்றனையான்- கெடுத்துயிர்வாழேனெனமருட்டிடவுங்கேடிலானுளந்துளங்கினனால் ... (௩)

மழலையஞ்சிறுவ னருந்தவம்புரியுமனவலி நோக்கியுண்ணடுங்கியழல்விழிப்பரூஉத்தாட்கூளிமற்றியாவு மமரர்கோன்மருங்கணைந்தெம்மால்-விழைவொடுஞ்சிறுவனருந்தவம்புரிதல்கெடுக்குமாறரிதெனவிளம்ப- வுழையுறுமமரர் குழுவொடுமலரோனுறையு ளிமேருவிலையினடைந்தான் ... ...(௪)

தாளதாமரையிலரசவீற்றிருக்குஞ்சதுமுகக் கடவுளைவணங்கி வாளராமுடியிற்கிடந்தபார்பரிக்கு மநுகுலத்தோன்றலாங்கியற்று, நீளிருந்தவத்தாலார்பதம்பெறுவானினைந்தனன் கொல்லெனநிகழ்த்த-யாழுறும் பதத்தில்விழைவிலன் மேலாய்பதம்பெ[illegible]ருத்துயினடைந்தான் ... ... (௫)

ஆங்கவன்மேலாம்பதம் பெறுநீவிரடைந்திடும்பத மெவற்றி னுக்கு-நீங்கருமுறுதிபயந்திடுமென்ன நான்முகனி கழ்த்தலுமகி ழாப்-பூங்கழல்வணங்கியமரர்தம்பதத்திற்போயினார் துருவனுண் டியற்றுந் - தீங்கறுதவத்தாலுளமகிழ்ந்தருள்கூர்செங்கண் மாலி வனுழைச்சேர்ந்தான் ... ... (௬)

கனைகடல்வயிறுகுழையமத்தெறிந்தூகடவுளர்க் கின்னமுதளி த்த-வனைதுழாயலங்கறயல்வருந் தடந்தோண் மரகதவண்ணனை நோக்கி-நிலைவருப்பிழைவிற்கண்பனி தூங்கி நெஞ்சகங்குழைந் துநெக்குருக- வினையறுத்துயர்ந்தோரிதயம்விட்டகலா மென்ம லர்ச்சேவடிபணிந்தான் ... ... (௭)

குவலயம்பொழிந்தகுளாசழன்முளரிவணங்கியகுமரனை யெடு த்தாங்-குவலகையங்கடல்வாய்மடைதிறந் தென்னவுளங்கவர் முகி ணகைபுரிந்தன்-றவமினிதுவந்தேம்வேட்டனயாவுந் தருகுவமி யம்புதியெனலும், நவையறநோற்றவரசிளங்குமரனாரணற் பழிச் சுகின்றனனால் ... ... (௮)

௨௰-வது-துருவன்தவஞ்செய்த-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக அத்தியாயம் ௨௰-க்கு-விருத்தம்-௬௭௨

இருபத்தோராவது.

துருவன்பதப்பெற்ற அத்தியாயம்

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

குளாகமலபாரிகணத்திலிந்திரனே கோட்களிற்பரிதிவானவனே யுமையொருபாலகி றுமுகவறுறையுமூலகரியுடைதிளாச்சடலித்- தினைகொள்மாற்கடவேகடவுண்மாநதியிற்றீம்புனற்கங்கைநீயுயர் ந்த- மலைகளிமையப் பொருப்புநீயாமின் வளமிகுகூரசிநீயா மால் ... ... (க)

அரியநான்மறையிற்சாமநீயெழுத்தி லகரநீயருமறைப்பொரு
ளிற்-புணாதன்னின்றவுபநிடதமுநீவேள்வியிற்புரவிநன்மகநீ-விணா
வினில்வளிநீவருணமோநால்கில் வேந்தனீமருவியகாரணத்- து
ணாபெறுமனநீபூதமோணாந்துஞ்ஞங்கிருவிசும்புநீயாமால ...(௨)

ஊதியமதனிலருமகப்பேறுழுதியநீயுகநான்கி -லாதியாமுகநீ
தருக்களிற்சிறந்தவரசுநீயுடுக்களியாவையினு - மேதகவிளங்குபூ
சநீபுல்லிற்றருப்பைநீவிழையுநன்பொருளின்-மாதர்நீகருமமனை
த்தினுஞ்சந்திவந்தனைமற்றுநீயாமால் ... ... (௩)

கொடிகளிற்சோமக்கொடியுநீயுலகங் கூறியயோகமோரெட்
டி-லொடிவறுபிராணாயாமநீபுவன மனைத்துநீயெனவுவந்தேத்தி
யடிமலர்தொழுதருவனைநோக்கி யாய்பிழிக்குறுந்துளியிலிற்
றுங்- கடிகமழ்படலைப்பைந்துழாயலங்கற் கடனிறவண்ணனீது
ணாட்பான் ... ... (௪)

கழிபெருப்பதங்களெவற்றினு மேலாம்பதமுறக்கருதினைபுண
ர்ந்தேம் - விழைவுறுபூதமியாவையுமன்னமயத்தினின் மேவுமவ்
வன்ன - மழையினிற்றோன்றுமம்மழைதனக்குயருவகாரணமெ
னவிளங்கு - மொழுகொளிச்சுடரோனவன்முதற்கோளு நாட்க
ளுமும்பரினுலவும் ... ... (௫)

காற்றெனுங்கயிற்றின் வீக்கியுள்ளொளிய கறங்கெனவிடைய
றுசுழலு - மாற்றருஞ்சோதிச்சக்கரந்திரித்துவடவரைமுகட்டி
னுமொருமேயா-டாற்றலினிருத்திக்கற்பமொன்றிறக்கு மனமதியுமி
யானுமற்றிதனை- யேற்றுயர்கொடியோனருளினாலடைந்தேனீங்
கிதுநினக்களித்தனனால் ... ... (௬)

சலந்தரனுடலம்பிளப்பதற்கிறைவன்றமனாத்தாளினாலமைத்த
வலம்படுதிகிரி பெறுவதைவிரும்பிவைகலும்வண்டுபாண்மிழ
ற்ற-வலர்ந்தசெந்தோட்டுக்கமலமாயிரங்கொண் டருச்சனைபுரி
யுழியொருநா-ளிலங்கிதழ்க்கமலமொன்றிலா தென்கணிடந்தவ
னடியினிட்டனனால ... ... (௭)

துகிர்விழுதோட்டிப்படர்ந்தெனக் கிடந்ததூய்ச்சடையண்ண
லுன்மகிழ்ந்து-திகிரியம்படையன் றளித்தனனதனாற்றெண்டிரை
க்கருங்கடற்புவியு-மகலிருவிசும்பும் பாதலமுழுது மளித்தனவி
னைக்குயானளித்த,புகலருப்பதமுநிலைபெற வேண்டிப்புராரியினை
ருள்பெறவேண்டும ... ... (அ)

காளமுண்டிருண் டமணி மிடற்றெந்தை காசியிற்கார்த்தி
கைமதியி-னுள்விழவயாதனெழுவதற் குளத்தினையந்தனன்வருந்தி
நீயென்னை-நீனிருந்தவஞ்செய் துருவனேயடல்ங்க னேமியோனை
றாழ்வலிக்க லுடன்-னேளிடைப்போகிக்காசியினெல்லைத்தோன்
றாழியதனினின் றிழிந்தார ... ...(௯)

துருவனேடேகித்திணைபொருங்கடவுட் டேமணிக்கல் லிலைகயாடி,
யுருகியுண்ணெகிழக் கண்பனியுகுப்ப வுவகையின்மெய்ம்மயிர்
பொடிப்பக்,கருமணியனையதிருமிடற்றெந்தை கனைகழற்சேவடி
வணங்கி, யரிநீரேரிலிங்க மிவ்வுழியமைப்பி னதன்பலமளவிட
லரிதால்... ... ...(௰)

என்றினிதுவந்துமழைசதுர்விரிக்கும் பொற்றுகிலெழின்மருங்க
சைத்த, டன்றலந்துளவோனுணைத்தலுந்துருவன்வயித்தியநாத
ர்தம்மருங்கி, னொல்றியவுளத்தோ டிலிங்கமொன்றமையாவுரு
ற்றருந்தவமினிதாற்றக், கொன்றையங்கண்ணிப்படர்சடைக்கூத்
தன்விடைமொடுமாங்குவந்தடைந்தான் ... ... (௰௧)

பழிபடுபுலன்களடக்கிநீநோற்றபரிசினாற்சிறுவவிட்பதத்தினை
நிவுறுதிருத்துயெனவரநல்கி யாதியம் பரமனேகுதலும், விடை
வொடுந்துருவனிப் பதமதனின்மேவி வீற்றிருந்தனன்பசிய, க
ழையிசைத்தாவில் கணங்குவித்தருளுங்கண்ணனுந்தன்னக ரடை
ந்தான் ... ... (௰௨)

துருவனுண்டலமத்தவிலிங்க மேத்திடுவோர் தூயநற்சரிதை
கேட்டருள்வோர், திரைபொருதுருவகுண்டநீர்க்கரையிற்றென்
புலத்தவாகடன்கழிப்போர்,விரிதிரையளக்கர்சேறுபட்டொழிய
மென்புனன்மொண்டுகொண்டெழுந்த, கருமுகில்விளர்ப்பவிரு
ள்படுமேனிக்கண்ணன்வாழ்பதத்தில்வீற்றிருப்பார்... ... (௰௩)

உக வது-துருவன்பதப்பெற்ற- அத்தியாயம்-முற்றும்.



ஆட-அத்தியாயம்-உக. இ விருத்தம்-௫௫.



உஉ-வது

சிவசன்மா

மகலோகமுதல்நாலுலகங்கண்ட

அத்தியாயம்.

* கொச்சகக்கலிப்பா.

என்னத்துருவன்சரிதையெல்லா மியம்பியேகுமந்நெறியிற்,
றன்னவரியமகலோகந்தோன்றநோக்கிச்சிவசன்மா, மன்னுமு
லகமியாதெனலுமறங்கூறவுணர்மிடற்சாய்த்த, பொன்னந்திகிரி
வலனுயர்த்தபுத்தேளடியர்புகலுவரால் ... ... (க)

இனையலோகமகலோக மிதனினறவமலிதுளவம், புனையுங்க
டவுள்பதம்பணிவோர்கற்பகாலம்பொருந்துவரொன், றனையோ
ருணாட்பமுன்றோன்றுமுலகமியாதிங்கறைதியெனச், சனகாதிய
ர்வாழ்சனலோகமிஃதென்றுணரச்சாற்றினரால் ... (உ)

ஏகுநெறியிலொருலகந்தோன்றலோடுமியாதெனலும், யோ
கினிருந்தோர்ரார்திங்களுண்டுநீத்தோரொருபருவ, மாகம்வரு
ந்தவிலையாமவுறைவோருந்தச்சருகயில்வோர், மோகமெறி
ந்துமூச்சவித்தோர்திங்கட்கொருகான்மூச்செறிவோர் ... (ங)

இன்னோருறையுந்தவலோக மீதென்றியம்பியேகுதலு, முன்
னோருலகமெதிர்தோன்ற முளரிப்பொகுட்டின்வீற்றிருக்கு, ம
ன்னோனுலகமெனமொழியாவன்னமுயர்த்தமறைக்கிழவன்...*
பொன்னாகமலச்சேவடிகள்போற்றலோடுமவன்புகல்வான் (ச)

வேயாலாவின்கணங்குவித்துவெற்பொன்றேந்தியினிதளிக்கு
ங்,காயாமலரினிறம்பழுத்த கமலக்கண்ணனுவந்துறையு, மாயா
புரியினிறந்ததனுல்வழுத்தற்கரியவெவ்வுலக-மேயாதனக்குநீ நி
னைப்பினெழுதாமறையின்பொருளுணர்ந்தோய் ......(ரு)

ஆடகேசனுறைபுவன மதனிற்சிறந்ததிலாவளித, நீடுதாங்
கக்கடலுடுத்த தீவேமோழுநிகொறிந்த, மீடார்சம்புத்தீவதனிற்
பிரித்தகண்டமொன்பானில், வீடில்பரதகண்டமொன்றே கரு
மபூமியெனவிளங்கும் ... ... (கூ)

---

*தொல்காப்பியம் "தரவின்றாகித் தாழிசைபெற்றுந் - தாழிசை
யின்றித் தரவுடைத்தாகியு - மெண்வகையிடைநிலைச்சின்னங்குன்றியு
- மடக்கியலின்றி யடிநிமிர்ந்தொழுகியும் - யாப்பினும்பொருளி
னும் வேற்றுமையுடையது - கொச்சகவொருபோகாகுமென்ப"

கமைசேர்மற்றைக்கண்டமெட்டிற்கன்மார்போகக்குறைநுகர்வா
ரமையத்தென்பாலொன்பானுயிர்மென்றோது மியோசனையி...*
னமையுமிமயவிந்தத்தா ளமைந்தநிலம்புண்ணியபூமி, யமுனைந
திக்குங்கங்கைக்குமிடையாநிலமந்தர்வேதி ... ... (௭)

பொருவில்கடவுணிலங்கடம்பிற்புகலுங்குருக்கேத்திரஞ் சிற
ந்த, துளாசானைம்மிசாரணிய மதனிற்சிறந்ததொலிக்குநெடுந்*
திரைசேர்பிரயாகையாங் கதனிற்சிறந்ததனிற் றெய்வநன்னீர்க்
கரைசேர்கங்கைசூழ்கிடந்தகாசிப்பதியேசிறந்தனவால்.....(௮)

அன்னவாற்றலாங்கிறந்தோர்முத்தியடைவராருமறையோய்*
நின்னதுள்ளம்விழைந்ததுவுமஃதென்றுணர்ந்தேதனெடுமாயன்.*
றன்னையேத்துமடியர்தினக் குளாட்பொனலுந் தாழ்ந்திறைஞ்சி
மன்னுங்கணங்களொடுமாயன் பதத்திற்செல்வான் வழிக்கொண்
டான் ... ... (௯)

௨௨-வது - மகலோகமுதலாறுலகங்கண்ட
அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௨௨-க்கு-விருத்தம்-௫௧௪.

௨௩-வது.

சிவசன்மாவுக்கு

அண்டத்தினளவுகூறியதும்-மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகிய
அத்தியாயம்.

கலித்துறை.

கடந்தயோசனையெத்துணையெத்துணைகடப்பான், கிடந்தயோ
சனைமுத்தியென்றடைகுவன் கிளர்க்கென், றுடன்றுமுக்குறும்
பெறிந்துயர்யோகினிருரு, மடைந்தவந்தணன் கேட்டலுமாங்
கவரறைவார் ... ... (௧)

ஏழ்தடங்கிரியேழ்பொழிலேழ்பெருந்தீவு, மாழ்பெருங்கட
லேழுமடையவனியினெல்லை, கேழ்கிளர்ந்தசெங்கதிரவன் கிளைவெ
யிற்கற்றை, சூழ்கிடந்தவெத்துணைசொல்லினத்துணையே (௨)

அன்னபூதலத்தும்பரினலர்கதிர்ச்செல்வன், மன்னுமண்டிலமில
க்கமியோசனைமதிக்கடவு, பின்னுமண்டிலமதனின்மே லத்து
ணையதன்மேன், மின்னுதாரகைமண்டிலம்விளம்பினற்றமால் (௩

ஈதின்மேற்புதன்மண்டிலமிலக்கமோரிரண்டா, மோதுசுக்கிர
னுலகதன்மீதிரண்டிலக்கங்- கோதில்சேயுலகத்துணை குணிக்கின்
மேலதனின். மீதுபொன்னுலகத்துணையோசனைவிளம்பும் (௪)

இதனின்மேற்சனி மண்டலமிலக்கமோரிரண்டாங், கதனின்
மேலெழுமுனிவராமர்ந்தினிதுறையுந், துதிகொண்மண்டிலமில
க்கமொன்றதனின்மேற்றுருவன், பதமிலக்கமொன்றியோசனை
யாமெனப்பகர்வார் ... ... (௫)

எண்சீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பூதலத்தின்மேற்பதினைந்திலக்கமாகும் புவலோகமதனும்பர்
ச்சுவருலோக, மேதமறுமெண்பத்தைப் லக்கமாகுமிதனின்மே
ன்மகலோகமிரண்டுகோடி, யோதுசனலோகமதன் மேலெண்
கோடியும்பரிற்பன்னிருகோடிதவலோகஞ்சீர், மேதகையவாங்க
தன்மேலீரொண்கோடிவிளங்குறுசத்தியலோகம்விளம்புங்காலே

ஆங்கதன்மேற்பிரமபதமூன்றுகோடி யதன்மேன்மாயவனுல
கமூன்றுகோடி, யோங்குமதன்மேற்புனிற்றுத்திங்கள்வேணியும்
பர்பிரானுறையுலகநான்குகோடி, யீங்கிதன்மேலிவைமூடுமண்
டட்பித்தியொருகோடி நிலமுதலாயீறுகாறு, நீங்கறுமைம்பது
கோடியாகுமேலோர்திகழ்த்திடுமியோசனைமறைநூனெறியினி
ன்றே ... ... (௭)

ஒழியவிம்மூதுலகமனைத்துந்தோன்ற வுலப்பரியதிருவருளா
லினிதுநின்று, காதலுடன்காத்தழிக்கு மிச்சைக்கொன்றுங் கார
ணமாய்க்காரணாதீதமாகிச், சாதல்பிறப்பிவையின்றியநாதியாகித்
தற்பரமாய்த்தனிதிகழுமவனேதென்னீசர, சீதநெடுந்திரைக்
கங்கைபுடைசூழ்காசித் திருநகரில்வீற்றிருக்குஞ் செல்வன்றா
னே ... ... (௮)

தூங்குமெயிலொருமூன்று மெரியமூட்டுந் தூநகைகோட்
டியபரமன்சுடர்செய்நேமித், தாங்கியசெந்தாமரைக்கட்டேவை
நோக்கிச் சராசரங்களனைத்தினுநீதானேயாகி, நீங்கரியமுத்தொ
ழிலுமியற்றுகென்னநிரையுமையாளரியனையி ம்பரிதின்றி.. *

யோங்குகதிர் நவமணியின் முகடுவேய்ந்த வொழுகொளிச்சாம
ரைகளிரண்டுவேட்பினல்கி ... ... (௯)

பழைவயிரச்சலாகையொரு கோடிவேய்ந்து பாயிருள்சீத்
தொளிர்காம்புகொளுவிச்செய்ய, வழவுமுழுமணிகுயின்றமகு
டஞ்சேர்த்தியாயிரம்யோசனைபரப்பினளவைத்தாக, வழுவறுநூ
ற்கடல்கடந்த தெய்வத்தச்சன் மனத்தினுண்மிகவருந்தியினிதிற்
செய்த, முழுமதியினெழில்கவற்றிநில்வுகாலு முத்தநெடுந்தனி
க்குடையொன்றுவந்துநல்கி ... ... (௰)

புலவுகமழ்சுடரிலைவே லமரர்விஞ்சைப் புரவலர்கின்னரரி
யக்கர்சித்தர்நாகர், குலமகளி ரொருகாழ்முத் தணிந்துவீங்கு
கொம்மைமுலைப்பொறைசுமந்துகுழைந்துதேய்ப்பி, யலப்வருநு
ண்ணிடைவருந்தநடிப்பவின்னே ரஞ்சலிசெய்தலாமாரி பொ
ழிந்துபோற்ற, மலைமகடன்செழுங்கரத்தாற்கலம்கள் பூட்டிமல
ர்மகளையாங்கவன்பாலமைப்பமன்னே ... (௰௧)

பொழிகதிர்நித்திலங்கொழிக்குட் டணிரியேழிற் புரிவளைகு
லுனைந்தலறி முத்தங்காலு, மொழுகுபுனற்கங்கைமுத னதியிற்
றெண்ணீரொளிப்பொற்குடத்தேந்திமுறையினூட்டி, ம
ழகதிரு மிருளவெயிற்கற்றைகாலு மணிமவுலி சூட்டிமலர்ப்
பொகுட்டின்மேயப், பழமறையோன்முதலமரரியாரும்போ
ற்றிப் பணிகவெனமதுமலர்த்தாட்பணிதல்செய்தார்......(௰௨)

குழந்தைமதிக்கோடுரிஞ்சமுகைவாய்விண்டு கொழுநறவு
கொப்பளிக்குங்கொன்றைமாலைத்தழங்குதிரைப்புனற்கங்கைபசு
ம்பொன்னூற்றுந்தன்மையெனத்தாழுக்குஞ்சடிலத்தெம்மான்
முழங்குதிரைப் பாற்கடலுண்டுவட்டுஞ் சுழுகுந்தன் முகநோக்கி
யறம்பொருளோடின்பம், முழங்குயிர்யெய்வுயிர்க்கு முத்தியா
மேவழங்குதரும்மலமெறிந்தமதியிறோக்கே ... ...(௰௩)

ஆற்றல்வடிவாட்டடக்கையவுணராலுமகல்விசும்புதவிபுரக்கு
மமரராலு, மாற்றரிதாயெவ்வுயிர்க்குமயக்கஞ்செய்யு மாயைநி
னைக்கவித்தனைமெய்யிடப்பாணிமீய, யூடயிருந்துநறவொழுகுந்
துளவத்தாரோ யுனையிகழ்ந்தோரெமையிகழ்ந்தோரென்னவோ
தி, யேற்றையிருங்கொடியுயர்த்தவங்கவேணியிறைவனுயர்த்த
டக்கையிலையெய்தினனே ... ...(௰௪)

பொறிவரிவாளரவுபடப்புடைக்குஞ்சிறைப்புள் ளரசுவலனுய
ர்த்தபூவைவண்ணன்,மறியிளைமான்கரத்தேந்து மண்ணல்செய்ய
மலரடிதன்மனத் திருத்திமகிழ்ச்சிகூர்ந்து, பெறலரியவைகுந்
தத்தடைந்துதீந்தேன்பில்குபொலந்தா துகுக்குந்தருவினீழ-லு
றைதருவா னவர்ப்பேணியவுணர்ச்செற்றுங் குறைந்தனனென்ம
றைதெரிந்தவுணர்வின்மிக்கோய் ... ...(௬௫)

மூதுலகினிலையனைத்து மொழிந்தோமீளா முத்திபெறுந்தன்
மையினிமொழிவல்கேட்டி, தீதறுமாயாபுரியினுடலநீத்த செய்
தியினல்வைகுந்தத் தினிதுமேவிக், காதலுறுமாமகளிர் குமுத
ச்செவ்வாய்க் கதிர்முறுவலின்னமுதங்களிப்பமாந்திப் -போது
றைநான்முகன்யாண்டிலோரியாண் டெல்லைபுத்தேளிரடிபரவப்
பொருந்திவாழ்வாய் ... ... (௬௬)

௨௫-வது - சிவசன்மாவுக்கு அண்டத்தினளவுகூறியதும்

மாலுக்குமுடிசூட்டியதுமாகிய அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-௨௫-க்கு - விருத்தம்-௭௱௰.



௨௬-வது.

சிவசன்மாமுத்திபெற்ற அத்தியாயம்.



எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

ராகடுகுதலைக்கடைச்சியர்களைந்தபனி மலர்க்குதட்டிமோட்டெ
ருமை,நாகிளங்கமுகினறுநிழற்றுஞ்சுநந்திவாழ்ன மெனுநாட்
டில்,வேகவெஞ்சிலைக்கையரசரோத்தெடுப்ப விருத்தகாளப்பெய
ர்மருவி,யோகையோடுலகமொருகுடைநிழற்ற வுனதடிப்படுத்
திவீற்றிருப்பாய் ... ... (௧)

ஒண்டொடியனங்கமேலைகையேமுதலா வொருபதினாயிரமகளி
ர்,வண்டுபாண்முரலுநறுந் தொடைகிடந்தவரிளையனமுலைம
ணந்து, தெண்டிரையமிழ்திற்களித்தடுன் மதலைச்சிறுவர் மூந்
நூற்றுவர்ப்பயந்தாங், கெண்டிசையரசரிறுதிறையளப்ப விருநி
லம்புரந்திருநாளில் ... ... (௨)

கங்கைநீர்ப்படிந்து காவடிகொணர்ந்தகலைமறைமுனிவர்நிற்பா
லி, மங்கையோர்பாகத்தண்ணல்வீற்றிருக்குங் காசியிலவளனெ
டுத்துளாப்பதி, தங்குமுற்பவத்தினறிவுவந்தெய்தித்தடங்கணீர்
வார்வுண்ணெகிழ,விங்கியாமுறைத்தயாவையுங்கருதி யின்டவாரி
தியிடைத்திளையா ... ... (௩)

காவடிகொணர்ந்தமறையவர்க்கவப்பில் காசொடுமிருநிதிவழ
ங்கிக், கோவடுசுடர்வேற்றிறல்கெழுமகற்குக்கொழுங்கதிர்மணி
முடிசூட்டி, யேவடுதடங்கட்செய்யவா யனங்கமேலகையோடின்
னருள்சுரக்கு, மாவடுநோக்கிபங்கன்வீற்றிருக்குங்காசியினெல்
லையின்மருவி ... ... (௪)

அருமறைக்கிழவர்முகந்துகொண்டேக வளப்பருநிதிபலவழ
ங்கி, யிருவினைதுடைக்குமிலிங்கமொன்றமைத்தாங்*கீர்ம்புனல்
வாவியொன்றகழ்ந்து,திருவமர்செம்பொற்சினகரமியற்றித்திரு
விழாநடத்திடுமேல்லை, யுருவவார்சடில நிலவுவெண்ணீற்றவொ
ருசிவயோகிவந்தடைவான் ... ... (௫)

அடைந்தநீயாரையணங்கிவளியார்கொலாலயமியற்றினரியாவர்
தொடர்ந்தவல்வினைவே ரறுத்திடுமிலிங்கப்பெயரொதுசொல்லு
தியென்ன,மிடைந்துவண்டறைதார்விருத்தகாளப்பேர்வேந்தனி
யான்மென்சிறையறுகாற், குடைந்துந்தனருந்து பூங்குழலிவ
ளென்கோமனைக்கிழத்திமற்றுமால் ... ... (௬)

திருவமரிலிங்கப்பெயருணர்ந்திலன்யான் சினகரமியற்றினனி
சிவனே, யரியநற்றவஞ்செய்முனிவரனெனலு மன்புமீக்கூர்த
ரவிந்தக், குருகுபாய்தடத்தி னீர்முகந்தளித்தியென்னலுங்கொ
ணர்ந்துநீரளிப்பப், பருகலுங்கிழவத்தன்மைநீத்தெல்லேட்டப
ழைமறையந்தணனாகி ... ...(௭)

நிற்றலுமுன்னைக்கிழவுருநீத்துநிருமலனுருவினையெடுத்த, தெற்
றெனமேலாடுபிறைநகைகோட்டியிங்கிவன்முற்பவமதனிற், கற்று
ணர்சுபாகுப்பெயர்மறையவன்றன்கன்னிகைசுபானனையென்பா
ளற்றவம்புரியுநயித்துருவிவளோமணந்துதன்னுனலந்தருனல் (௮)

கைம்மையாயிவளுமந்நெறிவழாதுகடவுளர்ப்பேணியென்
றுமாய்ந்து, மும்மையிலேற்ற வருந்தவப்பேற்றுனுரவுத்தோள்வ
ழுதிதன்மகளா, யிம்மையிலுதித்துன்மனைவியாயினளீ யிறந்த
முற்பவத்தினிலிவளங்கூர், செம்மைசேர்மதுரா புரியினுன்ம
றைதேர்சிவசன்மனெனும்பெயர்தரித்தாய் (௯)

* ஈர்ப்புனல்-செயப்பாட்டுவினை

வளங்கெழுமாயாபுரியினி லுடலமாய்ந்ததால் வைகுந்தமத னிற், களங்கனிவண்ணனடிமலர்த்தொழுதுகழிபெரும்போகங் களுகர்ந்து,விளம்பருஞ்சேடபுண்ணியமதனா னந்திவாற்றனமெ னவிளங்குந், துளங்கலிறேயத் தாசனாய்த்தோன்றிச் சுரிகுழ லோடுமிங்கடைந்தாய்... ... ...(௰)

வேந்தநீ யன்மைத்தவிலிங்கநன் னாமம் விருத்தகாளேசுரமாக வாய்ந்தநன்மலராலருச்சனை புரிந்தோராரும்பெறன் முத்தியின டைக, மாந்தளிர்மேனி யணங்கொடுநீயும்வருகென மலர்க்கரம் பற்றிப் பூந்துணர்க்கொன்றைவெறிமணங்கமழும்புராரிதன்னிலி ங்கத்திற்புகுவான் ... ... (௰௧)

என்றவர்கூறவருமறையோனுமீர்ந்துழாய் மாயவன்பதத்திற் சென்றினிதடைந்துபெறலரும்போகந் திளைத்தபினந்திவனத்தன த்தில், வென்றிவேலிறையாய்க்காசியிலடைந்து மேதகுமுத்தி யெய்தினனென், றின்றமிழ்முனிவன்விழைவொடுமுலோபா மு த்திரைக்கினிதியம்பினனால் ... ... (௰௨)

௨௪-வது-சிவசன்மாமுத்திபெற்றஅத்தியாயம்-முற்றும்.



ஆ அத்தியாயம்-௨௪-க்கு-விருத்தம்-௭௨௨.





௨௫-வது

அகத்தியர்முருகவனையடைந்த அத்தியாயம்.



எழுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.

பொருவருகற்பிற்பன்னி யோடின்னபுகன்றசீரருந்தமிழ்மு னிவன், சரிதையானின்னுமுரைக்குவலென் றுதவமொருவடிவெ டுத்தனைய,விரிதருகேள்வி வியாதன்முன்னுரைத்த வண்ணமீயான் விளம்புவலென்ன, வருமறைக்கிழவ னனையநன்முனிவர்க்கரு ளொடுஞ்சூதனுமுரைப்பான் ... ... (க)

துயிலியல்கன்னிக்கற்புடைப்பன்னிதன்னொடுந் தூய்மறைமுனிவன், மயிலினமிகவுமுயர்திருச்சயிலம்வலங்கொடுமழலையாழ்மிடற்றக், குயில்குடைந்தாடமுகைமுறுக்குடைந்துகோங்கவிழ்படப்பையூடேகி, யயினுடைக்கடவுளினி துவீற்றிருக்கு முலோகிதவரைமருங்கடைந்தான் ... ... (௨)

அண்ணலங்குடுமிக்கவிழ்தலையருவிகொழித்திடுமலையுரலதனில், வண்ணவாண்முகத்துக்கொடிச்சியர்யானைமருப்பினுலவைமிடிக்குங், கண்ணகன்சாரற்கா டெறிந்துழுநர் காழகில்சுடுபுகைதவழு, விண்முகில்வெதும்பிவெய்துறைபிலிற்றுமீயுயர்பனிவரையிவர்ந்தான் ... ...(௩)

குரைகடல்வயிறுகிழிய வேரோட்டுங்கோடுயர் மாமுதறடிந்து, வரையகடுளையமாட்டியநெடுவேல்வானவர்க்கிறைவனைநோக்கி, யிருகணீர்வாரமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்பவென்புநெக்குருகநெஞ்சுவந்து, முருகுகொப்பளிக்குநறுமலர்தூவிமுழுதுணர் முனிவனேத்துவனால் ... ... (௪)

முருகுவாய்மடுத்துக்கோடி வண்டரற்றுமுளரியந்தவிசுறைகடவுட், கரியநான்மறையின்பொருடெரிந்துரைத்தோ யாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற்றுந், தெரியல்சூழ்கிடந்த பன்னிருதடந்தோட்செம்மலேயெனவெடுத்தேத்திப், பொருவருமமரர்மணிமுடியுரிஞ்சபூங்கழல்சென்னிசேர்த்தினனால் ... (௫)

தொழுதலுமெழு கென்றவன்முகநோக்கித் துகிரொளிதடந்திரைப்புணரி, முழுவதுங்குடங்கை கொண்டினிதருந்து முனிவரவமரர்வந்திரட்ப, வொழுகொளிப்பரிதிபோக்கற நிவந்தவுயர்வரையிருநிலத்தடக்கி, 'விழைவொடும்போந்ததுணர்ந்தன னிருத்திவிளம்புவலெனவிவைவிளம்பும் ... ...(௬)

பாடகத்தொடர்ச்சிப்பழுவினைச் சிமிழ்ப்பப்பற்றறவெறிந்துவீடளிக்குஞ், சேடமைகாசியுறையுநர்மேனி தீண்டினும்பவக்கடலழுந்தார், நீடியாதவமாண்டியற்றியீண்டடைந்தாய்நின்னிகரியாரெனவியவாத், தாடொழுமுனிவன் மேனிதைவந்துசரவணமுயர்த்தசேயுரைப்பான் ... ...(௭)

திறந்தடைப்பில்லாவாயிலோரொன்பான்செறிந்தகோற்று
த்தியினுரு, முறைந்திடும்பிராணவாயுவாதாரவுயிரணைத்தொருவுண்
தல்வியப்பன், றறைந்தமற்றதனிற் றங்குதருணே யதிசயமென்
பதையுணர்ந்தாங், கறங்குநீர்க்கங்கைக்காசிமாநகரையொருவுதல்
கழிமடனுமால் ... ...(௮)

அவிசொரிந்தழலினைம்புலனடக்கிய தன்பயல்விழைவுருதோ
ங்கு, மிவுளிமாமகங்களளப்பிலவியற்றியெண்வகையோகமாற்றி
னருநீ, கவையடிப்பொறிமான்கன்றுகைக்கொண்ட கறைமிடற்
றெந்தைவீற்றிருக்கு, நவையறுகாசிகாசியென்பவர்போ னவில
ருந்துறக்கவீடடையார் ... ... (௯)

என்றினிதுரைத்துக்காசிமாநகரை யிதயபங்கயத்தினிலிருத்தி
க், குன்றெறிசுடர்வேற்குரிசில்கண்முகிழ்த்துக் குழையொடு மி
ருந்தலுமமலன், மன்றலங்கூந்தலுமையொடு முரைத்தல்கவான்
மிசைவதிந்துநீகேட்ட, தொன்றறவுரைத்தியென முனிகேட்ப வு
ருள்பசுந்தாரவனுரைப்பான் ... ... (௰)

மாயிருஞாலமெறிபுனற்செந்தீவளியுயர்வானகமுதலா, மேய
தத்துவங்க ளனைத்தையுங்கடந்தவிண்ணவனினிதுவீற்றிருக்கும்
பாய்புனற்கங்கையாறுசூழ்கிடந்தபகர்வருங்காசியின்பெருமை,
யாயிரமுகத்தானுரைப்பரிதென்றாலறுமுகத்தெங்ஙன்யானுரைக்
கேன் ... ...(௰௧)

நளிபுனனகரின்சீருற்றமுமதற்குநவையறுகாசிமாமயான
ம், வளமலிவாரணசிபுகழுருத்திர வாசமானந்தகானகமென்*
றளமகிழ்ந்துரைக்கும்பெயர்புணர்ந் தனவுமுயர்மணிகன்னிகை
வரவுந், தெளிவுறவுரைப்பல்கேட்டிநீயென்றுச்சேவலங்கொடிய
வல்புகல்வான் ... ...(௰௨)

௨௫-வது-அகத்தியர்முருகனையடைந்த

அத்தியாயம்-முற்றும்



ஆக அத்தியாயம்-௨௫-க்கு-விருத்தம்-௭௱௪.





மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்.

அறுசீரடியாசிரியவிருத்தம்.

இருபெருஞ்சுடரும்வானத்தியங்கிய கோளுநாளும், விரிதரு
புவனமியாவும்விளங்குதத்துவமுநேமி, யரியயன்முதலாவுள்ள
வமரருங்குணங்கண்மூன்று, முறைசெயற்கரியவிந்து நாதமு
மொடுங்குங்காலை ... ...(௧)

வாக்கொடுமனத்துக்கெட்டாவயங்குபேரொளியதாகிப், போ
க்கொடுவரவுமின்றிப்புனிதமாயேகமாகி, நீக்கரும்வியாபியாகிநி
த்தமாய்ச்சித்தாய்வைகு, மேக்குயாபொருட்கிரண்டாம்விச்சை
யொன்றுதித்ததன்றே ... ... (௨)

அருவமாயேகமாய வரும்பொருளருளினாலோ, ருருவினைய
மைத்ததிந்தவுருவம்யான்யானேயார்க்குந், தெரிவருவியாபி
யாகிச்சித்துமாயெவரும்போற்றும், பொருவருமாதியாகியழி
வின்றிப்பொருந்துமேவனால் ... ... (௩)

ஏகனாயிருக்குமெல்லையென்னினீங்கரியளென்று, மோகமில்
பிரதானையென்றுமொழிபிரகிருதியென்றும், போகமேபுரியும்
புத்தித்தத்துவச்சென்னியென்று, மோகையின்மறைகள் கூறுமு
னையினியளித்திட்டேனால் ... ... (௪)

பன்னெடும்பூதமெல்லாம்படைக்குமுன்பவளச்செவ்வா, யுமை
ளொடுமினிதுவைகவொளிதிகழ்மஞ்சமாக, மன்னுமிக்காசி தன்
னைவகுத்தனனென்னவெந்தை, யென்னமரனையோடுமினிதெ
டுத்தியம்பல்செய்தான் ... ... (௫)

உடைதிரைப்பரவையேழுமுடைந்துயரண்டகோடி, யடைவு
கெட்டிறந்தஞான்றுமமலனுமுமையுமாக, விடலரிதாகியீங்குவீ
ற்றினிதிருந்ததனா, விடுபெயரிதற்குநாளுமவிமுத்த மென்பர்
மாதோ ... ...(௬)

பொருவருமறைகளானீ குப்புனைந்துரையென்றுகூற, மருளு
டைமாந்தர்க்கிந்தமறை மொழியுரைக்கிற்றீதாற், திருவமர்காசி
நாளுஞ்சிவானந்தமளிக்குமாற்றாற், பெருகுமானந்தகான மெ
னப்பெயர்பெற்றதன்றே ... ...(௭)

பொன்னவிர்கடுக்கைவேய்ந்தபுனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணி...
முன்னவன்பின்னுமற்றோர்புருடனைமுறையினல்க, மன்னியவி
ச்சையாற்றன்வாமபாகத்தைநோக்க, மின்னகுதிகிரியேந்தும்வி
ண்ணவனுதித்தானன்றே ... ... (௮)

தண்ணறும்பூவைவண்ணன் றமைவதனைநோக்கி, நண்ணுநின்
பெயரொன்றன்று நாரணனாகமற்று, னுண்ணிகழுயிர்ப்புவேத
மவற்றினெலவையுமோர்கென், றண்ணலுமுலகம்பூத்த வணங்
கொடுமறைந்துபோனான் ... ... (௯)

ஐயனதாளைசென்னிகொண்டலர்கமலக்கண்ணன், கையுறு
நேமியாலோர்கடிமலர்வாவிதொட்டு, மெய்புறு வேர்வுதன்னு
னிறைத்தனன்கரையின்மேவி, மையிலைந்தயுதமியாண்டு வான்ற
வமாற்றினானே ... ... (௰)

சேட்டிளம்பரிதியன்னதிருமணிகிடந்தமார்ப, னீட்டியதவத்
தைநோக்கியிளம்பிறைக்கண்ணியெந்தை.பாட்டளிக்கூந்தற்செ
வ்வாய்ப்பவையொடுமினிதினெய்தித், தோட்டலர்தழித்தண்டா
ர்ச்சுடர்முடிதூக்கிச்சொல்வான் ... ... (௧௧)

முருகவிழ்துளவத்தண்டார்துயல்வருமுழவுத்திண்டோட், டி
ருமறுமார்பவுன்றன்செய்தவமகிழ்ச்சிகூர்ந்தேம், கருதுவயாவு
மின்னேதருகுவங்கழறுகென்ன, வுருகியவுள்ளத்தோடுப்பணித்
தவனுரைக்கலுற்றான் ... ... (௰௨)

நீற்றொளிபழுத்தமேனிநிமலவோர் சிறுவனாய்யக், கூற்றுயிரு
ண்டவெற்றிக்குரைகழற்கமலப்போதிற், போற்றுமென்னிதயத்
தும்பிப்பொருந்தியென்றுநீங்கா, மாற்றருமயக்கந்தீர்ந்து
வதிந்தினிதிருத்தல்வேண்டும் ... ... (௰௩)

என்றனுமுலகம்யாவும்வெருவரவரற்றியெய் தூங், கன்றிளமதி
மானேந்துகண்ணுதற்கடவுளோக்கிக், குன்றின்மாரிகாத்தகுரி
சினீ விழைந்துகேட்ட, மன்றநல்வரங்களியாவுமகிழ்வொடும்வ
ழங்கினேமால் ... ... (௰௪)

களங்கனியனையமேனிகண்ணநின்றவத்தென்சென்னி, துளங்க
லுங்குழையிற்றாழ்ந்தசுடர்மணிவிழுந்தவாற்றால், வளங்கெழுமி
ந்தவாவிக்கொளிமணிகன்னிகைப்பேர், விளங்குகவிதனிற்றோய்
ந்தோர்பெறலரும்வீடுபேறா ... ... (௰௫)

நால்வகைத்தோற்றத்துள்ளவுயிரொலாநலங்கொள்வாவிப் ...* பாலுயிருலப்பின்மீளாப் பதத்தினிற்சேருமியாருங், காலவன் பாசந்தத்தங் கழுத்துறப்பட்டதன்மை, மாலறவுணர்ந்துமென்னே காசியின்மருவல்செய்யார் ... ... (௰௬)

யோசனைநூற்றுக்கப்பாலுறையுனோனுமிந்தக், காசியைநினைத்துவீயிற்கற்பகத்தருவினீழற், றேசொடுமமர்ந்துபின்னரரசராய்ப்புவியிற்சேர்ந்து, மாசிலிந்நகரின்மேவி மருவருவீடுசேர்வார் ... ... (௰௭)

உருவரும்பொருளுமாக்கையிளமையுமொருங்குநோக்கி * பரிவையர்முயக்கினுள்ள மகிழ்ந்துவெவ்வழல்கட்கூற்றி, னொருமையேறணிந்தகண்டையொலிசெவிக்கிசைத்ததென்று, மருவருங்காசிசேரார்மக்களுட்பதடியாவார் ... ... (௰௮)

௨௬-வது-மணிகன்னிகையின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்-முற்றும்.



ஆக அத்தியாயம் ௨௬-க்கு-விருத்தம்-௭௰௨





௨௭-வது.

கங்கையின்சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்



நரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

ஆதியுகத்தில்யோகத்தான்முத்தியடையுமதன்பின்ன- ரோது முகத்திலருந்தவத்தான்முத்தியுளதாமோங்கரிய - சோதிஞானத் தான்முத்திமூன்றாமுகத்திற்றுன்றுமுயிர்-காதலோடுங் கலியுகத்திற் கங்கைபடியின்வீடடையும் ... ... (௧)

அன்பின்மலர்தூய்சிவலிங்கமருச்சித்தோர்களமரரொல்லா, மின்பமெய்தவழிப்பட்டபலனெய்துதல்போலடைந்தவர்தந், துன்பமகற்றும்புனற்கங்கைதோய்ந்தோர் கடவுணதியனைத்து, நன்குபடியும்பேறனைத்துமெய்தியாதினிதுறன்றுவாரால ... (௨)

கடவுட்கங்கைநதிப்படிவான்செல்லவொருவன்கருதுமுன, *
மிடர்கூர்பாவமவனையொழிந்திரண்டுசெல்வோ மெனக்கருது
ம்,விடயமதனின்மனம்போகாதடக்கிஞானவெறுவெளியி,லடை
யுமவருங்காசிநகரடைவார்பெறும்பேறடையாரால்...... ..(௩)

கும்பமொருகைதனிலேந்தியொருகைகுளிர்பூம் புனல்சொரி
ய - வம்பொற்கரமொன்றருள்வரத மபயமொருகையாகவமை
த்- தும்பர்மதியமொருகோடியொளிர்வதென்னவொளிபரப்பும்
பம்புதிரைவான்புனற்கங்கைதன்னையுளத்திற்பாவித்தே.....(௪)

அருளினோடுமருக்கியமேமுதலவழிபாடினிதாற்றித்-தெருளா
லென்னைநான்முகனைத்திருமாறன்னையிமவானை- மருளிறவத்து
ப்பகீரதனை மலயச்சாந்தால்வாலரியால் - விரகினமைத்துக்கெ
ழுமலர்தூய்விருப்பினோடும்பணிந்தேத்தி ... (௫)

கன்னிவாழைக்கவிழ்தாற்றுக்கனியெட்பயறு செழுந்துவரை
யின்னமறையோர்மகிழ்வெய்தவியந்துநல்கிமீளுமை-யன்னந்த
வனைநீர்க்காக்கைகுரண்டமுதலவணிகிளர்செம்- பொன்னின்மா
வில்வெள்ளிதனிலமைத்துக்கங்கையிடைப்போக்கி... ......(௬)

இன்னவாறுமகிழ்சிறப்பப்பூசைபுரிந்தோரொழுபிறப்பு-முன்
னவரியகொடும்பாவமனைத்துநீங்கிமுக்குறைவாற்-றன்னையுண
ர்ந்துமுழுதுலகந்தாளுயுறையுந்தவத்தோனுந்- தன்னவரியபே
ரின்பத்துறைவாய்ப்படிந்துதிளைத்திடுவார் ... ...(௭)

உஎ-வது-கங்கையின்சிறப்புரைத்த-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக அத்தியாயம்-உஎ-க்கு-விருத்தம்-௭௫௧.





உஅ-வது.

கங்கையின்எலும்புவிழுந்த அத்தியாயம்



தரவுகொச்சகக்கலிப்பா.

கழிந்தோரொன்புதிரைபுரட்டுங்கங்கையாற்றினெத்துணைநா
ளழிந்திடாதுகிடந்திடுமற்றந்நாள்காறுமாங்கவர்கள் - விழைந்தவ
ன்போடரமகளிர் வேய்மென்றடந்தோளணைந்துகர்ந்து- வழித்த
தேறன்முருகுபிர்க்குந்தருவினீழல்வாழ்குவரால்..........(௧)

வெய்யகொடும்பாதகம்புரிந்து விளிந்தோரென்புகங்கையி
டைப் - பெய்யினவர்தீவினையொருவிப் பெறுதற்கரியவான்கதி
சேர்ந்-துய்யுந்தன்மையுளாத்தியெனவுலகம்பூத்ததிருவுந்தி - யை
யன்றொழுதுகேட்டிடலுமானேறுயர்த்தோனறைகுவனால் (௨)

புயல்வாய்த்தடவுமடற்கமுகின்புனிற்றுப்பசுங்காய்க்குலை சிதற
க்-கயவாய்வாளைக்களிறுகளுங்கலிங்கநாட்டிலொருமறையோன்
மயறீர்கேள்வித்துறையனைத்தும்வழுக்கிமறையோர்நெறிசிறிது
ம்-பயிலானுகிட்படிற்றொழுக்கம்பயின்றுதிரியுமந்நாளில் (௩)

நல்கூர்ந்துழலுங்கைக்கோளர்மனைவியொருத்தி நலனுகர்ந்
து- செல்லற்கரியகொடுங்கானிற்கரந்தும்சேய்ச்சென்றடிவருந்தி
யல்லல்கூர்ந்துவிழிதுயிலுமறையோன்றன்னையயிலெயிற்றுக் *
கோலவுஞ்சினத்துமீனுருழுவையாண்டுக்குறுகிக்கொன்றதுவே,

எரிகட்பகுவாய்ப்புலிப்போத்தா லிறந்தமறையோனிடக்கா
லை-விரிமென்சிறையகழுகொன்றுகவ்விவிசும்பினேகுங்கால்-திரு
குசினத்தினெடும்வேறோர்தீவாய்க்கழுகுபறித்திடலும்-பெருகு
திரைவான்புனற்கங்கைப்பேரியாறதனில்வீழ்ந்ததுவே .. (௫)

இறந்தமறையோன்றனைப்பற்றியெரிசெய்குஞ்சி நமன்றூதர்ப்
பிறங்குதிலவுக்கிருமிழும்பிறைவாளெயிறுகக்கூற்றுவன்முன் *
கறங்கிளிரயஞ்சூழ்ந்தயாக்கடிதிர்கொடுபோயுய்த்திடலும் - மற
ந்தாழ்நெஞ்சிற்சித்திரகுத்திரனைநோக்கியறைந்திடுவான் ... ௬)

இன்றோனிழைத்தவிருவினையுட்வழுவாதுணர்த்தி யெனவோடு
மன்றோர்மறலிதாள்வணங்கியையமறைதேர்ந்தணர்க்குச் - சொ
ன்னவொழுக்கநெறியனைத்துந் துறந்துபிறவிலவிழைந்தெவரு-
முன்னவரியபாவமிவன்புரிந்ததுளைக்கமுடியாதால்....... ..(௭)

கற்பின்மகளிர்தமைவலிதிற்கலந்துங்கள்ளுண்டமாந்தருட-னற்
பிணையின்றுங்கொலைகளவுபுரிந்துமறவோர்சமையிகழ்ந்தும்-விற்
கலாகாச்செய்பஞ்சிதறவுபகாந்தும்மென்னினைத்துற்ற - பற்கண்
மறையத்தசைநுகர்ந்தும்பன்றுள்கவிட்பிளிருந்தனனால் ...(௮)

எரியுங்கொடியவ்விரவத்திற்கற்பநாலிவன்கிடத்தற் - குரிய
னெனவுஞ்சினங்கதுவிமெரிவாய்நரகெயுய்த்திமொனற்- றிருகுசி
னவெங்காலபடர்சிக்கயாத்துமறையோனை- ருருதிவாயிற்கொ
[illegible] ... ...(௯)

உய்க்குங்காலையவனிடங்காலதனையொழுகுபசுங்குருதி - கக்குந்
தீவாய்க்கழுகுபுனற்கங்கையாற்றின்வீழ்த்தியதால் - புக்குநமதுக
ணமவனைப்பொன்செய்விமானத்தினிலேற்றி - நக்கபசும்பொன்
சுடர்பரப்புநாகலோகந்தனில்விடுத்தார்... ... ... (௰)

அனையகடவுட்பெயராற்றங்களாயினுமொன்றலங்கரித்துப் - புன
லினொடுமுளமகிழ்ந்துபுனிதமறையோர்க்கினிதளிப்பின் - வினையி
னீங்கியப்பசுவின்மெய்யின்மயிரொன்றொன்றினுக்குக் - கனைவண்
டிமிர்பூந்தருநிழலிற்கற்பகாலமினிதிருப்பார் ... (௰௧)

௨௮-வது-கங்கையிலெலும்புவிழுந்தஅத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆ விருத்தம்-௭௱௭௰.



௨௯-வது

கங்கையின் ஆயிரநாமமுரைத்த

அத்தியாயம்.

என்னலோடும்புனற்கங்கையெய்தியாடவலியில்லார் - பின்னற்
றரக்கந்தவழ்கங்கைப்பேரியாருடும்பெரும்பேறு - துன்னும்வ
ண்ணமுரைத்தியெனச்சுடர்செய்திகிரிபடைசுமந்த - கன்னித்து
ளபமால்கேட்பமுக்கட்கடவுள்கட்டுரைக்கும் ... ... (௧)

அமுதோதகையச்சுதையனகையதுலையனந்தையபிராமை - கம
லைகவுரிகந்தவதிகங்கைகரந்தைகலியாணி - யுமைபாமனியானந்தவ
ல்லிபேகையுதாரையோங்காரை - விமலைதாராபாரநந்தை விபூதி
தேசையாசாரை... ... ... (௨)

சருணைபகோலாபராசத்திகாந்திதுர்க்கைநிராலம்பை - வரதைகாம
ரூபைதிரிபதகையபயவசுதாரை - பலாயீசுவைவல்லபை சொரூபை
பானுமதிகுலினிவிசயை - பிரதையஞதஞைதவரூபையாதாவி
பாவரியே... ... ... (௩)

சத்தவனிதைசிலவதிதாருசாரைகுணநிதை ... ... ※
சித்திரரூபைபரதிவாமதேவிமந்தாகினிவாணி... ... ※
பத்தினிசீலாவதிசாந்தைதபவானிபாகிரதிநிமலை... ... ※
முத்திமருண்மானினிவேதமுதலாரியைகாயத்திரியே ... (ச)

வேகவதியம்பிகையிந்திரத்துநிசந்தினிசானவிவிளங்கு - போக
வதிசொற்கலாவதியோகினிமாதவிபுண்ணியைமுதல - வாகவருமா
யிரம்பெயருமுள்ளத்துணரினரும்பிறவிச் - சோகந்தணிக்கும்பு
னற்கங்கைதோய்ந்தபலமிங்கடைகுவரால் ... ... (ரு)

இன்னகடவுண்மங்களியாவுமெழுதிமனையில்வைப்பின் - முன்னை
வினைகடீர்ந்துலகமுழுதுமேத்தவருபுதல்வர் - மன்னுநிதியமுதல்
பெருகுந்திருவிளங்கிவாழ்வரொன்ன - மின்னுகதிர்ச்செஞ்சடை
க்கடவுள்முனிவரோடும் விளம்பினனால் ... ...(சா)

உக-வது-கங்கையினாயிரநாமமுரைத்தஅத்தியாயம்-முற்றும்.



ஆகவிருத்தம்-எஎ௰சா.



௩௰-வது

வாரணசிசிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.



வேறு.

சகரர்வீட்டின்பந்துய்ப்பச்சதழக்குநீர்க்கங்கையாற்லறப் - பகிரத
ன்கொணர்ந்துமெதணணீர்டபடுகரின்விடுத்தலானு - முகில்புரை
கரியமாயன்றவத்தலுமுதல்வன்காதற் - நிகழ்மணிவீழ்தலானு
ஞ்சிறப்புடைத்தாயதன்றே... ... ... (க)

சார்ந்தவர்பாவநீக்கத்தகைதலான்வரணையென்று - மார்ந்தநீர்ப
டிந்தோர்பாவமறுத்தலாலசியென்றந்தான் - சேர்ந்தனநாமந்தெற்
குவடக்கதாயுண்மைதேர்ந்தோ - ரோர்ந்திடுமுத்தலைப்பின்காவ
ரையொருகுமன்றே... ... ... (உ)

குடதிசையதனின் முத்திகொடுக்குந் தேகளியென் றேதுங் - கட
கரிமுகத்தோன்றன்னைக்காவலாயமைத்தார்பாவத-தொட்டுநடைமா
ந்தர்காசிதுன்றிடாரதறன்று - லுடல்செழுகணிச்சி யெந்தைய
ருளின்றியடையொணுதால் ... ... (௩)

முருகுகொப்பளிக்குங்கொன்றை மொய்ம்மலர்க்கண்ணி யெந்
தையருள்பெறுர்கடவுட்காசியடைந்திடாரதற்குமுன்ன முன்பெ
றுகாதைமற்றென்றுண்டெனவிசம்பிறேங்குங் - குருகுபேர்க்கு
ன்றங்கொன்றகுமரவேளுநலாக்குமன்றே ... ... (௪)

கனம்படிந்துண்ணுஞ்சேதுக்காயினிற்கருணைக்குன்றந் - தன
ஞ்செயனென்றோர்நாட்கனுளனவன்றந்தைதாயைய - மனஞ்செய்
துவழுத்தல்செய்வோன்வான்பொருளீட்டிடோசை - தினஞ்செய
ம்வெய்யோனுழிச்சென்றுழிசெல்லநுன்றன் ... ... (௫)

பைந்துழாய்ப்படலைமாலைபண்ணவற்கன்புபூண்டோ - னிந்திர
திருவனுகிவறுமையொன்றில்லானெனு - முய்ந்திடவரியபாவவறு
மையொன்றுடையன்வேனில் - மைந்துடையழகனேனும் பிறர்
மனைவிழைதல்செய்யான் ... ... (௬)

மழகதிர்ப்பருதியேய்க்கும்பகட்டெழின் மார்பனிவ்வா - றொ
ழுகிநன்கியற்றுநாளிலுவப்பொடுமவனையீன்றுள் - கிழவுவந்தெய்து
நீங்காநோய்பலகெழுமியோங்கத் - தழைவுறுமைம்மேழுந்தியா
ருயிர்சாம்பினளே .. .. (௭)

பொற்பினிற்செம்மாந்தன்றேள்புலன்வழியுள்ளப்போக்கிக்-கற்
பிகந்தல்லல்செய்தவாற்றிறற்கறபகால - மெய்பழுந்தியாக்கைவா
டநரகிடையெய்துமென்ன - வற்புறட்டப்புதல்வனெஞ்சத்தாரஞ்சொ
ய்திறனே... - - - - - (அ)

ஈங்கிவளுடம்புவண்ணமென்கொலென்றுளந்திரெண்ணித்-திப்
கெதிருமரனன்னையென்பினைச்சேமமாக்கி - வீக்குசுநீர்க்கங்கையா
ற்றின்மேதகவிடுவனென்று - நீங்கரும்பொருள்களியாவு நீத்தரு
நெறியிற்போனன். - - - - (கூ)

போதருநெறியில்வெப்புநேயுரப்பொறுக்கலாற்று - னேழ்ழை
ஞெருவனைய்தயிதனைநீகொணர்தியென்று - இதுறுசெம்பொ
ல்கியவனெருஞ்செல்லுமாற்றிம் - கோதுறுவன்மைன்றுன்றுமாவ
ணங்குறுகினனே - - - - - - (ய)

ஆங்கவன்புகுதுமுன்னரரும்பொருளென்றுவேடன் - றூங்கரு
ஞ்சுவைமயைக்கொண்டுகரந்தனன்றூழாதேகி யூங்கிருகாண்டுமென்
னநோக்கலுமென்புகாணு - தீங்கருநெறியினோர்பால்நீத்தனன்ப
தியிற்போனான் ... ... (௰௧)

என்புடைச்சுவைமயைக்காணுனெங்கினனுயிர்த்துவிம்மி -யன்பு
டைவணிகர்கோமானவ்வழிசுவட்டிற்போகி- மன்பெருஞ்சேரிபுக்
கோர்வாயிலினடையவன்றான்- றன்புனையாடையாங்குகிடத்தலு
ங்கண்டுசார்ந்தான் ... ... (௰௨)

சார்ந்தவனுறையுள்வைகுந்தையலைநோக்கியின்றன், சாந்தனை
ற்பயந்தாளென்னைப்பொருளெனக்கவர்ந்துகொண்டு, போந்தனை
னளிததல்வேண்டும் பொருணினக்களிப்பலென்ன, வோர்ந்தவள்
கொழுநன்றன்பாலடைந்ததஃதுரைக்குமெல்லை - (௰௩)

நாணொடும்போந்துநாய்கன்றன்னொடுங்கானநண்ணித், தாண்
மிகநேயவுள்ளந்தளர்வெய்தத்தேடியாண்டுங் , காணலனாதலாலவ்
வணிகனைக்கானிற்போக்கி - மாணகர்தன்னைநோக்கிப்போயினனிறை
ராதன்மன்னே - - - - (௰௪)

கானெலாந்திரிந்துசின்னாள்கழிதலுங்காண்டல்செல்லான் , றே
னுலாங்கொன்றைவேய்ந்தம்தவுறைகாசியெய்தி, வானநீர்க்கடவுட்க
ங்கைமாநதிபடிந்துபோய்தன் . கோனகரதனிலுய்கன்குறுகிவாழ்ந்
திருந்தானன்றே - - - - - (௰௫)

புண்ணியத்திருநீர்க்கங்கையணிந்தெனப்புகுந்தவென்பு, நண்
ணரிதாகிவாளாம்பாதலால்நளிர்வெண்டிங்கட், கண்ணுடன்மதிமா
னேந்துங்கடவுள்கண்ணருளாலன்றி, யண்ணலங்காசிதன்னையமரர்
க்குமடையொணுதால் - - - - (௰௬)

ஆதலிற்றீமையோர்கட்கடையொணுதசியிரேடு , மேதகுவர
ணையாறுங்விழைதாவொழுகுமாற்றல்,மாதவக்குழமைபூண்டமுனி
வரவளாங்கொள்காசிக், கேதமில்நாமம்வாரணசியெனவிசைந்ததா
மால் - - - - - - - (௰௭)

சிறந்துயர்தெய்வக்கங்கைத்தீம்புனலதனிற்சென்று, பிறந்திறந்
தாவிக்கின்றபேதபோனுழல்கின் , மறந்திசெழ்கணிச்சியேந்து
வானவனுருவுகொண்டு, துறந்துளோர்க்கடையலாகாத்துறக்கவீட
டைவர்மாதோ - - - - (௰௮)

மலரின்மேலுறைவோன்மேனுள்ளவைகுண்டமாதியாய வுலகை
யுங்கடவுட்காசிநகரையுமெ ருக்குநோக்கிட் புலனெடிக்கோலிற்றூ
க்கவறம்பொருளின்பம்வீடு நிலவியற்காசிதாழ்ந்ததவைநெடும்விசு
ம்பிற்போன - - - - (௰௯)

அவிர்மதிவனைந்தவேணியண்ணல்கட்டழலின்வாய்ப்பட்டுவேர்நி
லத்திட்டவித்தினுறுவினைதோன்றிடாதாற், புவியிடைமறஞ்செய்
வோருநல்லறம்புரிந்துளோருந், தவமிகுகாசிதன்னில்விளிவரோன்
முத்திசார்வார் - - - - - - (௨௰)

வரித்தடங்கண்ணிபாகன்மருவியகாசிதன்னி - லருத்தியிலுறை
வோரொல்லாமமலனவ்வுருவுத ங்கி, யிருத்தலாற்புவனகோடியாவ
துமே சைபோயு - வருதநூரவாசமென்னு முறுபெயருடைத்து
மாதோ... ... ... (௨௧)

மரித்திடுமௌவில்முத்திவழங்குமென் றுணர்ந்தும்வ ளா - திருத்
தகுகாசிநீங்கிச்செல்கின்றோர்தோன் றுவாலைக் , கருட்டவேதனையு
மாவிகவ்வர்யமதூதர்செய்யு, முருப்பவெந்துயருமியாதுமுணர்ந்தி
லர்போலுமன்றே - - - - - (௨௨)

மன்பெரும்பூதமெல்ல மொடுக்கலின்மாமசான - மென்பரவ்
வெ டுக்கமெய்வாறென்றிடிற்பூமிநீரி - ஞென்றிடுமந்நீர்வெட்டியக
ணிலிடையொடுங்கும்வெந்தீச்செ ன்றிருவளியிற்சேரும்வளியிருவி
சும்பிற்சேரும் - - - - -- -(௨௩)

உயர்விசும்பாங்காரத்திஞெளிக்குமாங் காரந்தாய்தாய், மபர்வறு
புந்தியென்னுங்களிடைமருவும்புந்தி, பயில்பிரகிருதிதன்னிலடை
யுமாங்கதுவும்பார்க்கி, லயர்வுறுபுருடன்றன்னையொள்ளியறமறைக்கு
மன்றே - - - - - - (௨௪)

மேயகால்கைகள்சேர்த்திப்பமூாழிநிலைாத்துவிக்கிப், பாய்புனல்
மயிர்த்தோல்வேய்ந்துசுவர்த்தலசநிதீஇயபண்பி, ஞமதோராக்கை
யில்லினருப்பெறச்சீவனுகி, யேயவப்புருடன்றுனேயினிதுவீற்றி
ருக்குமாமதா - - - - - - - (௨௫)

முருகவிழ்கமலத்தோனுமுகுந்தனுமொழியத்தோன்றும், பிர
ளயமதற்குநாமம்பிராகிருதமெனப்பாலப், புருடனதாத்துட்கால
மூர்த்தியம்புனிதன்னவகி, யருமளாடமிருந்தெஞ்ஞான்றுமினிதளி
த்தருளுமன்றே ... ... (௨௬)

அருள்புரிகாலபூர்த்தியாகுமப்பிரமந்தன்னைத் - திருவளர்காசி
வாழுஞ்சிவனெனவுரைப்பர்மேலோர் , பொருவிலட்பானனேதோ
ன்றுபுருடனைத்தொடர்ந்தெதஞ்ஞான்று, மருவிநீக்காதமூலமலத்தி
னைத்துடைப்பனன்றே ... ... (உஎ)

மருவருங்கருணையீசன்வருகையினந்திமேவிப் , பிரளயமதற்
குச்சூலநுனியினிற்றங்கிப்பேரியாற், றூாவுநீர்க்காசிதன்னையளித்த
லாலொருகலத்து, மெருமைபேறுலகத்தோன்றன்றொற்கலியினாற்
பயமின்றாமால் ... ... (உஅ)

தேசொடும்பொலிந்துமுத்தித்திருமகளுறைதறன்றொற்-காசியெ
ன்றுரைப்பவென்றொக்கடனிறவண்ணன்கேட்ப , வீசன்முன்னுரை
த்ததெல்லாமென்னமரன்னையோடு, பேசலுங்கேட்டதுன்பாற்பி
றழ்ந்திடாதுரைத்திட்டேனால் ... ... (உகூ)

இக்கதைபடித்தோர் கேட்டோரியாவருமுத்திசேர்வார், மிக்க
மாதவத்தோயினனும்வேண்டுவகேட்டியென்னப், புக்குயர்வயி
ரவன்றன்கதைதீபுகறியென்னக், கக்குவெங்குருதிவை வேலறு
முகக்கடவுள்கூறும் ... ... (ஙய)

கூய-வது-வாராணசிசிறப்புரைத்த-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக - விருத்தம் - அாகூ.

கூக - வது

வயிரவன்றோன்றின

அத்தியாயம்.

வேறு.

தேமலொழுகக்கனிந்தபசுந்தேமாக்கனியைப் பிழிந்துசெழுஞ்,
சாறுநுகர்ந்தாலென்னவண்டகோடிபிழிந்துதனிநுகர்ந்து, நீறுபூசி
வெண்பனிந்தநூலந்திரித்துநின்றுடுமீதிலொருவனெவனுமாருங்க
வினையுளிதித்திருக்குமால் ... ... (க)

அன்னகடவுள்மாயையுமுழுதுலசமறைப்பவர்சுடராய்த் - தன்
னையுணராவகையுறைவோனுலகமுழுதுந்தானாக, மன்னியிடினும
னோவாக்குக்காயமிவற்றுக்கெட்டாத, முக்கணனையன்மாற்கவனிலை
மைகாண்டல்செல்லமுடியாதால் ... ... (உ)

மேனாட்பசும்பொற்றடவரையில்விண்ணோர்குழுமியவழிவில்பொ
ருள், தானேநிர்குந்ததத்துவமியாதென்னமொழிந்ததத்துவமிக், கி
யானேமென்றேசெழுங்கமலப்புத்தேளிசைப்பவிகலோடு, நோனா
னகிப்பசுந்துளவோன்யானேமென்றேறுவன்றனனால்......... (ங)

என்னமுனிவுற்றிருவோருமெழுதாமறைகளெவ்வாறு, சொன்ன
தெதுவோபெருமானென்றுசதுரந்ததுகேட்பமறைநான்கு, மன்னு
முலகம்படைத்தளிக்கவல்லோரியார்க்குமதனிலைமை, முன்னவரிதா
னுமக்கெம்மால்மொழியற்பாற்றேவணமொழியும் ... (ச)

சாற்றுமுலகமெவற்றினுக்குந்தானேயாகியினிதமைத்தல், போற்
றியளித்தல்துடைத்தலென்னப்புகலுமரியமுத்தொழிலு, மாற்று
மொருவனெவனச்சிவனுமவனேமொழிந்ததத்துவமென், றேற்றம
றைகளொருநான்கின்முதலாம்வேதமிசைத்ததுவே... ... ...(ரு)

புரிதற்கரியவருமகத்தால்யோசமதனாற்புவனமெலாம், பரவப்
படுவானியாவனுளன்யாமுமவனைப்பரிவோடு, முறைபெற்றுலகினி
லைபெறுதும்மனையகணமூன்றுடையோனே! தெரிதற்கரியதத்துவ
மென்றிரண்டாம்வேதஞ்செப்பியதால் ... ... (சா)

யாவனுலகமூன்றினையுந்திரிவிப்பவன்மற்றெஞ்ஞான்றும், யாவ
னியோகமுனிவரரால்மேலத்தப்படுவோனினிதோக்க, யாவன்றனது
பேரொளியாலெவையும்விளங்குமவ்விறைவன், மேவவருந்தத்துவ
மென்றேமூன்றாம்வேதம்விளம்பியதால் ... ... (எ)

கண்ணீர்வாரமயிர்பொடிப்பவுள்ளநெகிழ்ந்துகசிந்துகசிந்துதண்
ணீர்மையினாலெஞ்ஞான்றுந்தன்னையுணருமுணர்வுடையோ, னெ
ண்ணுவழுத்தத்தன்னருளாற்றன்னையறிவிப்பவனியாரத்- தண்ணா
ர்கமழ்க்கைகய மெய்ஞ்ஞானாகாம்வேதஞ்சாற்றியதால் ...(அ)

என்றுவேதமொருநான்குமருளாதினிதினியம்பிடவு, மன்றனு
றுந்துளவோனுங்கமலப்பொகுட்டில்வானவனு, நன்றுநன்றுமறை
நான்குநவின்றதென்னநகைபுரியாக், கன்றுமுளத்தினிருடிங்கக்கழ
றுப்புன்சொற்கத்துவால் ... ... (கூ)

ஏற்றினேறிச்சடைதாங்கிமத்தாடிப்பொடிபூசிக், காற்றுநுக
ருங்கறைமிடற்றரவைநாவரவக்கச்சமைத்துப், போற்றங்கணங்கட்
கொருமுதலாய்ப்பூவைபாகம்பிரியாதோன் - றோற்றுதேவர்க்கு
முன்னாயிராய்நின்றவாறென்சொல்வீரால் ... ... (௰)

என்னலோடுமறையனைத்துமீன்றகுடிலைமுன்றோன்றிக் - கொ
ன்னேமொழிந்திருமறையுந்துக்குறையுமீதோவெனநகைத்து-முன்
னோன்பிரியாப்பராயிமனுடுந்தேய்ந்துந்தேயான் முழுமுதலா,
மன்றேனுருவநம்முருப்போலாக்கவமைந்தவுருவன்றே ...(௰௧)

ஒன்றாய்ப்பலவாய்முழுமுதலாயுணர்வாய்ப் பொருளாயுணர்வது
வாய் - நின்றானவன்றனைந்தவுருவம்பலை யாநீவிரவன் - பொன்
றாழ்கமலத்தாள்போற்றியும்மிமினவுமிவர்ப்பிணித்துத், தொன்
றாத்தொடர்ந்தடலமுடம்பதான்றாகச்செருக்குற்றீர் (௰௨)

அன்னகாலேயவர்நாப்பண்மம்மர்க்கிழங்காண்டகழ்ந்தெறிவான்-
பொன்னங்கிரியைக்குழைத்தவுணர்புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ
ன்,மின்னுங்கதிர்களொருகோடிபழுந்தாலன்னவெயிலகற்றி,து
ன்னுஞ்சோதிப்பிழம்பாகச்சுடர்விட்டெதிர்ப்பத்தோன்றினனால்(

உயருமண்டச்சுவரனைத்துமுருவிநின்றசுடர்ப்பிழம்பை - யயர்
விறொமலர்க்கிழவனஞ்சாவதனநோக்குதலு - மயனூர்புனி
த்றுப்பிறைக்கொழுந்துமெரிச்சடையுமெண்டோளுங் - கயல்சேர்
கண்ணிபொருபங்குக்கணேனோர்மூன்றுங்கண்டதுவே..... (௰௪)

காண்டலோடுமலர்க்கிழவனுள்ளமதனிற்கனல்கொளுந்தித், தூ
ண்டுமுனிவுபிடித்துந்தவெனவுடருவத்துணைநாப்ப - ணீண்டசடை
யினொடுந்தோன்றும்புதல்வனலைமயாந்யெபன்ன - மூண்டவெ
குளிவபிரவனமுக்கட்கனியாண்டளித்ததுவே ... (௰௫)

இமையாப்பறவைபேர்றெகினப்பாகனுள்ளச் செருக்கினையு-
நமையாத்திலாப்பாற்கடற்சேர்ப்பனுள்ளச்செருக்குந்துலைத்தியெ
ன் - வமையாவெகுளிக்கனல் கொளுந்தமலரோனைந்தாந்தலையத
னைக்-கமைதீர்காரிதன்னிடக்கையுகிராற்கிள்ளிக்களிப்புற்றான் (௰௬)

அண்டமுகட்டினரகிருக்குமலரோன்சென்னியரிந்திடலுங் - க
ண்டுவெருவியுலகளிகருக்க யவண்ணன்மொழிதேத்தக் - தெண்
டைகிடந்துகுழைபுரட்டுமதிவ ண்முகத்துக்கிள்ளைமொழி - வண்
டேபூங்குழல்பாகன்மலர்த்தாளயனும்வாழ்த்தினரும் ...(௰௭)

இறவாதெதன் வந்தானாகியிருக்கும் பவளத்தாழ்சடையோன் - பற
வாப்பூவையவனனுந்தண்கமலத்தோனும்பழைதத்தாவி - துறவா
வண்ணமினிதளித்திடுதோன்றலென்னக்குளிர்தூங்கு - பிறைவார்க
ண்ணிவயிரவனும்பெட்பிறேடுமுனிவொழிந்தான் ... (௰அ)

கங்கைப்பெருங்காறுவட்டெடுக்குங்கமழ் பூங்கொன்றைச்செஞ்
சடையோன் - வெங்கட்கூற்றுந் தலைபணிப்பவெகுளுங்காரியய
ன்றலையோ - டங்கைத்தாங்கிப்பன்னீராண்டையமேற்றுமணிக்க
டிலகச்-செங்கட்பாந்தண்முடிக்கிடந்தவுலகமனைத்துந்திரிதியால் (

கற்றைக்கதிர்கால்வெண்ணிலவுக்கண்ணிவேய்ந்தகாரிதனைப்-பற்
றிமாதினுருவொடுமோர்பாதம்விசும்பின்மேற்சிலம்ப - வுற்றோர்
பாதம்புவிமிதிப்பவுறைதிபிரமகத்தபெண - நெற்றித்தனிக்கண்வி
டைப்பாகன்றருமமோர்ந்துநிகழ்த்தினனால் ... (௨௰)

அவனிபொதிந்தசிற்றுதாத்தன்னாறனக்குமளப்பரிய - புவனம
னைத்துந்தனித்துடைக்கும்புராரிநோக்கிவிடைநல்கிப்- பவனங்கண
ளீர்புவிவெளியாயவற்றுட்போயப்பரஞ்சுடாரஞ் - சிவனுமன்பரி
தபமலர்க்கோயிறேறுஞ்சேர்ந்தனனால் ... ... (௨௧)

வடவைகுமட்டிவெதிரொடுத்துவயங்குஞ்சூலப்படைதாங்கிப் - ப
டிபில்விசும்பிற்பாதலத்திற்பலியேற்றெங்குந்தனிபபோகி, யொடி
வில்கணங்களடிபோற்றவுலகம்பூததிருவுந்தக் - கடிசேர்பசியது
ழாய்மாலைக்கண்ணனுறையுமூலகடைந்தான் ... ... (௨௨)

இறுவன்றறுவன்றென்பதல்லான்மறையுமறியாவெம்பெருமா
னெதிர்வந்தெளிதிற்றோன்றுதலுமிதயநெகிழவிழிபனிப்ப- மதுவு
ணடறுகால்குடைந்தூதும்வண்டாமரையின்மாதினெடுங்- கதுமெ
ன்றெழுந்துமுகின்மேனிக்கண்ணன்காரியடிவீழ்ந்தான் ... (௨௩)

வீழ்ந்தானெழுந்தான் மலர்தூவி விலாசேர்கங்கைவேணியனைச்-
சூழ்ந்தான்றுதித்தான்றுள்ளிடன் சுருதிப்பொருள்கள்பலபாடித் ※
தாழ்ந்தானுவகைபிடித்துந்தத்தமக்குஞானபம்பருங்கடலு ... ※
ளாழ்ந்தானுலகமனைத்தினையுமயின்றனாயிற்றுயின்றுமேனை. (௨௪)

முப்பாழ்கழிந்துமனமிறந்துமோனமாகுநிலையதனுக்-கப்பாலா
குந்துரியவுருவடைந்துவருதல்கண்டன்றோற் - மசப்பார்முலைப்
பொற்றிருவேயான்செய்ததவமென்னெனைக்கினியா - லொப்பார்நீ
யுந்தனிக்காணவுறூற்றுதவமற்றென்கொல்லோ ... ... (௨௫)

இன்றேனுமரவின்றேருமுருவமெய்தார்யாங்காண - வன்றே
னுருவுதாங்கிவருமியம்பூதுளத்திலடங்குவதோ - தொன்மாமறை
களொருநான்குந்துதிக்குமவனுமைந்தொழிலுந் - தன்னேலியற்றிய
த்தொழிலிறசார்விலானுமிவனேயால் ... ... (௨௫)

பண்ணிற்கனிந்தகுதலைமொழிப்பாவைபங்கன்றனைத்தமனு - க
ண்ணிற்கண்டுவீடுபெறுர்விசும்பினுறையுங்கடவுளர்மற் - றெண்
ணிலிவர்தங்கதிநன்றேமனிதர்காணிலிருங்கதியி - னண்ணியிடுவர
வர்கதியேமேம்பாடுடைத்தாநன்னுதலே ... (௨௭)

நாட்டங்குளிர்ப்பவுண்ணெகிழப்பழிச்சிப்பழிச்சிநாத்தழும்பக் -
கூட்டுண்டறுகால்விழவபாக் குழைக்குங்கண்ணித்துழாய்மார்பன் -
மீட்டுஞ்சென்றங்கெயினர்பதுவிழியுந்தனதுவிழிமலருஞ் - சூட்டுந்
தெய்வத்தாமரையிற்றொழுதுவிலைழவிற்சொல்கின்றான் (௨௮)

பொன்னஞ்சிகரிவிழுதுவிட்ட போலுங்கொன்றைப் புரிசடை
யோய் நின்னைக்கனவினினைந்திடுவோரிடத்தும்பாவநின்றிடா - தெ
ன்றேநின்னைக்கொடும்பாவந்துடர்வதிறுவுமுலகனைததுங் - கொ
ன்னேமருட்டிநீயிழைத்தவிளையாட்டென்றேகுறிக்கின்றேன் ()

கழியவுலகமுழுதிடந்தகேழற்கோடுமழல்காலும் - விழியுமடங்க
லீருரியும்விளாமென்கமலப்பொருட்டுறைவோன் - கழியுமுடை
வெண்டலைதொடுத்தகண்ணித்தாண்டையும்புனைந்தாடும் - பழியன்ற
கலைவெவ்விரதம்பயின்றதெந்தாய்பாருதியால் ... (௩௰)

ஈதில்புவனபனத்தினையுறுதற்கட்டழலினெரியூட்டி - நீறுபூசிப்
புறங்காட்டினிணம்வாய்ப்பில்கக்கொடியினமும் - பாறுந்தொடருமு
த்தலைவேதிரித்துப்பவுரிகொண்டாடு - மாதில்பழியைத்துடைத்
ததெவ்வாறடியேற்குணரவழங்குதியால் ... ... (௩௧)

முட்டாட்கமலத்தடன்றலையொன்றரிந்தபாவமுடியாதேல் - மட்
டார்துளவோனுலகின்றமறையோன்றலைகள்மழுப்படையின் - வெ
ட்டாதின்றுபுவியனைத்தும்விளியுமுகாந்தமுடிவுதனில் - வட்டாட்
டயர்ந்தகொடும்பழிகள்யாதுநோற்றுமாற்றினையால் ... (௩௨)

ஆதரன்றலைறம்பிறழாதையமேற்குமவர்போலப் - பாதமலர்கள்
சிவப்பூரப்போர்ந்ததனதுபதம்பிழையாத் - தீதிலடியேன்றவப்
பயனெனிறைஞ்சலோடுஞ்செழுங்கமலப் - போதின்மடந்தைமு
முழுதலாப்புராரியதிடப்பலியளித்தாள் ... (௩௩)

தண்ணந்துளவோயெப்பொருணீ கேட்டியெனினுந் தருகுவ
னென் - றண்ணலுலாப்பவேதாந்தமறையுநினதுகழலிணையயன்,
கண்ணினூடுநீங்காமலிருப்பக்கருணைபுரிதியென - வெண்ணைகடமு
ங்கனிப்பவளமலர்ந்தீங்கிதனைவிளம்பினனால் ... (௰௪)

மாசின்றிமைக்குமணிவண்ணன்மலர்ந்தகமலமுகநோக்கி - யாசி
ல்வரமற்றவர்க்கருளியள்ளற்பழனக்கருஞ்சேற்றின் - மூசுகருப்புங்
களிவண்டுமூட்டாட்கமலத்தடைகிடக்குங்-காசிநகரஞ்சென்றடைவா
ண்டந்தான்கண்மூன்றுடையோனே ... ... (௧௫)

காரோறுழக்கும்வயற்காசிநகரிற்காரியடைந்திடலும் - வேறாவெ
ருவிப்பிரமகத்தியவன்பாதலத்தினிடையொளிப்ப - வீராவுமுலையு
ரியோர்த்தவெம்மான்காத்திலெஞ்ஞான்றுந் - தீராக்கபாலந்துயின்
றேன்கைப்பொருள்போற்புவியிற்சேர்ந்ததுவே ... ...(௰௬)

உலகமனைத்துமுழிதரலுற்றழலவொழியாக்கொடும்பாவ - மில
குபிறைக்கீற்றணிமவுலியிறைவன்காசியெய்தலும் - பெரு ...
பெருமான்கைத்துடியின்முழக்குமுகிலென்றக் - கலவமஞ்ஞைநட
டம்புரியுங்காசிநகருக்கிணையுண்டோ ... ... (௰௭)

கையிலேந்துங்கபாலம்விழுமிடத்திற்காரியொருதீர்த்தம் - வைய
ம்புகழவினிதமைத்தாண்டிருந்தானவனைவழுத்தாதார் - வெய்யவினை
தீர்காசிதனின்மேவாரவனைவலம்வருவோர் - பொய்யிலுயிலுநெடுவ
லாயிற்புராரிமருங்கில்வீற்றிருப்பார் ... ... (௰௮)

வழுவிலிந்தக்கதைமுழுதுங்கேட்போ ரொழுக்கி லைவத்துவோர்,
பழுதில்பொருள்களாராய்ந்துபயின்றோர்பத்திசெய்திடுவோர் - செ
ழுதியினவண்டிசைமுரலுங் கொன்றைப்புனையுஞ்செஞ்சடையோ-
னெழுதாமறைசேர்சேவடியினிருப்பா ரென்னவினிதுரைத்தான் (௰௯)

௰௧ - வது - வயிரவன்றோன்றின அத்தியாயம் முற்றும்.

ஆ௨ - விருத்தம் - அாசயிரு



௩௨ - வது

தண்டபாணிதோன்றின

அத்தியாயம்.

வேறு.

வள்ளவாய்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்து வாணுதற்கொழுநனின்றேத்த - வொள்ளிதின் ஞானப்பொருடெரிந்துலாக்குருவருள்பசுந்தாரிளங்குமரன் - பள்ளநீருவரிருடங்கையிற்கொண் பருகியகுறுமுனிகேட்பத் - தெள்ளிதிற்றண்டபாணிதன் சரிதையனைத்தையுந்தெருளுறவுரைப்பான் ... ... (௧)

இலகுவெண்பிறைதோய் கந்தமாதனத்து விரத்த பத்திரனெனுமியக்கன் - புலவுவேற்றடக்கைமழுவுறழ்தடந்தோள்பூரணபத்திரன்றன்னை - யலகிலாத்தவஞ்செய்தளித்தனன் பின்னராய்பிழிச்சுறந்துளிபிலிற்று- மலவிழ்கொன்றைமவுலியைப்போற்றிமருவருமுபர்கதியடைந்தான் ... ... (௨)

கங்கைநீர்வேணிக்கண்ணுதற் சாமிகழலிணையினிதினிற்போற்றி பொங்குநீர்த்தரங்கக்கடற்புவிபுரக்கும்பூரணபத்திரன்றனக்குச்,செங்கயல்பொருவுமரிமதர் மழைக்கட் செய்யவாய்க் கனககுண்டலப்பேர் - மங்கைநற்றவஞ்செய்துலகெலாந்தழைப் பவழங்கரிசேசனைப்பயந்தாள்... ... ... (௩)

பெறலருஞ்சிறப்பினின்னெழிற்புதல்வன் பிறையெனவளர்ந்தருளுளிற் - கறைமிடற்றெந்தைபெயராலாலியாதுங் கருதலன்வெண்மணல்குவியா- விறைதிருக்கோயிலமைத்துமற்றதனுளிங்கமாண்டியற்றிவண்டூது - நறைமலரொன்னப்புற்பறித்ததனிறொடாறுமருச்சனைபுரியும் ... ... (௪)

இன்னுயிர்த்தோழர்வருகெனவியப்பு போழ்தினுமெம்பிரானுமந் - தன்னமர் திசைப்பதன்றிடற்றோர்பேர்சாற்றலனவன் மலர்ப்பாத - முன்னவன்கோயிலல்லது சூழாவாங்கவன் முளரியந் தடக்கை - பன்னசமலசத்தநலாவிடைப்பாகன் பதமலா தருச்சனைபுரியா... ... ... (௫)

வெண்ணெருபாகன் புகழலாலொன்றும் பெட்பொடேற் செவிப்பல
ன் கேளா - கணணுதலன்றி நோக்கிடாக்கண் ; ணீசடவுளையலதுளங்
கருதா - தென்னமுளுமன்றி ராவுணாயா தஞ்சிறைத்தும்பிபட்டயருந்
தணணறுங்கமலச்சேவடிக்கன்றியாங்கவன்றலை வணங்கிடாதால் (௬)

எத்துணைபேனுமுயன்றிருநிதியமீட்டலை யிரவுநன்பகலு - மத்
துமமறுகும்வளர்பிறைக்கொழுந்துமிலைந்தவனடியின்மருங் கு-
பித்தர்போல் வாளாவன்னவனும்பிதற்றினைபேதுறுகின்ற - சித்த
நீயொழிதியென்றுதன்றனைச்சீறலுஞ் சேட்செலவயர்ந்தனன் (௭)

ஆறுசெல்போதிலெவ்வுழிச்சேறுமெனமனமலைத்திடமருளாத்,
தேறினனுகியளியராய்மெலிந்தோர்சேர்விடங்காசியேயன்றி வே
றுளதாங்கொலென மனத்தெண்ணிவிளைமலர்கறித்தும்மேட்டெரு
மை - தாறுதாழ்கதலிப் படுபழங் குதட்டுந்தண் வயற்காசி சென்ற
டைந்தான் ... ... (௮)

ஐம்புலக்குறும்பு முதலறமுருக்கியணிமலரசோக நன்னிழலிற்-
கம்பமற்றிருந்து தவஞ்செயுஞ்சிறுவன் கருத்தினைக்கவுரிகண் டுவ
ந்து - நம்பனைநோக்கியருளென வீசனவ்விடையிழிந்தரிசேசவ் ,
வெம்புமெய்குளிர்ப்பமுதுகுதைதவராலும்விலாவினிலெழுந்தடிபணி
ந்தான் ... ... (௯)

அணங்கரவுரியினுணங்குநூற்கலிங்கமம்பகட்டிளமுலையசைத்து
சணக்குழைமுகத்துக் கன்னியோர்பங்கிலிருத்தியசரற்மிடற்றெந்
தை - வணங்கியசிறுவற்களப்பிலாவரங்களுமனமகிழ்ந்தருளினி னளி
யாத் - துணங்கைகையிட்டலகைசூழ்வருங்கையுமளித்துவையருமொ
ருஞ்சொல்வான் ... ... (௰)

சேட்டிளந்திங்கட் கண்ணியுக்கக்கைத்திலாயுவட்டெடுத்தவாச
டையு - நாட்டமோர்மூன்றுநான்குதிண்டோளுநஞ்சணிகண்ட
மும்பணைத்த - மோட்டிளங்கொங்கைமங்கையோர்பங்குமூரிவே
முயரியகொடியும், பாட்டளமுரலுங்கொன்றையுங்காசிப்பதியினிலி
றந்தவர்க்களிப்பாய் ... ... (௰௧)

அருந்தவக்கிழவமுன்னநீதொட்டவாவிநீராடியாரேனும் - பெ
ருந்தவமிழைப்போரின்பவீடடைவர் பிழைப்பருஞ்சம்பிரமனையு
ம், விரிந்தநூற்கேள்விப்பிரமனையும்விடாதினிதருத்தியென்றுனை
யாக் - கருந்தடநெடுங்கட்கன்னியோர்பாகன்கயிலைமால்வரைமரு
ங்கடைந்தான் ... ... (௰௨)

இன்னநற்காதைகேட்டவர் துறக்கத்தெய்துவரொண்ணெடுத்தியம்பிக் - கன்னலிற்பழுத்த கனிமொழித்துவர்வாய்க்கதிர்முலைக்குறக் கொடிகணவன் - றென்னவன்மகிழச்செழுந்தமிழ்க்கவிதைபொழிதருந்தென்வரைமுனிவன் - மன்னியருணவாவியின்றேற்றங்கேளெனவகுத்திணிதுரைப்பான் ... ... (௰௩)

௩௨-வது-தண்டபாணிதோன்றினஅத்தியாயம்-முற்றும்.

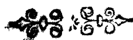
ஆ. விருத்தம் - அ௱௫௰அ



௩௩-வது

காசிப்படங்கண்ட

அத்தியாயம்.



மலர்தலையுலகமம்மர்நோயுழப்பவான்பெயல்வறந்திடுகாலை - யலகில்சீர்க்காசிப்பதிபுலீசானருந்தவமியற்றவந்தெய்தி - யிலகுவெண்டிட்கட்டணிபரமனையீர்ம்புனலாட்டவென்றருகிக் - கொலைபழுத்தெமூவுமுத்தலைப்படைபாற்குளிர் புனல்வாவியொன்றகழ்ந்தான் ... ... (௧)

ஆயிரந்தாரையொழுகுபொற்குடமோராயிரத்தாயிரமேந்திப் - பாயிருள்பருகித்திங்கொப்பிளிக்கும் பனிமதிக்கண்ணியம்பரனைத் - தூயதண்புனலின் மூழ்குவித்தாட்டிச் சுடர்விழிகுளிர்ப்புறத்தோன்றி - மேயவன்மலைத்தலையிலழுந்தனைதருவனுாத்துமயன்றெம்பிரானிலைசத்தான் ... ... (௨)

மலவிருளிரியநீறெரிபூத்தமாணிக்கமலையினைநோக்கி - நிலவிணைதலைதாங்குசடைச்செல்வ ... கன்னநீாமலிதடத்தினுக்குன்பேருலவிணி ... பவழந்துயமயனுமொழுகொளிமதிமுதாடுகுடுமிச் - சிலைவயானதற்குசனிற்கிவதீர்த்தமெனும் பெயர்தெரிந்துரைத்தனை ... ... (௩)

மணிதெளித்தனையபுனிதநீர தனின்மகிழ்வொடும் படிந்தவர் விடவாய்ப் - பணிவரவசைத்தோயெமதுதொல்லுலகிற்படர்வரென் றின்னுளாபுகலாப் - பிணிமுறுக்கவிழ்விதழிதேன் துளிக்கும்பிறைமுடிப்பிஞ்ஞகன்புகன்று - னிணையறுமுனிவவக் கறுதொட்டிதன்ஞானநீர்வாவிமயன்றிசைப்பார் ... ... (௪)

இன்னிளநற்றென்றற்குழவியும்வரநற்குமிளம்பிறைப்பிள்ளையுந்தவழுந் - தென்வரைநறியசந்தனச்சாரன் மருங்குறைசெழுந்தமிழ்முனிவ, பொன்னுலகுறையுமமரருவிரும்புபுனிதநீர்ஞானவாவியினுக் - குன்னருங்காதையின்னுமொன்றுளதுபேசுவன்கேட்டியென்றுரைத்தான் ... ...(௫)

முருந்திளமுறுவற்கடைசியர்குவளைமுழுக்கினில்லுழந்தனபங்கயல்கள் - சுரும்புறக்குடக்காய்நெட்டிலைப் பேநத்தைக்கவிழ்குலைக்கனிபினைச்சிதறுந் - திருந்துநல்வளங்கூர்கசியின்மறைகடெரிதருமருச்சுவாமிப்பே - ரருந்தவனழகுக்கிணையிலாமுறவணங்கினையினிதினிற்பயந்தான் ... ...(௬)

வேறு

முருகுவாய்மடுத்துண்டளிமுரசிய - வரிவைபூந்துழலாயிரஞ்செங்கதிர்ப் - பருதிவானவற்கஞ்சியிப்பாருடை - யிருளெலாங்குடியேறியபோலுமால் ... ... (௭)

பொழிநறுமலர்ப்பூங்கணைபூட்டுபைங் - கழைவில்கொல்கூனற்கதிரினந்திங்கள்கொல் - மதைமதர்க்கண்மடவரல்வாண்முகத் - தெழில்குவித்தநுதற்கிணையென்பவே ... ...(௮)

கொழுநிவண்டிணங்கூட்டுணும்பூங்குழல் - பழுகிலவள்ளைப்பசுங்குழைநீட்டினு - மொழுகுநீள்புருவக்கொடியொப்புற - வெழுதுமேல்மலரயனின்னுமே ... ...(௯)

பள்ளநீருலகிற்பயில்வோருயிர் - கொள்ளைகொண்டுணக்கூற்றெளியிட்டொரு, வள்ளத்தாமராமேலவந்துதித்ததே - கள்ளுண்கோதைமுகத்துறைகண்களே ... ... (௰)

மூல்லைமெல்லரும்பின்றமுழுநெதி - யல்வியுல்லியவாம்பதுண்டாமெனில் - வில்லெதிர்ந்துமிளிர்புருவக்கொடி - வல்லிசெங்கனிவாய்க்கிணையாகுமால் ... ... (௰௧)

கணிக்குழா னுலகத்துமிக்காரிகை - யணிக்குநல்லெழில்செய்யு
மழகினுக் - கிணைக்கொணுந்தன்றெழுதியரேகைகொல் - மணிக்க
ழுத்தின்வரையொருமூன்றுமே ... ... (௰௨)

இழைக்குந்தேனினிளங்களிவண்டினம் - வழுக்கிவீழ்மலர்க்குழல்
தோட்கிணை - கழைக்கரும்பையுடைக்குங்கவிகடம் - பழிக்குத்தீர்ச்
சிபெயர்ந்திடவொண்ணுமே ... ... (௰௩)

காளைவண்டுஞிமிறுங்களித்துணைந் - தாளதாமரைதாட்குடைந்தி
ட்டதால், வாளைவென்றமதர்விழிலகைக்கிணை - நாளுநாமெடுத்தோ
துவதன்றரோ ... ... (௰௪)

பண்ணெறிந்தபனிமொழிக்கோல்வளை - தண்ணிலாவடமேந்து
தடமுலை - வண்ணத்துசின்மறைத்திலவோவுயி - ருண்ணுமுண்
ணுமுலகமனைத்துமே ... ... (௰௫)

அழகுபூத்தவணிமுலையவ்வயிற் - றொழுகுமென்மயிராக்கோங்
கெழில்வேளிலான் விழைவிளைவிலைமீதுமணிக்குழைத், தெழுது
வல்விபலதுணையில்லையால் ... ... (௰௬)

தொழுதகுந்தித்தலைகயினைத்தாயவ - ளொழுதநெஞ்சிடைபெண்
ணவொண்ணுதற் பழுதிலஞானப்பரம்பொருள்போன்றதே
மழைமதர்க்கண்மடந்தைமருங்குலே ... ... (௰௭)

குருமணிப்பொற்கொடிஞ்சியந்தேர்கொலோ - விளைகொள்பூ
ங்கணைவேந்தன்றன்காணியோ - வுருவவோடரிக்கண்ணியொளிர்
மணிப்-பருமந்தாங்கியபையரவல்குலே ... ... (௰௮)

பொன்னந்தூசபுனைந்தகுறங்கினை - மன்னுமோனடமதக்களிற்
றின்கரம் - வென்னிடும்படிகண்டுவிரிதலை - கன்னிவாழைக்கவின்
குடிகொண்டவே ... ... (௰௯)

இன்னபேரெழில்வயிந்தவிளங்கொடி - பொன்னம்பூஞ்சிலம்
பார்த்திடப்பொங்கர்வா, யன்னமென்னவொதுங்கியவணிமலர்- மன்
னுஞானநல்வாவியிருடியும் ... ... (௨௰)

ஆமமார்ந்ததுகில்புனைகோல்வளைக் - காமர்வாவிப்படிகள்கழுவி
யுந் - தாமநாற்றியுந்தண்மலர்தூவியும் - யாமமுப்பகலுந்தினந்தேத்
துநாள் ... ... (௨௧)

சந்தசூழ்ந்ருதடமுலைப்புல்குவான் - சிந்தைசெல்லச்செழுமறை தேர்ந்துண - ரந்தணாளரிலைங்கணேவேணிகர்- மைந்தர்யாருமகண் மொழிந்தெய்திஞர் ... . (௨௨)

காதளந்தருந்தடங்கண்ணிதன் - றாதைதன்னுழைப்போந்து தனிமண - மாதரித்தவர்க்காங்குமறுத்தனன் - மேமதைநெஞ்சம் விதிவழிசெல்லவே ... ... (௨௩)

மஞ்சுதோயுமணிக்கொடியோங்குய - ரிஞ்சிசூழ்ந்தியகாசியினி ன்னெழில் - செஞ்சவேதனிநோக்கித்தன்சேடியில - விஞ்சைமன் னவன்விண்ணிடைதோற்றிஞன் ... ... (௨௪)

மங்குறேயுமணிக்கொடிமாடமூங்-கொங்குலாவுகுளிர்மலர்ச்சோ லையு- மெங்கும்நோக்கியினிதுவந்தெய்திஞன் - கங்கைமாநதிசூழ்த ருகாசியின் ... ... (௨௫)

எய்துவிஞ்சையனின்கனித்தொண்டையு - மையசெங்கழுநீருமல ர்ந்ததோர் - செய்யதாமரைபூத்தசெழுங்கொடி - கையின்மென் மலர்க்கொய்திடக்கண்டனன் ... ... (௨௬)

தண்ணந்தாமரைத்தாக்கணங்கோவென - வெண்ணனெஞ்சமி ன்றெய்தலரிதெனுப் - பெண்ணுருக்கொடுவீரங்கிளைப்பெட்பொ டு - முணணக்கூற்றமொளியிட்டுறைந்ததே... ... (௨௭)

என்னுஞ்சீறடியிந்நிலந்தோய்ந்ததாற் - பொன்னெறிந்தபொ திசுணங்கார்முலைக் - கன்னியார்மகளென்னுங்கலங்குறுந் - தன்னை யும்மறக்கும்முயிர்சாம்புமால் ... ... (௨௮)

வள்ளைவார்குழையோவளர்கொங்கையோ - கள்ளம்பூத்தகருநெ டுங்கண்களோ - வுள்ளமாழ்கியுலையத்தடங்கையா - லள்ளியள்ளி யென்னுயிருண்டதே... ... ... - (௨௯)

நள்ளிருட்பிணிவிட்டனநாண்மலர்க் - சள்ளருதகருங்குழல்கை செயா - வள்ளவாய்மலர்வாயிப்டிந்துயிர்க்- கொள்ளைகொண்டன ளென்றுகுலழுயுமால்... ... ... (௩௰)

ஆன்றகேள்வியவ்விஞ்சையனருயிர் - சான்றுமாழ்கக்கடவுட்பு னல்படிந் - தீன்றதாதைதன்னிலவயினெய்திஞள் - தோன்றுகி ன்றசுடர்க்கொடிபோல்வே ... ... (௩௧)

அஞ்செஞ்சீறடியேகலுமாற்றல - னெஞ்சுமாழ்கியந்நேரிழை வைகிய - பஞ்சணைப்புறத்தெய்திப்படுதுயில் - விஞ்சையோதிமி கவும்பெருக்கினன்... ... ... (௩உ)

துயில்பெருக்கித்துணைமுலைதாங்கிய - மயிலியற்குயிலைக்கொடு வான்றெறு - மெயில்வளைத்தநகர்கடந்தெய்தினன் - வெயில்செயி பூங்கழல்விஞ்சையர்வேந்தனே... ... ... (௩௩)

பொன்னங்கொம்பினைவவ்விப்புயறவழ் - தென்னங்குன்றிடை விஞ்சையன்சேர்தலு - மின்னலங்கற்பெயரினன்வேலினன் - மன் னுசீற்றத்தரக்கன்வளைந்திட்டான் ... ... (௩௪)

உயிரைநல்குதியோநின்னுயிர்நிகர் - குயிலைநல்குதியோகொடி யோயெனச் - செயிரிழைரெம்விழியழல்சிந்திட - வயிரவாட்படை வள்ளுறைநீக்கினன் ... ... (௩௫)

எயிறுதின்றெதிரோற்றவரக்கனைத் - துயில்துறந்துசுடர்க்கொடி காண்டலு - மயினெடுங்கணழிபுனல்சான்றிட - வுயிர்வெதும்பியு யிர்ப்பொமொழிகினள் ... ... (௩௬)

பஞ்சியூட்டியபங்கயச்சீறடி - யஞ்சலஞ்சலெதிர்ந்தவரக்கனைத் துஞ்சுமாறுதொலைக்குவல்யானென - விஞ்சைவேந்தன்வெகுண் டெழுந்தானரோ ... ... (௩௭)

உருவவேலரிக்கண்ணியுளங்கவர் - மருமம்போழ்ந்திடவாளினெ திதலும் - வெருவலின்றிவெகுண்டுயர்விஞ்சைய - னிருதன்செங் னிநெறிதரக்குத்தினன் ... ... (௩அ)

ஞானவாவிநளிர்புனலாடிய - மானினேக்கியைமாய்வுழிக்கண்ட தாற் - கூனவிற்கையரக்கன்கொடுஞ்சிலை - வேனில்வேளென வி ண்ணுலகெய்தினன்... ... ... (௩௯)

ஓவியர்க்குமெழுதவொண்ணுதபொற்-பாவைதன்பெயர்பாதிகிள க்கலு - மேவுகாதலின்விஞ்சையர்வெந்தனு - மாவிகூற்றுக்களித் தனனென்பவே... ... ... (௪௰)

மலையின்வீங்கியமல்லலந்தோளிலன் - முலைதிளைத்துமுயங்க வெடுத்தலாற் - றலைவணீக்கிவனையெனத்தார்குழ - லலம்வந்தே ங்கினளாருயிர்நீக்கினள்... ... ... (௪௧)

ஞூதமீன்றவிலைகமழ்தூய்மலர்த்- தாதளைந்ததளர்நடைத்தென்ற லோ - பாதிவெண்மதியோபடர்மாலையோ - கோதையாருயிர்வா ரிக்குடித்ததே... ... ...(௪௨)

மலையும்வல்வில்மலர்க்கணைவேட்டுவர் - நலியுமாலையினுகிளந்தெ ன்றலம் - புலிவழங்குபொதியப்பொருப்பின்வாய்த் - தலைவற்றீர் ந்ததமியனுமுய்யுமே... ... ... (௪௩)

நிலையிலாவுடனீத்தவவ்விஞ்சையன்- மலையகேதுவெனும்பெயர் மன்னவற் - கிலகுமாலியகேதுவெனும்பெய - ருலகமேத்தவொ ருமகவாயினன்... ... ... (௪௪)

தென்வரைக்கண்ணிறந்திடுஞ்சேயிழை - கன்னல்வேலிக்கரு நடதேயத்து - மன்னமாதவப்பேற்றிற்கலாவதி - யென்னுநா மத்திளங்கொடியாயினள் ... ... (௪௫)

பதலையார்ப்பப்பணிலமுழங்கிடப் - பிதிர்சுணங்கணிபேரிளமெ ன்முலைக் - கதிர்செய்முத்தமுறுவற்கலாவதி - வதுவையாற்றின ன்மாலியகேதுவே... ... ... (௪௬)

பனிமதிக்குடைவேந்தொடும்பல்பக - லினியபோகங்களியாவு நுகர்ந்துமென் - கனியிலின்சொற்கலாவதியென்னுமவ் - வனிதை மூன்றுமகவினைநல்கினள்... ... ... (௪௭)

மழலைமென்சொன்மகாரொடும்வள்ளையந் - குழைபொருங்கட்கு யின்மொழிக்கொம்பொடு - மெழுவெறிந்தவெறுழ்வலித்தோளின ன் - விழைவின்ஞாலம்புரந்திடும்வேலையின்... ... (௪௮)

வேறு.

கலைவத்தாளலவன்கிளைத்த குழிக்கமஞ்ஞுன் மந்திகவுளொடுத்துச், சுலைவத்தாங்கெறிந்தநறும்பலவின்சுளைகபோக்குங்காசிதனிற் - றவ த்தாலெய்திக்கங்கைநதிபடிந்துமீண்டதனிடமறையோ - ருவப்பாற் காசிப்படங்கொணர்ந்தாங்குய்த்தாரவனுமுளங்களித்தான் ...(௪௯)

இடங்கிற்பூத்தகொடிக்குவளைகுதட்டிமேதிகிடந்துயிர்க்குந் - தட ஞ்சூழ்காசிப்படமதனைத்தாமவடிவேலிறைநோக்கி- வடந்தாழ்கொ ம்மைமுலைக்கெய்த்தமருங்குற்களித்தினைலோடும் - படந்தாழல் குற்சிலதியர்கள்பணிந்தார்கொணர்ந்தபடமளித்தார்... (௫௰)

இருளைவகிர்ந்து முடித்தகுழலிமையாக்கருங்கண்முகிழ்ப்பேதை - குருதிவடிவேலிறையளித்தகோதில்காசிப்படமதனை - முருகுவிரிக் குக்காந்தளங்கைமுகிழ்த்து வாங்கிமுகமலர்ந்து - தெருளிமனக்கிவி ழிபனிப்பச்சிந்தைகளிப்பத்தெரிந்தனளால்... ... (௫௧)

௩௩-வது-காசிப்படக்கண்ட அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம் - ௯௱௧௧



௩௪-வது

கலாவதிபேறுபெற்ற

அத்தியாயம்.



கன்னற்குதலைமொழிப்பேதைஞானவாவிகலைஞான்றது - மூன் னைப்பிறப்பினுணர்வனைத்துந்தோன்றத்தோன்றமுதுக்குறைவா ற் - பொன்னஞ்சிகரிநெடுஞ்சிலையம்புனிதனுறையாலயமுதல - வின்னதின்னதெனச்சுட்டிப்புத்திமதியோடிசைத்தனளால்... (௧)

மங்கைபீரிப்படமெழுதுஞானவாவிமுற்பவத்திற் - றங்குமருமகீர் பேறுணர்வுஞ்செயிதியாவுந்தணவாம - லங்கைநெல்லிக்கனிபோல வனைத்துந்தேர்ந்தவளித்தனிற் - பொங்குகடவுட்புனலபடிந் தோர்பெறும்பேறெவர்க்குப்புகலரிதால்... ... ... (௨)

என்றகூறிக்காசிரகசர்க்கேருப்பருத்திபிடித்துந்தப்-பொன்றுஞ்ம ன்மெகலையார்நரப்பாலிசைஞ்சிலம்புகிடந்தார்ப்ப - மின்றுஞ்மரு ங்குறவண்டேருகவ்வைபெயல்கூந்தற்சுவர்புரளச் - சென்றாள்வேந் தல்பூர்சமீரம்பனிந்தாளிதனைச்செப்புவாள்... ... (௩)

இமைதீர்ந்தொழியவடவையனலெரிகட்பாந்தண்முடிக்கிடந்த*
சுமைதீர்ந்தொழியத்தனிதாங்குந்தோளாயுனதுநகருறைய - மமை
வார்தடந்தோள்மடவியரிலளியன்விழைந்தவனைத்தினையுங் - சமை
யேயளித்தாய்ப்பெரும்போகந்துய்த்துமநடுநாட்களிப்புற்றேன் ()

இன்னும்விழைந்ததொன்றுளதீண்டளிப்பினுரைப்பலெனலோ
டு - மன்னன்மகிழ்வுற்றெனதுயிரும்வளரும்பெருளுமிவ்வரசு - தி
ன்னதாகுநீவேண்டினிலவுக்கதிர்கான்முத்தநகைப் - பொன்னே
யளியாப்பொருளுளதோபுகல்தியெனலும்புகலுவாள் ... (௫)

தமரநெடுநீர்க்கழனிதொறும்வாளைப்பாய்டுதாவியுயர் - சமரிக்குடக்
காய்முடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறுங்காசிதனி லமருந்திங்கள்வே
ணியனைப்போற்றற்கோர்வருளுமெகனக் - கமலமலரினெழில்கவருங்
கைகள்கூப்பியுரைசெய்தாள் ... ...(௬)

அனாசுவிழுங்குஞ்சுடரிலைவேலண்ணலணங்கினுரைகேளாப் - ப
ரிவினொடுமெனைக்கிபுத்திரியில்லாவாழ்க்கைபழுதாகு மெரிசெய்பூணு
ப்பிதின்னொடும்யான்வருவலென்னவினிதியம்பித - தயாடாள்வது
ற்குத்தன்மகளைத்தன்மாடவுலிருட்டினான் ... ... (௭)

உயிர்மேய்ந்துதிரத்தேக்கெறியுமொளிறும் வடிவேல்வடவேந்த
ன் - செயிர்தீர்புதல்வனிளிதளிப்பச்செம்பொன்கோடிபலவாங்கு
மயிலேலர்சாயலணங்கினொடுமடற்பூங்கமுகமிடற்றுடியக் - குயவாய்
வாளைப்பகடுழக்குங்காசிநகரிற்சென்றடைந்தான் ... ... (௮)

குடச்சூற்கமுகின்மிடறுமிழ்ந்தகுளிர்பூம்பசுங்காய்க்குலைபொதி
ந்த - மடற்பூந்தேறல்வழிந்தொழுகும்வயல்சூழ்காசிவளநகரிற்
றெடிப்பூங்கோதைகணவனொடும்ஞானவாவிதொழுதாடிக் - கடி
ப்பூங்கொன்றைவேணியன்பொற்கமலமலர்த்தாளிணைபோற்றி (௯)

ஞானவாவிப்படிமணியானன்கினியற்றிச்சேடசமா - தானமை
றையோர்தமக்களித்துத்தலைவற்பேணித்தவமாற்றி - யூனமின்றிக்
காசிதனிலுறையுங்காலத்துமைபாகன் - மோனமுனிவனுருக்கொ
டவர்முன்னெய்தியிதுபுகல்வான் ... ... (௰)

அடைந்தவவரையருகிருத்தியருட்கண்பரப்பிமெய்தடவி - மடந்
தைபாகன்றாரகமாமறையாங்கவர்க்குவழங்குதலும் - டடர்ந்தசடை
யுருதற்கண்ணனும்பால்வெண்ணீற்றுமெய்யொளியுந் - தடந்தோ
ளெட்டுந்தனிதாங்கித்தளராமுத்திவீட்டடைந்தார் ... ... (௰௧)

பெருகுதிரைநீர்ச்சிவதீர்த்தப்பெருமையுரைத்தேயிதன்பெரு
மை - யுருகிக்கேட்போர்நவின்றிடுவோருலவாக்கதியினடைவரா
னத் - திருகுசினைத்தவில்வலனைச்செற்றகடவுண்முனிகேட்பக் - கு
ருகுபெயர்க்குன்றறவெறிந்தசுடர்வேற்குமரன்கூறினனால்...(௰௨

௬௪ - கலாவதிபேறுபெற்றஅத்தியாயம் முற்றும்,

ஆக விருத்தம் - ௲௨௰௧



௬௰௫ - வது

இல்லொழுக்கங்கூறிய

அத்தியாயம்,



விரிந்தபுவனகோடிகளின்விழையுந்தருமம்பொருளின்பம்-பொ
ருந்தவரியதுயர்துறக்கம்பொருந்துநகரம்யாதென்னக் - குரும்
பைதூங்குமுடத்தெங்கின்குலைகள்சிதறியிளங்கமுகின் - கருங்கட்
டேறல்முகவருந்துங்காசியலதுபிறிதுண்டோ................(௧)

அரியவிரதந்தவஞானமடங்காப்புலன்களுள்ளடக்கிப் - புரியும்
யோகமியற்றியல்லாற்காசிநகரிற்பொருந்தவரி - தரியவிவைகள்க
லியுகத்திலுஞற்றலெவர்க்குமொண்ணாதால் - விரியும்புகழோயந்ந
கரையடையுமாறுவிளம்புதியால் ... ... (௨)

இழுக்கல்செல்லாவருந்தவமுமிழைக்குநோன்புங்கலியுகத்தி-லொ
ழுக்கமென்பவொழுக்கத்துநின்றார் பெருமையுரைப்பரிதாற் - ப
ழுத்ததடவுச்சினைப்பலவின்பைம்பொற்சுளைவிண்டளிநறவின் - வழு
க்கிமேதிக்கன்றுகளும்வயல்சூழ்காசியடைகுவரால் ... ... (௩)

கானத்துளவினறும்படலைக்கண்ணிவேய்ந்தவுயர்பன்றிக் - கூன
ற்கோட்டிடனைந்துலகிலொழுக்கம்விழுமிதெனக்குறித்த - ஞானப்
பொருளேயவ்வொழுக்கம்வழுவாதெனக்குநவில்தியெனப் - பான
ற்கருங்கட்குதலைக்கொம்பின்கொழுநனதனைப்பகருமால்... ... (௪)

வேறு

ஒழுக்கமேதியமமெனவுநற்றம்வேதியர்தனி - னிழுக்கிறொனி னவனாயிகழ்ச்சிகூறுவனொவரும்-விழுட்டமாமறைநெறியைவிடுத்து ளார்தமதுயிரும்- வழுக்கிநீணரகின்னடைமடுப்பரால்யமபடர்கள்(௫)

. உயிர்க்கு நன்குணர்வதல்தூடற்குநன்குணர்நெறியில் - பயிற்சி யந்தணர்கள்பதைபதைப்பர்வெங்கொடுநரகின் - வியப்புறும்படி யொழுகுமொழுக்கமென்பதுவிதியி - னியற்றருந்தருமநெறியெவ ற்றினுந்தலைமையதே ... ... (௬)

இயமமன்புறுநியமமெனுமிரண்டினு நியம - மூயிர்புரந்திடல் பொறைபொய்யொழிதலின்புமொழிமெய் - பயில்புலன்றகைதல் மேன்மனனம்வெம்படுகொலைகள் - செயலொழிந்திடல்செலவுட னிவைசிறந்தனதெரியில் ... ... (௭)

நீதிசானியமமகமோனநீள்புனல்படிதல் - லோதன்மாதவவிரத மோவருதுணைவொழிதல் - தீதிலாரொடுமினிதுசேர்தல்மேவியசு வுசம் - யாதுமீகுதலிவைகளியாவுமாமெனுமறைகள் ... ...(௮)

தாதைமெய்ப்புதல்வருறுதாயர்மற்றெவருமுட - லேதமுற்று யிரகலில்மட்டலதொருவர் - போதரக்கடவதிலர்போம்வழிக்குரி யதுணை, யோதின்மற்றிலவரும்விடாதுநற்றிருவினைகள் ... (௯)

பிறக்குமன்றினுமொருவர்பிரித்துடம்பொழியவுயி - ரிறக்குமன்றினுமொருவரொளிற்றெளிந்தினிதலைவயு - மறச்கைதிண்பொ ருளதெனமனத்துணர்ந்தடைவரிய - துறக்கமிக்குறுநிலைமைசொ லத்தகுந்துணிவுடைமை ... ... (௰)

தீவினைகள்புரிகொடியபாவமுதல்சினவுபகை - யாவுநிலைதிரிய வெழுதாமறைகள்புகலுநெறி - மேவியினிதொழுகுமறைவேதியர் கள்முகிரடவு - காவுநெறிவளமருவுகாசிநகரடைகுவர்கள்..... (௰௧)

வேறு.

வைகறையிற்றயினீங்கியைங்கரனைமணிமிடற்றுவாதனைடு,நெ ய்கனிந்தகருக்கூந்தன்மலைமகளைத்திருவினெடுநெடியோனறன்னை ப் - பைகலந்தபாம்பணையான்றிருவுந்திபூத்தவனைப்பனுவன்மா னை - மொய்கலந்தகொடுங்குலிசப்படையேந்துபுரந்தரனைமுதலி னோனா ... ... (௰௨)

கங்கைமுதற்பெயராற்றைக்கனைதிரைப்பாற்கடன்முதலாக் கடலை
வான்றோய் - மங்குறவழ்திருச்சயின்முதலானமால்வரையைவசிட்ட
னாதி - பொங்குபுகழ்மாதவரையருந்ததேமுதலாயபுரைதீர்கற்பின்
மங்கையரைக்கவினொழுகுமுருப்பசியைமுதலாயமடநல்லாரை (௰௩)

காசிமுதன்மாநகரைக்கவுத்துவமாமணி முதலாமணியைக்காமர்-
வாசமலிமந்தாரமுதலானசெழுந்தருவைவரிவண்டார்த்து - மூசுந
றைக்குவளையிராவதமுதலாங்கடகளிற்றைமுறைவழாது -தேசுதிகழ்ச
னகன்முதல்யோகிகளைச்சேடன்முதல்வாளராவை ...... (௰௪)

இருக்குமுதற்பழமறையைப்பிரணவமேமுதலாயவெழுத்தைநீ
ங்காத் - திருக்கிளர்நாரதன்முதலாந்தெய்வமறைமுனிவரைத்தே
னுவாதி - யுரைக்குமுயர்பசுவையரிச்சந்திரனேமுதலாயவுண்மை
வேந்தைக் - குரைக்குநெடுங்கடல்வரைப்பிற்றதிசிமுதல்வரையாது
கொடுத்துளோரை ... ... (௰௫)

நவிற்றருங்காயத்திரியேமுதலாய்மந்திரத்தை நறுந்தண்போது
துவைத்துவரிவண்டுழலுநந்தனமேமுதலாயசோலைதன்னை - யுவட்
புடனிந்திரனுகைக்கும்பரிமுதலாம்வாம்பரியையுலகிற்றீர்த்த- மெ
வற்றினுக்குமேலாயதந்தைதாய்மலரடியையிதயத்தெண்ணி (௰௬)

நீணகரின்புறத்தகன்றுநானூறுவிற்கடைபோய்நிருதிதிக்கின்-
வாணிலவுகதிர்மாமுகுமுப்புரிநூல்வலச்செவியின்வயங்கவேற்றித்-
தோண்மிலைசயுத்திரிகமுயர்சென்னிசுற்றி நிலத்திருதுரும்பு
சேர்த்திக், காண்வருநற்பகல்வடக்குங்கங்குலிடைத்தென்றிசையுங்க
ருதிநோக்கி ... ... (௰௭)

எறிவளிமுச்சுடர்களைகொன்றிரங்குபுனற்செழுந்தாங்கமெண்டி-
க்காமான் - மறையவர்மற்றிவர்தம்மைநோக்காமலுவர்நிலத்தின்ம
றுகின்மன்றி, னெறியதனிலாமலுரைநிகழ்த்தாமலிருமலமுநீக்கி
ப்பின்னர்க்-குறியதனையிடக்கைகொடுபிடித்தெழுந்துமண்கவர்வா
ன்குறித்துச்சென்றே ... ... (௰௮)

புழுவுறைதலெலியகழ்தல்புனலினிடைப்படுதலிவைபோக்கிக்க
ற்றீர் - பழுதறுமண்ணெடுத்துலிங்கத்தொருகாலேங்காற்குதத்திற்ப
துன்காலாங்குக்கழுவுகரத்தினிரண்டுகரத்துமெழுகாலொருகாலொ
ருகாற்காலின் - மொழியுமிருகரத்தின்முக்கால்மண்ணில்வேதியர்
சவுசமுடித்தல்வேண்டும் ... ... (௰௯)

மண்ணுறுமண்ணளவைநெல்லிக்கடுத்தான்றிப்பாதியெனவகுப்பர்தெண்ணீர்ப்,பண்ணுறுடாத்திரமிலதேனுறுபுனற்கோர்முழமாகப்பயிலுமெல்லை - நண்ணியிருந்தேசவுசமுடித்திடுகசென்னிதனினலங்கொள்கண்டத் - தொண்ணிறவுத்தரியமணிந்தாசமனத்தொழின்முடிக்கவெண்ணுதன்றே... ... ... (உ௰)

ஈங்கிவர்மண்ணுறுதொழிலினிரட்டித்தல்பிரமசாரியர்க்கென்றான்று - மோங்கியவானப்பிரத்தற்குதனிரட்டியதனிரட்டியுயர்சந்நியாசிக்,காங்கிவைகள்பகற்பொழுதிற்கிருட்பொழுதுக்கதிற்பாதியதருற்றோர்க்குந்-தீங்குறுநோயாளர்க்குமடவியர்க்குநான்கிலொன்றாய்ச்செப்புறுமே... ... ... (உக)

வெண்ணிறவெண்புழியிருந்தைதசாம்பரொழியிடமதனின்மேவிச்சூடு - நண்ணுமாயிற்புனல்வாங்கிக்குணக்கேனும்வடக்கேனுநோக்கிமுத்தீ-மண்ணுமறையவர்க்கிதையம்வாள் வேந்தர்க்கணிமிடறவ்வணிகாரேனோர்க், கண்ணமடவியரொடுபின்னவர்க்கு வாயளவுசெலவருந்தல்வேண்டும் ... ...(உஉ)

இன்னணமுக்காற்புனலுண்டிருவிசும்புதணியார்த்தங்குட்டமூலம், தன்னிலிருமுறையிதழ்க்கடைவந்துறநடுவுவிரன்மூன்றுதம்மான், மன்னியிடவாய்தொட்டுத்தற் சனியங்குட்டத்தால்வலப்பான்மூக்கித், பின்னரிடமூக்கதனில் மறைபுகலுமுறையதனிற் பிறழாதொற்றி... ... ... (உ௩)

அங்குட்டமணிமிகைசேர்த் தணிவிழியிலஞ்செவியி லடைவிற்றொட்டுத், தங்குற்றசிறுவிரலோடங்குட்டங்கூட்டியுந்திதன்னிலொற்றிக், கொங்குற்றமலர்த்தடக்கையுரத்தமைத்து விரலனைத்துங்கூட்டிச்சென்னி, துங்கப்பொற்றோளிணைகள் முறைதொட்டின்னணமீட்டுந்தொடுதல்வேண்டும்.... ... ... (உ௪)

தெருவினிடைப்போய்வரினுந்தும்மினுநீர்ப்படிந்திடினுந் தெண்ணீராதி, பருகினுந்துசணிந்திடினும்விதிமுறைநற் சருமங்கள் பண்ணும்போதும், புரிதுயினீத்தெழுபோதும்யாதேனுந் தூய்மையில்லாப்பொருள்தொட்டாலு, மரிவையர்தோள்புணர்ந்திடினுமாசமனத்துறைமுடிக்கிற்புனிதராவார்... ... (உ௫)

நவமியுவாநந்தையொடுஞாயிற்றிற்பல்விளக்கின லவையுற்றோர்க, ளெவருமெழுகுலத்தோடுங்கெடுகுவர்பன்மாசெதியுஞ் சருகுந்தே னுந், தவறுபடுமென வுணர்த்தநாள்களினும்புனிதநறுந் தண்ணீர்வா ங்கித். துவரொடுவாயிடைப்பெய்து பன்னிருகாற் கொப்பளிக்கிற னாட்டையாமால்... ... ... (௨௬)

தடவுநிலைமாவிருப்பையழிஞ்சில்வன்னிநாயுருவி தண்பூங்கொ ன்றை, கடுநாநந்தக்குமிழ்வாகையீந்துநறுவிலிதுவர்ப்பாய்க் கடு வாய்ப்பாலாய்க், கொடுமுள்ளுடைத்தாந்தருவிற் சிறுவிரலின் பரு மைத்தாய்க்கோடலின்றி-வடுவிலதாந்தருமுறித்துவயங்கொளிவெ ண்பற்கறைகள்மாற்றல்வேண்டும் ... ... (௨௭)

மதிக்கடவுணினதிடத்துலவகினன் கோடியர்மானே வாளுளிசீ ர்த்தி, நிதிக்கிழமைபுதல்வனொழிலாற்றலருள் தூய்மையரு ணீதிஞா ன- முதுக்குறைவோடளித்தெனது முகநோக்கென்றருமறைகள் மொழியுந்தீதில் - விதிப்படியிலுணர்த்தநறுந் தருவொடித்துமணி முறுவல்விளக்கல்வேண்டும் ... ... (௨௮)

குற்றமில்பன்னிருவிரலினளவையருமறையோர்க்குக் கோடல்வே ணடு - மற்றையோருமூவருக்குமோரொருமெல்விரல்குறைதல்வ குத்ததாகுஞ் - சொற்றநறுந்தருவினைவிற்போல்வளைத்து நாவழித் துத்தூயனாகிற் - கற்றையிலாக்கதிரொளிக்குங் கடவுள்மதுச் செல்வ னுளங்கருணைகூரும் ... ... (௨௯)

தருப்பையெட்கோமயத்தொடுமண் தனிகொணர்ந்து புனிதமு றந்தலத்திற்சேர்த்திப் - பொருட்புறந்தோளுத்தரியமருங்கலைசத் துச் சிகைமுடித்துப் புனலிற்சேரா - முருக்குநவின் மறிபுனல் தொட்டணிசிரத்தொன்றுந்தயின்மேலிரண்டுமூன்றுங் - குனாக் குமுந்திக் கீழிருதாட்கிருமூன்று விதிமுறைமண ணுலாத்தல்வே ண்டும் ... ... (௩௰)

தழங்குபுனலெதிராடியெழுந்துடலங்கோமயத்தாற் றைவந்தாங் கு - முழங்குதிரைநீராடமொழிந்தமறையனைத்தினையு மொழிந்து சூழ்கிச் - செழுங்கரத்தாலிமையவர்கள் முனிவார்தென்புலத்தவர்க் குத்தெண்ணீராங்கு - வழங்கியகன்கனாயேதியுத்தரியந் தனைமறித் துப்பிழிந்துபின்னர் ... ... (௩௧)

தூசமருங்கினிலசைத்துத்தோளின்மேலுத்தரியந் துலங்கச்சேர்த்தி - மாசறுவெண்பூதியினைமார் பினணிந்துயர் தருப்பைவலக்கை சுற்றி - காசறுகாலைக்கடவாடன் கழிக்கவிவ்வண்ணங்கழித்திடானேற்-றேசழிந்துபின்னவனாய் மறுமையில்நாயாய்ப்பிறந்து திரிவன் மாதோ ... ... (௫௨)

இன்னணநீர்க்கடன்கழித்துக்குணக்கேனும்வடக்கேனு மினிது நோக்கி - மன்னியபழச்சவித்துமுக்காற்பிரமகாயத்திரியை மனத்துளோதிச் - சொன்னபிராணாயாமமொருகாற்செய் திடிற்பாவந்தொலைந்துநீங்கும் - பன்னிருகாலஞ்சியற்றிலனப்பலநாள்தவம் புரிந்தபலனுண்டாமால் ... ... (௫௩)

அரத்தநிறத்துகிலசைத்து கண்டிகைமா லிகைசூடி யன்னமூர்ந்தாங் - குரைத்தநறுஞ்செஞ்சாந்துஞ் செய்யபொலங்கலனுமணிந்துறையுமாலைத - விரித்தமறைதொழுநாயத் திரியணங்கைப் பருவமிருநான்குமேய - திருத்தகுநல்லுருவாகநினைத்திரவியெழுமளவுஞ்சேவித்தல்வேண்டும் ... ... (௫௪)

இன்னணநின்றுயிரத்தெட்டோதியுவத்தானமுறையினிறைற்றிப்-பன்னுசிவசங்கற்பமுதலானபழமறைகள்பகர்தல்வேண்டுந்-தென்வலாயினறுஞ்சாந்தத்தேய்வையும்வாலரியினொடு செய்யபூவும்-மன்னுபுனலொடுங்கூட்டியருக்கியஞ்சேட் டிளங்கதிர்க்கு வழங்கல் வேண்டும் ... ... (௫௫)

ஓரிரண்டுமூன்றொன்றாய்வளர்தருப்பைதனை நீக்கியொன்பதேழு-சேருடைய தருப்பைநுனிமுதலுளதாய்க்கொண்டகில்சந் தெறிநீர்சேர்த்திச் - சீர்கெழுதேவர்க்கொருகால்முனிவர்க்கிருகால்நற்றிலமுங்கூட்டி - யார்வமொடுந்தன்புலத்தோர் தமக்குமுக்காற்பகர்நாளிலளித்தல்வேண்டும் ... ... (௫௬)

அலங்குகதிர்வரகுழுந்துதிரள்சுணைக்கா யெண்ணெயொடு டார்ந்தமூர- விலங்கொளியவெள்ளுப்புமுன்னைநாளடிசிலெழிலவரைப்பைங்காய் - நலங்கெழுநூற்றறைபடிந்தோரிவைநீக்கியினிதருந்தி நண்ணிட்ட-பொலங்கொள்முலைமுகைகடிமில் தன்னில் வயிச்சுவழியடம்புரிகுவாரே ... ... (௫௭)

கடவுள்பூசனைபாற்றிவெண்ணிலவு கா(லு)மாதிக்குக்கலன்கடாங்கி-விடையிவர்ந்துபானிறமென் றுகிலசைத்து நறியமாலை விரிக்கும்

மெவர்களை - மடலவிழ்தாரணிந்தபயன்ரதமொடுமினிதிருக்கு மட
நிலைதன்னை - யொடிவறுகாயத்திரியையுள்ளுபுநன்பகற் கடன்றீர்
த்துவப்பினோடும் ... ... (௫௮)

ஆதுலர்நல்விருந்தைசுகற்பானடைந்துளோரறம்புரிதற்கையமேற்
போர் - வேதமுறையினிதுணர்வோர்பிரமசாரியர்துறந்தோர் விரு
த்தராகப் - போதருவோர்க்குணவளித்துக்கொடிபதிதரிழிந்தோர்
நாய்புலம்புநோயர்க் - கோதியமந்திரமுணாத்துக்கொடிமறு கினி
டைப்போதந்துய்த்தல்வேண்டும் ... ... (௫௯)

மணிமறுகிற்போதந்தோரான்கறக்கும்போதளவும் வறியோர்த்
தேடித் - தணிவருநற்கேள்வியொடும்வறியரொடுமக்களொடுந்தன
தில்லவகிக் - குணதிசையாயினும்வடபாலாயினும்பார்த்திருந்து
பிடிமூன்றுர்கோதி - லணிபெறுநற்பலியாற்றித் தருப்பையினைய
ருமிகையிலகலாதார்த்து ... ... (௬௰)

அருமறையானீர்வலஞ்செய்தடிசில் தொட்டாபோசனங்கொண்
டன்பினோடு - முரியபிராணகுதிசெய்தினியன நெய்யோடுமுதலு
ண்டுபின்னாக் - கருணையொடுபொரிப்பனகளுடனருந்தி யான்பா
ல்முக்கனிகள்கூட்டி - விளைவினொடு பின்னருந்தியுத்தராபோசன
மும்விதியிற்கொண்டு ... ... (௬௧)

மிகுந்தபுனல்பெருவிரலின்வழிவிடுத்துரவுரவத்தின் மேவினோ
ர்கள் - மகிழ்ந்திடுகவெனப்புகன்றலைகழுசியாசமனமரபினாற்றியபு
கன்றபாரத்தினைநினைந்துகால்கழீஇச்சனிவடவைவப்புணரிவெப்போ
னகந்தனிலோர்ந்தயின்றவைகளாற்றிடுகவெனச்செவித்தங்கடைக்
காய்தின்று ... ... (௬௨)

பொருவரியவிதிகாசபுராணமிவைபயின்று பகற்பொழுதுபோ
க்கிப் - பருதியுயாத்தவளைபடுபொழுதிற்கடனதனைப்பயிலுமில்
வி - னிடையினுந்தொழுவினதி தனிலிரண்டாறடைவுழியினீறுபூ
சி - மருவுதினகரத்தாற்றுலொன்றினுக்கொன்றனந்தபலன் வழங்
குமாந்தா ... ... (௬௩)

நீளிழைமென்றுகிலசைத்துநீலநிறப்பொற்சலன்சணிலவத்தாங்கி
க் - காமுறமுருகுகரியமலர்தொடைசூடியெறுழ்வலிய கருடனூர்ந்
து - ஞானமிகுஞ்சாமமறைவடிவாகு மணிநிறத்த நங்கைதன்னை
வானிடைமின்னெழுந்ததெனயுநினைந்துகாயத்திரியைவழுத்தல்வேண்
டும் .. .. (௬௪)

மூளிசினையசமிதைகளிற்றீக்கருமமுறைமுடித்து முகமன்கூறி யளிபெருகவிருந்தினொடுமடிசினுகர்ந்தாசமனமினிதினாற்றித் - தூளவமுகில்குறுமுனிவன்முசுகுந்தன்கபிலனடிதொழுதுசண்டவளி யெறியுமிருஞ்சிறையகலுழன்மறைசெவித்தரனை வணங்கியேத்தி(

இருண்மேய்ந்தமணிவிளக்குநிறைகுடமுந்தலைமாட்டி னினிது வைத்து - முருகார்ந்தநறுந்தூமந்தவழுமலரணைமீதின் முடிவில்கற்பி - னுருவாய்ந்தவேரிடாக்கண்மகளிரிருமுலையகலத்தொளிப்பச்செம்பொற் - றருவாய்ந்தபணைப்புயத்திற்றழீக்கொண்டு துயில் புரிதல்தகைமைத்தாமால்... ... ...(௬௬)

தாணுறையுமுவளகத்திற்கீழ்த்திசையிற்றலைவைக்கக்கா தன்மாமன் - வாணுயர்பொன்மண்மாடத்துறைந்திடிற்றென்றிசை யதனில்லைவக்கச்சென்னி - யூனமில்வேற்றாருறையிற்குடபாலிற் றலைவைக்கவுதக்கிலென்றுந் - தேனமருநறுங்குஞ்சித்தலைவைத்துத் துயில்புரிதல்செவ்விதன்றே ... ... (௬௭)

௩௫-வது-இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயம்-முற்றும்

ஆ. விருத்தம் - ௧௬௮





௩௬ - வது

பிரமசரியங்கூறிய

அத்தியாயம்.



வேறு.

தாளத்துவல்யாத்தச்செறத்தங்குநாடோட் - டிருவுற்றுநீங்கிச் சடலைக்கண்ணுறைதல்காறந் - தெருளுற்றதெய்வமறையோர்முதற்செப்புமூன்று - வருணத்தவர்க்குங் கருமங்கள் வகுத்துரைப் பாம்... ... ... (௧)

போராடுவேற்கண்மடமங்கையர்பூத்துவீங்கு - நீராடியநாண்மு
தலாகநெறியினோது - மீராறுநாளிற்கருவவ்வயிற்றெய்தினுண்
காஞ் - சீரார்மதியிற்செயத்தக்கனசெய்துபின்னர் ... (௨)

ஆறுமதியிலுயர்சீமந்தமாற்றியெய்தாப் - பேறுமகப்பெற்றிடு
ங்காலையிற்பெட்பினோடு - மாறுதகாதன்மகவின்முக நோக்கினா
னைச் - சேருடியேற்போர்க்குயர்நீணிதிமாரிசிந்தி ... ...(௩)

தோளாமணியன்னவுத்தோன்றலுக்கன்பினோடு - நாளோர்ப
தினொன்றுபுகுந்துழிநாமநல்கித் - தாளாண்மதிநான்கினிற்சந்திமிதி
த்தபின்னர்க் - கேளோடுமாறுமதியிற்கிளரன்னமூட்டி ... (௪)

தத்தம்மறையின்வழியேசிகைதாங்கவைத்து - முத்தம்மெறிந்த
ம் முகிழ்மென்னகைமாதரார்க்கு - மித்தன்மையாயகருமம்மறையி
ன்றியாற்றி - மைத்தங்குகோதைமணமாமறையோடுசெய்க. (௫)

ஆண்டேழிலெட்டின்மறை யந்தணர்க்காகு முந்நூ - லாண்
டோர்பதினொன்றினின்மன்னவர்க்காகுமென்ப - வேண்டீர்பருவம்
மிருநான்கொடுநான்குசேரிற் - பூண்டாங்குதிண்டோள்வணிகர்க்
குப்புனைதல்வேண்டும்... ... ...(௬)

ஐந்தாம்பருவத்தினுமாமறையோர்க்கொராறில் - மைந்தாரரச
ர்க்குமாப்பார்த்தற்பருவமெட்டி - னந்தாதசெல்வமலிநாய்கருக்கா
குமென்ன - முந்தாரணங்களொருநான்குமொழிந்தவன்றே. (௭)

விழுப்பஞ்செய்காயத்திரிநன்கின்விளம்பிவேதம் - பழிப்பின்
றிநாளும்பயிற்றித்தம்பண்பினைய - வொழுக்கம்புணர்வித்ததன்
பின்னவ்வொழுக்கமாக - வழுக்கின்றிநிற்றற்றலைமைப்படு மாண்
பதாமால்... ... ... (௮)

சொன்னமறையினுபர்ந் தேர்மனைதோறுமேற்ற - வன்ன
ங்குரவனருள்பெற்றலதார்தலாகா - நென்னல்லமைத்தசெழுஞ்சோ
றுமைந்தேனுநீப்பர் - கொன்னேயிரவிதனைநோக்குதல் கொள்
கையன்றே... ... ... (௯)

ஆள்வேட்டமாடுநெடுங்கண்மடமாதரம்பொற் - றோள்வேட்ட
லாகாதடர்மேகளொடுந்துயித்தலாகா - கோளேற்றபுல்லர்குழுவுற்று
ழிக்கூடலாகா - தாள்போற்றிநாளுங்குரவன்றனைத்தாழ்தல்வேண்
டும்... ... ... (௰)

காழ்கொண்டசந்தங்கமழ்ந்தா ரடைக்காயொடாகா - வாழ்கின்றவா விபெவையெனுமவலைதத்தலாகா - ஆழ்கொண்டதண்டமூரிமூஞ்சி யொழித்தலாகா - வீழ்கின்றநெஞ்சம்விடயத்தின்விடுத்தலாகா (௰௧)

மறையோர்கட்காண்டுபதினாறுமறங்கிடக்கு - மெறிவேலரசர்க் கியலாண்டிருபத்திரண்டு - நெறிசேர்வணிகர்க்கறுநான்கிவை நீங் குமென்னின் - முறையன்றுசாந்திபுரிந்தன்றிமுந் நூல்கள் சேர் த்தல்... ... ... (௰௨)

மறையோர்க்குத்தூயகலைநீடுரிபுள்ளிமான்றே - லறைவார்கழ றிகால்வயவேந்தர்கட்க டுமென்றேல் - மூறைசேர் வணிகர்க்கி வைமூப்புரிநூலினேடும் - பொறிதுஞ்சுமற்தாசலத்திற்புனைதல் வேண்டும்... ... ... (௰௩)

ஒளிர்மூஞ்சிமென்புற்சணம்போடுபெருத்திருண்ணூல் - வளர் நான்மறையோர்முதல்மூவர்மருங்கினேர்ப்ப - தளிசேர்தருப்பையு யர்தாக்கிவில்லநார்மற் - றளியோடிவையு மணிந்தாலு மணியலா மால்... ... ... (௰௪)

ஒன்பானமைந்தவொருமூன் றுபுரியவாய - நன்பாலவெண்ணூ லிசணப்பாட்டின்மயிருநன்கி - தென்பார்முறையின்னவர்கட்குய ர்தண்டமோதி - னன்பாமருமாமறையோர்க்குப்பலாசமாகும் (௰௫)

வேந்தர்க்குமேனவணிகர்க்கும்பலாசம்வில்ல - மேந்தப்பணி த்தவ்விவைநீளமம்மூவருக்கு - மாய்ந்திட்டசென்னிநுதல்மூக்கின ளவையென்ப - தோய்ந்துற்றகேள்விமறையின்றுறைபோயதொ ல்லோர்... ... ... (௰௬)

ஈன்றாளவளையனையார் மனையையமேற்றன் - டான்றோர் புகழ வொருமேவதமமைந்தபின்னர்ச் - சான்றோர்மதிப்பச்சமாவர்த்த னமாற்றிமிக்க - வான்றேயிறைவாணுதல்மன்றல்முடித்தல்வே ண்டும்... ... ... (௰௭)

விதியார்சமாவர்த்தனமாற்றினர்வேட்டிலாரேல் - மதியோரிக ழ்வார்வளர்கன்மமியற்றலாகா - மூதியோர்சொன்னுண்காச்சிரமத் தின்முறைவழாது - வதியாதவரோ துறக்கத்தின்வதிந்திடாதார் (௰௮)

மூன்றாச்சிரமிக்குப்பர்தண்டுமூஞ்சிமால்றேல் - மன்மம

கபில் துறைவார்க்குவனத்திறேர்க்குத் - தொன்மாமயிர்வாணகந்தா
ங்கல்துறந்துளோர்க்குக் - கன்மேயவாடைகழைதண்டடை யாள
மாமால்... ... ... (௰௯)

நல்வேதம்வேதப்பொருள்யாவுநவின்றுளோர்கள் - தொல்லாசி
ரியர்பொருள்கொண்டவைசொல்லுகிற்பா - ரொல்லாததீங்குத்தப
நூறுமுபாத்தியாய - ரொல்லாவினையுமுடிப்போர்குருவென்ப ர
ன்றே... ... ... (௨௰)

அருண்மேவுந்தந்தைதன்னிலன்னையதிகமாகுந் - தெருள்சேர்
குரவற்பழிப்போரிடைசேர்தலாகா - மருளோடுமன்னோர் புறங்
கூறுநர்வைமுள்ளேற்ற - விருண்மாநிரயந்தனிற் பற்பகலெய்து
வாரோ... ... ... (௨௧)

நற்றாய்புதல்வியுடன்றோன்றியநங்கையேனு - முற்றோ ருழியி
ற்றனியெய்தியுறைதலாகா - விற்றானேவேந்தன்குருமுன்னவன்
மாமன்மேய - வற்பார்மகளிர்பயந்தாளொடுந்தூயளாவர் ...(௨௨)

ஓராழிவெய்யோனுதயக்குவட்டுற்றகாறும் - பேராதுயிலுற்று
ணராதபிரமசாரி - யாராமலற்றைத்தினநோற்றலமைத்ததாகுஞ் - சீ
ரார்மனைவாழ்குநர்செய்தியுணாத்துமன்றே ... ... (௨௩)

நன்மாண்புடையமனையாள்மனைதன்னில்நண்ணிற் - சொன்மா
ண்பனைத்துந்தொகுமாங்கவளெய்திலாளே - வின்மாண்புறுதென்
றயர்வேதமிசைத்தவாற்ற - லன்னோர்வடிவங்குணஞ்செய்தியுறைய
லுறமேறன்... ... ... (௨௪)

௩௰வது - பிரமசரியக்கூறிய அத்தியாயம் முற்றும்

ஆ. விருத்தம் - ௧௧௨.





௩௭-வது

மகளிரிலக்கணங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

நண்ணுகோத்திரமொன் றினிலுதித்துளோர்நலிகருபிணியுற்றோர்,
பெண்ணலாதுயர் நன்மகப்பெறுகிலாப் பேதையர்வழிவந்தோர்,
மண்ணினின்றவான் பழிபடுமரபினில் வந்துளோர்வரைபாந்தள், வி
ண்ணின் மீனதி பறவையின்பேருளோர் வேட்டிடல்விதியன்றே. (௧)

இனியமென்மொழி யுடையளாய்த்தன்னினு மிளையளாயெவரோ
டு, முனிவிகந்திடு குணத்தளாய்ப்பொருந்திய முயற்கறையொழிந்
தோங்கு, பனிசெய்வெண்மதி முகத்தளாய்மைந்தர்கள் பலரொடும்
பிறந்தாளாய்த், துனியிலாதநற் கன்னியைவேட்டிடல் தொன்மறை
வழக்காமால் ... ...(௨)

இழிந்தபுன்குலத் தாதல்தன்குலத்தினு மியல்புறமேம்பட்டுக்,
கழிந்தநன்குலத் தாதல்பொன்னனையவர் கவினுடை வடிவெல்லா,
மொழிந்தநூல்வழி பிறழ்ந்தமெல்லுருவினர் முகின்முலை முயக்கு
ற்று, லழிந்துபோகுநல னுணர்வழனிரயமு மாங்கவர்க்கணித்தா
மால் ... ... (௩)

அரக்கெறிந்தசெந் தாமரையெனச்சிவந் தரும்பியவெயர்வின்
றிப்,பெருத்தலைந்தகலின்றிமெல்லனிச்சமேற்பெயர்ப்பினுக்குழை
வாகி, யுருத்தவைம்மையோ டுள்ளடியமைந்ததி னுறுவரைகொடிமீ
னந், தரித்தசக்கரம் வளைருடைபோன்மெனிற் றக்கமன்னவர்க்கா
மால் ....(௪)

நடுவுமெல்விரலளவுமேனோக்கியோர்வரைநலிகிடந் துற்று, லடை
யுநற்றிருப் பாதங்கள்வெம்பேரொலி யாய்மயிர்க்கழகேபோ, லுடை
யநீள்வுறா கிடந்திடினல்குர வொழிவுறுந்துயர்பேறும், வடிவமைந்
தநற் பெருவிரல்திரண்டெழில் வாய்த்திடிற்றிருவெய்தும் ... .. (௫)

அன்னமெல்விரலகன்றிடிற்கைம்மையா நீண்டிடிற்றிருவமங்குஞ், சொன்னதன்மையி னன்றிமற்றேனைய தொகுவிரலறநேர்கின், மன்னுறுத்திரு நீளுமேற்பிறனைல மகிழ்ந்திடுநெருக்குற்று, வின்னலுற்றிடு தாசியாக்குறுகிடி விறந்திடுஞ்சின்றுளில... ... ...(௬)

விரல்களொன்றின்மே லொன்றுறிற்காதலன் வீந்திடுமகன்றுனற், பொருளகன்றிடுங் கடைவிரனிலத்திடை பொருந்திடாதெனிற்காதல், பெருகுகேள்வனை யொறுதலும்பெருவிரற் கடுத்தமெல்விரனீளி, னரியநன்மனை மாற்றுமூன்பலவொடு மன்புறப்புணர்கிற்பாள் .... (௭)

அறவுமெல்லையா யளவினிற்பருத்துவேர் வரும்பொடுநரம்பின்றிச், சிறிதுயர்ந்திடு னன்றுயர்நரம்பொடு சேர்ந்திடிற்சேட்செல்லு, மூறவளைந்திடு விரப்புறங்கோலெ வுயர்ந்திடிற்சிறப்பின்றும், வெறியபல்மயிர் இளைத்திடிற்சிலந்யா யளப்பிறுள் மெலிகிற்பாள். (௮)

ஒளியுமிழ்ந்தநல் வட்டமாய்ச்சிறிது சேப்புண்டிடு நகமென்னிற், களிவிளைத்திடுந்துக ளொழநடந்திடுங் கன்னிரங்குலமூன்றும், விளிவுகண்டிமற் றயலவர்ப்புணர்ந்திடு மென்பாட்டியல்கூறி, னெளியுறத்தசைந் துயர்நரம்பெழா தருண்டமுகுறினினிதாமால் ... (௯)

நரம்பெழுந்துமென் பரடுயர்ந்திடிற் றிருநண்ணுறுகுதிப்பந்தி, விரல்புபொழில்வாய்ந்திடல்விழுமிய நீண்டிடிற்றுயமொய்துய், வரப்புகழ்ந்தறவுயர்ந்திடினிலார் மனைந்தனிள்மனம்போக்குந், திருந்தலின்றிய பருத்திடிலளப்பருஞ் செல்வமங்கிமென்மே... (௰)

மயிரிகழ்ந்துமேல் வரவரப்பருத்திணை வாய்ந்தொளியுடைத்தாகி, யுயர்நரம்பெழா துறனைக்காலெழி லோங்கின்மன்னவர்க்காகுஞ், செயிரிலாமுழந்தாருயர்பாண்டிலாய்த் திரண்டிடிலழகாகும், பயிலுமென்றசை யொழிந்திடின்றூவில பகருமாதரிற்சேரும் (௰௧)

குறங்குநீணரம் பொடுமயிரின்றிமற் றொன்றொடொன்றுறக்கூடி, மறங்கொள்யானையின் றடக்கைபோற்றிரண்டு மேல்வரவரப்பருக்தோங்கிற், சிறந்தவாமயிர் பொருந்திடிற்கைம்மையா நீங்கிடிற்றுயர்சேரும், ஒப்பிடாதெனிற் பிரிட்டும்வன்மையாய்ப் பெருத்திடினிரப்பாடல் ... ...(௰௨)

எண்ணுமங்குலமோ ரறநான்கதா யெழில்பெறவடிநன்றும்,
வண்ணவாய்ந்தற வுயர்நிதம்பத்தொடுஞ் சதுரமாய்வளப்பேறி,
நண்ணுறாதற நீண்டுதாழ்ந்துயர்ந்திடி னினிமயிரிடைசேரிற், கண்
ணுமவந்துயர்ப் பிணிபிடித்தலைப்புறக் கைம்மையாய்விடுமென்றே.

பருத்துயர்ந்தற மென்மையாய்த்திரண்டிடுஞ் சகனமேற்பரிவோ
டும், பொருத்துறுங்கல விக்குநல்லின்பமே பூத்திடுமாறுகி, லருத்
திசெய்திடா தாரஞர்பயக்குற மப்பகட்டகலல்குற், பெருத்தவா
மையின் முதுகுயர்யானையின் பிடரிவாய்ந்திடனன்றே ... (௰௪)

வலமுயர்ந்திடி னழகுடைப்பெண்கிளர் வயிறுவாய்த்திடுமென்ப,
வலமிடப்புறமுயர்ந்திடின்மைந்தரை யளித்திடுங்கமலம்போ, லுல
வுமெல்லர சிலையெனமான்குளப் படியெனப்பருத்தோங்கி, யெலி
யின்மென்மயிர்போன் மயிரணிந்தினி மணியமைந்திடனன்றே..()

சங்கின்மென்றுளை போன்றிடின்மகப்பெறு டடம்புழைவிரிவா
இத், துங்கமாய்மணி செறிமயிர்பருத்திடிற் றுயருறமடிப்பாமேற்,
பங்கமுற்றிடு சிலதியாமிடப்புறம் பள்ளமாய்ச்சுழியெய்தின், மங்க
லத்தபே ரணியிழந்தயர்வொடு மம்மர்நோயுழல்கிற்பாள் .... (௰௬)

இடுகுறண்ணிடைவறுமையெய்திடிற் றிருவெய்திடும்பெரிதாகித்,
படருழந்திடு முத்தியாழ்ந்தகன் றெழிற்பயில்வலஞ்சுழியாகி, லடை
யுநற்றிரு நரம்பொடுமயிரணிந் துயர்ந்திடஞ்சுழியாகி, லுடலம்வ
ன்றுயர் மென்மையாம்வயிறெனின் மகப்பலவுயிர்க்கிற்பாள் ..(௰௭)

அவ்வயிற்றெழில்தவளைமெல்வயிறென வமைந்திடிற்புவிகாக்குஞ்
செவ்விவேந்திளங்குமரனாயுயிர்க்குமாவிலையெனச்சிறப்பெய்தி, மெய
வ்விடத்தினு மயிருறுதிருந்திடி விழுமருஞ்சிறப்பெய்தும், நவ்வி
நோக்கியர் வயிற்றினிலணிவளை மூன்றுறினலனுமால் ... ...(௰௮)

வயிற்றின்மெய்மடிப் புயர்ந்துநீள்சுழிபல வதிந்திடின்மலடாகிச்,
செயிர்ப்பினோடுதன்பதியகன்றெங்கணுந் திரிந்துகாமமுமின்றிப்,
பயிர்ப்பில்தாசியாங் குடமெனமுழவெனப்பருத்திடுமெனினுமு
யிர்ப்பவிந்துயி ருலந்திடுமெனநிரப் புற்றுவெந்துயர்கூரும் ... (௰௯)

நீறுபூத்துயர் பூசணிக்காயென நெல்லெனவயிற்றெய்திற், சோறு ளய்பிலதுய்த்திடுமகன்றிடிற்றுயருருறுமிகநாவிற், கூறுமாமனைக்கொ ழுநனைக்கொன்றிடும் விலாப்புடைதசைமேவி, யூறின்மென்மையா ய் நரம்பெழாதழகுறி னுலப்பறுதிருமேவும் ....(உய)

நரம்பெழுந்துறு மயிரொடும்விலாப்புடை நண்ணுமேலவனூலி, னிரம்பிலக்கண முடையளாயினுந்திரு நீங்குமவவயிற்றின்கட், பொ ருந்துநன்மயி ரொழுக்கறமென்மையாய்ப் பொழிகதிருமிழ்நீலத், திருந்துகோலெனக்கிடந்திடின்மலருறைதிருவினுஞ்சிறப்பெய்தும்

மயிரொழுக்கருள் வளைந்திடிற்கைம்மையா மம்மயிர்சிவப்பேறி னீ, செயிருறுங்குண மெய்திடுமிடையிடை சிதைந்திடிற்றிருநீங்கு, மியல்பொடுஞ்சம மாய்மயிரின்றிநல் விதயமாழ்ந்திடாதாகி, னுயி ரினுஞ்சிறந் தின்னுயிர்க்காதல னுவப்புறச்சிறப்பாமால் ... (௬உ)

இதயமென்மயி ரணிந்திடிற்காதல னிறந்திடுமகளுற்றால், மதன னைங்கணை வருத்திடப்பலரையுமணைந்தளியிலளாகுஞ், சிதைவிலங்கு லமோர்பதினெட்டதாட்சிறிதுயர்ந்திடினன்றாந், ததையுமென்ம யி ரணிந்தறப்பருத்திடிற் சார்வருந்துயராகும் ... ...(உஈ)

வடங்கொள்வெம்முலை யிணைத்தடிக்கனத்திணை வாய்ந்திடைவெளி யின்றிக், கடைந்தசெப்பினிற் புடைபரந்தெழிறவழ் கண்கறுத்திடி னன்றாந், தடங்கண்மங்கைதன் வலமுலையுயர்ந்திடிலாண்பெறுந்தள ராது, குடம்பழித்துயரிடமுலையுயர்ந்திடிற் பெண்பெறுங்குறிப்பா மால். ... ... (உரு)

அடிகனத்துமேல் வரவரநேர்ந்திடிற்சிறிதுநாளழகெய்தும், வடி வமின்றியே திரிகைபோற்பதிந்திடில்வசைபடுகுணனுகு, மொடிவி ல்கண்ணிணை பருத்திடினீண்டிடி னுயர்ந்திடி னுதியாழிற், கடினமாய றநீங்கிடுமுலையெனிற் கணவினுந்தொடலாகா... ... ... (உ௬)

கழுத்தடிப்புறத்தென்பெழாதமைந்திடிற் றிருவுறுங்கலின்யாது மொழித்துமேலெழுந் துயர்ந்துதாழ்ந்திடிற் றிருவொழிந்திடுமழ கார்ந்த, பழிப்பில்தோளிணை குறுகுதனீளல்மற்றின்றிமென் பணை போல, விழுப்பமெய்துறி னென்றுந்தாண்மயிருறிற் கைம்மையாய் விடுமன்றே... ... ... (௨௭)

தோளிலெலும்புமேலெழுந்திடிற்கைம்மையா முலர்ந்திடிற்றுயரெய்துங், கோளில்சந்துகடசைத்துந்தோன்றுவெனிற் குற்றமொன்றிலதாகு; நீள்கைமூலமென் மயிரொடுமுயர்ந்திடப் பருதிதடினெறியாகும், வாள்கொள்செம்மயி ராழ்தனிணரம்பொடு வழியும்வேருமிற்றீதாம்... ... ... (௨௭)

உலறுபன்மயிரின்றிநீணரம்பொடென் புயர்ந்திடாக்கரநன்றாங், குலவுபன்மயி ரென்பொடுநரம்பெழிற் கொடியவெந்துயரெய்து, மிலகுதாமரைநனையெனப்பெருவிரல்லையந்திடிற்சிறப்பெய்து, மலகிலமொழி லங்கைமென்முயலவயிறுமெனக்குலைழவுற்றே .. (௨௮)

அரத்தமூட்டியசெய்யபொற்றாமரை யகவிதழெனச்சேர்ந்து, பொருத்துமெல்விரலிடைவெளியின்றியே பொருந்தியவளாத்தகி, யிருத்தனன்றுயர் புறங்கையினரம்பொடென் பெழாதுமென்றசைசூடிப், பெருத்துநீண்மயி ரொழிந்தெழில்வாய்ந்திடிற் பெட்பொடுந்திருவெய்தும்... ... ... (௨௯)

அங்கைநீள்வரைபலவுறிற்கைம்மையாமகன்றிடிற்றிருவின்றாந், தங்குநீணரம் புயர்ந்திடிவிரக்குநீள் புறங்கையிற்றலைப்பெய்து, துங்கமாமயிர்சேர்ந்திடிற்காதலன்றலைவனீணரம்பெய்திற், பங்கமுற்றுயர் நிரப்புறநாடொறும் படுதுயரிடைவீழும் ... ...(௩௰)

இடையறுகுறச் சேர்ந்திடத்தோன்றிடா தெழிறிகழ்வளையாவு, மிடையுறுஞ்செங் கயலெனக்கிடந்திடின் விழுமிதுகமலம்போல், வடிவம்வாய்ந்திடி லாசரிற்கிழத்தியாய் மகப்பெறும்வளையானை, குடைநிகர்த்திடில் விண்ணவர்க்கலனையாய்க்குறைவில்சீர்பெறுமாதோ

கற்புவாய்ந்திடுஞ் சோத்திசநிகர்த்திடிற் கமழ்வலம்புரிநேரி, னொற்றைவெண்குடைமன்னவர்க்குரியளா முறுதுலையெனச்சேரின், மற்றைநாய்கர்தம் மனைவியாகுந்தொடு சகடமாம்வடிவெய்தி, லற்பினேறுநல் லுழவர்தம்மனைவியாயறம்வளர்த்திடுமன்றே ... (௩௨)

வேழவாம்பரிவெள்விடைவச்சிரம் வீசுசாமரந்தோட்டி, யாழியொப்புறி னரசரிற்கிழத்தியாமாடல்வேல்சதைதருவன்ஞ், குஞ்சுடர்க

கொலைவாளியலைபோன்றிடிற் றெருகுபொருட்குலையாவும், வீழுனர்க்கெலாமகிழ்வுறநாடொறும் வேண்டுவநனிநல்கும்... ..... (௬௩)

அரவமொட்டகந்தவளைசெந்நாய்கழு கரற்றுவெங்கரம்பூனைஞநரி யடற்றுதேனிகர்த்திடலரூந்துயர் நண்ணுமங்குட்டத்தில், வளாகளிட்டிலகை யளவுநிற்காதலன் மரிக்குமெழிலைவாய்ந்த, விரல்களுஞ்சூழை நேர்ந்துறுசந்துகண் மிருந்திடாதெனினன்றாம். ... (௬௪)

மயிர்நரம்பெழுந் துயர்ந்துறவன்மையாய் வளைந்துநேர்ந்திடை நீங்கிற், செயிர்விளைந்திடுங் கூருகிர்நீண்டிடிற் சிவந்திடிற்சிறப்பாகும்; பயிலுநல்லொளி யிற்றியேம்பால்மையாய்ப் பள்ளயாய்விளர்ப்புற்றுற் றுயருழந்திடும் புள்ளியாய்விளர்ப்புறிற் றேய்ந்திடும்பலமோடும்... .... (௬௫)

மூக்குசேர்ந்திடு வெண்புமென்றசையினின் மூடிநீண்மயிரின்றி, விழியினல்லெழில் வாய்ந்திடினன்றுகூன் மெலிவனமயிர்வேய்ந்து, தசைபுமென்பொடு நரம்பெழுந் துயர்ந்தறத் தாழ்ந்திடிற்றீதாகும், பொதிநரம்புகோ ணின்றிமென்றசையினிற் பொருந்திடிற்சுவனன்றாம் ... ... (௬௬)

சிறுபுறத்தினி னெஃபெழில்வல்மயிர் சேரினீண்டிடிற்கோணி, லுறவும்வற்றிடிற் றீதும்மென்கழுத்துநா லங்குலத்தளவாகி, யுறுவனப் பொடுங் கன்னியக்கழுகென்த திரண்டொளிரவரைமூன்று, பெறுதனன்றது குறுகிடிற்றுசியாம் பெருத்திடிற்கலன்போக்கும் ... (௬௭)

உலர்ந்துநீண்டிடிற் குறுகிடின்மயிரொழி லுலப்பறுதிருநீங்கும், சலந்துநீண்மடிப் பெய்திடின்மலடியா நாடினன்கவினெய்தி, நலஞ்சிறந்திரண்டங்குலத்தளவையாய்த் திரண்டிடினன்றாகு, மலிந்துநீண்டிருகூறதாய்ப்பருத்துவன் மயிருறிற்றீதாமால் ... ... (௬௮)

அறுநரம்புறு மயிரலைவொழிந்திடி லழகுறும்வளர்த்தோங்கி, தவிபிளாத்திறக்குறுகிமென்மயிருறினவையதாங்கபோலங்க, ளினியவாய்த்தசைத் தாடியினெழிற்கவாந் திசைதனன்றெழிலுறும், சலிவுறுதறப் பாலாமாய்மயிராடுங் கடினமாயுறிற்றீதாம் ..... (௬௯)

ஒளியுமிழ்ந்துநல் வட்டமாயெழி றிகழுவாமதியெனத் தோன்றி, நளினமென்மணம் வீசும்வான்முகமெனி னன்றாகிழிதழ்சேர்ந்து, வளர்செழுந்துகிர்க்கடிகைபோற்றிரண்டிணைவேணுரவனைச்சேரிற், களைகளுயுலகளித்திடுமொரசரிற்கெழுத் தியாய்க்களிகூரும் ... (௪௰)

பருத்துநாணெனச் சிறந்திரண்டிகழெனப் பகர்ந்திடும்வளைமேவிற், றிருத்தகைப்புறங் கறுக்கறப்பருத்திடிற் கைம்மையாய்த்துயர்சேரும், பொருத்துமேலிதழ் நச்சிறிதுயர்ந்தெழில் பொருந்திடினன்றாகும், விரித்துலர்ந்துநீள மயிரொடும்பொருந்திடின்மிக்க வெந்துயர்கூரும்... ... ... (௪௧)

முருந்தெறிந்துவெண் ணிலாக்கதிர்விரித்தொளிர் முத்தினைநிரைத்தென்னத், திருந்துவெண்பலெண் ணெண்கெனுந்தொகையவாய்ச் செறிந்திடினன்றாகும், பரந்துயர்ந்துநீண் டகன்றுபொன்னிறத்தவாய்பசுமையாய்த்தெற்றித்துக், கரிந்துசிப்பிபோன் றிருந்திடிற்றுயரொடுங் கையறவுறுமாதோ ... ... (௪௨)

அணரிமேயபல் லுயர்ந்திடிற்றாயுயி ரழிந்திடுந்தெற்றாகிற், கனைவன்வீந்திடு நீங்கிடிற்பலவொடுங் கலந்திடுநாச்சேர்ந்து; தனிவின்மென்மையா யிருந்திடினினியன நுகர்ந்திடுந்தழல்வெங்கட், பணியினுமென நுனிகவர்ந்தகன் றிடிற்படுதுயருறுமாதோ ..... (௪௩)

நாவிளர்த்திடிற்புனலில்வீழ்ந்திறந்திடு நவிகறுத்திடிற்சீறு, மோர்வறப்பெருத்திடி னிரப்பெய்திடு முயர்ந்துநீண்டிடினுறும், யாவதாயினும் வளைவிகந்தருந்திடு மகன் றிடிலிகல்செய்யு, மேவுகின்றவுண் ணுச்சிவந்திழுதென மென்மையாமெனினன்றே .... (௪௪)

இன்னதன்மையி னன்றியுண்ணுவறத் தூற்றிநீண்டெழுந்தோங்கிப், பொன்மையாமெனிற் புறநகரொங்கனும் போக்காய்த்திடுமன்றி, வன்மையாமெனிற் கள்வர்தம்மனைவியாம் விளர்ப்பின்மடங்கலநீங்குந், துன்னருங்கறுப் பெய்திடிற்கொழுநனைப் பிரிந்துவெந்துயர்கூரும்... ... ... (௪௫)

இலகுபொற்கொடி மூக்கினெனப்புட்சிறி துயர்ந்துசேந்துபொலிவின், மலரின்வண்ணமாய் நீண்டுதாழ்ந்திராது மேல்வரவரவுநே

ர்ந்து, நிலவுமென்றளை சிறக்கிருபுறங்களு நேர்பெறச்சமனாகி, யுலகமியாவையுங் கைதொழுந்தேத்திடு மொண்மலர்த்திரு வொப்பாள்... ....(௪௬)

கருமையாய்நுனி வளைந்திடைபள்ளமாய்க் கவிழ்ந்தறப்பருத்தோங்கி, யருணமாய்நுனிபருக்கிடிற்கைம்மையாஞ்சிலதியாமடிப்புற்று, முருவுந்தேய்ந்தறக குறுகிடிற்கலதியா முறாகவுள்கார்த்தொண்பற்று, மறிவுறாதுகண் ணிமைக்குறாதிளநகை செய்திடிலினிதாமால்.... (௪௭)

சொல்லுமாறல தாறுநகைபுரிந்திடிற் றோமுறுந்தும்முங்கான், மெல்லமெல்லென விருமுறைமும்முறை தும்முதல்விதியாகு, மல்லகந்தகண் மணிகறுக்கிமைகறுத் தயலிடம்விளர்ப்பாகிச், சில்லரிக்கடை சிவந்துடைபங்குவளையின் செவ்வியாய்ந்திடினன்றாம்.... (௪௮)

கண்ணுடர்ந்திடி லாயுள்போம்வட்டமேற் கலந்திடும்பலரோடு, மண்ணல்யானையின் கண்ணிகரமைந்திடி லகற்றுதல்குணனாகும், வண்ணமென்புறா திறமெனினன்குணம் வாய்ந்திடாகறச்செப்பி, றுண்ணுசாதல னுயிரினையாமு மேற்சிலதியாயுழல்கிற்பாள்... (௪௯)

ஆங்கவணைப்புறிற் கலவியில்விழைவுறு மாடுமேதியின்கண்ணே, போன்றமாறுகண்ணுடையிருந்திடிற் பொலிவிலளிடப்பாலி, னேன்றநோக்குறிற்சிலதியாம்வலப்புறத் திலைந்திடின்மலடாகு, நான்றதேனிறமமைந்திடிலிருநிதி நண்ணிவான்சிறப்பெய்தும்...... (௫௰)

இமையின்மென்மயிர்பருத்தறநேர்ந்திடாவெழில்பெறுங்கறுப்பெய்தி, னமையுநற்றிருப் பொன்மையாய்ப்பருத்திடை யிடைவெளியுறிலாகா, சமர்முகத்துவிற் போன்றறமென்மையாய்க்கருமைசார்ந்ததிலாகி, புமிழ்கதிர்க்கொடிப்புருவமற்றொன்றொடொன்றுறுதெணிடமிகநன்றாம்... ... ... (௫௧)

புருவமென்மயிர்ப் பருத்துநீண்டிடையிடை யகன்றுபொன்னிறமாகி, விரவியொன்றொடொன் றுற்றிடிலருந்துயர் மேவுமஞ்செவி நாப்ப, ணுருவநன்கழியிருந்திடினன்மகவுயிர்த்திடு மரிப்பின்றி, மருவுபன்மயிர் நரம்பெழுந்துயர்ந்துமேல்வளைந்திடிற்றீதாமால் ()

நெற்றிமூவிரலகலமாய்ச்சின்மயிர் நெறித்திடுநரம்பின்றிக், குற்றமின்றிவெண் பிறையெனவிருந்திடிற் குலவியதிருவெய்து, மூற்றசோத்திகரேகைசேர்ந்திடிலவளுரியள்மன்னவர்க்கென்ப, நெற்றிநீளம்பொருமயிரணிந்திடிற் சேர்குவள்பலநோயும். ..... (௫௩)

ஒழுகிவார்ந்தொளிர் சிமந்தரேகைநன் குற்றிடிற்சிறப்பெய்தும், பழுதிலசென்னிமே லுயர்ந்தணிவட்டமா யழகுறிற்பலமெய்துங், கழியவீங்கிடின் விதவையாநீளுமேற் காமுறும்பலர்பாலு, மெழிலகன்றறவிருந்திடிலியாவரு மிகழ்தரவிரப்பாமால்... ..... (௫௪)

தரியமையிணை நூற்றெனவளர்ந்துமென் கடைகுழன்றறநேர்கி, முருகுவாய்மடுத்தளிநிறம்பூந் துறமுறைமுறைநெறிப்பாகி, பெருகனீளுதல்குறுகுதல்வளர்சடை பிளந்திடலிலையன்றிப், பொருவில்மேன்மையாய் நெறித்திடிலளிமலாப் பூங்குழலினிதாமால்... (௫௫)

கடைபிளந்திடைவெளி வெளியாயறக்கடினமாய்க்குழைவின்றி, வடிவமின்றிமற் றுலறுசெந்நிறத்ததாய் வயங்குபொன்னிறமாகிற், கொடியவெந்துயர் நிரப்புறுநெற்றியிற் கொடிநெடும்புருவத்தி, னிடையின்வாய்ந்தசெம் மறுவுளதாமெனிலெழுகடற்புவிகாக்கும் ()

இடப்புறத்தினற் றழும்புமென்புள்ளிசேப் பெய்தியமறுவுண்டே, லடுக்குநற்றிருவலமூலதனிற்றழும் பணிமறுவுளதாகிற், கடற்புவிக்கொருதிலகமாம்புதல்வன்வேற்கண்ணியரொருநால்வர், வடத்தின்மெல்லிலை நல்லெழில்கவற்றிய வயிறுவாய்த்திடுமன்றே.... ... (௫௭)

சேந்தநன்மறு மூக்கினுண் ணுதியிடைச் சேர்ந்திடிலுலகாளும், வேந்தர்நன்மனைக்கிழத்தியர்க்கல்லது மேவுறுமுன்சொன்ன, காந்துநன்மறுக்கறுப்பெனிற்றுயரொடுங்கைம்மையாமலதென்னிற், றேய்ந்தகேள்வனைப் பிழைத்தலர்தூற்றிட வேதிலாரொடுந்தோயும் [illegible]

இடப்புறத்தவாங் கைகளிற்கழுத்தினி லஞ்செவிதனிலேற்ற, கொடிற்றினன்மறு வுடைத்தெனின்முன்னர்நற் குமரனைப்பெறுகிற்பா, ளடிப்புறத்தின்மே லெழிறிகழுந்தியி னளவுமெட்கொசகேப்ப, வடுத்தயங்கிடி னல்குரவுழந்துபின் வான்றுயர்க்கடல்வீழும்... (௫௯)

நுதலின்முத்தலைப் படைநிகர்வரையுறி னுலைமுநசப்பகலல்குல், மதர்வைநோக்கிய ராயிரர்வழிபட மலர்மகளனையவகு, மதுமலர்க் கையின் மார்பினி லுந்தியில்வலஞ் சுழியுறினன்று, முதுகினல்வலஞ் சுழிவலப்புறத்துறின் மொழிவர்நன்கெனமாதோ ... (௬௰)

பிற்புறத்தினில்வலஞ் சுழியிரண்டுறிற் பெருகுமாயுளுநாளு, மற்பின்மீக்குயர் மக்களுங்கோடிய ரல்குலினடிப்பாட்டிற், பொற்பினல்வலஞ்சுழி யுறினரசரிற் கிழத்தியாம்புகலாங்க, ணுற்றபாண்டிலஞ் சுழியுறினாயுளு மைந்தருமுளவாமால் ... ...(௬௧)

கடி தடங்கி யேந்தல்குன்மட்டொருசுழி கிடந்திடிற்கணவன்சே, ய், முடிவர்மென்கடி முதல்வயிற்றளவினு மொழிந்தநீள்சுழிமேவி, னுடையகாதல னிறந்திடுமாயிடைச் சுழியிரண்டுறுமாயின், வடுவில் கன்னியங் கற்பழிந்தலர்புனை வம்பலர்க்கிடனாகும் ... ...(௬௨)

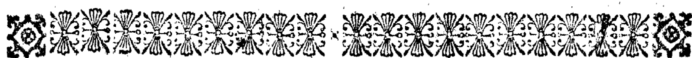
கண்ணின்மென்சுழி யுடைத்தெனிற்கைம்மையா மன்றெனிற்கற்பேகு, நண்ணுமூக்கினிற் சுழியுறிற்கற்புற நலங்கெழு செவிமீதில், வண்ணவார்குழல்வகிர்ச்சியில்வலஞ்சுழி வதியினுயசனவி, யுண்ணு மூச்சியி லொருசுழியிருசுழி யுற்றிடிற்சலம்போக்கும்... ...(௬௩)

நெற்றிமேல்வலஞ்சுழியுறினவடனை நீக்குதல்குணனாகு, முற்றமென்சுழி வலமிடமாய்ப்பிட ரெய்திடினோராண்டிற், பெற்றவின்னுயி ர்க்கேள்வனையிழந்திடும்பெட்பொடுந்துயில்போது, பற்கறித்திடிற் பலபலவிலக்கணம் பயிலினுங்கொளலாகா... ... . (௬௪)

அனையின்மென்சுழி யுடையளேற்கன்னியங் கற்பினுக்கயலாவா, ளுனாசெய்நான்முறை யிலக்கணமனைத்தையு மொருங்குவாய்ந்தன ளேனும், பொருவினன்குணம் பொருந்துதல்வேண்டுமென் பூங்குழற்படைவாட்கண், டிருவனார்கடமிலக்கணமுனாத்தனமணவினை தெரிகிற்பாம் ... ... (௬௫)

௱௭ - வது-மகளிரிலக்கணமுனாத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம்-௩௰௭.



௩௮-வது

ஆசாரங்கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு

பிரமநற்றெய்வ மாரிடம்பிரசா பத்தியமாசுரம்பெட்பின், மருவு காந்திருவ மிராக்கதம்பைசாச மெனமணமெட்டுளவவற்றுட், கருது முற்பிரம மொருவனையழைத்துக் கலனொடுங்கன்னியையளித்த, லரு ளுமத்தெரிவை பயந்தசேய்மூவேழ் குலமுநற்கதியுறவளிக்கும். (௧)

மகவினைவிதியி னூற்றுவித்தோர்க்கு மகட்கொடுத்தருளுதல்தெய் வம், புக்குமாங்கவள்சேயீரேழுமரபும் பொருவருங்கதியிடைப்பு குத்துந், தலைகவினுனிரண்டு பகர்பொருள்கவர்ந்து தன்மகட்கொடுத் தலாரிடமா, மூவின்முலைப்புதல்வன் மூவிருகுலனு முறையினிற்கதி யினுய்த்திடுமால்... ... ...(௨)

அற்பொருபிரசா பத்தியங்கேட்டோர்க் கரிவையைப்பொருள் கொளாதளித்தல், கற்புடையவள்சேய் மூவிருகுலனுங் கருதுநற்கதி யிடைப்போக்குஞ், சொற்றவிந்நான்கு மறையவர்க்குரிய தொகு பொருள்விழைவொடுங்கவர்ந்து, பொற்றொடிநெடுங்கட் கன்னியை யளித்த லாசுரமாமெனப்புகல்வார் ... ...(௩)

கன்னியுங்காதற் குமரனுந்தம்மிற் கலத்தல்காந்திருவம்ராக்கதந் தான், வன்மையிற்பற்றிக் கன்னியைக்கோடல் வருத்தவிம்மூன்று மன்னவர்க்கா, முன்னருக்களவிற் களிப்பினிற்றுயிலின் முகிண்முலை க்கன்னியைக்கலத்த, லின்னல்கூர்பைசாச மணமிம்முலகி னிகழ்ந்திடு மணமெனவிசைப்பார் ... ...(௪)

மறையவர்முதல நால்வருந்தத்த மரபினிற்கன்னியை மணப்பின், னிறைமதுதுளிக்குங்காந்தளுஞ்செங்கைபற்றுத லெறியதாமறையோ ரலைகழலரசர் கன்னியைவேட்பி னம்புலைப்பிடிக்கவேண்டியரு, மிறை வரும்வணிகர் மகளிரைமணப்பி னுழவுகோல்பிடித்திட லியல்பாம்()

வேதியர்முதல மூவர்வேளாளர் கன்னியைவிதிமுறைவேட்பின்,
மாதர்மென்றுகிலின்மென்றலைபிடித்தல்மறைநெறிவழக்கெனவுரை
ப்பர், நீதியின்வழாதமணத்தினில்வேட்ட நேரிழைநன்மகவுயிர்க்
குந், தீதுறுமணத்தின் வேட்டவட் துபயக்குறு சிறுவனையுயிர்ப்
பாள் ... ... (௬)

பூத்துநீராடு நாள்முதனாலோர் புகன்றநாட்புணர்வதுவிதியாம்,
வாய்த்தநற்கருப்ப மெய்தியஞான்றும் புரந்தரன்மகளிருக்களித்த,
வேற்றரும்வரத்தாற் புணர்தலாமிறந்தோர்க் கிருங்கடன்கழிப்பிய
ஞான்று, நீத்தநற்பகலும் பருவமோரைந்தும் புணர்ந்திடலிரய
மெய்துவரால் ... ... (௭)

விதித்தநாட்களினுந் தம்மனையலது பிறர்நலம்விழைந்திடலாகா,
மதுக்குழன்மகளிர் பூத்தநாள்கழிப்பின் மற்றவீராறுநாட்களினு,
முதித்திடும்புதல்வ னிரட்டையாநாளி லொற்றைநாளிவைகளின்மண
ப்பிற்; புதுத்தளிரழகு கவற்றுமாமேனிப் புதல்வியையினிதினிற்பெ
றுவார் ... ... (௮)

மூலமுமகமுமுயக்குதலாகா மொய்கதிர்த்திங்களங்கடவுட், சாலந
ல்குறுநாட்புருடனுண்மணப்பிற்றலைமைசாலன்மகவுயிர்க்கும்,வே
ல்புரைதடங்கட் கன்னியைப்பொருள்கொண் டளித்தவன்மலப்புழு
விழுங்கி, யோலொடும்வெருவ மறலிதன்றூதருரப்பவெந்நரகிடை
யுழப்பான் ... ...(௯)

வேட்டகந்தன்னிற் பொருள்கவர்ந்துண்டோர் வீழ்கலாநரகிடை
வீழ்வர், கோட்டமில்குணத்துக் கொழுநனுமுள்ளக் குறிப்புணர்
ந்தினியனசெய்யும், வாட்டமின்முல்லை மனைவியுமுறையு மில்லினு
மினிதுகொல்மகிழ்ந்து, பாட்டளிதுதைதையும் பசுந்துழாயலங்கற்பங்
கயச்செங்கணுலகே... ... ...(௰)

வாணிகம்புரியின் வாட்படைதாங்கி மன்னர்பாலிருந்திதி கவரின்,
வேணவாவோடும்விதித்திடாமணத்தில்வருமூலக்கன்னியைவேட்பி,
றுணைநற்பொருள்சேருமறைபயிலாநல்லசெய்தொழுகுநற்கருமங்,
காணவாய்ப்புரிபா தொழிந்திடிற்பதிதராகுவர்கலைமறையுவோ(௰௧)

அரைப்பதாலழலிலிந்தனங்கொளுவியடு வதாற்றூர்ப்பதாற்குடத்
திற், குரைப்புனலுளுங் கொணர்வதாற்கூல்வா யிரும்பினுற்கறிகு
றைப்பதனு, னிரைத்திடும்பாவ மனைத்தையுநீக்கும் பஞ்சமாவெச
சமென்பதனு, லுரைத்தவவ்வேள்வி நாடொறும்விதியி னொழிவுறு
தாற்றுதலியல்பே ... ...(௰௨)

சதுமறையகர்தல் பிரமநன்மகமாந் தருப்பணம்பிதிர்மகமாகும்,
விதிமுறைமேயாம மியற்றுதற்றெய்வ வெச்சயாம்விளம்புநற்பலிக,
ளுதவுதல்பூத வெச்சமாமெவருமுவந்துதன்பாலினிதடைந்த, வதிதி
யர்க்களித்தன் மானுடவெச்ச மாகவைந்தெச்சமென்றறைவார்(௰௩)

பாலினிற்சோற்றிற் கிழங்கினின்மென்புனலிற் பழத்தினிற்பன்னெ
லாஞ்சிராத்தஞ், சாலுநலமனையி லதிதிவந்தெய்திற் றயாவினுன்மு
கமன்றொடெதிரி, யேல்வனபூசை யவற்களித்திலனே லுமெளாடுமவனி
யற்றியதோர், சீலநற்றருமம் யாவையுங்கவர்ந்து செல்குவனெனம
றைதெரிக்கும் ... ...(௰௪)

பலியிடையதிதி வரினவற்கடிசிலளித்தலாற்பலியிடலாகா, மெலிவு
றுநோயர் சிறுவர்சூன்மகளிர் வேட்டோன்மனையினின்றெய்து, மலி
வருகுணத்துத் தன்மகளிவர்கட் கடிசின்முன்வழங்கியபின்னுங், கலை
வலார்போற்றதிதியர்க்கடிசி லளிப்பதுவிதியெனக்கரைந்தார்(௰௫)

தேவர்தென்புலத்தோர் துறந்தவர்க்களித்த சேடநல்லமுதினுயி
னிதாம், யாவரோயெனினு மதிதியரிறந்தோ ரிமையவரீங்கிவர்க்கன்
றிச், கூவல்போலாழ்ந்த பாழ்வயிறதனிற் சொட்டுதற்கமைத்தவெண்
சோறு, நாவுறைபுழுவா மெனமறைபனைத்து நவின்றிடுமென்பர்
நன்குணர்ந்தோர் ... ... (௰௬)

அந்தணரரசர் வணிகர்தன்பாலு மதிதியும்வயிச்சவதேவஞ், சிந்
தைசெய்தியற்று றொனிலவொழுக்கந் திறம்பலாற்பின்னவராகி, வெ
ந்துயருழந்து வரும்பிறப்பதனிற் காக்கையாய்மெலிகுவர்விதித்த
விந்தநற்கருமம் வழுவுறுதியற்றி னிமையவருலகிவ்வீற்றிருப்பார். ()

அட்டமியாறுந் திதிபதினுன்கோ டன்ளிருள்பரப்பியவமாவின்,
விட்டிடவேண்டு மெண்ணெயும்விதித்த மென்றசைப்புழுக்கலுமிவ

ற்றின், மட்டவிழ்குஞ்சிமுதலடியீறாய் மயிர்வினைமுடித்திடலாகாத்,
தொட்டமேற்றொன்றாக இன்னினுநூலோர் தோமுறுமிடனைப்புகன்ற
வரால்... ... ...(௰அ)

காலையின்மாலைப் போதினவ்வாளரவங் கவ்வியபொழுதினீரிடையி
ன், ஞாலநீடிருள்சீத் தெழுசுடர்யார்க்கு னலையுறுந்தன்னிழல்புன
லுட், சால்புறநோக்கல் துகிலபுனையாது தண்புனலபடிதலாங்கன்
றை, மாலுறக்கடத்தல் பொய்ம்மொழிபகர்தல் மனத்திடைநினைப்பி
னுந்தீதாம்... ... ... (௰௯)

இலங்குநற்கோயி லந்தணர்துறந்தோ ரிருநிலவேந்தர்சொற்கவி
ஞ ரலங்குநீர்க்குப்ப மையலிதுயிர்செய் யடிசிலாய்மரபினுயர்ந்
தோர், நலங்கெழுசதுக்கத் துயரமானரசு நல்னெறியெதிர்ப்படி
னவற்றை; வலங்கொடுபோத னெறியெனமறைநூல் வல்லவர்வகுத்
துரைத்தனரால்... ... ... (௨௰)

மனைவியோடடிசிலருந்திடலாகா மற்றவளயில்வுழிநோக்கிற், பு
னையிழையறனில் மைந்தனாயுயிர்க்கும் பூக்கவடனைத்தொடலாகா, க
னவினுமாகா வூன்றினல்மகத்தி னல்லதையருந்துபொற்கலத்தி, ன
னிபுயர்தவிசின் வதிந்தினிதுண்ட னன்கலவெனமறைநவின்ற (௨௧)

கொந்தழல்வாயினூதலசிறி மன்னுயிர்குறைத்திடல்புனைந்த, வ
ந்துகிலகற்ற மகளிரைநோக்க லந்தியுங்காலையுந்துயிறல், சிந்தையுற்
றநந்த றனிவழிச்சேறல் செங்கையாற்புனல்முகந்துண்ட, லிந்திரவி
ல்லைக்காட்டுதல்தனிபோய் மடிமையாலிருந்துயில்புரிதல... (௨௨)

துயிலிடைவெழுப்பல் புன்னுராணை யோட்டுதறாங்கிருட்காலை,
துயிர்க்குறுவெவ்வெனப் வெடுத்தமோர்பருகல் சாலவுந்துய்த்திடல்டா
ழிற், பயிலுநாடகத்தின் மிகமனஞ்செலுத்தல்பகற்பொழுதுறங்கு
லகாலை, வெயிலிடையிருத்த லகயயிர்கடிதல் விரிகுழனடைப்புழியுள
ரீதல .. .. (௨௩)

அயலவனயிற்ற கலத்தினிலயிறல் பிறர்மனைமென்றுகிலணிதல்,
மயிர்கறவேற்றிற் பசுவினிவர்தல் மயாரசெல்புகையடைச்சேற

ளி, பயிர்ப்புனல்படிந்த பின்னர்மெய்யிலையாற் றுடைத்தல் பன்மிசைநீந் தலற்கூட, றுயில்வழியறுவை யொழிந்திடக்கழகந் துன்னிமெஞ்ஞு தெறிந்தாடல் .. ..(உச)

உடைந்திடுகலத்திலுண்டல்லக வெள்ளி காரணமின்றியேயதற; வடைந்தவாசனத்தைத் காலினுலகற்ற லேகத்துணை நகத்திறைலுரிஞ்சல், குடங்கையிலடிசில் கொண்டினிதருந்தல் குலவியபல்லியிலிருந்து, தடம்புனல்பருக றுயித்திடல்செவித் துனின்றுதண்ணீர்குடித்திடுதல். ()

வாயிலலாத வழியிடைச்சேறல் வான்முகமங்கைமேல் மலர்த்தாள், தோய்புனக்புலரா துறக்கருளிணையிற் றொழுகழல்கிடப்டவாசமண, மேய்வுறப்புரிதல் மிச்சிலோடேக விரலினிற்பாசடைகருந்தல், சேயதல்கைகால் முகத்துனிற்றெண்ணீர் சேர்த்துருநின்னமுகருந்தல்... ... ... (உசு)

வைதிகமறையைப் பின்னவர்க்குரைத்த விருகையாலவன்றலைசொரிதல், கையினால்மெய்யி லடிக்கடிபுடைத்தல் கண்மயிர்பறித்திடன் மலநீ, ரொய்திமுன்றோர்கல் பிறர்மனைவிழைதல் பகைவர்டாற்சேவைசெய்திருத்தல், பொய்தவறுரைத்தல மடிமையினெழுக நீக்கணப்புகன்றனர்புலவோர் .. ..(உஎ)

உருவினிற்குலத்திற் கல்வியிற்றிருவி லிழிந்துளர்தமையிகழ்ந்துரைத்தல், பெருருவெம்பசிபா லடுந்திடாரிடத்தி னருந்தல்பெட்பெவற்றினுமுருசா, திருகுவெஞ்சினத்தாற் சுறனைகூறுதலும் பொறியையுமடிக்கடிதீண்டல், பரிவொடுதன்னைப்புகழ்தல்மானிடரைப் பாடுதறீவினைப்பயக்கும்... .... (உஅ)

அருமறைமறையோர்கடவுளரரசர் ருந்தவர்கற்புடைமகளிர், பொருவருமிவரையெள்ளுதலொருவன் போகுழித்தாள்பணிந்திறைஞ்ச, லொருவர்தங்குற்ற முரைத்திடலாகா ஆருணிகுளங்கிணற்றருடி, லிருகைமண்வாரியெறிந்திடாதொழியி னிவன்றவடகழ்ந்தவர்க்கெய்தும்.

இணங்குறுவாய்மைமெய்ம்மையேயொ னினுமியம்பொருவிணங்குவதெனினும், மணங்குறோய்செய்யும் பொய்சொலாதொழிக வதி

ஞொடிணங்குசற்றாருங், குணங்களைமொழிம் வளத்திலெஞ்ஞான்று நன்மையேகுறிக்கொளல்வேண்டும், பிணங்குவெஞ்சூதிற் குறளையிற்றூதிற் பெறுபொருள்கோடறீங்குறுமால் .. ..(௬௰)

அழலையந்தணரைப் பசுவினையிச்சி லடைந்துளோர்தீண்டிடலாகா, விழைவொடுஞ்சிரார்த்தம் புரிந்திடுந்தினத்தில் வேற்றவன்சிரார்த்தத்தினருந்தற், பழிபடுமிவனும் புரிந்தவன்றனக்குந் தீவினைபயக்குறுங்கைகால், கழுவுதலுண்ணுங் கலத்திலாகா தென்றனர்கலைபலதெரிந்தோர் ... ...(௬௧)

காலமுமிடனுஞ்சொல்பவன்மாண்புங் கருதிநற்றானமங்களிப்பிற், சால்புறுமளித்த பலனிலனளித்தோன் றாதலமுழுவதும்பரிக்குஞ் சிலம்மாடன்ன மளிப்பவனளப்பில் செல்வமுற்றிருக்குநீரளிப்போர், மாலுறுவிடாயி னெய்துறார்வெள்ளி வழங்கினர் வடிவநன்குறுவார்... ... ... (௬௨)

நறுநெய்பெய்தகளிதன்னொடுந்தீபநல்கினோர்சுடர்விழியென்றுங், குறைபடாதொளிரு மாவினையளிப்போர் குறுகிடார்மறலியூர்நாளு, மூறுபொருளளிப்போரிந்திடாவெண்ணையுதவினோர்நன்மகப்பெறுவர், மறுவறுமில்லங் கோவிநன்களிப்போர் மதிதவழ் மாடமீதுறைவார் .. .. (௬௩)

கொய்யுளைப்புரவி யளித்துளோர்தெய்வ விமானமூர்குவர்செழுங்கோட்ட, வெய்யவேழளித்தோர் திருவொடும்பொலிவர் மெல்லணை சிவிகைநன்களிப்போர், மையரிநெடுங்கண் மகளிரோடுறைவர் வைகலு நெற்குவையளிப்போர், பையரவுச்சிச் சுடிகையிற்கிடந்தபார்வளனைத்தையும்பெறுவார் ... ... (௬௪)

அஞ்சலென்றளிப்போருலகெலாமளிப்ப ரருள்மறைப்பொருள்பயிற்றிடுவோர், செஞ்சவில்பிரமனுலகில்வீற்றிருப்ப ரிரும்பொருள்கொடுத்துநால்வேத, விஞ்சையைப்பயில வினிதளித்தோரும் விரிஞ்சனாட்டுறைகுவர்நியம், நெஞ்சுவந்தீவோர் கொடுத்ததையுவப்போர் நிரப்பெறிசெல்வமெய்துவரால். .... (௬௫)

தான்புரிதவத்தைக்கொடையினைப்புகழிற் றழைவுறுதலிகுமந்தணா, வான்படருலகில் வாழுநாளுலக்கு மாலைசெஞ்சாந்தம்வெண்

டயிர்பா, லூன்படுதசைநெல் வீடிலைவவாளா வுறுமெனிற்கொள்ளு தலுரித்தாந், தேன்பழங்கிழங்கு விறகிலையிழிந்தோர் நல்கினும்வா ங்குதறிறனே ... ... (௰௬)

அடைக்கலம்புகுந்தோன் பயிர்வினையாளன் வழிவழியடிமைபுக் கிடுவோன், குடத்தனைசெருத்த லானினாமேய்ப்போன் கூடியநட்பு ளானிவர்கள், விடுக்கருமன்பி னளித்தலாலரிசி கோடலாம்விளம்பிய வனைத்தும், வடுப்படாமறையோர்முதலமூவர்க்கு நெறியெனமறை மொழிந்திடுமால் ... ... (௰௭)

உருமுமண்வாரி யுற்லைகவீழ்ந்திடுநான் சுழல்வளியுற்றநாளோர்பா, லெரிபடுநாளி லலையிருட்போதிற் பின்னவரிருந்திடுமிடத்தி, லாச ருற்றிடைபூ றுற்றுழியவர்கட் கசுபம்வந்துற்றிடுநாளின், மருவியப திலுன் கிருவாநந்லை தயட்டமியோதல்மாண்பன்றே ... ...(௰௮)

பூசைதாய்தவளை பேரொலிகிரி புயங்கமற்றிடைபுகின்றோதார், வே சரியிகல லொட்டகமாற்றின் விளம்பிடார்விரிதிரைப்புனலிற், பாசி லைத்தருவி லூர்தியிலிருந்தும் பயின்றிடாருவர்கருமத்துந், தேசுற நடக்கும்பொழுதினும்வேதம் புகன்றிடார்நான்மறைதெரிந்தோர்()

இன்னணமொழுக்கம்வழுவுறாதியற்றி யீன்றதம்புதல்வர்பாலுறு, மன்னியகருமமனைத்தையுமிருத்தி வளர்பிறைக்கொழுந்தினைப்பவ ளச், சென்னியின்மிலைந்த கடவுளைநினைந்து கானிடைச்செய்தவம்பு ரிக, வன்னதுகூடாதெனினுயர்காசி யடைதனன்முத்தியாமன்றே()

௰அ-வது-ஆசாரங்கூறிய அத்தியாயம்முற்றும். ·

ஆக திருவிருத்தம்-௲௫௱௭.





௩௧-வது

இல்லொழுக்கங் கூறிய

அத்தியாயம்.

வேறு.

என்னலுமுவந்துபொன்னிணர்க்கடுக்கை யீர்ஞ்சடையிறையவன் காசி, துன்னினொழுக்க நெறியினின்றோர்க ளேவீடடைகுவரென்று; முன்னநீயுரைத்தாயுரைத்தவவ்வொழுக்க முழுவதுமுரைத்தருளென்று, தென்வரைமுனிவன் கேட்கவுஞ்சிறைய சேவலங்கொடியவனுரைப்பான் ... ... (௧)

சரிபனைவிளர்த்த செய்யவாய்முள்ளிக் கார்மயிர்ப்பன்றியூர்க்குருவி, விரிசிறையன்னங் குரண்டநேமியம்புட் கிளிகரிக்குருவிமென்றவளி, குணாகடற்படுமீ னிரைகவர்பறவை தோலடிப்புள்ளினங் கோழி, மருவியபூவைமீனினமனைத்துமாய்ப்பிறந்தருந்துதலாகா. ()

கரும்பனைத்தெற்ற கட்டியினமைத்தக் கைவலங்கறந்தபாலாடு, பொருந்துமாட்டகமற் றோர்குளம்பாய விலங்கிலைவொழிந்தபாலிரவிற்; றிருந்துவெண்டயிர்நண் பகலிடைவெண்ணெ நீக்குதற்றெய்வநல்மகத்தி, னருந்துதலன்றி யொழிகவுண்பொறிமான் றேவர் தென்புலத்தவர்க்காமால் ... ...(௩)

குறும்பயறுடும்பு சமடமுட்பன்றி கோதிலாவங்கருந்தினுமாம், பெறலருந்துறக்கமாயுள்வேட்டவர்கள் பிழைபடுமூன்றினலாகா, நறியனவேனும் பழையனவருந்த லன்றலமகத்தினின்மருந்தி, லுறுமுயிருய்யு மிடத்தினிறந்தோர்க் கூட்டிழியூன்றினவியல்பாம்... (௪)

அருமகத்தன்றி யூன்சுவைத்துடலம் வீக்குவோனதற்குடன்படுவோன், கருவியிற்குறைத்தோன் பசர்ந்துளோன்கொணர்ந்தோன் வியந்துளோன்கடுகெனவேவுந், திருவிலியதனை யட்டவனிவர்களெண் மருந்தீநரகடைவார், பரிவினூன்விடுத்தோர் நாடொறும்புரவி மகம்புரிபலம்பெறுகுவரால் ... ... (௫)

பிறரிடையின்னா வியற்றிடற்றமக்குப் பிழைப்புறவெய்துமென்பதனை, யறிகுனரறிஞ ராகலானுயிர்க ளனைத்தையுந் தம்முயிர்போல, நெறியினிற்கருத வினியவாமைந்து புலனையுநெறியலாவழியிற், பொறியினிற்செலுத்தா தடக்கலன்றுணர்ந்தபுலமையோரொழுக்கெனப்புகல்வார் ... ... (௬)

முயன்றுமெய்வருந்தா கரும்பொருளடையா மொழிந்தவப்பொருளினாலன்றிப், பயின்றநற்கருமம் பொருந்துறாக்கருமமல்லதுபயக்குறுத்தரும, மியன்றநற்றருமத்தல்லதையின்ப மெய்துறாவின்பமுமடியிற், றுயின்றிடாதறஞ்செய் தல்லதுகூடா தாதலாற்றுடங்குக கருமம்... ... ... (௭)

வருமுலையெழுந்த பின்மகட்கொடுப்பின் மரபழிந்திடுமெயிர்ந்தான்றுந், தெரிவையையளிப்பின் மணந்தவனிறக்குந் தெருண்டபினளிப்பினுங்கவனை, யருளியதந்தை யிறந்திடுமதனா லாய்பிழிக்குறுந்துளிபிலிற்று, முருகவிழ்கூந்த லனையவர்மயக்க முறையலவெனமறைமொழியும் ... ... (௮)

கன்னியிற்பூத்த தன்மகட்கொடுப்பின் யாவருமறியவிக்கன்னி, முன்னரோபூத்தா ளெனவுரைத்தளிப்பிற் றந்தைபாற்பாவமுற்றுறு, வன்விபூப்புழியிற் பொருந்துறுஞ்சோமன் மயிரரும்புழியுறமணக்குங், கின்னரன்முலைதோன் றுழியுறுமதன்முன் மகட்கொடைநன்றெனக்கிளர்ப்பார் ... ...(௯)

வெந்தழற்கடவுள் கின்னரன்சோமன் மேவலால்மதிதொறும்பூப்பு, வந்தடைதலினால் மகளிரொன்றுஞான்றும் புனிதமாகுவர்மலர்மஞ்சஞ், சுந்தரமகளிர் வாண்முகஞ்சிவிகை யாசனந்தருப்பைதொன்மகதகிற், றந்தபாத்திரங்கள் குதபநற்காலம் புனிதமென்றுரைத்தனர்சான்றோர்... ... .(௰)

கன்றினிறூட்டிக் கறந்ததீம்பாலுங் கலவியின்மகளிரும்பறவை, தின்றதீம்பழமும் வேட்டையிற்றுமலி கறித்திடுசெய்யமென்றசையு, மொன்றியமிச்சி லெனவிகழந்து லாயாருணர்ந்துளோருறுகடன்பொருட்டு, நன்றுணர்வேள்வி வேட்டிடற்பொருட்டு நனியொருவன்வழங்கலாங்குமரல்... .... (௰௧)

பொங்குளைப்புரவி யாடிவற்றினுக்குப் புனிதமாமுகம்பசுவினுக்
குத், தங்குபிற்புறமே புனிதமந்தணர்க்குத் தாளிணைபுனிதம்வேனெ
டுங்கண்; மங்கையர்க்குடல முழுவதும்புனிதம் வருநதிவெண்கலஞ்
செம்பு, துங்கமாம்பெருக்காற் சாம்பராற்புளியாற் றூய்மையாமெ
ன்பர்தூய்துணர்ந்தோர் ... ... (௰௨)

கொழுநரோதெய்வ மெனத்தொழுமகளிர் பரையொடுங்கூடிவீ
ற்றிருப்பார், பழுதறுதந்தைதாய் தமர்துணைவரில்லெனிற் கன்னிய
ர்பரிவால், விழைவொடுந்தமது மரபினுக்கேற்ற வொருவனைவரித்
திடல்விதியாம், வழுவுறக்கருப்ப மழித்தவர்கணவற் செகுத்தவர்த்
தணப்பதுமரபே ... ...(௰௩)

வலிதினிலொருவன் கன்னியங்கற்பின் மகளிரைப்புணர்ந்திடினவ
ட்குப், பொலிவுறுமாசு பூத்தவெற்றிழைக ளுழைதுகில்புனைகென
வழங்கி, நலிவொடும்வருந்த வடிசிலோர்பிண்ட நல்கிநாள்கழித்தழி
பூப்பிற், குலமுறுமவளைக் கூட்டுகருப்பங் கொண்டிடினீக்குதல்
குணனே ... ...(௰௪)

பின்னவர்தமது மரபின்வேட்டிடலாம் வணிகர்பின்னவருழைத்த
மது, நன்மரபதனிற் கோடலாமரசர் தம்முழைநாய்கர்தம்மரபின்,
மன்னும்வேளாளர் மரபினிற்கொளலா மறையவர்வருணநான் கிட
த்துக், கன்னியைக்கொளலாம் பின்னவர்மறையோர்க் கருமகப்பெ
றிற்கதியடையான்... ... ...(௰௫)

குரவனைத்தாயைத்தந்தையைமனையைக் குற்றமில்புதல்வனைவிரு
ந்தை, யிரவுநன்பசுவும்வழிபடுவோனை யதிதியையெரியினையீங்கு,
கருதுமொன்பதின்மர் தம்மையுநாளுங் கருணைகூர்ந்தினிதளித்திடா
து, மருவுமில்வாழ்க்கை பூண்டுளோன்றன்னை மக்களுட்பதடியென்
றுரைப்பார் .... (௰௬)

விருந்தினனுக வொருவன்வந்தெதிரின் வியத்தல்நன்மொழியினி
துரைத்தல், திருந்துறநோக்கல் வருகெனவுரைத்த லெழுதல்முன்ம
கிழ்வனசெப்பல், பொருந்துபற்றவன்ற னருகுறவிருத்தல் போ
மனிற்பின்செல்வதாதல், பரிந்துநன்முகமன் வழங்கலிவ்வொன்பா
னொழுக்கமும்வழிபடும்பண்பே . ...(௰௭)

தவிசுதாள்விளக்கப்புனறக்கியன்றவடிசில்பூந்தண்மலர்ப்பாய, லுவகையினுறையு மிடனுகர்தண்ணீர்மாண்சுடர்மான்வெள்ளி லைகா, யிவைகளொன்பதுந்தன் மனைவயினடைந்தோர் மகிழ்வுறவி னிதினிலளித்தல், நவையறவில்வாழ்வடைந்துளோன்பூண்ட கடனெ னநான்மறைநவின்ற ... ... (௰௮)

பிறர்மனைவிழைதல் நிலைபிழைத்தொழுகல்பொய்ம்மொழிபிதற்று தலைசெற்ற, மறமிகுவயிரங் குறளையேலாத மொழியினைநவிலுதலமா யைய, இறிபகர்ந்தொழுகலாயவொன்பானுந் தீமையேயொழுக மில்வாழ்வி, னுறைகுணமிலாற்றலைவிடுசெல்வம்மறிவின் னுலகாசனர் நூல்முறைபுணர்ந்தோர் . ... (௰௯)

அலைபுனல்படிதல் சந்திவந்தனைநல் லருமறைசெவிதல் தீக்கருட, மலர்கருசாதை மறையினைநவிறல் மலர்நடுயிறைவனைவணங்க, லிப கொளிபழுவில் வயிச்சுவதேவ மதிநூசனையிறந்தோருக, குலவுநர் வழங்க லில்லுறைவோரிவ்வொன்பதுந்தினஞ்செயலுரித்தாம் (௨௰)

மந்திரந்தன்னைப் பிறாவமதித்தல் மகளிரைச்சேர்தல்வஞ்சனைதன் னற்கவிலாயுட் பிறந்தநாளிலவி னண்ணியகுற்ற நீணிதிய, முந்தியகற் பின் மனைவிநன்குணங்கள் மொழிந்கவிவ்வொன்பதுமாவி, இந்தா வரினுப்பிறரொடுமொழிதல் தீதெனவுரைத்தனர் தெளிந்தோர் (௨௧)

தருதிகொள்கடனைக் கடன்றனைத்தீர்த்தல்தான்பொருள்கோடல் பி ன்பார்தல், மகளிரைக்கொடுத்தல தன்னுடையொழுக்கமாயினிற்புரி ந்தபாவம், புகல நமயலோர் நன்குணமென்னப் புகன்றவிவ்வொ ன்பதுமெவர்க்கு, மிகலறமறையா துணாத்திடலொழுக்கந் தியல்பெ னமொழிவர்நன்குணர்ந்தோர் ... ... (௨௨)

மெய்ம்மைநற்பொறைவெங் கொலைசெயாதொழுகல்மேவுமெய்க் கரணமுமடக்கல், செம்மைசேர் தூய்மை வரைவுறுதளித்தல் இற்றநீக் குதல் களவின்மை, யம்மவெஞ்செறைருமாற்றுகல்பரியா வருள் ... லாயவொன்பானுவப், வம்மெனவமரா ரெதிர்புகுந்தழைப்ப வானிடை விடுத்ததாதாமால் .. .. (௨௩)

முகமனொழிவொன்றும் பிரியின்மற்றொன்று மொழிபவர்விழைவு
றாதர, ரகன்றகேள்வியிலா ரருமருதனுவர்க ளரும்பொருள்கவரு
வார்தூர்த்தர், புகலருந்திமை புரிபவர்மல்லர் செருக்கினர்புன்மொ
ழிற்றீயோ, ரிகழ்தருமிளையோ ரான்பதுபெயர்க்கு மீந்திடல்பழு
தெனவிசைப்பார்... ... ... (௨௪)

மாண்புடையாளர் கேண்மையர்தத்தம் வழிமுறையொழுக்கினில
மர்ந்தோர், சேண்படுநிரப்பி னெய்தினோர்புரப்போர் தீர்ந்தவர்த
ந்தைதாய்குரவர், காண்டகுமுதவி புரிந்துளோரினையோ மான்ப
தின்மருமாக்களிப்ப, வேண்டுறுநிதிய மளிப்பினமற்றொன்றே
கோடியாமெனமறைவிளம்பும்... ... ... (௨௫)

தன்மனையவளை யடைக்கலப்பொருளைத் தன்றுணையடைந்து
ளோன்றன்னை, மன்னுதன்மரபி னொழுக்கினைவயப்பய மனையவள்
கொணர்ந்தவான்பொருளை, நன்மகவவனை யம்மகவிருக்க நண்ணி
யபொருளனைத்தினையு, மின்னுயிர்விடுக்கு மெனக்கொடுத்துயா
மெய்தினுமீந்திடலாகா ... ...(௨௬)

முன்னவனிருப்பப் பின்பிறந்தோர்கள் வேட்பினில்வருமகமுடி
ப்பி, னின்னல்கூர்நரகி னெய்துவர்முன்னோன் மூங்கையாய்ச்செவி
டனாயிருப்பின், மன்னியதுறவு பூண்டிடிற்சேட்சென் றறிவுறுது
றையில்மற்றவன்றன், பின்னவனினையபுரி வதற்குரியனென்பர் நூல
முறைதெரிபெரியோர் ... ... (௨௭)

துறந்துளோர்மகளிர் புணர்முலைப்போகந் துய்த்திடினெப்பரும்
கால, மிறந்துழிமலத்திற் புழுவதாய்நரகி னெய்துவர்பின்னவரிடத்
தி, லறப்பயிலவிஞ்சை கற்றுளோரவர்பா லரும்பொருளேற்று
ளோரவர்பாற், பெறப்பொருளதனால் வேள்வியாற்றுனர்கள் பிழை
ப்பருநரகிடைச்சேர்வார் .. ..(௨௮)

தெறுவியாலன்றிக் கையினாலடிசி லிட்டலேற்றருந்துதறீதா, மு
றைபிறழ்ந்திருப்புத் திருவியாலிம்மேவார் மூழ்குவார்கொடியபாழ்நர
கி, னறியவென்றயின்றோர் பலனுகர்ந்தோர்கள் நகையினைவிரலி
னூற்றேய்த்தோர், வறிதினல்வெண்ணுட்போ டயின்றவராவின் றசை
யைவாய்மடுத்தவர்போல்வார் ... ... (௨௯)

கையிலளித்த வுப்புநெய் தெண்ணீர் கன்னலிற் கனிந்தபாலடி
சி, லையமற்றிலற்றை யருந்திலானறைசைய யருந்தியபாவம்வந்
தடையும், மையில்வெண்சோறு நுகர்ந்தவர்வாயிற் பெய்தநீருமிழ்
கலார்பருகிற், செய்யதமழுயினாத் தெண்புலத்தொனாத் தேவவோ
ச்செருத்தவராவார் . ...(௬௰)

உண்டவரங்கை விளக்கியபின்னருத்ராபோசனங்கொண்டாங்
மண்டுதீநரகி னெய்துவர்பலராய் வழங்கியபோனகநுகரிற், றெண்
டையக்கனிவாய்மசவிர்சீமந்தவிழைவிளிற்றுட்பிறைபசும்பொன்
கொண்டுநூல்பயிற்று மவர்மனையருந்திற் சாந்திராயணங்கொளல்
வேண்டும் ... . (௬௧)

தீதுறுகளவு காணில்வெங்கலைத் தீண்டிலுண்டவைவெகிவெடுப்
பின், மாதரைமுயங்கி லபானவாயுவினை விடுக்கில்வண்புலையிடைப்,
படிக, யாதினுந்துறந்தோரருமகம்புரிந்தோர்பிரமசாரியரெனுமிவ
ர்க்குச், சூதகமிலவைப் பகவர்பாற்றெனாபா னேக்கியேதுய்த்திடல்
வேண்டும் .. .. (௬௨)

சந்தியில்மாருணும்பொருள்கவர்ந்தோ னுவித்தவன்றன்னையுந்தாய,
செந்தழல்வேள்வி நூபமுமிமைத் தடுக்கியகட்டையுந்தீண்டி, னுத்த
தண்புனலிற் றோயவாங்கொழுவில் யாகசாலையிலுயர்மூர்த்தி, யந்த
ணரிடத்திற் றேவாலயத்தி லருந்துதுப்பிக்கழறொடலாகா ... (௬௩)

மன்டிலங்கோட்டி யுண்கலனதன்மேல் வைத்தினிதயில்கமன்றி
லமூ, மொண்டழல்மறையோர்க்குரிக்கநாற்கோண மரசருக்குரித்
துமுக்கோண, மெண்டருநாய்கர்க் குரித்துயர்வட்டம் பின்னவர்க்கி
ரும்புனறெளித்தல், கொண்டுதன்கையில் மடியினிற்கலம்வைத் து
ண்டிடேதனமறைகூறும்!... ... ... (௬௪)

கட்டிலிற்பீடத் தனிலிருந்தருந்தல் கப்பரைதனி லுணலாகா, வுட்
டெளிமறையோ ரளிக்கசோறமிர்தம் வேந்தர்சோறுவந்தபாலடிசி
லெட்டியாளித்தவடிசில்நல்லடிசில்பின்னவரினிதிடுமூரல், கொட்டிய
தருநி யாதலாற்பின்னோ ரிடத்துணக்குறிப்பினுமாகா ..... (௬௫)

பொய்யுரைபுகலிற் றீமையாமென்னைப் புகன்றனர்புலமைநன்கு ணர்ந்தோர், றுப்பருமருங்குற் செய்யவாய்மகளிர் புலவியிலந்த ணராவி, யுய்யுமென்புழியி லாவினையளிக்கு மிடத்தினிலோடரிநெ டுங்கட், டையலார்மணத்திற்பொய்ம்மையுமெய்ம்மைதன்னினும்வி ழுமிதாமன்றே ... ...(௩௬)

பெருகுதண்புனலி னீந்துவோன்றீயில்வெருவுறுதடைபவன்பெ ட்பின், மரனிடையுயர்ந்த கன்மிசையிவர்வோன் மைந்தனைமனைவி யையிற்போ, னுரைபெறுமிவர்க ளறுவருந்தமக்குத் தாமுயர்கதை யினைச்சுழற்றி, வெருவரவெதிரும் பிறையெயிற்றழல்வாய் வெந்தி றற்கூற்றெனலாவார் .. .. (௩௭)

குறுகவுரைப்பின் மறையவர்தமக்கு சத்தியமினி குருவாக, வா ளினைத்தோளா மன்னர்க்குருவாக பொன்னினைவணிகர்க்குருவாக, வா ருநற்குருக் குலாத்தலைவவெல்லாஞ் சதுர்த்தர்க்குருவாகவான்ற ருவிற், கோருறத்துயிறல் மறையினைவெளியிற் கூறுதறீமையாம ன்றே... ... ...(௩௮)

*மன்னவர்மன்னர் குமாரொந்நூலும் வழுவறவுணர்ந்தவேதியர்க, டுன்னியகுஞ்சி குறைப்பதற்கியைந்த விடத்தினிற்கருமத்திற் றொ குத்த, பொன்னினிதளித்து மயிர்வினைபுரியா தொழிகலாம்பூண்க ழிந்திடாத, கன்னியர்தமக்கு மயிர்வினைவேண்டி விருவிரன்மயிர்க் கடைகளைக... ... ...(௩௯)

தன்னுடையொழுக்கந் திறம்பினோன் றன்னைத்தடிந்திடுங்கூற்றெ னைதருவான், பன்னியசத்தம் பயின்றிடான்முத்திப் பாவையிற்ப டிந்திடாருளு, மன்னியபுலன்க ளடக்கினோருண்மை வழுவுறுதவர் துமையுணர்ந்தோர், நன்னெறியறிந்தோர் மனையறம்பூண்டோ ரொ ணுமிவர்வீடுநண்ணுவரால் ... .(௪௰)

இல்லொழுக்கங்கூறியஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆகவிருத்தம்-௩௯௰௭.





௬ய-வது

யோகநிலையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வேறு.

நரைதிரைபுகுதலைமைந்தருமினிதி னன்மகவுயிர்த்தபின்னரு, மருவியமனைவாழ்வொருவியிற்கிழத்திதன்னொடும்வளர்த்ததீயோடு, மரின்பிடைகானம் புகுதறன்மனையை மைந்தர்பாலிருத்தியாண்டேக, லுரியமெல்லடகுமூலமார்ந்தைந்தாமெச்சமுமொழிந்திடாதாற்றல்.

வீழெனக்கிடந்த புரிசடையுயிர்நீண் மெல்லுகிர்குறைத்திடாதொழுகல், கேழ்கிளரிரவி படுந்துணைவனத்திற் றிரிந்துபின்னெழுமிருட்போதிற், றாழ்மனைபோந்து துறந்தவோர்பிரமத் தொழுதவோர் தமக்குணவளித்துச், சூழ்வரைச்சாரலவனமாவி னழலினைத்துகளற வியற்றி .... (௨)

இனியநுண்டேறல் மென்றலைசமுருங்கைக் காய்முதலிகழ்வன விகழ்ந்து, முனமினிதமைத்த மைப்பொடுநாட்டில் விளைந்தவைமுழுவதுநீக்கித், தனிகொணர்சாலி பல்லுமாலாகக் கடிந்துணலல்லது கல்லா, னனிபடக்குறைத்து பிம்சகநெறிக்கொடனு டொறுங்குணர்ந்திடல்வேண்டும்... .... (௩)

அன்றெனிற்றிங்க ளொன்றினுக்கேனு மறுமதிக்கேனுமற்றியலான், டொன்றினுக்கேனு மையனமீட்டிக் கங்குலினருந்துதலொழுக்கா, மின்றெனிலோர்நா ளிடைவிடுத்தேனும் பக்கமொன்றிடையொழித்தேனு, மன்றமேலோர்திங்கட் கொருபொழுதேனு மருந்துதலருமறைவழக்கே ... . (௪)

அல்லதுசாந்தி ராயணநுகர்க லதடகருந்துகவன்றே, வெல்வியும்பகலு நோற்றுடல்வாட்டி யிமையவர்தென்புலத்தோர்கள்; நல்லனபுரிதற் கியற்றுககருமத் தழலைநல்லுயிரொடுஞ்சேர்த்திக், கல்வியல்கானிற் றிரிவதேலானப் பிரத்தர்தங்கடனெனத்தகுமால் ..... (௫)

மேயமுக்கடனுந் தீர்த்தலாற்றுறத்த லீதியன்றெனமனுமறைவிளம்பு, மாயுளிருங்காங் கூற்றினிருங்கா லாச்சிரமந்தனிலொழுக, லேய்வனவாகு மோரிடத்துறையா தெங்கணுந்திரிந்திடல்வேண்டு, மோய்வறுதியானந் தூய்மையேற்றுண்ட றயியனுயுறைதலேயுரித்தாம்()

யானெனதென்னுஞ் செருக்கெறிந்தியாண்டு மூயர்மாநீழலிருக்க, வானுறைபிலிற்று மதியொருநாள்கு மருவுமோர்நகர்வயின்வதிக, ஆனுடைப்புழுமென் முளையிலையிதியா தொதுங்கல்மென்கைமயிரொழித்தல், கான்வரைத்தன்டு கைவிடாதிருத்தல் முனிதல்செய்யாமைகொள்கடனே ... . (௭)

மண்ணினிற்றருவில் வளர்சுரையோட்டிற் பாத்திரங்கொள்ளுதல் வயங்கு, மொண்ணிறக்கற்றோய் துகிலினைப்புனைத லோர்பகலருந்தலில்வாட்கை, நண்ணினர்யாது வழங்கினுங்கோட லன்னவர்நன்மனைக்கருமம், பண்ணியபின்னர்ப்பலிகொளன்மிகவு மருந்திடாதொழிதல்பண்பாமால் .. .. (௮)

கருவிடையெய்து துன்பமுநிலத்தின் கண்ணுதிற்கொடியவெந்நோயின், மருவுவெந்துயரு நரைதிரையெய்தி வருந்திய துன்பமுங்கூற்று, ஒருவினையொருவுந் துன்பமுமீட்டுங் கருக்குழியொன்றுறுதுயரும், வெருவரவெண்ணி யின்பவீடதனின் மேவநன்குணர்வதேவேண்டும் ... ...(௯)

அழிவதிவ்வுடம்பு முதலியவனைத்து மழிவுறாதிருப்பதென்ஞான்றும், வழுவறுமான்மா வென்பதையுணர்ந்து முத்தியின்மருவுதற்கியைந்த, விழுமியகரும மியற்றுதல்வேண்டு மாங்கவைவேதமேமுதலாம், பழுதறுங்கலைக ளனைத்தையுமுணர்தலதன்வழிநின்றிடும்பான்மை... ... ...(௰)

மன்பெருஞானப் பொருணிலைபுணர வேண்டினர்வழுவறவினிதி, னின்பவீடளிக்கு நூல்பலகேட்ட லாங்கவைசிந்தைசெய்திருத்த, லன்பொடுமதனைத் தெளிதலட்டாங்க யோகமும்பயிறலவ்வியோக, மென்புநெக்குருகப்பல்பகற்பயிலி னல்லதையெய்துறுதன்றே... (௰௧)

இந்தியவிடயந் தன்னொடுசிவணல் யோகமென்பார்சிலர்சிலர்
தஞ், சிந்தனையுயிரோ டடைதல்நல்யோக மென்பரீதன்றியுஞ்சிலர்
தா, முந்தியபிராண னபானனோடடைத லென்பரிம்மொழிந்தவை
யனைத்து, மந்தமில்யோக மல்லநற்சீவன் பரத்துடனடைவதேயோ
கம் ... ... (௰௨)

பயில்புறக்கரண மனைத்தையும்விளங்கு மூட்கரணத்திடைப்படு
த்தி, மயலுறுமனனைப் புற்கலனிடத்தி லொடுக்கிமேல்வயங்குசட்
பாவ,மியறருசரோமிகோசமோராறுமியைந்திடாப்புற்கலன் றன்னை,
யுயர்வறவுயர்ந்த பரம்பொருளதனிற் கூட்டுதல்யோகமென் றுரை
ப்பார் ... ... (௰௩)

கருதருமியோகம்பயின்றுகைவந்தோ ரல்லவர்பரத்தினைக்காணார்,
திரிதருவளியை யடக்கினல்லாது செவ்வனேமனநிலைபெறாதா, லொ
ருவருஞ்சடங்க யோகுணர்ந்தல்லா லுண்மையை யுணர்வரிததனால்,
விரிதருசடங்க யோகமும்விளக்க விளம்புவன் கேட்டியென்றுரை
க்கும் ....(௰௪)

ஆசனம்பிராணா யாமமெஞ்ஞான்று மழிவறுபிரத்தியாகார, மா
சில்தாரணைமெய்த் தியானநற்சமாதி வகுத்தநல்யோகமாமவற்றுட்;
பேசுமாசனங்க ளொராத்திடிற்பெருகும் பிழைப்பில்சித்திராசனம்வி
ளங்குந், தேசுறுமியோக சாதனமென்ன விளம்புவர்யோகநூல்தெ
ரிந்தோர் .... (௰௫)

வலக்குறங்கதனி விடப்பதமேற்றி வலப்பதமிடக்குறங்கேற்றல்,
சொலத்தகுகமல வாசனமதனிற் பின்னதாய்த்துணைக்கரமாற்றி, நல
த்தகுதாளிற் பெருவிரல்பிடித்தல் பெற்றபத்மாசனநவிலி, னலப்பி
லாசனங்க ளுளவற்றியைந்த வாசனத்திருத்தலேயுரித்தாம் .. (௰௬)

எறிபுனல்சாம்பற் கரியுமிகொசுகி யென்புதீயெய்திடாமன்றங்,
குறுகருங்கானந் தொழுவிவற்றிருந்து யோகினைக்குறித்தலுமாசா,
நறுமணங்கமழும் புனிதமாமிடத்தி லமர்ந்திடலென்ன வுரைப்
பார், சிறிதயின்றறக்கந் திரிதரல்குறைதல் பெருகுதலொழிந்து
ளோர்செயலாம் ....(௰௭

வேறு.

செவ்வனிருந்துகளங்கோட்டிச் செவ்வாய்மூடிக்கண்கண்முகிழ்த்து,
தொவ்வாப்புலன்களுள்ளடக்கியுண்ணாப்புனைநாநுனியேற்றி, வைவா
ளெயிற்றோடெயிறொன்றா தினிதின்வகுத்துவாசனத்தி, னிவ்வாறிரு
ந்துமூலவகைய பிராணாயாமமியற்றுகவே ... ...(௰௮)

புருவத்திடைநோக்கெத்துணையகாலமிருக்கும்பொருந்துடலின்,
மருவும்வாயுவெத்துணைப்போ தடங்கியிருக்குமட்டமைகளுர், திரிகை
போலெவ்வளவுமனந் திரியாதிருக்குமத்துணையும், விரியுங்காலய
யமவனே மேலாதென்று மறைகூறும் .. ..(௰௯)

இமைத்தலொருமாத்திரையதனை யீராறளவைகொண்டனவே,
யமைத்தவசவைச்செபகால மாங்கவ்வளவுமூச்சடக்கிச், சமைத்தபி
ராணாயாமமறத் தாழ்ந்ததிடையதிரட்டித்தல், சமைக்கணுறைந்தோ
ர்மூன்றுகொண்ட துயர்ந்ததென்னக்கழறினரால் ... ... (௨௰)

முந்துபிராணாயாமத்தின் வேர்வுதோன்றுமொழிந்ததற்பின், வந்
துபிராணாயாமத்தி னடுக்கமெய்துமற்றதன்பின், சிந்தைதெளிந்தோ
ரினிதியற்றும்பிராணாயாமந்துயர்செய்யு, மந்நிலைதனைப்பயிலினம்மேவர்
வரும்புந்துயரமடையாவால் ... . (௨௧)

இனையவாறுமெல்லமெல்லப்பயின்றேன்பலிதோயிருவிசும்பின்,
மண்ணில்விளைந்துகாயமொடு மேருமிதனைவலிகாற்று, மனையோன்
வெந்நோய்பிடித்துழலு நாடிதூய்மையுறினல்லாற், றனைவிலேகு
ம்வலியடக்கல் கூடாதென்பர்தொன்னூலோர் ... . (௨௨)

மதியிலிருநான்கிரேசித்து வகுத்தவீரெட்டினிதேற்றி, விதியின்
வழுவாதெண்ணான்குங்கும்பித்துலகுவெய்யோனிற், பதினாறளவைவி
டவலத்து மிவ்வாறியற்றிப்பகர்முறையிற், கதிர்சான்மதியின்விடுத
லொரு பிராணாயாமங்கருதுகவே .... (௨௩)

இடையில்விதியாலிரேசித்துப் பூரித்தியல்பிற்கும்பித்து, வடிவில்
மதியந்தனையெண்ணி வலத்தால்விடுக்கலப்பாலி, னடையினியல்பா
லிரேசித்துப் பூரித்ததனிற்கும்பித்துச், சுடரோற்கருதிமதியின்வி
டிற்றூய்தாநாடியுமமதியில் .... (௨௪)

இன்னவாற்றானடிகளைத் தூய்மைசெய்யினெறிவெளியைத், தன்
னைச்சிறிதுநீங்காம லிறுத்தலாகுமததுதரிப்பின், வென்றேயடையா
வயின்றனகள் விரைவினறுநான்மறைபுகலு, மன்னுநாதந்தெளிவெ
ய்த மருளாதென்றுந்தோன்றுமால் ... ... (௨௫)

தெளிந்தவிதியிற்பன்னிரண்டு பிராணாயாமஞ்செய்போது, விள
ம்புபிரத்தியாகார மதுபன்னிரண்டுசெயும்வேலை, துளங்கலசெய்யா
த்தாரணைமற் றதுபன்னிரண்டுசூழ்சால, மளந்ததியானமஃதிரா றனை
வைசமாதிசெட்காலம்... ... ... (௨௬)

இவ்வாறுணர்ந்தோருயிர்க்குயிரா யெய்குமாகியொன்றாகிச், செ
வ்வாயநின்றபரம்பொருளைக் காண்பர்செந்நீர்த்தொளிபழுத்த, வெ
வ்வாய்க்கருவின்வந்தடையார் வினையோரிரண்டுமொருவியுயர், மை
வாகொடியமாயைகெடச் சுடர்போனினிதுவயங்குவரால் ... (௨௭)

ஆமைபோலவிந்தியங்க ளடக்கல்பிரத்தியாகாரஞ், சோமனண்
ணத்தம்தாமுகமாய்த்துளிக்குமமிழ்தையுந்தியிடைக், காமர்முகம்மே
லேக்கியம ரிரவியருந்துங்கனாந்ததனை, யேமமுறவேமாறியிடு சா
ணம்பயிலாதியையடாதால் ... ... (௨௮)

சென்னிகீழாத்தாண்மேலா நின்றுசெவ்வாயிணைக்காக்கை, மன்
னுமூகசிற்குவித்துநறுஞ் சீதவளியையுறமாந்திற், கொங்கேனவருந்
துநரைதிரைகள் கூடாவுண்ணாத்துவாரதத்தி, னந்நாவேற்றியறுதிங்க
ளமுதமருந்தினவாரா ... ... (௨௯)

சொன்னவாறுதிங்களின்மேலுந் தொடர்ந்தைதம்மூன்றுநாளினிதி,
னன்னவமுதமருந்தில்லவலற் கரியமிருத்துவினைக்கடப்பார், மன்
னுநாவாலுண்ணாக்கின் றுளையைநெருக்கிமதியாறு, தன்னேரில்லாப்
பலாலையதினைந் திருப்பிற்கவிதைசார்ந்திடுமால்... ... ...(௩௰)

பருவமொருமூன்றிவ்வாறு பயிலினமுதவுருவாகு, மெரிவெம்ப
குவாய்க்கறையிடற்ற காற்கோடகன்றன்னையிறனைத்து, மூருவிய
மூந்தக்கடித்திடினு மொழுகுங்கொடியவிடமேறு, மருவுஞ்சித்தியி
ம்மிகுலை வந்தார்பயில்சுநாரணையே ... ... (௩௧)

பூதமைந்தும்வெவ்வேறாய்ப் புணர்ந்தவாற்றினுளத்தமைத்த, வே
ஐமறுதாரணையிவற்றிற் பூதாரணைபொன்னிறமாகத், திகில்கோண
நான்காகிநகரவெழுத்தி னுறும்பிரமனி; வேதன திதெய்வதமாகப்புவி
யையிதயமிசைதரித்தல்... ... ...(௩௨)

பிறையின்வடிவாய்வெண்ணிறமாய்ப் பேசுமகரவெழுத்துடைத்
தாய், நறியபடலைத்துழாய்மார்பன் கடவுளாகநவையின்றி, யுறைய
யிடக்கிலிங்கிதனை யமைத்தல்சலதாரணையென்ன, மறைதேர்முனிவர்
மன்னுயிரின் மம்மர்தீரவுரைத்தனரால் ... . (௩௩)

கோணமூன்றாயறச்சேர்ந்த சிகரவெழுத்தினுறுங்கூட்டு; பேறு
ந்தெய்வருத்திரனாய்ப் பிறங்குமுண்ணுவதினிடையில், மானவினி
த்தரிக்கிற்கல் வழங்குமழற்றாரணையென்ன, யானோர்மறைகளொரு
நான்கு முணர்ந்தமேலோரிசைத்தனரால் ... ...(௩௪)

ஆறுகோணமாய்க்கரிதாய்வகரவெழுத்தினுடைமைந்தாங், கீறில்
மகேசன்றெய்வதமா யிருக்குந்தூயவெறுவளியைக், கூறுபுருவந்
திடைதரித்தல் குலவும்வாயுதாரணையென், றாறுஞானக்கடற்படிந்த
உரவோரினிதுணர்த்தனரால்.... .... (௩௫)

மானமாவின் வால்தியி னிறமாய்வட்டவடிவாகி, யூனமில்லாயகர
வெழுத்துடைத்தாய்த் தெய்வஞ்சதாசிவனு, யானபிரமரந்திரத்திற்
றரித்தேதாரஞ்சுநாழிகையு, மோனமாகவுயிர்சேர்த்தின் முத்திக்கபா
டந்திறக்குமால்.. ......(௩௬)

பூதாரணையாற்றிரமெய் தும்புனற்றாரணையானனைவெய்து, மோ
தமழற்றாரணையதனுற்றகன மெய்துமூறுவளியின், றிதிலுயர்தார
ணையதனாற் சிவனாகியாதாகாய, மாதாரணையாலவையுஞ் சமனப்படுத்
துமென்றறவுரைத்தனரால் ... ... (௩௭)

பொருந்துதியான மெனவுணர்த்தல்சிந்தை யாகும்புனல்சிந்தை,
யருந்தத்துவத்தை யுளத்தெண்ணியலை யாதிருத்தல்தியானமிகந்,
திருந்துசகுணநிற் குணமென்றிரண்டாஞ் சகுணந்திகழுருவோ,
டருந்தவனை மந்திரத்தாலேத்தி யிதயத்திருத்துவதே ... (௩௮)

பிரமந்தன்னைமந்திரங்கள் பேசாதுளத்தினினிதமைத்தன், மரு
வரியநிற்குணமாந் தியானந்தன்மாத்திரையைந்தும், பொருவில்
செவியாதியவைந்திற் பொருந்துமளவும்புகாறுமற், றரியதியானம
வைநீங்கிற் சமாதிகாலமெனவறைவார் .... (௫௯)

கடிகையஞ்சுதாரணையின் காலந்தியானமறுகடிகை; பொடியில்
நாளோர்பன்னிரண்டு சமாதிகாலமுப்பொடுநீ, ரடைதலபோலமனத்
தினொடு மான்மாக்கோத்தல்சமாதியென, வுடையபிராணன்மனத்
தொடுகூடுதலுஞ்சமாதியெனவுரைப்பார்... ....(௬௰)

சிவபரத்தின்சமத்துவமுஞ் சமாதிதன்மைதெறுவெம்மை, யே
வரியசுகதுக்க நீங்கியான்மாவல்லதைவே, றியாவுமிலதென்றுயர்ப
ரத்தி னெய்திச்சமாதியிருப்போனை, நோவுதழனீர்படைவினைகள்
வருத்தாவென்னறுவன்றனரால் .. ..(௬௧)

இனையவாறுசமாதியினி லிருக்கும்யோகிதத்துவிந்து, தனைவி
ற்காணுமாங்கதுவு மனோவாக்கிவற்றாற்றொடர்வரிதாய்த், தெளியோர்
பொருளாயிருக்குமதிற் சடங்கயோகங்கவந்தோர், கனிசேர்பாலி
ற்பால்சேர்ந்த பான்மைபோலக்கலந்துறைவார் (௬௨)

எற்றமாமுத்திரையொடுநபோமுத்திரையுட்டியானமெனச், சாற்
றுமுத்திரையரியசலந்தராமுத்திரைநன்மூலபெந்த, மாற்றலுடையி
ம்முத்திரைக ளறிந்தோன்யோகியாங்கவற்றிற், போற்றுமாமுத்தி
ரையின்விதி யாருந்தெளியப்புகலுவாம் ....(௬௩)

கூடுமாமுத்திரைவலக்காணீட்டியிடக்கால்குதத்தழுத்தி, நீடுதா
ளையிருகையாற் பிடித்துநாடிவளைத்துநிறைந், தோடுபிராணன்றனை
மாறி மாறிவிடுதனுவுலர்த்தல், நாடிசோதித்திடல்மதிய மிரவிகூட்
டலெனநவில்வார்... ... ...(௬௪)

நாவைக்கபாலத்துடேற்றிப்புருவநடுவினோக்கமைத்து, மேவுந
போமுத்திரைவயிற்றினுகநாபிமேலாக, நாவிச்வெளினிற்றுறைதல்பிரா
ணவாயுத்தனைநிறுத்த, லோவிலுயிருட்டியானமிதுடயின் றோர்வா
னத்துலாவுவார்... ... ...(௬௫)

வாயுவதனால்நரம்புகளால் மிடற்றையிறுக்கிக்கீழ்வதிந்த, தீயின்மதியக்தமுதொழுசாப் பிராணன்வளியின்செல்லாது, மேயவிதனைச்சலந்தரமுத் திலாயாமென்னவிளம்பினரா, லாயுமறையின்பொருளனைத்துந் தமதாமென்னுமறிவுடையோர் ....(௪௬)

குதியோரிரண்டால்யோனிதனை யிறுக்கிக்குதத்தையுள்வாங்கி, விதியினபானவாயுவினை மேலேயேற்றிப்பிராணனுக்கு, மெதிருமபானன்றனக்குமிவை மெய்துமலநீரொய்தாது, முதிருங்கிழவற்கினைமைவரு மூலபெந்தமிஃதாமால் .. ..(௪௭)

மருவுபிராணன்மேலெழுக்க வபானவாயுகீழிழுக்கப், பெருகுநாயரின்வருந்தாது கூடுமவன்பேசரும்யோகி, பொருவிலகரத்தாற் போந்துசகாத துட்போமசபைதன்னை, யிருபத்தோராயிரத்தறுநூறுருவேற்றிடுநல் லுயிர்சீவன் .. ..(௪௮)

கலைகளனைத்துந்தெளிதலா மகளிர்விழைதல்கணமொன்றி, லுலகமியாவுந்திரிந்திடுதல் சிறுத்தல்பெருத்தலுடலதனி, லிலகுமொளிகண்மனந்தோன்ற லெவற்றின்பாடைகளுமறித, லலகில்புவனத்தனித்தாங்கலாகாயத்தினடைந்திடுதல் .... (௪௯)

சேணிற்பொருள்யாவையுங்காண்டல் செகத்துளொளிகளெளிதுணர்தல், மாணுற்றுயர்யோகியர்க் கிவைகளிடையூறிவற்றின்மனஞ்செலுத்தா, தியாணர்க்கோங்கு முகிண்முலைய வேழைபாகனிணையடியைக், காணுற்றுள்ளங்கசிந்துருகி யிருப்போர்முத்திக்கடற்படிவார் ... ...(௫௰)

இனையவாற்றலியோகங்க ளியற்றியுடலமிகவருந்தி, நினைதற்கரியதனிமுத்தி நெறியினடைகவிதுவன்றித், தனைவிலுடலம்வருந்தாதுமுத்தியடையத்துணிந்தோர்கள், கனைநீர்க்கங்கைசூழ்காசி யடையவேண்டுமெனக்கனாந்தார்... ... ... (௫௧)

௪௰-வது-யோகநிலையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-௲௯௰.





௬௧ - வது

காலமறியுமத்தியாயம்.

கறங்குதிரைப்புனற்கங்கை சூழ்கிடந்தகாசிதனி,லிறந்துபடுநாள ளிதுவெனப்போதுறியாயினருஞ்செலமிகம், நலமுறநதனைப்பற்றிவை தெ ரிபுமாறிவினிதினமைறமெகல்ருச், சிறந்தமுனிவரன்கேட்பச் சூதமுந் தோல்செப்புமால ... ... (௧)

ஒழியாதுபிங்கலையி னுயிர்ப்பொருநாள் முழுதோடுகி, னொழிவா றுமூவாண்டிலாங்குதனிவிரண்டுநாள், வழுவாமலநடந்துமேல ம திக்திமேவாசீரான்டிற், கழிவாமென்டெடைலறிமதிய நாள்மூன்று க டிதோடில் ... ... (௨)

ஐயிருநாளுருபயத்திற் சாமோடிலறுமதியி, னுட்யநிலன் மூக் கொழிய வாயினிடைவளிவோடின், மெய்யிருபாநாள்மூன்றின் வி ட்டகலு மெனவுரைத்தார், மையறநூற்படமடந்த மான்புடை யமதியல்லோா ... ... (௩)

தென்றிசையிவிரவிதடந்தேர் நடப்பிற்சென்மத்து, மன்றவு யர் திங்களுமேமூாயிடத்தில்வான்கதிரு, மொன்றுபவுடலை காலத தொளிகழுத்துய்பொற்கென்று, நின்பதொருருகாலவிபதீயமூயி ர்மூவாண்டில் ... ... (௪)

மும்மலமுமியல்புதிரிந்ததறக்குறையின்முடிபுமுயி, ரம்மவொ ருபருவத்திலாகாயந்தனிற்கரிய, மை மடியதயாரவைத்தான்றின்மறிந் துவேன் மதியாயிற், றம்முடைய டவியாபட நிழலையிற சாவணித் தாம் ... ... (௫)

வாயினிடை நீர்ப்பெய்து வான்றுளிசித் திடைமிறின், மேயத னுத்தோல்முதேகல் வித்திமியன் மதியாதி, [illegible]காலமா றுபதியளவை யெனிற், றாயதிறமோனாந்துருஞ் சுயையாறு முறை பிறழும் ... ... (௬)

அருந்ததிநாடுறி துருவனனிமுக்கிறதிட்டற்றைப், பொருந் துமூபரிவியை பதப்புருவநடக்கடைகள, [illegible] மனடல மாகுமினைய தெரியா, திருநடமேயநடு [illegible] விநகர்க்கெட்டுமால் ... ...(௭)

இகழ்நாக்கு மிடறிவைக ளீரமறப்புலர்ந்திடுமேல், மதியாமி
ன் மெண்பவட்டின் மணிபோலுமை கேட்பரா, ஞுகதிராப் பல்லன்ன
மொழுகுதா றறக்கறுப்பின், கினைவருயிர்மதியாமிற் றெண்புலத்
தோர்விருந்தராய் ... ... (அ)

நீர்வறளிஞுயிர்ப்புறத்த லோந்திதலே யிடைவீழிற், றீர்வருயிர்சி
ன்றுனிற் பிசுழுரங்கைகளையேத்தி, னிராடித்தோயா ஞுநீங்குமேன் மூ
ம்மதியிற், காரர்வெம் பகலிகைக்கு மதலியூர் கடிதடைவார்...(௯)

சேர்ந்திடையின் பிறித்தவடிச் சவடுகைவுறத்தோன்றி, னே
த்திறலுமைச் சுடுமபாகவெிய்ு ளூரணித்தாகு, மாத்துருதீர் கண்
ணூடி நோக்கிற்றலைபற்றிற், றெற்றிடாவெதனிலாவிலொரு ம
தியிற்றெற்பாரால் ... ... (௰)

இயற்கைமதி யிரவினிர விந்திரவிற்காணினுயர், மூயற்கள
ங்கமதியிரவி யிரண்டாய் முன்றோன்றிற், பயக்குறுநல் பகலி
னுடுத்தொகைகளாவு தெரியாதேக், மயக்குதமன்றமரெதிரோ வருவிரு
ந்தராய் செல்குவரால் ... ... (௰௧)

நாற்றிசைபு மிந்திரவிற்றோன்றிடினன் பகலிடையிற், றோற்
றுறவெப்போயடிற் றுநசுல்விறுயர்மரணி, லேற்றுயர் சுந்திருவர்
நகமெதிர்ந் திடிலொர்கில் கடலிற், கூற்றமவருவிதனைக் குடியாம
னொழியும்மே ... ... (௰௨)

குடக்கலோர்த் தெவிபுகைப்பிற்கு மிறமொலிகேளாதேற், த
டம்புயமூழுடல்றொழுமூந் தடித்துள்ளோர் சாம்புவரே, லொரிங்கிய
மெய்யினரியிகவும் பருப்பரோல்மதியொன்றிற், கடந்துவர்வைத
சணிநதியினைத்தன்காற்டுிணைகரேல் ... ... (௰௩)

தளைதுறுற்றெலம் நிகையிற் றணிதோன்றிஞுருமெழியுங், கனை
நூலவெஞ்சினத்த சுதியெரிகற்செங்கண்ணைப், பனைவகிர்ந்தனைப்
பணைத்த பட்டிகோட்டப் பகரேர்ந்து, மனைவில்வருகொடிமறவிமெறி
வலியிற்றுவக்குண்பார் ... ... (௰௪)

பேய்பூதம் நரிகழுதை யவனிராக் கதர்பிறங்கு, மாய்ஞாலிக்
கருங்காக்கை பருந்துராங்கபுலிசெந், நாயேற வலைதனைமத்தி
னைக் கனவுறனிகாணிலே, மாய்வரோர்பருவத்தின் மறலிகைக் கிரை
யாக ... ...(௰௫)

செய்யமலர் செய்பவரி செஞ்சாந்தமிவைதமது, மெய்யிலணி ந்திடக்காணில்விளம்புமதியிருநான்கு, ஐயவிவர்புறநனில்நூபதிநி லுயர்துகளித்,தையறவோயிர் தறப்பரவையேறு நகருக்காணில் ( )

எண்ணெய்தலை முழுகியெ ரொதிந்திடவெங்கரமியா, நன்னை குந்தென் புலத்தொருவர் கொடுபோக வுயிர்நூ நந்தோர், பன்னரி யதம் மேலேறமுனி தருப்பநிறக்க மதமறை, அன்னையுருந்தக்கேழுக் காணிலோர் மதியிற்கழிவரால் ... ... (௪௭)

கரியகுறள்மடந்தைதலைப் புல்லுயர்கருந்தாதி, திருவுடைமத் தகதைதாங்கி யொழுகுகருத்துக்கி... செருவுகரு தீறத்தொரு வ ன்றனைக்காண வருகவவு... ...யொன்றிற்க ழிந்திடுமால் ... ... (௪௮)

குரங்கிவர்ந்து குணபாவிற்செலவயாக் ... தெரிந் திடக்கண்டிடி லாவிநிலையவர் ... யணிக்குய ரணிபாவிழல்பிசவு மணியப்... ...ன் றியேர் சின்றுனில் ... ... (௪௯)

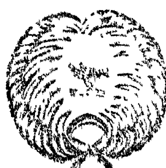
இன்னுமனப்பிலவாய விறந்துபடுகுறி யவற்றில், மன்னியிது ரியோர்ந்து வானதிருநீற்றிட்டுதொங்கிப், பொன்னிறநாபிட்டவைய புரிசடையோனிணியடிகள், கன்னியவையிலபுராணசிந்தனை யடைந் திடல்வேண்டும் ... ... (௫௰)

வேறு.

என்றுமலயத்தமிழ் முனிவனினிதுகேட்பக் குருவுமெடுப்பர்க், குன்றமெதிர்த்தசடரிலைவேல் முருகனைத்தோனையுந்தெரிந்து, ம ன்றமறையொருதாள்வாய் வருத்தமுனிவற்பணிபுடபுலன், வென் றருண்முனிவருணற்தெருளுமாறு விளம்பினான் ... (௫௧)

௪௧-வது காலபைரவமூர்த்தியாய முற்றிற்று.

பூர்வகாண்டம் முற்றிற்று — ஆக விருத்தம் — ௩௦-௱௭௪.





அவிமுத்தேசன் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

சீர்கொண்டமலரயனுந் திருமாலுங்காண்பரிய, வேர்கொண்டபேரொளியை யெளியேன்றன் னுள்ளத்தே, நீர்கொண்டகாசியினு நிலவுபழமறைக் கொழுந்தைக், கார்கொண்டமணிமிடற் றெங்கண்ணுதலை வழுத்துவாம் ... ... (க)

வேறு.

தேசுறுஞான மனப்பிறழ்யோகஞ் செய்திடினலதுசேர் வரிதாற், காசியினடையிற் கணத்தினின்முத்தி யெய்தலாமெனக்கரைந் தனையால், மாசிலந்நகரின் விடாதுறைபரமன் கதையினைவழங்கென முனிவன், பேசவுமவுணரிரத்தமுண்டொளிரு மிலங்குவேற் குமரனன் குரைப்பான் ... ... (உ)

மற்றையதலங்க ளெவற்றினுந்தவத்தால் யோகினால்மருவருமுத்தி, பெற்றிடல்வேண்டுங் காசியில்வாளா வுறைந்திடின்முத்தியாம் பெட்பு, ஞற்றவணிங்கா வுறைதலேயோகமோ மனமலரிலையதே தானவ், சறையங்கதிர்கால் முத்திமண்டபத்தி லிருப்பதேசருதரு தியானம். ... ... (ங)

அளப்பருங்காலை மைந்தமுன்னாப்பணருந் தவம்புரிந்தவர்பெறும்பே, றளத்திலிமேவப் புற்றுச்சியவளிசேகா தசியினிலுண்டிநீத் துறையிற், சளிச்சரும்பாற்றுஞ் சடிக்கையநீங்கரியற் கண்ணுதலளிக்குநின்போல, வளத்தநற்காசி பிரிந்திறைவருந்துங் கதையினைக்கேளென வழங்கும் ... ... (ச)

அருமறைக்கிழவர் முன்னமோர்பிரமகற் பத்திற் சுவாயம்புமனுவா, மொருபெருந்திகிரி மன்னவனிறப்பவறுபதாண்டுறைபெய விண்டிட், பருவரலுழந்தாங் குலமெலாங்காடாய்ப் பயின்மகவில்திநன் னிலைமை, நிரிதருங்கமலப் பொகுட்டினிலிருக்கு மறையவன்சிந்தையி னினைந்தான் ... ... (ரு)

ஆழியொன்றுருட்டி யுலகெலாம்பரக்கு மரசனையின்றி யிவ்வுலகந், தாழ்வுறுயருழந்த தெனமனத்தெண்ணித் தவறிகிரிசராதுலத் துதித்த, புழியெவ்வுருகு மனையவேந்தனக்கைப் புகுமாவிரக்கநினைந்த தாகத், பாழிபத்தடந்தோள் மன்னவன்காசிப் பதியினிற்றவஞ் செயக்கண்டான் ... ... (சா)

காண்டலுமரசன் றவத்தினை வியந்து கதிர்முடி துளக்கிநான் முகத்தோன், மாண்டவிவ்வுலக மனைத்திலு நீயே புரந்திடல்வேண்டு மென் றுரைக்குந், தூண்டுதல்செய்யா மணிவிளக்கன்ன சுடரிமையவர்க்க மோகினியைச், சேண்படர்பருதி சிரமணிச்சூட்டிப் பஃறலைச்சேடன்வந் தளிப்பான் ... ... (எ)

மாயிருஞால மனுநெறிவழாது மன்னநீகாத்தல்வல் லினென்றா ன், காய்மணிக்குப்பை தெய்வமென்சாத்தமைந்துறநாமவைத்தனன், செயுயர்விசும்பினமரர் நல்குதலாலுயர்திவோதானனும்பெயரு, மெய்யுறுங்கலைகள் முழுவதுமளித்தே மேம்படலோடிருத்தியென் றிடலும் ... ... (அ)

நாமவேற்கவிகிலாசனிற் றிருக்குஞ்ச துமுகற்றொழுதியான் கேட்ட, சாமுறாவரமொன் றளித்திபேதலுலகங் காக்குவனெனவுளமகிழ்ந்து, யாமதனருங்கு மென்னவுமமரர் விண்ணுயர்விண்ணோர் நியக்கர், தாமவெற்றழுந்தல்லுளராகிநகரந் துறந்துதம் பதிபுக வேண்டும் ... ... (கூ)

என்றலும்வழங்கிச்சேட்டிளங்கதிரினெரிகதிர்மணிமுடிசூட்டிக், குன்றமழ்த்திணிமிசான் மன்னவனமரர் குழுவினைத்தனித்தனி நோக்கிச், சென்றுநும்பதியிற் போகெனமுராசு மறைதலுஞ்செழுமறைக் கிழவன். பொன்றிகழ்கடுக்கைப் புரிசடைப்பரமனிணிதுறைநகரம் புகுந்தான் ... ... (௰)

அடிதொழுதேத்தும் விரிஞ்சன்முன்றோன்றி யலங்குநீர்க்கங்கை சியங்கடவுள், குடிமிசான்றொயுமந்தாமிறைமதத தருந்தவமாங்க அனுறைகி, பொடிவிளசீர் வாங்க ளுகவுகல்வேண்டு மொகிலையிலெழுக நீரொன்ன, விடையிவர்ந்தபன்மால் நந்திபேழுதல விண்ணவர்சூழ் வரவெழுந்தான் ... ... (௧௧)

கண்களுமனனுங் காசியிற்பிடிபடக் கறைமிடற்றெந்தைபா ண்டேக, விடைபருகுமிமமர்ந்தாழ்ந்து மென்மலர்தூய்மகிழ்ந் தேத்தப், பல்களித்தொழுது மென்மொழிபாகனை விழைந்தனபக ரிதியென் றிடலு, மொண்கட்டாகியர்வுதமுனைரு முனக்குயானுனை ட்பதொன்றுண்டோ ... ... (௧௨)

கங்கையர்புனல்சூழ் காசியம்பதியினுறை வதுபோற்றுசத்தி விழ், நங்குமென்விடகுமுன்னத்திடல்வேண் டும் யானுமதனிதக

ச்சோலைப், பொங்குசீரோடும் பொலிந்திடல்வேண்டுமென்றலும் பொழிசுதிர்நிலவுத், திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைமறையோன் சிந்தைகூர்ந்திருந்தி மேல்லை ... ... (௰௩)

மலரயன்வணங்கி மதிவளர்டவேந்த வாதநின்னருளினு லனிப, னுலகெலாமமைத்தேன்காசிநகரின் விபுறைபுயல்வறந்தவைதனு, விலகுவெற்றடக்கைகரிபுஞ்சயப்ராக்கிரம் பணித்தனைனங்கவனியமையோரிம்புனற்காசி யொரீஇத்தம் பதியிலடைந்திடி லனிப்பவென்றுறைந்தான் ... ... (௰௪)

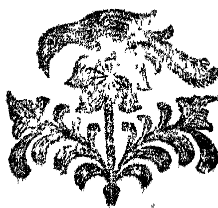
அவ்வரமளித்தல்வேண்டு மென்றிறைஞ்சமந்தரவரை யினுக்கனிப்பா, னிவ்விடத்துறைந்தேம் பரமமாக்குறைபு மிமையவர்தத்தமபதியிற், செவ்வனேயேகப் பணித்தனமென்னச் செங்கனிப்பவளவாய்மலர்ந்து, தவ்விமேம்றேக்கி பங்கயமாலவைக்கு நயவாமனித்தவனிருந்தான் ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டோங்கு மந்தரவரையு முக்திமால்வரையென வமர்ந்த, தின்றளிர்கவர்த்து மேந்தழப்புமேனி யேழையோர்பாகனுங்காசி, யொன்றிநீங்குறாம [illegible] தாற்றவிர்கமொன்றனைத்தவனுறலாற், பொன்நகரும் [illegible] புரிசுசூழ்காசிக் கவிமுத்தமெனப்பெயர் புனைந்தார் ... ... (௰௬)

விளக்குமவ்விலிங்க மகிமைத்தயபின்னரிவிரிஞ்சனைமுதலியோரியாருந், துளங்கொளிபிலிங்க [illegible] வவ்விலிங்கத்தினுமை, முனக்கு [illegible] ன்று தம்முயிரிறந்திடினு [illegible] பிறந்தவர்பெறுகதி யடைவார் ... ... (௰௭)

௩௰-வது அவிமுத்தேசலிங்கமகத்த அத்தியாயம்முற்றிற்று.

ஆக விரு, வம்- ௲௨௮.





௪௰-வது

திவோதாஸனையோட்டிற்படுத்த

அத்தியாயம்.

விண்ணவராகன்றம் பதியுறையவிரிபுனற் கங்கைசூழ்கிடந்த
வண்ணலங்காசிதனிற்றிவோதாஸ னரசுபூண்டளிக்குநா ளதனில், க
ண்ணுதல்முதலோ ரவனரசாளியைசையாதுற்று வான்றெருமதிக்காசி, த
ண்ணியதுறைத்துமென முனிகேட்பநாமவேதம் பன்னவனுரைப்
பான் ... ... (௧)

நாகிளந்திங்களைவை நீணாமுகிழ்க்குநளிர்சடை வானவன்முத
லோர். போயபின்னர் நிருதிலமுழுதும் பொதுவறவொருகுடைநி
ழற்றி, வேகவெஞ்சிலைக்கைமருமலர்க்கடற்றுவிளைவளந்தருமலர்ச்
சோலை; மாகமூடறுக்குங் கொடிநெடுவீதிமாநகர்க்காசியி லிருந்
தான் ... ... (௨)

செயிரிடைச்சிற்றப் பகைதரும்விழிக்குந் திமைகூரிதயமெ
ன் மலர்க்கும், வெயில்பொழிந்திமைக்கும்வெங்கதிர்ப்பருதிவேந்த
னேபோன்றமென்றான்று, மயிரொளவியந்து தன்னுடைமடைந்
தோர்க்குயர்விசும்பைபயினொடுமுந்த, மயலடைகிடக்குமுழுமதித்
திங்கள் முதல்வமேபோன்றும் வீற்றிருந்தான் ... ...(௩)

குனிசிலைக்குபேர் குழைடயநாண்பிணித்து குருதிநீராட்டுவெம்
பகழி, முனிவிலிற்றுங்கிக் கைவிநெடுங்கோட்டு மரிவெங்கடாக்களி
றுகைத்துத், தனிவிசும்பளிக்கும் வானவனென்பர் தரியலருயிர்செ
குப்பதனுற், கனைகுரத்புரிகோட் டெருமையேறுகைக் குங்கதழ்சி
னமறலியென் றுரைப்பார் ... ... (௪)

எற்றெதிர்செரடியபகை நெடுங்காளிர் கெரிசுடர்வழங்குதீக்க
டவு, ளாற்றல்வெம்பாசத்தொன்னலர் கடந்தவென்றியா லாழ்கடற்
றிறைவன், போற்றுமிவ்வுலகி லுயிரெலாமுயிரிற் புரப்பவனும்
பொருளெவையு, மாற்றிடாதெவர்க்குமுதவலாலளகை மன்னவ
னென்ன வீற்றிருந்தான் ... ... (௫)

வாட்படையுழவர் கூற்றெனத்தெழிக்கு ளாட்பிணுட்பார்க்கரு
ம் பலத்தால்; கோட்புலிப்போத்தி லீருரிபுனைந்தகூன் பிறைக்கண்

ளிபஞ்சடிலச், சேட்டிமைப்பருதியோட்டறநிவந்ததிரள்வரைப் பு
யவலிபடைத்துப், பாட்டளிதுதைதரும் பசுந்துழாய்ப் படலைப்பங்கயச்
செங்கண்மாலனையான் ... ... (௬)

எண்ணிருகலைபாலுள்ளமே மாப்பவிருவிசும் பியங்கியமதி
போல், தண்ணருமென்னையன்ன கலையொடுநிறைந்த வாக்கினை நாகரா
சாந் திருவர், பண்ணைவருருவு காத்துவைத்தன்றேரன் டணிந்தனபுரிகு
வரென்று, வண்ணறஞ்சீர்த்தியா யிரம்பருவாய்ச்சேடனையன்றியா
ருரைப்பார் ... ... (௭)

நனைந்தலைபுலவ மொருகுடைநிழற்று நானிலமேற்கின்னையந்
நீஞ்சொற், கனிந்தழகொழுகும்பசுங்கனைத் தோட்கருங்கயல்ம
ருட்டுவாட்டடங்கண், மனக்கவருருவச்செழுமகொடிப்புருவவாளா
க்கூட்டிதழ்க்கனிவாய்; பனங்கமோகினியைப் பஃறலைச்செஞ்சுட்ட
ண்கெழு சேடன்வந்தனித்தான் ... ... (௮)

ஆக்கவடனை வேட்டிள முலைப்போகமருந்திமற்றிவணிகர்வன
ப்பிற், பூக்குழைமாதர்பலரொடு முயங்கிப் பொற்பொடு புதல்வ
ரைப்பயந்து, வாங்கிருஞ்சிலைத்தோட் புரவலன்புரப்ப மழைவள
ஞ்சுரக்குநன்னாட்டி, னீக்கரும்பெருமைதன்னை யீங்கெவர்க்குமிற்
றெனநிகழ்த்துமாறரிதே ... ... (௯)

இன்னையங்குதலைமொழி யினுங்கனிந்தகேழ்கிளாமுதுறழ்நீந்
சொ, லொள்ளிழைபவரி லருந்ததிகற்பின் வழியிருவொருவருமிலை
வெள்ளிவெண்புரிநூல் விளங்குபொற்றடந்தோள் வேதியர் தப்பி
லைந்நூன்றாந், தெள்ளிதினுணர்ந்து மறைவழியொழுகுஞ் செய்
தியிற்றிறம்பினோரில்லை ... ...(௰)

அழன்முகம்பழுத்த வாடகப்பசும்பொ னூரம்வீற்றிருந்துவெ
ங்கதிர்கா, லொழுவொளித்தடந்தோள் வேந்தரிற்பகைத்த புயவலி
யொழிந்துளோரில்லை, முழுதுணர் கேள்வியுடைப் பெருங்கேண
மைவணிகரில்முழுதுலகனைத்தும், விழைதகவுடைய பொருணிதிய்ட
டும் விழைபம்விட்டுறைகுநரில்லை ... ... (௰௧)

கண்ணுழற்சீற்றத் துனைபெயிற்றகல்வாய்க்கட்செவிப்பணுமு
டிக்கிடந்த, மண்மகள்பயந்த பின்னையுந்தமிற் றந்நிலைவழுவினரி
லை, யென்றுநால் வருணத் தவருமற்றவரிற் பிறந்துளோர்களுந்தமா
தியல்பின், நன்னுனான்றியல்லா ரிநூநிநெறிநடக்குநரிலை ( )

கொடைக்கடனிறுக்குந் தடக்கைவேளுழவ னளிக்குநாடெவற்றி
னுங்குறையா, வுடைப்பெருஞ்செல்வ ரல்லதுவறுமை யுழந்துளோ
ரொருவருமில்லை, விடற்கருங்கற்பின் றம்மனையலது பிறமனைவிழை
குனரில்லை, யிடர்க்கடற்புணையாய்ப் பிறவிவேரறுக்கு மகவிலாதுறை
குனரில்லை ... ... (௰௩)

குழைமுகந்தூங்குசெம்மணிப்பசும்பொற்குண்டலவேதியர்நாளு,
மழல்முகத்தாற்று மருமகத்தன்றிச் செந்தலைசயருந்துனரில்லை, வி
ழைவொடுபெயர்ந்தோர்ப் பழிச்சிடாரில்லைவெங்கவராடுனரில்லைக், கழி
பெருங்குணத்துக் குரவரைப்பிழைப்போ ரரும்பொருள் கவருன
ரில்லை... ... ...(௰௪)

மழைமுகில்வறப்ப நிலயிசைப்பைங்கூழ் வாடுனரில்லையெஞ்ஞா
ன்றுங், கழிபெருநோயின் வருந்துனரில்லைக் கலியினுமினியமென்ம
ழலைக், குழவியம்பருவத்திறக்குனரில்லைக் குற்றமிலொழுக்கமேயன்
றிப், பழிபடுகரும மென்பதுமறந்து பயில்குனரில்லையப்பதியின்()

ஆறறிபுலவர் தவத்துறைபோய வந்தணர்தொழுவர்மற்றவரு, மூ
றெளிமேயாசைநாற்றமென்சுவையினொழுகிடாத்தொழுவர் மற்றவரு
மீறிலாஞானப் பெருங்கடற்படிந்தோர்ப் பணிகுவரிசைத்தவத்தவரு,
நீறுபூத்தலர்ந்த நெடுநிலாநெற்றி நிகரொறிமுனிவரைத்தொழுவார்()

விழுதுவிட்டொழுகு வெண்ணிலாமுத்தம் விளிப்பெறுந்தெரிம
ணிகுயின்ற, மழகதிர்ப்பசும்பொ னெடுமுடிபுனைந்த வலம்படுதிகிரி
யொன்றுருட்டி, யெழுகடல்வரைப்பு மின்னணம்வழாம லெண்பதி
னாயிரம்பருவங், கழிபெருங்காதல் நிலமகளுவப்பக் களைகணாயினித
ளித்தனனால்... ... ... (௰எ)

தீவிடங்கடைவாய் மடையுடைத்தொழுகு செம்மணிச்சூட்டராமு
டியின், மேவலர்க்கிடந்த கனைகடலாடை வியனிலமுழுவதுமுவப்பக்,
கோவியல்வழாது பகைபுறங்கண்ட குருதிவேன்மன்னவன் காப்பப்,
பூவியல்பொதும்பர் கற்பகநீழல் விண்ணவர்புந்தியினோர்ந்தார்(௰அ)

பூம்பொறிச்செங்கட் சுரும்புவாய்நெகிழ்ந்த புதுமலர்த்தாதுமேய்
ந்துறங்குந், தேம்படுநறிய நறுமலர்ச்சோலைப் பணியிருவிசும்புறை
தேவர், மேம்படுமிவற்ற னிருநிலக்கிழமை விலக்குவமெனக்காகம
லங், கூம்பநாத்தழும்புபடமறைவடித்தநங் குலக்குரவனுக்குலாத்தார்.

விரிதலைத்தெங்கினெட்டிலைப்பொந்தைக்குடக்கனிவீழப்புடை
க்கா, யருவிவீழ்ந்தென்னப் புனலுகுத்தொழுகு மகன்பணைக்காசியினு
றைபுந், திருவநீண்மார்பன் றவத்துறைச்சிறிதுந் திறம்பலனவனுல
களிக்கும், பொருவருசெங்கோ லொழுக்குறவியற்ற லென்னனைப்புந்
தியிற்றேர்ந்தான்... ... ... (௨௰)

பண்ணவர்மவுலிவெயிற்கதிருரிஞ்சப்பழந்தழும்பிருந்தசேவடிய,
வண்ணலங்குரவ ராழற்கடவு ளின்னெனிலருமகமுதல, வெண்ணரு
ங்கரும மியற்றியாறரிய வெரிக்குழாமுழுவதுமீண்டு, நண்ணுமா
றியற்றி லன்னவன்புரியு நல்லறனிழுக்குமென்றுளாத்தான் .... (௨௧)

ஆயிரஞ்சுடிகை மணிவிளக்கேந்து மழல்விழிப்பாந்தண்மேற்கிட
ந்த, மாயிருஞாலத் தெரியெலாமலைமுத்தி யென்றுவண்டேறல்கொ
ப்பிளிக்கு, மீப்புயர்பசும்பொற் கற்பகநீழல் வேந்தெடுத்துரைத்து
ம்வினாவிற், காமெரிக்கடவு ளிருநிலத்தெரிகள் யாவையுந்தன்றுழை
க்கரந்தான் ... ... (௨௨)

கடற்பெரும்புவியி லெரியெலாஞ்செந்தீக் கடவுடன்றுழைக்கரந்
ததனுற், கொடைக்கடன்பூண்ட ராழிருந்தடக்கைக் கொற்றவேன்ம
ன்னவற்குறுகி, மடைத்தொழிலெல்லோ ராழலிலாமையினுல் வாய்ப
டர்வெய்யவன்கதிரி, லடப்பம்வனை யமைத்தனமென்ன வரசனுஞ்
சிந்தையுற்றிருந்தான் ....(௨௩)

நம்முடைநகரி னழலன்று நளிகடற்பாரழலெவைய, மம்மவோ
வமரர் புணர்ப்பினுற்கரந்த தாமெனவென்றுறுமெல்லைவச், சும்மை
நீர்வேலி யுலகினிலமர்ந்த யாவருந்தொழுதகையினராய்த்,தெம்முனை
கடந்த சிலைவேற்றுனை செழுமணிவாயிலினடைந்தார் ... (௨௪)

கடுபொரிசிதறு மெரிமுகக்கடவு ளின்மையாற்சிறுகெடல்வளாகந்,
தடையுறற்கரும முதலவேள்விசரு மாற்றுதலொழிந்தன வென்று,
கடையளந்தறியா விடுநிறைகிடக்குங் கற்றையஞ்சுடாமணிப் பரு
உத்தட், கொடிநெடுவாயில காவலர்க்குணாதனுக்கொற்றவன்றன்று
ழைவிடுத்தார் .... (௨௫)

நாக்கடைப்புரட்டித் திப்படவளைக்கு நகுமணிச்சுடிகைவாளரவின்,
மேக்குறக்கிடந்த வுலகமோரேழும் விரிகதிராழியொன்றுருட்டி, கா
க்குநின்கோயிற் கடைப்புறத்திறுத்த துலகெனவாயிலோர் கழறத்,

திக்கடையொழுகு சிறுகண்மாலியானைச் செம்மலுங்கொணர்கெனவி
சைத்தான் ... ... (௨௬)

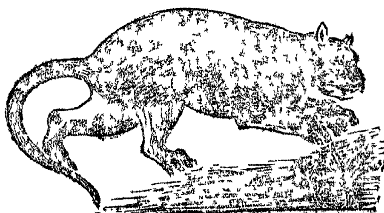
வெயிலுடன்றழைத்துக் கிளைத்தபொற்கழற்கால் வேந்தர்கோவப
ணித்தனன்வருகென், றுயர்மணிக்கொடித்தாய் வாயிலாருணர்ப்ப
வொல்லையில்வேந்தவைபுகுந்து, செயிரறுகமல மலரடிதொழுதுஞ்
சிந்தையுற்றவர்முகநோக்கி, வயிரவாட்டடக்கை புடைத்துவெண்டா
ளாணைகோட்டியீதுரைப்பான் ... ... (௨௭)

ஈங்குநீர்போந்த தடுதொழிலின்றி யென்பதையுணர்ந்தனன்செந்தீ,
நீங்கிலெல்லவருணன் வளியகன்றிடிலென்னீள்கதிர்மதிமறைந்திடிலெ,
ணுங்கவருநவமனைத்தும்யாருங்கியளிக்குமென்வெருவனீர்லனை, வீங்
குநீர்வேலியுலகெலாம்புரக்கும்வேந்தர்கோன்விடைமொழிந்தனனால.

வெண்ணிலாக்கற்றை விளிம்புவிட்டெறிந்து விளங்குபூண்டியல்வ
ருதடந்தோள், எண்ணரங்கவென்ற வமரர்தம்முருவ மனைத்துமாயரு
ந்தவப்பயத்தால், கண்ணகன்ஞால முழுவதுந்தானே களைகணாயளித்
தனனென்னி, லெண்ணருந்தவத்தி னின்றுமோளார்பெருமை யாவமோயி
சைப்பதொன்றறைந்தான் ... ... (௨௯)

௩௰-வது திவோதானனொட்டிற்படுத்தவத்தியாய முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௯௨௭.





௪௪-வது

காசியின் சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.

கொண்டல்தவழுமுகம்புலரா மதிதோய்குடுமிமந்தரத்தி, லண்டர் பெருமானடைந்ததற்பி னுற்றவாறுமவ்வரையிற், றண்டாவளனுமு ரைத்தியெனத் தமிழ்சேர்முனிவன்சாற்றிடலும், புண்டோய்குருதி நெட்டிலைவேற் புத்தேள்முறுவலரும்பூத்துரைப்பான் ... . (௧)

குன்றிச்செங்கட்கருங்கேழல் கோட்டினகழ்ந்தசிறுகுழியை, மன் றற்பொலம்பூஞ்சினைவேங் கைத்தாதுதூர்க்கும்வாலுளைய, கன்றுசின வெங்கொலைமடங்கல்களிற்றின் மருப்பின் குருத்துடைத்து, மென்று கமஞ்சூற்பிணவினூட்டும் பெருவான்முழையின்விழித்துயிலும் ... (௨)

அறைவாய்குழித்தகவிழ்தலைய வருவிதூங்குதடஞ்சாரற், சுறவாமு லைப்பால்கன்றருந்திக் கயவாய்வேதிகண்படுக்கும், பிறைவார்கோட்டி னிரலழித்து பெய்புநறவப்பேர்யாற்றின், றுறைவாய்ப்படிந்துபிடி யினொடுங் களிநல்யானைதுளைந்தாடும் .. .. (௩)

சேந்ததழல்கட்டெழிலுளைய வரிமான்கொன்றசினக்களிற்றின், மே ந்துபிறைக்கோட்டுகுமுத்த மலங்குகுலையவெரிபுரைசெங், காந்தள் மலர்மேற்கிடந்திமைத்தல காமர்குலமால்வரைமடந்தை, வாய்ந்தசெ ழுமென்மலர்க்கரத்தால் கழங்காட்டயரும்வனப்பாமால் ..... (௪)

அங்கண்வானத்திலிதுறையு மமரர்குழுவுமரம்பையரு, மங்குறவ ழ்பொற்குவட்டிழிந்து மன்றற்சாரற்பளிக்கறை றங்கிவிளையாட் டயர்தோறும் பரிந்துநீத்ததண்மலர்ப்பூங், கொங்குகமழுமந்தார மாலைநறவங்கொழித்திடுமால்... ... . (௫)

குறுங்காற்குரம்பைக்கொடிச்சியர்பொன்னொழுகு குவட்டுமுகடே றி,நறுந்தேன்பிலிற்றுங்கற்பகத்தி னறவுகமழுமலர்கொய்வர், புறந்தா ழ்கூந்தலரமகளிர் பொன்னந்தருவினறியமலர், துறந்தாங்கிழிந்துபசு ந்தேறல் தூற்றுஞ்செழுந்தண் மலர்கொள்வார் ... ...(௬)

வேட்டம்படருமுடங்குளைமான் புனிற்றுக்குருளைவிழித்துயில, மோ ட்டுமுதுநீர்ப்பசிறலைய வருவிதூங்குமுகிறவழ்பொற், கோட்டிற்செ

டுக்கவிழ்ந்துமொளிர் குளிர்மாமதியுமிலிறுணர்வான், காட்டுமென்னக்
குழமகளிராதத் தங்கணவர்க்கைதொழுவார் .. .. (௭)

சோலைக்கழைக்கண்டிறந்துகுத்த சுடர்நித்திலமுநெடுஞ்சுடிகை,
யாலக்கொடுந்தீயொழுகுதலை யெயிற்றரவின்றருமணியுங், கோ
லச்செங்கட்கரும்போதத்தின் கோட்டுமுத்தும்வரன்றிறுநா, மாலைப்
பெருக்காயிரமுகத்த வருவிகொழிக்குமருங்கெல்லாம்... ... (௮)

சினைப்பூவேங்கைதொடுத்தவிறால் சிதையப்புலிற்றுப்பிறைக்கோ
டூந்தின், பனிக்கோடுழக்கவிழ்ந்தருவிப் பசுந்தேல் குதிப்பவெருக்
கொண்டு, கனற்கண்சுழற்றும்பகட்டாளிப் பிணவுகுருளைவாய்கவ்விக்
கனைக்கட்குவளைக்கண்பரப்புந் துறுகன்முழையின்றெளித்திடுமால்,()

கலைவெண்டிங்களிருநிதியங்கணைக்காற் கமலத்திருமடந்தை, மலர்
மென்சினைப்பூங்கற்பகமான் வடக்குங்கடவுண்மணியயிர்த, மிலவச்
செவ்வாயரமகளிர் யாவுமெறிநீர்திரைசுருட்டும், புலவுக்கடலைமதித்த
ளித்த தென்றவிதன்சீர்புகலவற்றோ ... ., ... (௰)

வேறு.

திருந்துடைக்கொடிக் கவின்முகத்தஞ்சேர்த்திமென், கருந்தினைப்
பசுங்கிளி கடியுமங்கையர், முருந்துறழ்நகைமுழு நிலவெண்றும்பல
மெல், லரும்பினஞ்சுனைதொறு மலர்ந்துகாட்டுமால் ... ...(௧௧)

மடிசெவிநெட்டுடற்றறுகண்வாரணம், படர்சினைக்கற்பகத்தொடித்
தழைந்தழை, துடியடிக்கயமுனியோடுஞ்சூழிளம், பிடியினமருந்து
றப்பெட்பினல்குமால் .. .. (௧௨)

மைத்திருநேக்குவான் முழையின்வாளராப், பைத்தலைநெட்தொளிர்
மணியைப்பையத்தன், கைத்தலத்தெடுத்தவுங் கனலென்றஞ்சியே,
துய்த்தலைச்செம்முகமந்திசாருமால் ... .(௧௩)

களிக்கயல்மருட்டிய கருங்கண்மங்கையர், பளிக்கறைமுன்றிலி னு
ணைக்கும்பைந்தினைக், கிளிக்கவராதுவை கிளைக்குமோதையாற், றளிர்த்
திடுமளிசினைத் தருக்கள்யாவுமே..... ...., ... (௧௪)

அகின்முருடுருட்டி வீழருவிச்சாரலின், முகிலினந்தவழ்ந்தனு மூரி
வேழமென்; றிகலொடுந்துடர்ந்துசென் றெழுந்துகோட்டுமவ், பு
கர்முகக்களிற்றினம் போரினேகுமால்.... ... ...(௧௫)

குளகமாச்சுற்றிய குறமடந்தைய, ரிளமுலைச்சாந்திடை யிழுகிமே
றிய, தளர்நடைக்குழவியந் தென்றல்தாழ்சினைத், துளிமதுக்கற்பகக்
காவிறலுஞ்சுடால் ... ... (௰௬)

பூஞ்சுழையிடறுசாய்ந் தாற்றாப்பொற்புடை, யோங்குயர்சாரலி னு
றையுங்கின்னரர், நீங்கருங்காதலி னிணரம்புளர், தூங்கிசைவீணையஞ்
சுருதிபோன்றமே ... ... (௰௭)

ஒருபுடைவெண்முகி லுறையவான்றளிக், கருமுகிலொருபுடை கி
டக்குங்காட்சியால், மரகதக்கொடியினை வாமம்வைத்தொளிர், புரிச
டைவானவன் போலும்பொற்பிற்றே... ... ...(௰௮)

நீனிறமுகிறவழ் சாரனெற்றியின், மானிளம்புனிற்று மென்மறிகள்
வைகிய, பானிறக்கதிர்விரி பளிக்குப்பாறைகள், தூநிலாமதியலதோ
ன்றல்போலுமால ... ...(௰௯)

முகிறவழ்சாரலின் முத்தந்தெள்ளிநீ, டகில்சுமந்ததிரி வசையருவி
பாய்வன, விகலுடையிராவணற் கிடைந்ததென்னெனத், திகழொளி
க்கயிலையைச் சிரித்தபோலுமால்... ... . (௨௰)

தாழ்வரைக்கிடந்தொளிர் சுயங்குபன்மணி, சூழ்சுடர்விண்ணின்மே
ற்றோன்றுபொற்பினால், வீழ்கதிரோவியம்விசும்பிற்பூத்ததென், றியா
ழ்மொழியரம்பையர் வியந்திசைப்பரால் ... ...(௨௧)

இரவிகாந்தத்தழ லிடையினண்பகல், மருவியுமொளிர்மதி காந்த
வான்றிரைக், குவாபுனல்கக்குவிற் குளித்துநிற்றலாற், பொருவரும
ருந்தவம் புரிதல்போன்றதே... ....(௨௨)

பாய்திரையருவிகள் படக்குஞ்சாரலிற், சேயொளிவிரிகதிர்ச்செ
ல்வன்சேறலால, மீயுயர்குடக்கணை மலர்கள்மேற்புறச், காய்கதிர்க்கர
ங்களாலலர்ந்துகாட்டுமால்... ... ...(௨௩)

குடவரைநெற்றியிற் குருதிவெய்யவன், படிதலுமுதயமால்வரை
யிற்பாலொளிச், சுடர்மதிவாயிடைத் தோன்றுபொற்பினாற், புடைம
ணிவிசித்தமால் களிறுபோலுமால் ... ...(௨௪)

இனமலர்க்கோட்டிடைத் தொடுத்ததேனிறால், வினைபுரிவயிரவா
ட்புலிதன்மேற்செலக், கனைதிரையருவிசூழ் விலங்கல்காவலன், புனை
திருமுடைமிருத்தல்போன்றவே ... ... (௨௫)

இன்பமால்வரைதனிவிருவிசும்பறை, கனைகதிர்ப்பூங்கழலமரர்கை தொழ, தனிமுதலுறைந்துநீர்த் தடங்கொள்காசியை, நனைதுறுமுறுதுயர் நிகழ்த்தலாவதே... ... ... (௨௬)

காசியைப்பிரிதலிற்கனற்றும்வெம்மையாற், பூசியசாந்தமேற்பொரிந்ததன்றுகொல், மாசறுபிளமதிக் கண்ணிவார்சடை, யீசன்மேல் நீற்றனைவின்றுஞ்சொலவதே... ....(௨௭)

கனைபொருகங்கைசூழ் காசிமாநகர்ப், பிரிவெனுமழல்சுடப் பெய்தசெயிதழ், மருமலர்த்தாமரை வலையமெம்பிரா, னரவணிநினைந்து லாலரவமாயதே .. .. (௨௮)

நீற்றொளிமேனியன் காசிநீங்கிய, மாற்றருந்துயர்க்கனல் பாற்றற் கன்றுகொல், கீற்றிளந்திங்களைக் கிளருந்தண்டுறை, யாற்றினைச்சடையிலின் றளவுமவைத்ததே .... (௨௯)

எரியுருவாகிய வெம்மையமேனியு, மூடுசெஞ்சடைவுற வுடன்றசுட்டகால், விரிபுனற்க மெய்ய வப்பப்பட்டாய்கொ, பிரிவெனுந்துழலிடைப்பிழைக்கவல்லரோ ... ... (௩௰)

ஊழிவெங்கனலினை யொலிக்குநீரினா, யாழ்கடல்விடத்தினைத் தரித்தவண்ணலுங், கீழ்புனற்காசியை விடுதவாற்றினாற், சூழ்துயரக் கலையையன் றரித்திடாததே ....(௩௧)

மலர்தலையுலகுளோர் மருட்சிநீக்கிய, கலைவனுங்காசியைத் தனைநீயவாற்றினால், நிலைபெறுநெஞ்சக மருண்டுநின்றனன், லைர்டெனந்தரியலையாவமென்பவே ....(௩௨)

மறைபயில்தக்கனன் மகளோத்திரதுயர், பெறவருங்காமகட் பெற்றுநீங்கினன், நிறைபுனற்காசியை யகன்றவெந்துயர், குறைபுமத் நகரல தொழிக்கும்யாவனும் .. .. (௩௩)

இன்னவுற்றயர்வுறுங் காசிசாமியென், றன்றுமைக்காசிபிறான்வு கொன்றல்வந், தென்றுடைமேனி விழுதியேருமேல், மன்னுயிர்கைத்திடுமென்றுபாழ்குமால்... ... ... (௩௪)

விருப்பொடும்வெறுப்பிலா விமலர்சிந்தையுற், றிருப்பதிட்டக்கண்ணெயன் றிமயப்பூங்கொடி, இருப்பவள்க்கணிமலரச்சேவடியாக, பொருப்புவிலத்தவன் புகறல்மேயினான் .... (௩௫)

காமனைப்பரிந்தவெந் துயரங்காழ்கொள, மாசறுமதிநுதல் வருந் தினையெனு, மீசனுக்குணர்த்தலுங் காசிகாசியென், றாசலாடினன் மலைமகளுமுள்ளமே ... ... (௩௬)

கவிழ்குலைநெட்டிலைக் கதலிக்காட்டிடைத், தவழ்குடவயிற்றகுற்ச ங்கமீன்றமுத், தவிரொளிபரப்பிடு மந்தண்காசியி, லுவகையினுறை வதற் குளற்றெழுந்திறான் .... (௩௭)

தாரணிதொழுந்திவோ தாதன்றண்கடற், பார்முழுதளிக்கெனப் பணித்தனன்றவன், சீர்கெழுமமரர்பாற் சேரொணுதென, வோர்வரக் கேட்டனனுவந்துநல்கினம் .... (௩௮)

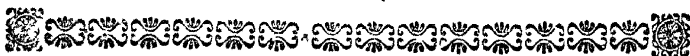
அன்றுதொட்டின்றளவவனியாவையு, மன்றநல்லறநெறி வழாம லோம்பினான், பொன்றுறுதவறவன் புரியினல்லதை, யொன்றுமே பரிய லொழிக்குட்வண்ணமே... .... (௩௯)

என்றுயர்மால்வரை யிவிதினீன்றருள், பொன்றவழிளமுலைக் கோ திமுங்குழ, லொன்றியயோகினிச் சகலரத்துடன், கொன்றையம்புரி சடைக் குழகன்கூறுவான் ... ... (௪௰)

அறந்திறம்பாதுல களிக்குமன்னவன், சிறந்தநன்மனுநெறி திறம் பிக்காசியைத், துறந்திடவியற்றுமி னென்வயத்தொக்கவர்க், கறங்கு நீர்க்கங்கைசூழ் காசிமேயினோர்... ... . (௪௧)

௨௪-வது காசியின்சிறப்புரைத்தவத்தியாய-முற்றிற்று,

ஆ. விருத்தம்-௲௨௯௮.



௨௫-வது

யோகினிகள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.



கன்னிமெயிற்சூழ்ம்வளர் காசியைவியப்புற், றன்னலருமாயை புரி யோகினிகள்யாரு, முன்னையுருமாறியுயிர் மோகம்விளைவிக்கும், மன்னுபலநல்லுருவு கொண்டிடவிழைந்தார் ... ... (௧)

விண்ணவர்தம்மாருயிரும் வேரொடுபிடுங்குந், கண்வலைபெய்துநீந்தி
னோருர் மேயகடைதோறும், பண்ணொடுகொழுங்கனி பழுத்தனையவி
ன்சொல், வண்ணமகளாகியொரு வாணுதல்நடந்தாள் ... ...(௨)

காலனையுமர்க்குவருகென்றுகடன்ஞாலத், தோலைவிடுமைமக்களுயி
ரோவியநிகர்ப்பாள், கூலமறுகிற்குமரர் கொள்கெனநறுந்தண், மாலை
பகர்மாதரி னொருத்திதனிவந்தாள் ... . (௩)

முறத்திடுகநெற்குறி மொழிந்திடுவனின்னே, பெறற்கருமகப்பெ
றுவை பெட்பினுடன்முற்றுஞ், சிறப்புடைமயிற்றொகை விரித்த
தெனவோதிக், குறக்கொடியெனத்தனி யொருத்திகுறுகுற்றாள் (௪)

வேதியர்தம் முன்னணுகி மெல்லெனநடந்தே, யேதமறுகற்பு
டைய ரேனுமவர்நம்மேற், காதலுறமென்மொழி கனாத்திடுவனென்
போற், றாதியரிலென்றொரு சுடர்த்தொடிபுகுந்தாள் .... (௫)

அந்தமறுவிஞ்சையற வோரொடுபயின்றேன், வந்தியர்மகப்பெ
றுமருந்துளதுமக்குத், தந்திடுவலென்றுரைகள் சாற்றிமனைதோறும்,
பைந்தொடியொருத்திவிழை வோடுபடர்குற்றாள் .... (௬)

தையலொருபாகனுறை யுங்கயிலைதன்னை, அய்யமறவெள்ளிவரை
யாக்கினன் முன்னென்று, வையகமனைத்தையுமருட்டிரதவாதஞ், செ
ய்யுமவளென்னவொரு சேயிழைபுகுந்தாள் .... (௭)

அங்கிபுனல்மாருத மடக்குவன்விசும்பிற், றங்கிடுவன்மீள்வனெரி
மைப்பொழுதுதன்னிற், கங்குல்பகல்செய்துகதிர் மாறியருவிப்பன்,
பைங்கொடியன்னீரென வொர்பாசிழைநடந்தாள் .... (௮)

விண்ணவர்மனத்தினை விழைந்திடுதிரோனு, மண்ணுலகின்வந்தவர்
மணந்திடவருத்த, மெண்ணரியவிஞ்சைகளியற்றிடுவனென்னக், கன்
மலர்குளிர்ப்பவொரு காரிகைபுகுந்தாள் .... (௯)

பாறுதுடர்வேலரசர்வந்துபடைவிட்டான், மாறழியும்வண்ணநவி
ல்விஞ்சைபலவல்லேன், றேறுனரல்லாவினை தெளிந்திலர்தமக்குக்,
கூறுகிலனென்றொரு குலக்கொடிபுகுந்தாள் .... (௰)

கட்புலனுறாதுடல் கரப்பனெறிமைப்பின், விட்புலமடந்தையனை
மண்ணிடைவிடுப்ப, னுட்பவனுவாலன்மலையாவனெனநொய்திற், பெ
ட்புறையயிற்றியொரு பெண்கொடிநடந்தாள் .... (௰௧)

எஞ்சலினிலத்திடை புதைத்தபொருள்யாவுங், கஞ்சமலரங்கையி
னமைத்தகனிபோல, வஞ்சனம்வரைந்துதெரிவிப்ப வஃதேந்தா,
விஞ்சையெனவோதியொரு மெல்லியலணைந்தாள்.......... (௰௨)

வள்ளைபொருகாதிடை மலர்ந்தகுவளைக்க, ணெள்ளியுமதாருயிரை
யுண்ணுமைகள்வீசொன், றொள்ளிழையுநாடரும மொல்லெனமயாவி
ப்பதீ, தெள்ளாயிரமமொழ்கமொரு சேயிழைநடந்தாள்........ (௰௩)

கண்டவர்வியப்பவணி நீற்றொளிகனிந்த, புண்டரநுதற்கிடைபுனை
ந்திளியகற்றேட், ருண்டுகிலசைத்துமிக நோற்றுடலம்வாட்டு, மொ
ண்டொடிகொளாமனை யொருத்திபுகுகின்றாள் .... (௰௪)

இறந்தனநிகழ்ந்தனவெதிர்ந்திடுவதெல்லா, மறிந்திடுவன்யானென
வொருத்தியகன்மாடஞ், சிறந்திடுமடந்தையர் குழற்றெரிடநீந்தெஞ்,
குறந்துளிபிலிற்றுமயர் கோமறுகடைந்தாள்................. (௰௫)

மாதர்களில்மைந்தர்களில் வல்லவர்களுண்டேற், சூதுபொரவம்மி
னென மெல்லுரைகள்சொல்லிச், சோலையொடுவண்டின மலைப்புகு
மூழுழ, வீதியிடைமின்னனையொர் மெல்லியல்புகுந்தாள் ...(௰௬)

மல்லன்மறுகிற் குலமறைக்கிழவர்பாலிற், கல்லுமுருகும்படிக ளிந்
தமுதுருக்கு, நல்லிசையமென்புரி நரம்புளரவல்ல, மெல்லியலெனு
மொருவிளங்கிழைபுகுந்தாள் ... ...(௰௭)

நீடுயர்மதிற்குடுமி நீண்மறுகுதோறு, மாடகமுறுக்கிமணி வீணை
கையிலேந்தி, யோடரியமைக்குவளை போலுமலருண்கட், பாடன்ம
கனென்னவொருபைந்தொடிபுகுந்தாள்... ... ... (௰௮)

வேறு.

உருவமின்னனைகொண்டுடன், பருவமொன்றுபடுக்கவு; மருவுகாசி
யில்வைகினோர், தருமநீதிதனைந்திலார்... ... ... (௰௯)

அங்கண்யோகினியன்னலார், மங்கைபாகனை வாழ்த்துறு, கங்கைசூ
ழ்தரு காசியிற், றங்கியிக்க தவஞ்செய்தார் ... ...(௨௰)

வடுக்கண்மங்கையொர் பங்கினன், விடுத்தவேவல்வியப்பினால், மு
டித்திலேமவன்முன்னரியா, மடுப்பதென்னெனவஞ்சினர் ... (௨௧)

இனையரிங்ஙனமெய்தவு, மனையநாமமருந்தவன், வினவலோடும் விளக்கவெவருஞ், சினவுவேலிறைசெப்பினான் .... (௨௨)

இன்னநாமமியம்பினோ, ரன்னபூசனையாற்றினோர், நன்மகாரொடு நாடொறு, மன்னிவாழ்வுறவைகுவார் ... ...(௨௩)

அரசரிக்கவமாற்றிடிற், செருவில்வெற்றிதிறம்பிலா, ருருவமைந்த ரோடொன்றியே, பொருவிலவாழ்வுபொருந்துவார்... ... (௨௪)

௪௯-வது-யோகினிகள்காசியடைந்தவத்தியாயம்முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௲௨௨.

§§§

௫௰-வது.

லோலாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

§§§§§

மன்றனீம்புனல் வளங்கெழுகாசியின் வேந்தன், றன்னொழுக்கினைத் தவிர்த்தெனவிடுத்தயோகினிக, ளின்னும்வந்தில வாவெகொலென்றிறை யுளத்தெண்ணி, பின்னுசெங்கதிர்க் கடவுளைநோக்கினன்விளம்பும் (௧)

காசிமாநகர்க் கெய்தியக்கடிநகர்புரக்கு, மாசில்மன்னவ னறனெறி வழுக்குறப்புரிகென், றீசனேவலுமடியவர்கைதொழுதேத்தித், தேசலாங்கதிர்ப்பருதியங்கடவுளுஞ்சென்றான் ... ... (௨)

அறனிழுக்குறுமன்னவன் காசியிலடைந்து, பெறலரும்பொருள்யாதெனப் பெட்பொடிபோர்ந்து, வறியரிற்றுயநழந்துயர் மணிக்கடை தோறும், குறையிரக்குமாங் கதுபெறினுறுகுறையும் ...(௩)

கேட்டுவண்பொருள் யாவையும்யாவருமுவந்து, கூட்டுறும்படியளிக்குவமென்படக்குறித்து, வேடங்கொள்கென விற்குமவ்விழைபொருளெவருங், கேட்டுவாங்குனரிலைமையாற்சென்னி நிமிர்ப்படுக்கும் (௪)

தாம்புடைப்பிறையெயிற்றவெம்பணமுடிச்சுடிகைப், பாம்படுத்தகன்விஞ்சை வலமெல்லனைப்பகருந், தேம்புவாரினின்றலாவருஞ் செஞ்சடைதாங்கி, மேம்படுந்தவப்பள்ளி சேர்முனிவரிலமைவுழ (௫)

அருள்சுரந்துயர்தருமநூன்முறைபுகன்றதனால், வருபயன்றனைத்தெருளுறக் காட்டுநான்மறையின், பொருடெரிந்தமெய்ஞ்ஞானியாற்புலனரும்பொருவில், விரதவாதியென்றியாரையுமருட்டுவானமைந்தும் (௬)

மறைவழுத்து நாத்தழும்புற முனிவரின்மருவுஞ், பிறையெயிற்றி
ன நிலவுகொப்பிளித்திடும்பேழ்வாய்ப், பொறியணைற்பெரும்பாந்த
ன்மேற்கிடந்தபார்புரக்கு, மறைகழற்றொழுங்குருதி வேலரசினுறை
யும்... ... ...(எ)

அரும்பெறற்குலவணிகரினுவந்திவிதமரும், விரும்புவேட்கையி
ன் மண்மகள்புதல்வரின்மேவுந், திருந்துநான்மறைப் பயின்மறைச்
சிறுவரிற்சேரும், பொருந்துமில்லறந் திறம்பிலாமாந்தர்போன்றிரு
க்கும் ... ... (அ)

பைங்கதிக்கொடிப்படர் நெடுஞ்சாலிஞ்சூழ்காவிற், றங்கிநற்றவட்பு
ரிகுனர் போன்மெனச்சாரும், பொங்கிருட்பிழம்பெறிசுடர் விரிபக
ற்போதுங், கங்குலுந்திரிந்தாற்று நற்றவருருக்காட்டும் ... .(௯)

வேண்டுநல் லுருவின்னனவெய்யவனெடுத்துச், சேண்டொடுங்
கொடிப்புரிசைசூழ் காசியிற்றிரிந்து, மாண்டுமூன்றளவறநெறிதிறம்
புதல்சிறிதுங், காண்டல்செல்கிலனுதலிற் கருதினனிருந்தான் .... (௰)

மூவிலைச்சுடர்மூரட்படை யேந்தியமுதல்வ, னேவல்மற்றதுமுடித்
திலன் காசிவிட்டினியான், போவதெங்ஙனம் புரிசடையானவன்முனி
யின், மேவதல்லதை யாவதோகாக்குனா விளம்பின்... ... ...(௰௧)

ஒரிவனேவலிற் றிரிகுனர்க்கருப்புகழுறுகாற், றிருகுசீற்றவெம்பு
லியதளாடையஞ்செல்வ, னருள்பெறுக்கொடும்பாவயிக்காசியினமரி
ன், வெருவியேகுமென்றிருந்த னங்கனைகதிர்வந்தன்... ...(௰௨)

சேட்டிளங்கதிருன் படச்செங்கதிர்பரப்பு, மோட்டுநன்மணிமூன்
றுறல்விடுத்தறச்சிதைந்த, வோட்டையங்கையிற் கோடலேபோது
மொண்முத்தி, வேட்டுளோருயர்காசிவிட்டயலிடம்விரும்பல்...(௰௩)

நல்லுலோலனுத்தானியற்சாம்பனற்றுருப, னெல்லொளிக்கதிர்க்க
டோற்கமேருடருணனேர்விருத்தன்,புல்லுகேசவன் விமலன்வானதிறம
னென்னச், சொல்லுநாமமோர்பன்னிரண்டாயினன்சுடரோன் (௰௪)

மதிவடிம்பிடறுங்கொடிமாடநீண்மறுகிற், கதிர்மணிக்குலஞ்சேட்
டிளம்பருதியிற்காட்டு, மதிர்தடம்புனற்காசியினடைவனென்றுசை, யி
தயமெய்த்தலால்விளங்குலோலாதவனென்பார் ... ...(௰௫)

௪௯-வது லோலாதித்தன் கதைமுற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-௩௯௯௭.



௪௮-வது.

உத்தராதித்தன் கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்.



மிடறுவிக்கு வயங்காய்ச் சுக்கொப்பிரி தயக்கமுங்கின், மடனுடைத் திடவா
ளோபாடகா சுயம்வட்டான. கடவுளைம் மனையதனிகைல வாவியங்களை
யி, னடையுமுத்தாரா திரத்தனன் கதையினையறையாம் .. .. (௧)

உலகெலாமகிழ் பிரமனை யீன்றுள பெருமறையோன், சலமமாரயிலே
கர்சுபவிரதைகளையக்கலந்து, நிலவுமூலநிஜருள் முதறகாறனிலிகரி, விலை
கும்பமொழிற்சுலக்கணை நகரய னிற்பன் ருன் .... (௨)

குங்குமச்செழுங்கனி மெழுக்கெறிந்த மெல்லிகாங்கிற், றங்குபூண்
முலைப்பிறை யெனவளரு நாடல் னிவ,ளலங்கொடிம்பிணி நவிகல்ற்றந்
தைவினைபுகுத, வங்கவல நிருமனைவியு மழலின்விழ்ந்தவிந்தாள் (௩)

மழலெயன்மொழி மைந்தரின்மையின் மதிந்கோர்க்கு, விழுமு
நல்கடன் யாவையும்விதிமுறை யாற்றித், தரூவுதற்கடன் காதுயாத
டமுலைக்கோதை, யொழுகொளிக்கதி ருத்தாதபனுழையெய்தி.()

அலங்குதெண்டிரை யாமையில்கூடம்புறத் தமர்ந்த, நிலங்கொளே
பூநிறு நிசரில்சிரருந்தவ மாற்றுக்கலஞ்சுடநீ்பூம் கற்பகக்கொம்பனு
டன்னை, வலஞ்செயுந்நிலம் டாக்கசுமோர்தகாளமறிய ... (௫)

கற்றையங்குளிர் வெண்ணிலாக்கதிர்பாந் தெறிக்கு, மொற்றையங்
குழை யந்தணனுமையொடும் போந்து, பொற்றசுபறழ் முலையி
னுள்விழைவொடும் புரியு, நற்றவத்தினை நோக்கினனன்றென வியந்
தான் ... .(௬)

அலங்குபேரொளி யினவெயில்வயிறுவாய்த் கன்னகைத்திடந்தொ
ளிர் கந்திளவனமுலைக் கவுரி, துலங்குபேரொழிற் கன்விசைபத்தொழி
யாயெனக்கின், நிலங்குசாமமா யிரட்டுவொன்றநகென விசைத்தான்()

புரியுநற்றவ மொழிதிநீபுகன்றநல் வரங்கள், விரைவினல்குவனெ
னவிடைப்பாகனுன் கிளைப்ப, தருதிநல்வர மென்னிவிக்தகரின ம
றிசுகு, மரியபத்கரியாய்வாரத்தருகென வுரைத்தாள் ... ... (௮)

பாசில்பூண்முலைக்கவுரிதன்றோழியாய்வருகென், றூசில்நற்றவப்பூங் கொடிக்கவ்வரமளித்துக், காசிமன்னவன்புதல்வியாய்க்கயிலையில்வரு கென், றீசனம்மறிக் கைத்துருநலவர மீந்தான் ... ... (௯)

இனையநல்வரமளித்துமாலயன்றொழுதேத்தும், கனைபொலங்கழற் கடவுளுங்கயிலையி னகன்றான், வினையொழிக்குமிக் காதையைவிழை வொடுங் கேட்டோர், துனையில்யாவரும் பெறலருந்துறக்கவீ டடை வார்... ... ... (௰)

௪௭-வது-உத்தராதித்தன்கதையுரைத்த வத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௲௩௱௪௭.



௪௮-வது.

சாம்பாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.



மண்மகடன்பொறையாற்றித் திரைக்கடலினறிதுயில்கூர் நெடிய மாயன், கண்ணனெனமூழுலகுந் தேவகிதன்வயிற்றுதித்துக் காக் குநாளி, லண்ணலந்தாமரைதவிசி னரசிருக்குமறைக்கிழவ னரு ளினின்ற, பண்ணமையா ழிசைபயிலு முனிவனுயர்துவாரகையிற் பரிவிற்போந்தான்... ... ... (௧)

இருள்பருகிவெயில்கான்ற கடவுண்மணிகிடந்திமைக்கு மிலங்குகி ரீடாட், டிருமறுமார்பினன்புதல்வர் யாவருமம்முனிவனடி சென் னிசேர்ப்ப, வுருவின்மிகமேவமாந்த சாம்பன்முனிவனைப்பணியா துறைதல்லாற்ப, புரிநரம்பினிசைபயிலு முனிவன்மனவெள்ளனைனுனைப்பூட் டோயிறுமே .... (௨)

போர்க்குமுனிவரனுவப்ப வருக்கியபாத்தியமுதல பூசைநல்கி, யே த்தெதிராசனமளிப்ப வாங்கதனின்மலரோனி லினிதுறைகிச், சாந்து மணிரசூட்டானின் கண்பிதுங்கநடம்பயிலுங் கண்ணோன்றுமாய்ந்த செழுமறைக்கிழவன் மேவிருந்தாங்கொருமாற்றமறைதலுற்றான் (௩)

நர்தைடயினும்விழை விற்றஃதுடனேபொருவயிற்றிற் சார்ந் தாரோனு, மைந்தராயினுமிவும் வனப்புடையரொளிலவர்மேல் மட

நல்லார்தஞ்சிந்தைநடந்திடுமதனாற் சாம்பன்மலர்க்கணைமேவிற் செவ்வியாய்நின்றான், பைந்தொடியாரினிதமரு மூவளைத்திற்றனிவருநல்பான்மையன்றே .... (௪)

என்றுமொழிந்தனனேகிச் சென்றளின்மீட்டுமவனெய்திமாயக் கன்றுகொடுகனியெறிந்த காயாம்புமலர்வண்ணன் கடலவாழ்க்கைப் பொன்றவழுமுலைமாதர் பலரோடுந்தனித்துறையும்போதும்நாககிச் சென்றெம்வரவுரைத்தியெனச் சாம்பனெனும்யாழ்முனிவன்செப்பினனே... ... ... (௫)

சேறலுறுமமையத்திற் சென்றிடினம்மறைமுனியுஞ் சென்றிலேமேற் கூறலரும்வெகுளியொடுங் குலமனைதாமுமவ்வருமுனி கொல்லுமென்னப் பாறுதடர்நெட்டிலைவேற் சாம்பன்மைவண்ணனுறை பள்ளிமுன்னாறாறுவில்லளவையெனச் சேறலுமம்முனிவனுமகண்டடைந்தானன்றே .... (௬)

பாண்கிடந்ததேன்பிலிற்று மகதியாழ்முனிவரவு பார்த்தலோடு நாண்சுமக்கலாகாது வளைந்ததெனமுகங்காட்டி நகைவெண்டிங்கட் பூண்கிடந்தமுலைமீதிற்போர்வையமைசதுலரபளிப்புறந்திகழ்கிச்செகண்படருநுழைமின்னின் மடநல்லாபொற்றுணைஞ்சேர்ந்துநின்றார்.

அண்டர்முகட்டரசிருக்கு மயனொடுபார்திருவுந்தி யலர்ந்தமாயன் பண்டருந்தித்தொடைமகதி யாழ்முனிவன்வருகையவனைப் பரிந்துவெண்ணேனை, யுண்டகனி வாய்மலர வினிதளித்தவாசனத்தி லுறைதலோடும், வண்டுபடுகோதையாளைச் சாம்பனுந்தன்முறையடி வழுத்துப்போனான் .... (௮)

எழிலுடையோர்முகநோக்கி னழன்முகத்திலிழுதென்ன மாதருள்ளங், குழையுமெனயானுரைத்தல் குறிக்கொண்டாயிலைபோலுங்குவவுத்திண்டோள், மழவிடையினிக்கடைந்த சாம்பனைக்கண்டலுமன்னைய மடவார்நெஞ்சின், விழைவுகனிந்தொழுகியபோல் வேர்வொழுகல்காண்டியென விளம்பிப்போனான் .... (௯)

மட்டிலவும்பசுந்துளவோன்றனித்துறையுமமைதிதனில் வந்தவாற்றால், குட்டநோய்க்கடலகத்துக் குளித்தியெனச்சாம்பனுடன் கூறவன்மேற், றிட்டதழற்கொடுஞ்சாப மகற்றிமொழிதருள்வுற்றிடுதியென்ன, விட்டொளிர்பொற்கழலைசுழற்றூள் பணிதலுந்தன்னுளத்திற்னைவிரவிஞ்றாந்தாள்... ... ... (௰)

இழைத்திடுந்தீக்கனைத்துமியையாழ் முனிவன்புணர்ப்பென்னவுனத்தின்வண்ணலிச், குழைக்கரும்பு வில்லுடைக்குந் தேறல்வழிந்தடா

மூகுவயற்காசிநன்னகர், தொழக்கருசெங்கதிரோனை வழிபடிவிந்நோ
யனைத்துந்தொலைபுமென்று, தழைந்தகருணையினுரைப்ப வாங்கவனு
மூத்திநகர் சென்றுசார்ந்தான் ... ... (௰௧)

மருவலாருயிர்மாந்திப்பக்கிரச்தஞ்சொப்பளிக்கும் வைவேற்காளை,
யிருள்விழுங்கி யவயிழு யிழுமிரவிபதமலர்க்கமலமிறைஞ்சலாடும்,
பெருகியநோயகன்றதன் வழிபடலாலன்றுமுதல பிறங்கும்வெய்
யோற், கருள்புரியுங்கனகதிர்ச் சாம்பாதித்தனெனும் பெயர்வந்த
டைந்ததன்றே ... ... (௰௨)

பொருவறுமிக்கதையனைத்தும் விழைவினொடுகேட்டோரும் பு
கன்றுளோரும், திருமருவுபெருஞ்செல்வத் தளகேசனெனவுலகிற் சிற
ந்துவாழ்வர், விரிகருகூரிருள்பருகுபயிற்சிபா லன்பருளமேவுகின்ற,
விருள்பருகுமருவாதித்தனியற்சரிதைதனையியம்பலசெய்வாம் (௰௩)

௪௮-வது - சாப்பாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம் - ௩௬௬௰.



௪௯-வது.

துருபாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.



கருச்குழவிப்பிறைபலங்கலெம்மானருளாற்குந்திவயிற், றுருச்செ
ல்லந்தழைத்தோங்கலைவர்பிறந்தாராங்கவர்க்குத், தாரோர்மனையாய்ப்
பாஞ்சாலன் புதல்வியாகித்தழங்மகத்திற்றின், மீருர்தடங்கட்டுரோப
தையுயின்னுக்கொடிபோல்வந்துதித்தாள் ... ...(௧)

மலாசனத்திலரசிருக்குங்கடவுளோடுமுலகின்ற, விமையப்பாவை
க்கரும்பாகனுலகநவியுயிடலாசர், தமகாருயிர்வெங்களகடியத்தரும
ன்முதலோர்க்குறந்துணையா, யமையார்தடந்தோட்டேவகிதன்வயிற்
றின்வினைவுரித்தான் ... ... (௨)

கடிபொன்பழுக்குஞ்சினைப் பலவின்கனிவாய்குதட்டித்துய்த்தலை
யக், கடுவன்முதுகுவியடந்திக் கருத்துங்கழனிசூழ்கிடந்த, வொடிவில்
வளங்கொபாஞ்சாலத் திசுதலவிறைவொன்றுமலைக், கொடுவெஞ்சி
லைத்தழும்பச்சிலைப்பவிளையிற்கொண்டனால் ... ... (௩)

நிலவுபொழிதண்மதிக்கவிகைநிழற்றியரசர்திறையளப்ப, வுலகமூழுதம்புகழ்த்தருமமெனுருகோலோச்சிவருநாளி, லலகில்புணர்ப்பாற் சுயோதனன்சூதாடியவனிகவர்ந்திடலு, மிலகுமவுலிதுறந்துசடைதாங்கிக் கானத்தெய்தினரால் ... ...(௪)

உடுப்புமுகத்தகூன்கொழுவினுழுதசாலி னிடைத்தவழ்ந்து, குடக்கூன்சங்கமுத்துயிர்க்கும் வளங்கூர்காசிக் கோநகரில், வடிக்கட்குவளைகுழைதடவுமயிலஞ்சாயற்கரும்பெறிந்த, தொடித்தோட்கனிவாய்ப் பாஞ்சாலியைவரோடுந் துன்னினளால் .... (௫)

வடிவேல்நெடுங்கட் பாஞ்சாலிவயக்குகதிரோன் றனைநோக்கி, யொடியாத்தவமாண்டியற்றுதலுமுவந்தாங்கவள் கைத்திடமளவுங், கடஞ்சூழ்கிடந்த வுலகனைத்துங்களைந்தாறும் பசியால்வருந்திடினு, மடிசிலுவாய்பொற்குழிசிமகிழ்விறேடுயளித்தனனால் ... ... (௬)

அதனாற்றுருபவாதித்தனெனும்பேர் கதிரோற்காகியதிக், கதையாற்றினமு நவில்வாரவர்களற்றும்பசியினுடல்வருந்தார், மதிநூற்கடலின்றுறைபடிந்தோய்மயூகாதித்தன்கதையதனைப், புதிதாயமிழ்திற்கோவதுபோற்கேட்டியென்னப்புகன்றிடுவான் ... ...(௭)

௪௯-வது-துருபாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௩௩௯௭.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§ §§§ §§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௫௰-வது.

மயூகாதித்தன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

இருள்சிதைத்தொளி ரேழ்பரியெங்கதிரோன், பரிவாலுயர்பஞ்சநதிக்கரைவா,பருளாலோரிலிங்கமமைத்திதயத், தெருளாலுயர்பூசனைசெய்தனனால் ... ... (௧)

ஆறேறியசெஞ்சடை யந்தணனை, நூறாயிரம்யாண்டோர் நொடிப் பொழுதாய், மாறாதுயர்வான் றவமாற்றுதலும், வீறார்கதிரொக்கும்விரி ந்ததுமே ... ... (௨)

அரிதாயதவம்புரியாதவன்மேல், விரிவெங்கதிரண்டம் விழுங்குத லாற், றருநீழலில்வானவர்தானவர்கள், றரியாதுடம்பெற்றுறுவகைத் தனரால்... ... ... (௩)

மதிதாழ்தருசெஞ்சடை வானவன்வெங், கதிரோன்முன்னடைந்துறு காதலினு, லெதுநீதருகென்னவிசைப்பினுமற், றதுநல்குவனென்ன் வறைந்திடலும்... ... ... (௪)

விடயங்களில் நெஞ்சம்விடாமையின்யாம், நொடிகின்றதநிந்தில னுன்மையனென், றடைகின்றபரம்பொருளாதபனைத், தடவந்தண ன் மேனிதளிர்ப்புறவே..(௫)

செய்யுந்தவம்விட் டொளிசேர்த்தொளிரு, மொய்செங்கதிர்வான வன்முன்னணுகி, மெய்யங்கையினீவவிழித்தருளால், மையுண்டொளி ர்கண்டனைவாழ்த்தினனால...... ....(௬)

விண்ணோருமகிழ்ந்து வியப்பவெனைப், பண்ணார்மொழியோடுப ழிச்சலினென், கண்ணாகவிருத்தியெனக்கழறு, வெண்ணார்புரமட்டவ னையினறல் ... ...(௭)

வேறு.

இலகுபேரொளிகிளைத்தலாலெழிபுனலுடுத்த, உலகின்மேல்மயூகா தபனெனும் பெயருற்ற, தலகில்கேள்வியோய்நற்கடோற்காத பன்க தையை, நிலவுமாறுனக்குவனத்கேனென நிகழ்த்தும் .... (௮)

ரு௰-வது மயூகாதித்தன்கதையுரைத்த அத்தியாயம் - முற்றிற்று.

ஆ. விருத்தம்- ௲௬௭௫.





௫௧-வது.

கடோற்காதித்தன் கதையும்.

கருடேசன்கதையுமானது-அத்தியாயம்.



வேறு.

அருமகம்புரிந் தாற்றல்சால் தக்கனுக்கருளால், பொருவில்பேரெழில் வினதைகத்துரு வெனப்புகலு, மிருவர்நன்குலப் புதல்வியருளரி யைந்தவரை, விரியுநன்மறைப் பொருடெரிகாசி பன்வேட்டான்()

உலைமுகம்பழுத் துடைந்தற வொழுகியபசும்பொற், கலனணிந்தபூங் கொம்பனாரிருவருங் காவி, னிலகுநாண்மலர் கொய்தலுங்கத்துரு வென்பாள், விலகிவில்லுமிழ் பூண்முலைவினதையோ டுரைப்பாள் ()

தேவர்கோனிவர் புரவியிந்நிறமெனத் தெரிப்பி, னேவனின்னுழை செய்குவன்யானலீஇயம்பிற், காவியங்குழையுங் கடந்தெறியும்வாட் டடங்கட், பூவையென்னுழை யேவல்நீசெய்கெனப் புகன்றாள்...(௩)

அண்ணல்வானவர்க் கிறைவனூர்ந்திறற் புரவி, வெண்ணிறத்ததென் றணிநுதல்வினதைதேர்ந்துரைப்பப், பண்ணுலாங்கனி மென்மொழிக்கதிர்முலைப் பாவா, யெண்ணின்மற்றது கரிதெனக்கத்துரு விசைத்தாள் .... (௪)

ஈதுகொண்டுமென் றற்றைநாளில்வயினேகி, மாதர்வாணுதற் கத்துருவானவர்க் கிறைவன், காதல்கூர்தருபுரவியைக்கருமைசெய் திவணீர், போதுகென்றுதா னுயிர்த்தவாளரவொடும் புகன்றாள் ....(௫)

மரகதப்பருமணிச் சுடருடுத்தொளிர் வளைத்தோட், டெரிவைசாற் றிய வெம்மொழிச்செவிப்பட லோடும், வெருவுகின்றதெம் முள்ளநீ விளம்பிய தெம்மாற்புரிவதன்றெனப்புகன்றனகறையனற் புயங்கம்.

ஆயநாலையிற் கத்துருவழலெழ நோக்கிப், பாயசெம்மணிச் சூட்டு வெம்படமிறலைத் துத்திக், காய்சினத்தகா வரவெலாங்கனலுக் கிரையாய்ப், போய்மடிந்திடு கென்னவெந்தீமொழி புகன்றாள்........(௭)

வைதபின்சில வாளெயிற்றரவுபாதலத்தி, னெய்தலுற்றனசில கறவொடும்விளர்ந்தேகிக், கைதவத்தினொ லொழுகுதீயிடத்தினுற் கருமை, செய்தவின்னவர் தலைவனூர்புரவியைச்சினவி ....(௮)

மன்றல்வார்குழ லிருவரும்வைகறை கழிந்த,பின்றைவாவிடைச்சே
றணுங்கத்தருப் பிறங்கித், துன்றுவெங்கதிர்க் குளம்வெரீத்துனிவொ
ழுங் கடோற்க, மென்றதாற்கடோற் காதபனென்னவீற்றிருந்தான்.'()

ஆண்டுநின்றபோ மளவையினமரர்கோன்செருவிற், றாண்டுவெம்
பரி யெதிர்தலுநீனிறந் தோன்றக், காண்டலோடுநீ வென்றனைக்கத்து
ருதினக்கு, வேண்டுமேவல்செய் குவலெனவினதைசெப் பினளால்.()

நெய்கனிந்திருள் விழுங்குசெங்குருதிவே னெடுங்கட், டையலின்று
யிர்ச்சிலதியாயுறையுநா டன்னி, லையறுண்ணிடைத் .தேமொழிவின
தையா லடைந்து, வெட்யவண்ணலம் புள்ளரசினையன விளம்பும்(௰௧)

வயிறலைத்தெறி விரிசிறைச்சுட்டுவா ரணங்கூய்த், துயிலெழுப்பிய
காலையிற்பெயர்திவெஞ் சுடர்கால், வெயிலவன்றிலாக் குடகடற்குளித்
திடிங்கீள்தி,யயர்திபேற்பயந்துறா துயவொன்னெனவறைந்தான்.(௰௨)

மாதர்யாழிசை மருட்டுமென்மழலையந் தீஞ்சொற், பேதைகத்து
ருவென்றனளென்னுளா பிழைத்த,தாதலாலவட் கடிமைபூண்டழுங்
கின னென்னுக், காதல்கூர்ந்தினி துயிர்த்தவெங்கலுழனுக் குரைத்
தாள்... ... ... (௰௩)

பூவையன்னவ ளினிதருள்புதல்வர்பா லடைந்து, தேவரும்பெறற்
கரும்பொருளாயினுந் தெரிந்து, மேவல்யான்செயா தொழித்திடிற்
றருகுவ லென்ன, வாவியன்னவென் னன்னைபோயுரைத்தியென்றறை
ந்தான்... ... ...(௰௪)

கலுழனல்லுரை கேட்டலுங்கதுமெனப் போகி,யிலகுவாளெயிற்ற
ரவுகட்கியம்பலு மிமையோ, ருலகிலின்னமிர் தளித்திடில்விடுதுமெ
ன்றுரைப்ப,மலர்பெய்வார்குழல்வினதைதன்மைந்தனுக்குரைத்தாள்,

அகல்விசும்புறை யமிழ்துகொல்கொணர்வதற் கரிய, இசலும்வெ
ம்பசி தணிப்பதற்கருளுதி யென்னத், தகர்மருட்பினிற்றிருந்துவீழ்
தாடிவில் வேடர், துகிர்படுந்திரைத் தொடுகடற்கரையினிற்றொக்கார்.

அனையாருயி ரருந்திவெங்கனற் பசியாற்றித், தனைவிலேகுதியவ
ருழைச்சருதினால் முனிவன், றனைவிழுங்கலே விழுங்கில்நின்மிடற்றி
னுடைத் தழல்போற், கனலுமாற்றலன் றனைபுமிழ்ந்தேகுதி கடிதின்'()

என்றுகூறிய வன்னைதனிணையடி வணங்கிக், குன்றம்பாறையுஞ் சிறைதருவளியிடைக் கொட்புறமன்றநீயர் பொழுதுலைவான்சிறை பறப்பிச், சென்றதாமெனச் சென்றனனெழுவலிக் கலுழன்... (௰௮)

விரித்தவாயினை விண்டொடர்வரைமுழை யெய்ன, வுருத்தவெஞ்சினவேடராங்கொருங்கடைந் திடலுங், கருத்திலுய்மறை யிடந்தவன்புகுதலுங் கனற்ற, வருத்தியோடவன் றனையுமிழ்ந்தெயினரை யயின்றான் ....(௰௯)

எழ்தடங்கிரியேழ் கடலேழ் நிலவரைப்பும், பாழிரஞ்சிறைக் காற்றினாற்பருவரலெய்த,ஆழிவெங்கனல்சிறையொடுபுகுந்த தென்றஞ்சார், மாழ்கிநெஞ்சழிந்தலப்பரவாலகத்தடைந்தான்... .... (௨௰)

அடைந்தவான்சிறைக் கலுழனையடர்த்துமென் றெண்ணி, யிடைந்துவானவர் குழ்வரவிண்ணவர்க் கிறைவன், றொடர்ந்துவண்டுடைம்படுகவுட்குழிமா முகத்த, கடங்கொள்சிற்றவெங் கனல்விழிக்களிற்றில்மேற் போந்தான்... ... ... (௨௧)

விண்ணவர்க்கிறை நடவியவெஞ்சினக் கடாத்து, வண்ணலங்கரி முதலியவூர்திகளனைத்து, முன்னெடுஞ்சிமெய் பலவுடைத்தொழிந்திடச் கலுழன், கண்ணகன்சிறைக் காற்றினுற்களத்திடைக் கவிழ்ந்த...()

ஒழிவில்வானவர் நடவியவூர்திகள் யாவுஞ் சுழறநீள்வளிப் பட்டமென்சருகெனச் சுழன்று, வேறுவேறுபோய் வீழ்தலும்விரிசிறைக் கலுழ, னூறுதீஞ்சுவைத் தெள்ளமிர்துறையுளி னுற்றான்... ...(௨௩)

தணிவருஞ்சினத் தழல்விழித்தாட்சிறைக் கலுழன்; றுணுணுதெனல்லுறைப் புகுதிறுமாருறுருகத், தணிசெயும்படி சுழலைமயன்முனைபடைத்த, மணிநெடுஞ்சடாமுழியைநோக்கினன் மருண்டான் (௨௪)

அருந்துமாறமிர் தெடுத்திடற்கடங்கன னல்லன், பொருந்துதகத்புடை மகளிரைப்பொருவில் தந்தையினை, வருந்தியின்றநல் லன்னையைமகிழ்ந்தினி தளிப்பான், புரிந்தபாவலரும் பூச்சிடாதிவெண்ணி .... (௨௫)

புனிதநுவெலப்பிறைச்சுகலனியவீழ்ந்தழலன்றி, மனத்திடைமாறிரு குடவுள்வழிபடேனுயி, னினைப்பதற்கருமுருவொடுதியத்திட்ட வேண்டு, மெனக்கருத்திடை யெண்ணலுமவ்வுரு விளைத்தாய் (௨௬)

அணுவுமாலவனோன்மெனுநண் ணுருவதனாற், பணிசெய்நே
மியுட் புகுந்தியேந்திரப்பொறி பறித்துத், தணிவருஞ்சுவைத்தேன்
வாழ்தட்டிய தசும்பைத், துணிவொடுங்கவர்ந் தேகினன்வானவர் துயர.

அவிரொளிப்பசும் பொன்னிலத்தமரர்கள் யாருந், தவர்பெருந்தி
ரைப்பாற்கட லமளியிற்றுயில்வோன், குவலயம்பொதி குணாகழற்
செய்யதாமரையை, யுவகையுற்றொழு தடிகள்கேட்டருள்கவென் று
ரைப்பார் ... ... (௨௮)

இமிழ்தடங்கடல் கடைந்துநீயெமக்குமுன் னீந்த, வமிழ்தம்யா
வையுங்கவர்ந்தனனெம்மையு மடர்த்தான், கமலைக்கள்வவென் றுரை
த்தலுங்கைம்மலர் கவியா, வுமிழ்செழுங்கதிராழியோனஞ்சலென் று
ரைத்தான் .... (௨௯)

அலகில்சூட்சியால் வெல்குதலன்றிமற் றவனை, விலகிவில்லுமிழ்
படையினால்வெலற்கரி தென்ன, வுலகெலாம்வயிற் றொருபுடைகிடத்
திய வுரவோன், கலுழன்றன்னாவற் றெப்பிமற்றினையன கழறும். ()

வயிரவாட்படை யுழவனைவென் றவா ளமரிற், செயிரிலின்னமுதெ
டுத்தனைபோகிய திறலோய், பயில்கொடுஞ்சிறைக் கலுழயாமுவந்தனம்
பகர்தி, யியையுமோர்வரந் தருதுமென் றிசைத்தன னெடியோன் ()

மருவுயிர்த்தபூந் துளவினோய்பரமிரண் டெனக்குத், தருவனீதரல்
வேண்டுவதென்னனைச் சாற்றுந், திருகுசீற்றவெங் கலுழனைச்செங்
கண்மா னோக்கி, விளைவினவ்வரந்தருகெனவியப்பொடு முரைத்தான்.

கேட்டநல்வர மளிப்பல்யான்கிளர்த்தெனவென்னைத், தோட்டடத்
தினிற்சுமப்பதோர்வரமமிழ் தாவிற், கூட்டிடாதவை யொழிப்பதோ
ர்வரமென முகுத்தன், வேட்டிரத்தலு மளித்தனன்வெஞ்சினக் க
லுழன் ... ... (௩௩)

மாயவன்கொள லெவிரண்டினிலின் வழங்கிச், சாய்சினத்தவாளா
வொடுங்கச்சுரவுயப்பா, னாடதிஞ்சுவை யமிழ்துனைத்துனைவிலிற்
கொடுபோய்த், தாயின்வெஞ்சிறைவிடுத்தனன்றடஞ்சிறைக்கலுழன்.

இனியதெள்ளமு தரவிமாமுனைத்தரு மெனலும், புனிதமுள்ளவர்க்
கல்லதுபொருந்தலு மென்னாத், துனைவின்வாளராத் தூயநீராடுவானெ
ழ, வினையபோழ்துடந் தருட்பரமேல்கையத்துய வென்றான். (௩௫)

அண்ணலஞ்சிறைப் புள்ளரசேகனு மமுதைத், தண்ணந்தாமரை
த்தாக்கணங்கிளமுலைச் சாந்த , மண்ணுநீள்புயத் தண்ணறன்கையி
னால் வவ்வி, விண்ணவற்கிறை மகிழ்ந்திடவினைவினு லளித்தான் (௫௬)

கரியமேனியன் செய்யதாமரைத்தடங் கண்ணன், விரைவினின்ன
மிர் தெடுத்துவிண்போகிய துணரா, தரவம்யாவையு மவ்வுழிபடை
ந்துதெள் ளமிர்தும், பருகநேடலுங் காண்கலாதாருயிர் பதைத்த. ( )

உருத்துநெஞ்சழன் றுண்ணுயின் சுவையமு திருந்த, தருப்பைய
ன்முறை நக்கலாற்றழல்விழிப் டாம்பின், விரிந்தநாக்கடைப் பிளந்
திரண்டாயின விளைந்த, யருத்திகூர்ந்துடுள் ளரசொடுங்காசியினடை
ந்தான்... .... (௫௮)

அடைந்துநற்கோடீற் காதயன்றனைவழிப் படலால், மடந்தைநா
மம்வெங் கிரவற்காயது வலத்தாற், படங்கொள்சேடனைப் பரித்து
மேலணிந்தவெங் கலுழன், றுடர்ந்தவன்பிறு லிலிங்கமொன்றமைத்
துடிதொழுதான்... ... ... (௫௯)

கலுழனுற்றியகாமருதவத்தினைவியந்து, நிலவுதூங்கிளம்பிறையணி
நீள்சடைக் கடவு, ளலகில் நல்வர மளித்துநம்மடியரிற் சிறந்தோ, னு
லகுபூத்தசெந் தாமரையுந்தியக் கடவுள் .... (௬௰)

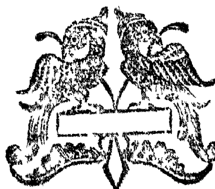
ஆங்கவற்குநீ யூர்தியாயடைதியென் றறைந்து, தீங்கில்வரமுலந்
தனுஞ்செல்கைக கலுழன், வீங்கிறென்றடம்புய முளங்குளிர்ப்புற
விழிநீர், தூங்கமெய்ம்மயிர்சிலிர்ப்புறத்தொழு திவைசொல்வான் (௬௧)

ஐயநின்னுடை யடியர்தம்மடியர்பூங் கமலச், செய்யசேவடி செ
ன்னியிற்சூட்டுத லடியற், கெப்திநின் றம்தார் கடனெனவிருகாக் கூ
ப்பி, மையில்பாற்கடற் றுயின்றவன் மருங்குசென் றடைந்தான். ( )

௫௪-வது-கடோற்காசித்தன்கதையுங்கருடேசன்கதையுமுரைத்த

வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம்-௩௬௰௭.





௫௨-வது.

அருணாதித்தன் முதலாதித்தர் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

கல்லெனார்ப்புடைக் கருங்கடல் குடக்கையிற்கவரா, வில்லலங்கறலை
ச்சிலைவிய ரருந்தவமுனிவ, மல்குகிரிரு ளுதபன்கதையினை வகுத்து
ச், சொலவல்கேளெனக் குருதிவேற்பண்ணவன் சொல்லும் ...(௧)

காமர்பேரொழிற் கத்ருகாசிப னருளால், நாமமைந்தவோர் நூற்
றுவர்ப்பயந்தன ளலங்கொள், வாமமேகலை வினதையுமம் முனிவரத்
தா, லேமநல்லெழிற் புதல்வரோர் மூவரையீன்றாள் ... ... (௨)

அறையுமக்களோர் மூவரிற்கூகை மூத்தவனாற், பறவைவேந்தென
வைத்தலும் பறவைகள்குழுமி, யுறவாற்ற லாலுறுபகற்கண் டெரிவி
லதா, விறலைமைபூண்பது தகாதிதற்கென விலக்கினவே... ...(௩)

முன்னளித்ததன் கூடைகடையிகழ்ந் திடுமுனிவால், மன்னுமாயிரம்
வருடமுஞ்செல்லு முன்வலிதிற், பின்னளித்தநன் முட்டையையுடை
த்தனள்பிறங்கித், துன்னுமெய்குறங் கொழிந்திடத்தோன் றினனரு
ணன் ... ... (௪)

சிற்றமிக்குள வருணனுங்கன்னையைச் சினவி, மாற்றாட்குநீ சிலதி
யாய்வைகெனச்சாப, மேற்ற தீர்குவதென்றெனமற்றையின்முட்டை,
தோற்றுமைந்தனின் றுயரொழித் திடுமெனச்சொன்னான்....... .. (௫)

இனையகூறிநற் காசியின்விளாவினி லெய்தித், கனைகதிர்ச்சுடர்ப்
பதிச்சலுங்கதிரவன் றோன்றி, யெனதுதேர்விடும் பாகனீயாகுதியெ
ன்ன, வனையவாற்றினுலாதவற்கவன்பெய ரறைந்தார்.......(௬)

அருணவெங்கதிர்க் கதையினைத்தெருளுற வறைந்தேங், கருணை
யால்விருத் தாதபன்கதையினைக் கேள்ளன், றருவவாணலைக் குறமக
ள்முலைமுக டுழக்குந், தெரியல்தாழ்புயன் குறுமுனிக்கினையன செ
ப்பும் ....(௭)

கன்னியம்பெடை வண்டொடுஞ்சிறுகண் டடுக்கும், புன்னையம்
பொழில் சூழ்தருகாசியிற் பொருவில், பன்னுகேள்விய னுண்மறைக்
கடலிடைப் படிந்தோன், மன்னுநாமமும் விருத்தனென் றுளனொ
ருமறையோன்... ... ... (௮)

தமரவெண்டிரைக் கங்கையந்தடங்கரை தன்னிற், குமரிவண்டினங் கூட்டுணுங்கமல நாயகனை, யமரநெஞ்சகத் திருத்திமெய்த்தவம்புரி ந்ததனாற், றிமிரமேய்ந்தொளிர் செங்கதிர்ச்செலவன்வந் தடைந்தான்.

தாளதாமரை நாயகன்றாளிணை வணங்கிக், காளையம்பரு வந்தருளெ ன்றலுங் கடிதின், வேளினல்லுரு வளித்தனன்வியந்தவன் றொழிலா ல், நாளுநல்விருத் தாதபனெனும்பெயர் நவின்றான் ... .(௰)

ஆசில்நல்விருத் தாதபன்கதையினிதறைந்தே, கேசவாதபன்கதை யினைக்கிளக்குவ னென்னத், தேசுபூத்தொளிர் செந்தமிழ்முனிவரன் கேட்ப, வாசவன்சிறை விடுத்தவேற்பண்ணவன் வழங்கும் ... (௰௧)

காம்பினால்நிரை குவித்தசெந்தாமரைக் கண்ணன், பூம்புனற்றி ரைக் கங்கைசூழ்காசியிற் போந்து, கூம்புகையினன் குழைந்திடுமன த்தினனாகி, யேம்பல்மீக்கொளப் பழிச்சிமெய்த்தவம்புரிந் திருந்தான்

சேவுயர்த்தவன் சேவடிசிந்தைசெய் திருந்த, பூவைமேனிய னரு ந்தவம்பொலிவொடு நோக்கி, வாவுமேழ்பரி நிறுவிவான்செலவயர் பருதி, யோவிலன்பொடு மிருநிலத்தவனுழை யுற்றான் ... (௰௩)

ஆலமுண்டமைக் கண்டனையகத்தினு ளிருத்திச், சாலமெய்த்தவம் புரிதருந்தாமரைக் கண்ண, னெல்லைநோக்கிவந் திறைஞ்சியவிரவி யைக்காணா, ஞாலநீடருள் சிப்பவநடந்ததென் னென்றான் ...(௰௪)

அலகிலாமுதுமறை பயிலந்தணரேனும், முலகம்யாவையும்பூத்தரு ளுந்தியங் கடவு, ளிலகுபேரொளிப் பிரமநீ நினக்கெவ ரிறைவர், புல னவித்தருந் தவமெவன்புரிகுவ தென்றான். ... ...(௰௫)

உலகினீடருள் யாவையுமொழிக்குநின் மேனி, யலகில்பேரொளி யகத்திருளன்றிலை போலு, மலர்செழுங்கதிர் வானவமாய்ந்துமாய்ந் துதிக்கு, நிலையில்யாக்கையேம் பிரமமென்றெங்ஙன நினைந்தாய்.()

அண்டம்யாவையும் படைத்தளித்தாங்கவை துடைக்கும், பண் டைநான்மறை முடிவுறைபசுபதி யவன்றன், றொண்டர்நாமெலாமவ னடிதொழுதவரன்றோ, வுண்டபேதமை யொழிந்துயர்பவக் கடலு றுதிர் ... ...(௰௭)

பொருவருஞ்சிவபூசனை புரிந்துளோர்தாளில், மருவுறுண்டுக
ள் வளியினால்வருதுமற்படினும், வெருவும்வெவ்வினையவன்பெயர்
விளம்பினரன்றே, கருவடைந்துபோந் தன்னையர்கதிர்முலை யுறு
தார்..... .... (௰௮)

ஆதலாலிவணி லிங்கமொன்றமைத் துயரன்பாற், போதுதூய்
வழிபடுகெனமாதவன்புகலக், காதல்கூர்ந்துவெங்கதிரவனிலிங்கமொ
ன்றமைத்துத், தாதுலாநறுந்தண்மலர் தூய்வணங்கினனால்...(௰௯)

கேசவன்புகன்றிடு தலாற்கேசவாதபனென், றாசில்நாமமொன்
றடைந்ததக்கதிரவன்றன்னை, வாசநாண்மதுமலர்க டூய்த்தினம்வழுத்தி
டுவார், பேசருங்கொடுவினை யகன்றுயர்கதிபெறுவார் ... ...(௨௰)

இன்னவாறுயர் கேசவாதவன்கதையிசைத்தோம், பன்னுசீர்வி
மலாதவன்கதையினிப்பகர்வே, முன்னருந்தவ மாற்றியமுனிவகே
ளென்ன, பின்னுநக்கவேற்புங்கவன் றெருளுறவிளம்பும்... (௨௧)

விமலனென்றுளனொருவன் மற்றவன்முனம்விளைந்து, தமனி
யச்சுளைபழுத்தமென்குடக்கனிதகர்ந்தாங், குமிழ்நறைப்பசுந்தேற
ல் வான்றிரையலைத்தொழுகு, கமழுறுந்துறைக்கங்கைசூழ் காசியினை
டைந்தான் .... (௨௨)

கொட்டுளைப்பசும்புரவியூரிரவிமெய்குளிர்ப்பச், செய்யநாண்ம
லர் தூய்வழிபடுதலுஞ்செங்கேழ், வெய்யவன்றொழு தேத்தியவிமல
ன்முன்றோன்றி, யுய்யுமாறுநீவேண்டியகேளென வுரைத்தான்.(௨௩)

விட்டிலங்கொளி வெங்கதிர்ச்செல்வவெம் மரபிற், குட்டநோயுறு
தருளெனவிரத்தலுங் குழைந்து, யட்டுலாஞ்செழுந் தாமரைநாய
கன் வழங்க, முட்டில்செல்வமோ டேகினன்முழுதுணர் விமலன்.()

விமலனேத்தலி னுயர்விமலாதப னெனும்பேர், இமிரமேய்கதிர்
ச்செல்வனுக்கியைந்ததென் றுரைப்பக், கமலமேயகந் காதபன்க
தையறைகெனவேற், குமரன்மாதவக் கிழமைசால்முனியொடுங் கூ
றும்.... ....(௨௫)

நெய்யுறைத்துவாய் காய்ந்தவெங்குடுமிநெட் டிலைய, செய்யவே
ல்[illegible] னிலைய; வையகத்திடைக் கொணர்ந்த

ஞான்றேத்துவான் வந்து, வெய்யவன்றனக் கப்பெயர்மிகவிளம் பி னரால்... ... ... (உரு)

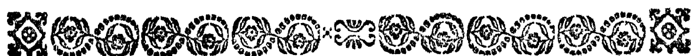
ஈதுசொற்றனம் யமாதபன்கதையினி திசைப்பே, மாதவத்துறை போகியபழமறைக் கிழவ, காதன்மீக்கொளக் கேண்மதியென்றுபூங் கடப்பந், தாதுமொய்த்தலைந் தெரியல்சூழ் தடம்புயன் சாற்றும்.()

தெறுசினத்தவெங் கூற்றமோர்செஞ்சுடர்க் கதிரை, யறைபுனற் றிரைக் கங்கைசூழ்காசியி னமைத்துப், பெறலருந்தவம் புரிந்துவே ண்டியவரம் பெறலான், மறைதுதித்திடும் யமாதபனெனப்பெயர்வ குத்தார் .. .. (உஅ)

இன்னவாறுபன் னிருசுடர்க்காதையு மிசைத்தே, மன்னுமிக்கதை யுரைத்துளோர்மகிழ்வுறக் கேட்டோர், பன்னகத்தின் வெம்பசி றலைப்பணு டவிகவிப்பப், பொன்னிரைப்பசுங் கற்பகநீழலிற் பொலிவார்..... .... (உகூ)

ருக-வது அருணாதித்தன் முதலாதித்தன்கதையுரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றும்-ஆக-விருத்தம்-ருசாசக.



ருஉ-வது.

பிரமாவேள்விசெய்த

அத்தியாயம்.



பவளத்தாற்றுகுலைக் கமுகம்படப்பைதோறுமீத்துளைந்து, தவ ளமுதருற்குடவயிற்றுப் பணிலமுழங்குங் காசிதனிற், குவளைநெடு ங்கட்செங்கனிவாய் மகளிர்பலரைக் கூரிருள்சிப்த், தவிர்செங்கதிரை விடுத்தனமீங் கன்னோரின்று மடைந்திலரால் ... ... (க)

இன்றுமெவரைவிடுப்பதெனை வெண்ணியெண்ணி நிவந்தோங்கு, பொன்னங்குடுமி வரைக்குழைத்துப் புரமூன்றெரித்தபுரிசடையோ ன், கன்னித்துளவோன் றிருவுந்திக் கடவுட்கமல மினிதுயிர்த்த, பன் னுமறைநான் முகத்தொருவன் றன்னைநோக்கிப் பகர்ந்திடுவான்.()

புள்ளுஞ்சுரும்புங் கலித்தமலர்ப் பொதும்பர்தோறும் பூங்கமுகி
ன், வெள்ளிப்பாளைமடல்பொழிந்த மிடறுதிறந்துதேன் குழிப்பத்,
துள்ளிக்கயல்பாய்ந்துழக்குமகன் பணைசூழ்காசித் தொன்னகர்விட்,
டுள்ளத்துயர மீதூரவெவ் வாறிங்கணுறைந்தவடால் ... ... (௩)

வேந்துவிழுங்கி வாய்சிவந்த வெள்வேலோடு முழுதுலகு, மேந்
துதடந்தோட் டிவோதாதன் செங்கோல்கோட வியற்றுகென, வாய்
ந்தவுவகை மீதூரமங்கை பாகன்கழல்பணிந்த, பூந்தண்கமலப் பொ
குட்டுறையும் புத்தேள்காசி நகரடைந்தான் ... ... (௪)

அரியமறைதேர் நலாக்குடுமி யந்தணாளனவ னெனுமோ, ருரு
வுதாங்கியுலமுகத்தினெழுகுபசும்பொற் கலன்கிடந்து, பருதிகோ
டியெழுந்தபெரும் பான்மைபோலக் கதிரெறிக்கும், வளாகொண்
மார் பிற்றிவோதாத னென்போனிருக்கை மருங்கடைந்தான் ... (௫)

முரசுமுழங்குங் கடைத்தலைவாய் மூன்றிற்புறத்தி விடுதிறைகொ
ண், டரசுகிடந்துழூச்செறியு மம்பொற்கோயில் மருங்கெய்திப்,
புரசையானை மன்னவன்பாற் போகியுலக முழுதீன்ற, வரைசெய்க
மலப் பொகுட்டுறையும் புத்தேளாசி விளம்பினனால் ... ... (௬)

கழிந்தமூப்பினராக் குடுமிமறையோன் றன்னைக் கண்ணுறலு,
மெழுந்துதொழுதா சனம்வழங்கி யெந்நாடெவ்வூ ரெப்பெயரென்,
றழுந்துமன்பி னுடனரச னினிதுவினவு மனைத்தினையு; மொழிந்து
விதியிற்புரவிமக முடிப்பான்புகுந்தே னெனவுரைத்தான் ..... (௭)

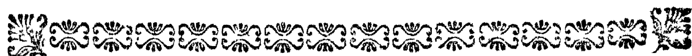
புல்வுசிவாப்பு துப்போர்வை யந்தணாளன் மகிழ்பூப்பச், கவினவ
யவெம் புரவிமகஞ் சடிதினினைந்தாற் றுவித்தா, னலகினிதயமிடுதி
றைகொண்டரசு வழங்குநெடுமூன்றி, லுலகமேத்துந்தனித்திகிரியுர
வோனரசர்பெருமானே... ... ... (௮)

கடவுட்கமல வட்டவணைக் கடவுள்புரவி மகமீனாந், தடவிறூற்றி
யுருக் கிரப்பேர்மடுவி னுடியதன்கணாயி, லொடிவில்பிரம்மக்கரமெ
னுமோரி லிங்கமமைத்தாங்கொண் மலர்தூய்ச், சுடர்வேலரசன் மூ
றைதிறம்பல் தோக்கியானைத்தொழு திருந்தான் ... ... (௯)

கொழுதிவரிவண்டிசைமுரலுங்குமரிக்கமலத்துறையுமறைக்கி
ழவனாசின்ம்காலிகோட வியற்றுதழல்கட்கிளர்பொறிட; வுழலைவய
கைத்தோன்முனமெவ்வா றறுவிக்கன்னவுளம்வெருவி, யழுவிலகா
சிவளநகரின் றென்பாலினிதுவதிந்தனனால் ... ...(௰)

௫௨-வது-பிரமாவேள்விசெய்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௲௫௧.



௫௩-வது.

சிவகணங்கள்காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.



அந்நிலையமர்ந்த மறைக்கிழவன் வாராதொழிந்தா னதலினு, வி
ன்றுமறிந்து மெனக்கடவு ளொற்கறபுயர்ந்த மெய்யபருமான், பி
ன்னுநகுமேவற் பிறங்கு கன்னையந்திசோமவிறற், கன்னனந்திசே
னன்மகோதரன் பிங்கலன்குக்குடன்காளன்... ....(௧)

குண்டோதரன்பஞ்சாக்கனியல் வாணன்மயூரன் சோகன்னஞ்
தண்டா விழுச்சிபத்திலகன் னன்றாலகன்னன் சுகன்சாகன், புன்
டோயகிரிமேல் வீரபத்திரன் வீராதன்பார்பூதிவரி, வண்டார்செறி
யற்க பாத்திசதுமுகனுசாடி வளர்சமுகன் ... ...(௨)

சேமமாலிகாலசிங்கன் றுருமண்கிராதனெனவுலாக்கு, நாமவடிவே
ற்கணநாதர்நம்மை விடுப்பநனுக்கடந்தற், றேமென்கிளவியொருபாக
ன்மலர்த்தாள்போற்றிச்சிறந்தோங்கு, காமர்கடவுட்புனற்கங்கைசூழ
ங்காசிகடிதடைந்தார் ... ...(௩)

மாயவுருவிற்புகுந்தாசர் மகுடகோடியுழுதழும், பாயகழற்
கால்வேந்தனமுறைதிறம்பல்காணுாதலினாற், காயுஞ்சினவெவ்விடம்
கனிந்தகரியமிடற்றெங்கண்ணுதன்றன், போடுங்ணுரைப்படிதன
மாழ்கி மெலிந்தார்புத்திதனிலோர்த்தார்... .... (௪)

உடனும்வேண்டு முருவெடுத்துமடிகள் பணித்தவோர்வினைய, முடிபேயடைந்த கொடும்பாவம்யாதில் நீங்குமெனமுன்னிப், படவா ளரவக்கணத்தோன் படிவமமைத்துப்பரிவினொடுங், கடிமாமலர் தூய்வணங்கிலுறு கொடியவினையுங்கட்டறுமால் ... ... (௫)

யாவரேனுஞ்சிவபூசை செய்வாராகிலவ ரிழைத்த, மேவவரிய கொடுவினைகளனைத்துநீங்கிவீடடைவா, ரோவில்விரதந்தவம் வேள் வியாற்றுவோரிலெண்மலர்தூய்ப், பூவைபாகன்றனைப் பணியுமவர் மேலன்புபுரிந்திடுமால் ... ... (௬)

பனிவெண்டிங்கட்கண்ணி புனைபரனையாட்டும்புனனுகர்ந்தோ ன், வினையுநீங்குமப்புனலிற் படிந்தோன் வீங்குதிரைக்கங்கைப், பு னலினாடும்பலன் கடிதிலடையுமெனத்தம் பெயர்புனைந்து, தனிவே றிலிங்கமுறை யமைத்துப்பூசைபுரிந்து தாமிருந்தார்... ... (௭)

கருணைகூர்ந்து சிவகணத்தின் காதை யுரைத்தேமாங்கவரி, லரு ளின்விளங்கு தவத்தீசன்பெருமை விளங்கவுரைத்திடுதும், பெருமா தவத்தின்றுறைபோயமுனிவ கேட்டியெனப்பிறங்கு, குருதிநெடு வேற்கருந் தடங்கட்குறமான் கொழுனன்கூறிடுமால் .... (௮)

௫௩-வது-சிவகணங்கள்காசியையடைந்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-௮-விருத்தம்-௲௪௱௬௪.



௫௪-வது,

அலகைதேவனாகிய,

அத்தியாயம்.

சுவத்தியென்னுங் கணநாதனொருவனுளனாங்கவனரிய, தவத் தின்மிக்கோன் பத்திரேசன்றனக்கு வடபாலொழிவரிய, பவத்தின்று யர்வேரறுத்திடு மோரிலிங்கமமைத்துப் பகந்தேனிற், சுவைத்தண் புனல்வாவியுமகழ்ந்தாங் கிடங்கற்கரிய தவம்புரிந்தான் ....(௧)

அன்னவிமலோத் தவாவிக்கரையி லிரண்டாம்புகமதனிற், பண்ணுமறைதேர் தபத்திசன் பாதம்வணங்கி வான்மீகி, யென்னுமறையோனுற்றரிய தவங்களாற்றி யிருந்திடலும், முன்னையழல் கட்பிலறவெயிற்ற முரட்பேயொன்று தோன்றியதால் ... ...(உ)

ஒட்டியுலர்ந்தகொடிறும்மிப் புற்றமூக்குநீள்கழுத்தும், விட்டுநெறித்த குஞ்சியுமேல் விரிந்தவுதடுங் குழிந்துபுழை, பட்டசெவியுமென்பொடுந்தோல் பயின்றவுடலும் பசுங்குருதி, கொட்டுபகுவாய்முழைஞ்சுமியிடிக் குரலுமாகக் குறுகியதால்............................(௩)

அலகைதின்றநிலை நோக்கியானா நீயிங்கடைந்ததெவன், மெலிவுசெயுமிவ்வுருவினையந்த தெவ்வாறிவைந் விளம்புகெனக், குலதான்மறையோன்வினவுதலுங் கோதாவிரியின் றீரத்தி, னுலவுபிரதிட்டான மென்னுந்தொல்லைநகரமொன் றுளதால் .... (௪)

அன்னநகரினுவந் துறையுமந்தணாளன் புண்ணியநீர்; மன்னியாடுமவருமைச்சென் றில்லென்பிராத்த வாறதனு, லின்னவுருவமெய்தியது நெடுநாளுணவற் றுடற்றுபசி, வெஞ்ஞோய்வருத்த நீர்வறந்தநிலத்திலிருந்து மெலிந்தேனுல்... ... . (௫)

தெறுவெங்கதிராற் பொழிபுயலாற் றேம்பியாடை, சிறிதுமின்றி, புறையநாளிற் புனிதமில்லா னுறுநீர்ப்படியான் கடன்கழியான், மறையோனொருவன் வரநோக்கி யிவன்பாலுறைபின் மகிழ்ந்துணவு, பெறலாமென்னும் வேட்கையுளம்பிணிப்பவவனுட்புகுந்தனனுல்.

எண்ணெயொழித்தோர் வணிகனொடு மீட்டும்பொருட்குக்காசிநகர், தன்னில்மறையோன் செலவயரச் சார்தலசெல்லா தவனிழைத்த முன்னைவினையி னெடும்புறத்து நினைறேனன்று முதலாகப், பன்னுமறையோன்வரும்வருமென் றங்குவழியார்த் துறைந்தேனுல்...(எ)

மூளிபுற்களுலும்வெங்கானில் முதிர்வெம்பசித்தீ மிக்ககன; லளியன்றுயராலனுசாய்ந்து யிருக்குமேல்லை யருங்கங்கைத், தெளிதண்புனற்கா வடிகொணர்ந்தோர்தீதின்மறையோ னெதிர்ப்படலுங், களிதூங்குள்ளத்தொடுமவனைத் தின்பான்கடிதி னருகடைந்தேன்.()

அடைந்தபோழ்திற் சிவசிவவென் றந்தணாள னறைந்திடலுந், தொடர்ந்தகொடியவினையனைத்துந் துறந்தேன்றூயனுவதற்பின், மட

ந்தைபாகல்வாசியினில்வந்தேனின்னைக்கண்ணுற்றேன், படர்ந்தமறை
யோயிவ்வுருவமொழித்தியென்னைப் பணிந்தனளம்ம .... (௯)

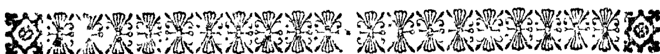
எரிகால்சுழற்கட்பேயிதனை யியம்பலோடும்வான்மீகி, யருள்
கூர்ந்திந்தவுருவகல வான்விமலோதகத்தினாடுகெனத் , தெருள்சேர்
முனிவபுனலமுதல் தீண்டிற்பேயி னுடலநம்பக, வொருவாதுடற்று
ம்வயிரவன்றனேனையெனத்தாழ்ந் தனாத்தனளே ... ... (௰)

கூறுமலகையுரைகேட்ட முனிவன்கூற்றுமுளம்வெருவு, நீறுந
ல்க்வடிதொரூஉ நிலவவுடலெங்கனும்பூசித், தேறுபுனலினுதிதலுந்
தெய்வவுருவாய் விமானத்தின், ஏறிமுனிவன்றனைப்பழிச்சி யிமை
யோருலகத் தெய்தியதே... ... ..., ... (௰௧)

அலகையுருவமொழித் ததனுலகதன்பேர் வாவிக்கடைந்தகுந்து,
நிலவுகதையைநவின்றோர்கள் கேட்டோர்நெஞ்சம் வெருக்கொள்ள,
வுலகிலலகைநலியாது விடுதேரர்மீளா துறைந்ததனு, விலகுகணிச்
சியங்கரனைவிடுத்தகாதையியம்புவாம்... ... ...(௰௨)

௫௪-வது-அலகைதேவனுதிப-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௲௪௱௭௯.



௫௫-வது.

கணபதிகாசியையடைந்த.

அத்தியாயம்.



விடுத்தகருமமுடியாதேமெவ்வாறடைதுமெனவெருவி, யடு
த்துமயம்பாம் விடுத்தோர்கள்மீளாதுறைந்தாரவ்வுழிபோய்த், தொ
டுத்தாமம் வழுவாதுமுடித்தி யென்னவிருடுக்கு, கடுத்தாழ்கண்
டனைக்கானையினிதேக்கிக்கட்டுரைத்தான் ... ...(௧)

கதிர்காலொற்றைக்குழைக்கிழவன்சுழறுமாற்றந்தலைக்கொண்டு
மதநீர்க்கலுழிப்பேர்யாறுவழங்குகோட்டேயையெழுந்து, பொதுவா

யவிழ்க்கும்பகம்பாளை யொழிந்ததேறல் வழிந்தொழுக, முறுநீர்க்கங்கைப்பெருக்கெடுத்து முழங்குகாசியடைந்ததுவே... ... (௨)

எண்ணுமுணாக்குமறையோனிற் பகற்போதெல்லாமெவர்கடையு, நண்ணியுணாக்குமிரவெல்லாங் கனவுகாட்டுநனிகழிராற், றன்னங்கமலமலர்யோனிற்றனிவந்திரவுகண்டதனா, வண்ணமீதென்றவரவர்தமுள்ளம்வியப்பவகுத்துரைக்கும் ... ... (௩)

கோழிகூவித்துயி லெழுப்புங்காலைச் சேற்றிற்குளித்தெழவு, மாழ்தண்புனலின்மூழ்கிடவுங் கனவுகண்டவாங்கதனாற், பாழிநெடுந்தோண்மன்னவராலிடியாற்பயம் வந்தெய்துமெனக், காழ்கொண்டிளகாமனத்தி னருங்குழையச்சிலர் பாற்கட்டுரைக்கும்... ... (௪)

கற்றேய்கலிங்க மசைத்துமயிர் குறைத்தோனொருவன் கங்குலின்வா, யுற்றாங்கெதிரக்கனவுகண்ட வாற்றாற்றுன்ப முறுதியெனா, மற்றாங்கொருவன் பாற்போகி வழங்குஞ்சிலர்பாற் போயிரவு, பொற்பாற்கதிரைக்கண்டதனாற் றுயர்வந்தடையு மெனப்புகலும் .....(௫)

கடவுண்மதியைச் சுடர்வெய்யோன் வீழ்த்தகனவு கண்டதனா, லடையுந்துயராயிந்நகரோன் றறையுஞ்சிலர்பாற் பல்விழவுங், கொடியோனொருவன் மயிர்பற்றிக் கொடுபோகவுநீ கண்டதனா, லொடிவில்கிளைஞரொடுமுடிவீ ரென்றுசிலரோ டுரைத்திடுமால் ... ...(௬)

கொண்டல்விளையாட் டயர்மாடக்குடுமிதொடுத்தகொடிவீழக், கண்டகனவாலிந்நகரத் துறந்துபோதல்கடனென்று, மண்டுதிரைநீர்க்கடலிவ்வூர் வளையக்கண்டவாற்றலொன், றுண்டோமதியிலிந்நகருறைவோர்துன்ப முழப்பதெனும் ... ...(௭)

அன்னுண்கலிங்கமருங்கசையா றன்மென்கூந்தற் சுவற்புரளக், கன்னற்குதலையந்திருசொ லொருத்திசுழலக் கருக்கண்ட, தென்னேகட்வுட்காசியைவிட் டகல்துமென்னவிருந்தேங்கிப், பொன்னங்கமலமயிலழுதவென் றுச்சிலர்பால்புகுந்துரைக்கும் ....(௮)

செக்கர்மாலைப்பிறைக் குழவிநிலவுதூங்கு செஞ்சடையெம், முக்கட்பெருமான் சினகரத்தின்முடி யொன்றுடையக்கங்குலின்வா

யிப், புக்ககனவுகண்ட விராற்சிந்நாளையிலிப் புனைநகர்வாழ், மக்கள்
யார்க்கும்வெருவெப்துமென்றுசிலர்பால்வகுத்துரைக்கும் ... (௯)

என்றுகொடுந்தீவினைக் கனவுகாட்டிப்பின்னு மியன்றிடுகோ,
ணின்றநிலைகூறுவ லென்றுச்சிலவைநோக்கி நிகழ்பாவ, மொன்றுகிர
கமனைத்து மொருராசியதனி லுறைந்தவற்றாற், சென்றுபடுமிந்நகரி
லுயிர்யாவுமென்னச்செப்பிடுமால்... ... ... (௰)

ஒடியாத்தவஞ்செய் யிருடிகளேரொழு வருறைமண்டலம்போ
ழ்ந்து, குடபாற்போகியொழு கொளியதூமகேதுகுறுகியதாற்,கடல்
சூழுலகங் கொளக்குறைபாவளங்கூர் காசிநகர்புரக்கு, மடல்வேல்மன்
னற்குறுதுயருண்டென்று சிலரோடறைந்திடுமால்.... ..... (௰௧)

நெடுநீர்ப்பரவையுடுத்த வகன்ஞாலநடுக்கநிகழ்ந்ததனாற், கடை
தூங்கொளிர்பொற்கதிர் மணிநாக்கறங்கா தறங்குமணிக்கோயிற்,
சுடர்கால்பசும் பொன்மணிமுகடுவேய்ந்த தொடித்தோட்புரவலற்கி
ங், கடையாத்துயர்வந்தடையுமெனச்சிலர்பாற்போகியிளிதறையும் ()

கடல்வாய்மடுத்து நிமிர்ந்தெழுந்தகமஞ்சூற்கொண்டல் துளிதூங்கு
நெடுவான்பூத்தவுற்கமொன்று மன்றித்தடவுநிலைத் தருவின், வடபா
லின்றுந் தென்பாலாய்வீழ்ந்த வாற்றால்மன்பதைகள்,படர்கூர்ந்திடு
மோர்புதுமையிஃதென்றுசிலர்பாற்பரிந்துரைக்கும்... ... (௰௩)

இரவுக்குறும்புதலைபெயர விருண்மேய்ந்தெழுவெங்கதிர்ப்ப
ருதி, யுரவுத்திரைநீர்க்கடன் முகட்டினுதித்தபின்னர்முளிசினைவான்,
றருவிற்சுழற்கட் கொடுங்கூகைசார்ந்து குணபால்நோக்கியுளம், வெ
ருவக்குளறிற்றிஃதென்றீவினைக்குமென்றுச்சிலர்க்குரைக்கும்(௰௪)

௫௰-வது-கணபதிகாசியையடைந்த-அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ-விருத்தம்-௲௫௱௮.





௫௪-வது.

கணபதிவேதாதவனைக்கண்ட

அத்தியாயம்.



இன்னவாறுமன்பதைக ளுள்ளம்வெருவ வெடுத்தியம்பா, வன்
னநகரந்துறந்துசிலர் போகவியற்றியவர்போய, பின்னர்மூதுமூப்பு
டைய மறைக்கிழவனாகிப்பிறங்குகதிர்ப், பொன்னங்கழற்கால் வயவே
ந்தனுறையுமனையிற்புகுந்துரைக்கும் ....(௧)

கதிர்முத்துரிஞ்சுமுலைக் கருங்கட்காமர்கன்னி நீபயந்த, புதல்வ
ரொருநூற்றுவ ருளராங்கவரில்மூத்தோன் போரினிலேற், றெதிரு
மூரவோன் கவினவயப்புரவியிவர்ந்துவீழ்ந்தனனென், மதியினுரை
த்தேனுளதோ வென்றொருத்தி யோடுமகிழ்ந்துரைக்கும் ... (௨)

வள்ளற்பசுந்தார் மதிக்கவிகைச் செங்கோல்வேந்தன் மார்பணி
ந்த, வெள்ளிக்கதிர்கா லிப்பியின்வாய் வெடித்தபருமுத் தணிதொ
டையுன், னுள்ளத்துவகைமீதூர நெருனலளித்தா னுளதுகொலென்,
றள்ளிக்கொளலா மிருட்கூந்த லொருத்திபாற்சென் றறைந்தேகும்.

தழுவவடங்காத்தடங்கொங்கைக்கமஞ்சூற்கொண்ட றாழ்குழலா
ய், மழலைத்தீஞ்சொன்மகப்பெறுவை யென்னவொருத்தி யுடனவ
ழுங்கும், கழுமமுடித்த கருங்கூந்த லொருத்தியோடு காவலன்றன்,
விழைவுநோக்கி லெஞ்ஞான்று நின்மேலாகு மெனவிளம்பும் .....(௪)

என்றிவ்வாறுதனிக் கவிகைவேந்தற்குரிய வேழையர்பாற், செ
ன்றுபிழையாதுண்மையினிதுரைப்பமகிழ்ந்துசின்னாளிற், பொன்று
ஞ்சிதலைப் பொம்மன்முலைலீலாவ தியென்றுலகுபுகழ், மன்றற்சோ
லைதவேல் வேந்தற்சந்தனுளன் வரவுலாத்தாள் ... ... (௫)

பிர்பூத்தலர்ந்தபொம்மன் முலைப்பேதைமறையோர்க் கொண
ர்கிவெனப், போர்வேட்டுறங்காக்க ளிற்றுழவன்புகலமறை யோன்
டகுர்கிடலும், சார்வாய்த்துனி வேட்டினிதுவளர்லடைங் கூழெழுஞ்ஞம்

களைகண்ணு, யார்மாட்டினுமங் கவரவர்தம் முயிர்போலென்று மளி த்தேனால்... ... ...(௬)

பன்னுமறைதன் விளையாடுஞ் செந்நாமுனிவர்பதமலரே, யின் னும்வழிபாடியற்றுவதை யல்லாற்பிறிதொன் றாற்றுகிலே, னன்ன வெனக்கீந் நிலக்கிழமை யகல்வானுள்ள மமைந்ததிது, முன்னியுணர் த்து கௌமறையின் பொருடேர்வாழ்க்கை முனிகூறும் ....(௭)

மதியினமரர் குலக்குரவ னருளால்வானின் மதிக்கடவு, ளுதவு கொடையிலளகையர்கோ னொளியாற்செங்கேழ்ச் சுடர்ப்பருதி, யெ திருமரிற்கொடுங்கூற்றம் பொறையில்ஞால மிரங்குதிரை, முதுநீ ராடைப்புவிபுரக்கு முறையிற்சிறந்த மனுவாமால்... ... ...(௮)

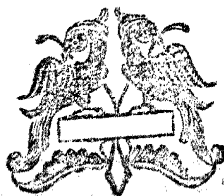
மும்மைத்தொழிலு மியற்றுதலான் மூவரென்பமுழுதுலகு, ம ம்மதாகமகற்றுதலாற் புயலென்றிசைப்ப வார்வமொடுங், கைம்மாமல ரிற்றிருவுறைந்தான் முகத்திற்கலைமா மகளிருந்தா, ளெம்மைவிடநி ன்முனிவுமொழி யயிர்த்திணைப்போல் வேறுளரார்..... ... ...(௯)

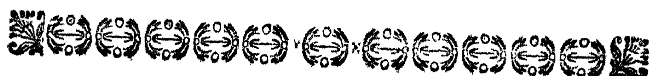
ஆதலாலிவ்வுலக முழுதாளுந்திகிரியுரவோய்நின், நீதிலுளத் தினிடைக்கிடந்தசெய்தியுணர்ந்தே னின்றமுத, லோதுநாளோரி ருநான் கிற்குணபானின்றமொரு மறையோன், போதுமவனுன்றி றமெல் லாம்விளங்கவருளாற்புகன்றிடுமால் ... . (௰)

எள்ளல்செய்யாதவன்மாற்றங் கோடியென்னவினிதியம்பி, யள் ளற்பழனவயற்காசி நகரினுறை வோரடல்வேந்தி, னுள்ளத்துயிரிற் பிரியாத மகளிருவப்பமுன முறைந்து, வள்ளற்றுணைத்தான்மா லை வேண்டும்வண்ணமமைத் திருந்தார் ... .(௰௧)

௫௯-வது-கணபதிதிவோதாசனைக்கண்ட வத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக - விருத்தம் ௩௫௱௰௧.





௫௰-வது.

விஷ்ணு காசியையடைந்த

அத்தியாயம்.

கனையெறிந்தொழுகிக்கருந்திரைபுரட்டுங் காளிந்தியெனக்கடாங்கவிழ்க்கும், பொருவினைத்தறுகட் கரிமுகனின்றும் போந்திலனென்மனந்திகையா, மருதிடைதவழ்ந்து கோவியராடை கவர்ந்துவான் குருந்தின்மேலிவர்ந்த, திருமறுமார்பன் வான்முகநோக்கித் திங்களங்கண்ணியோனுரைக்கும் ... ... (௧)

முன்னர்யாம்விடுத்த கணங்கள்போல்நீயு மூளரியந்தவிசின்மேன்மடையோ, டன்னம்வீற்றிருக்கும் வளவயற்காசிநகர்வயினமர்ந்திடாதாங்கு, மன்னியவேந்தின்மனு முறைதிறம்பும் வண்ணநீபுரிதியேற்போதி, யென்னனும்வணங்கி யிருகரங்கூப்பி யெந்தையைப் போற்றியீ துரைப்பான்... ... ... (௨)

அண்ணலின்கமலச் சேவடிப்போதிலன்புபூண்டொழுகுநருளத்தி, னெண்ணியகரும முடிவதுசரத மெம்பிரான்முகமலர்த் தேவ, நண்ணுசிறடியனி யற்றுதற்கரிதொன் றுளதுகொலெனவுரை நவின்று, புண்ணியத்துளவந் துயல்வருதடந்தோட் புங்கவன்போகுதற் கெழுந்தான்.. ... .(௩)

வள்ளிதழ்க்கமலப் பொகுட்டில்வீற்றிருக்குமணங்கொடுவடவளைப்பொருவும், புள்ளரசோடும்பூவைபோல்மேனிப்புங்கவனருளொடும்போதி, யளவலஞ்சேற்றி லாமைகண்படுப்பவருஞ்சிறைத்தும்பிதாலாட்டும், வெள்ளநீர்ப்பழனம் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியில்விரைவின்வந் தடைந்தான்..... .... (௪)

மணிதெளித்தனைய வான்புனற்றடத்தின் மாதவன்றான் விளக்குதலா, லணிகிளர்வாவிக் கன்றுதொட்டியர்பர் சோதரவிரதப்பெயவ

பூழற்கட்பணியரவுச்சிநடித்தவன்றனது படிவமொன்றமைத்தனன் க
ணாயிற், றணிவருமாதி கேசவனெனும்பேர் சாற்றினன்பூசனைப் புரி
ந்தான்... ... ... (௫)

தண்மலர்க்குழலும் பாற்கடல்நேமித்தாமரையணங்குசெங்கம
லப், புண்ணியநரநாராயணநார சிங்கமாம்பெயரொடும் புணர்ந்த,
வண்ணலந்தீர்த்த மளப்பருங்காசி யணிநகரெங்கணு நோக்கி, லெண்
ணிமைவில்வேற்றிடமின்றி யெங்கணுந்தீர்த்தமா யிலையும் .. (௬)

ஆதிகேசவனென் றமைத்தவவ்வுருவி லமர்ந்திருந்தவற்றிலோர்
கூற்று,வேதயில்புத்த வுருவொடுநாமம் புண்ணியகீர்த்தியென் றிசை
ப்பக், காதல்மீதூரக் கலுழனும்வினைய கீர்த்தியாம்பெயரொடுங்க
டிதிற், போதரக்கமல மயிலும்விஞ்ஞான கலைமதிப்பெயரொடும்
போத... ... ... (௭)

காசியம்பதியினெய் தியந்நகரிற்கண்ணிலார்க் கிழந்தகண்கொ
டுத்துந், தேசுடைப்புதல்வரில்லவர் தமக்குத்தேமொழிமைந்தரை
யளித்தும், மாசடைமூப்பின்வருந்தினர்க்கிளமை வழங்கியுமாழ்கடல்
வரைப்பி, லாசறுகுரவர்திலதமென்றெவரு மறைந்திடமதிமருட்டி
னனால் .. .. (௮)

ஆக்குனரில்லைச்சகமெலாமனாதியரும்பெறற்பூதமோர்நான்கு,
நீக்கமற்றியையினுருவமாமடைக்காய்நீற்றெறிபொருந்திலாங்கவற்
றுற், சேக்குமாம்பாலவறி வுறுமலதுசிவனென் றுரைப்பதொன்றி
லீலைத், தாக்கணங்கனையார் பூந்துகில்நெகிழ்த்துத் தழுவலேதவறில்
பேரின்பம் ....(௯)

கலைவலீரொருவற்களித்த வின்னடிசில்மறுமையில் வருமென
க்கனாந்தீர், மலமதாய்க்கழிந்ததெவ்வணநமக்கு வருங்கொல்மற்று
தலாலளித்தல், றிலவியதருமமன் றதுவிடுத்தல்நெறியதாறுமதுடல்
வருந்த, வலகில்நோன்பியற்றல் கொலைத்தொழில்போலு மாதலின
வைவிடுத்திடுமின்... ... ... (௰)

துன்புழந்துடலம்வருந்தல்பாழ்நரகந்தொலையொடு மருஞ்
செல்வுந், இன்புறல்துறக்கமென்பர் நன்குணர்ந்தோர்யாவலயன் மு

தல்லறம்பிறாய், நன்குறுமுயிர்கள் தோன்றுதலொழிதல் நடந்த
தோராருயிர்செகுத்துப், புன்புலாலருந்தியருமகம் புரியும்புலவி
ர்காள்பூத்திடாதருமம்... ... ... (௰௧)

உயிரொலாந்தனதுள்ளுயிரெனவோம் பாதெரன்றினதுயிரினை
க்குறைத்துச், செயிரறுவேள்வியாற்றுதல் தீதாமென்றிவைபோல்
வனசெப்பிப், புயலுறுகுடுமிப் புரிசைசூழ்காசியுறையுனர் புந்தி
யைமருட்டி, மயர்வுறுபுத்தரிழிதரு மொழுக்கின்மனஞ்செலவயீர்த்
திடப் புணர்த்தான்... ... ... (௰௨)

அற்புடன்கவுந்தியுருவொடு மலர்மேலரசுவீற்றிருக்கு மாரனை
ங்கும், கற்புடைமகளிர் மனைதொறுநுழைந்து சாதலன்வருங்வருமெ
ன்ன, வெற்பெழுந்தியங்கநோற்பதென் னென்றுமிளமைநில்லாது
வேட்டவர்யாற், பொற்புறநலத்தையளித்திடாரன்றோ புவிக்கொ
ருபாரமாய்ப்புகுந்தார்... ... ...(௰௩)

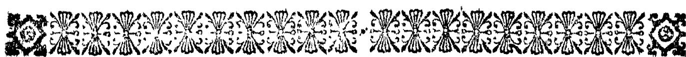
நறைமலர்ப்புத்தேளுறுளொடுமீன்றோரிருவரிமெரிசிறன்குயிர்
த்த, பெறலருந்தவத்துக்காசி பன்றக்கன்பெற்றகன்னியர்மூலைப்போ
ல், நறியினிலருந்தியமாராயளித்தானென்றிடிவீவிர்தோய்வுறாத,
முறைபலபிதற்றிமுதுக்குறைவிலாதுமுனின்முலைமுயக்கம் விட்டொ
ழிந்தீர்... ... ...(௰௪)

முருகுவாய்மடுத்து மூசிவண்டாற்று மூளரியந்தவிசினிலுறை
ந்தோன், திருமுகந்தடந்தோள் குறங்குதாளிவற்றிற் செனித்தவர்த
ம்மைவெவ்வேறு, வருணமென்றுரைப்பதென்னை யாரிடத்துமரு
வுதலாமெனமருட்டிக், கருநெடுந்தடங்கண்மடந்தையர் கன்னிக்கற்
பினைத்துடைத்தனள்கமலை .. ..(௰௫)

மன்னவன்காக்குமுலக நற்றருமம்வழுவலான் மன்னவன்றவ
முந், துன்னரும்போகத் தொகுதியுமன்றேன் றுலவருமாயுளுந்
தலைந்த, முன்னமோர்மறையோனிருநாளின் முழுமறையவன்வரு
மென்னச், சொன்னவையளத்தினிலைத்துமவன்மூன்றேன்றினன்க
ருதி நூல்மறையோன் .... (௰௬)

௫௭-வது-விஷ்ணுகாசியையடைந்த அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆகூ-விருத்தம் - ௩௫௱௯௫



௫௮-வது.

திவோதாதன் முத்தியடைந்தது.

அத்தியாயம்.

தோன்றியமறையோன்சேவடிக்கமலந் தொழுதுமுத்தொழில்
புரிவதற்குச், சான்றுமாயுயிர்களனைத்து மாயிருந்ததாமரைக்கண்ண
னீயென்ன, வான்றவென்னறிவா லுணர்ந்தனனமரர்புணர்த்தது ம
றிந்தனனுலக், கான்றவாளரவிற்கிடந்த பாரனைத்துங்களை கணுயின்
றளவளித்தேன் ... ...(௧)

அட்டமாயோகம் பயின்றவையனைத்து மாணவப்பயிரினைவள
ர்ப்ப, விட்டதோரொருவினி லயந்தனவிமையோர் யாரையுமிகந்த
வெம்பாவம், விட்டகன்றிடவுஞ்சேவடிக்கமலம் வெளிற்றறிவுடை
யவென்றனெம்மல், மட்டவிழ்படலைப்பகந்துழாய் முகுந்தவைத்திட
ல் வேண்டுமென்றிரந்தான் ... ...(௨)

மாவலிதந்திசிவாணன்முப்புரத் தோர்தக்கன்மாதவம் பலவிழை
த்துந், தேவராயிகழ்ந்தவாற்றினாற் றயரஞ்சேர்ந்தனரியானு மங்க
துபோல், தாவருமீசும்பி னமரராயிகழ்ந்த பிழையினுலென்னு
ழைச்சார்ந்த, பாவம்விட்டகற்றந் தத்துவமெனக்குப் பணித்திடெ
ன்றடிமலர்பரவி ... ... (௩)

இலகொளிமணிச்சூட் டரவின்மேலுலகத் தெண்பதினாயிரம்வ
ருடந், துலைவில்பேரின்பந் துய்த்தனன்மீட்டுந் துய்த்தமே துய்ப்ப
தையல்லாற், றலைவலாயொன்றுங் காண்கிலன்பிறவிக் கருங்கடல்கட
ப்பதற்கின்னே, மலர்தலைஞானப் பெரும்புணையருளால் வழங்குக
வெனவழுத்திடலும் .... (௪)

அறநெறிபிழையா திருநிலம்புரந்தவலங்கல் வேலரசனுக்கின்
று, மறைநெறிபிழைத்த நெறியினையுணர்த்தல் தகாதெனவுண்டுழாய்
முகுந்த, னிறைபரஞ்சுடரா யசலமாயொன்றாய் நிமலமாயுயிர்க்கு
யிராகி, யுறைதரும்பொருளி னுண்மையையேந்த லுளங்கொளவிரி
த்துணர்த்தலுற்றான் .... (௫)

கங்கையங்கரையி லிங்கமொன்றமைத்து வழிபடிற்கறையிட றணிந்த, மங்கையோர்பாக னருளினாலின்று முதலவேழ்நாளினிவ்வ யங்கு, பொங்கொளிவிமானங் கணங்கள்கொண்டுபின்பாற் போந்திடு மென்னவுரைபுகன்று, தொங்கலர்துளவத் தெரியன்மால்பஞ்சநதக்க ரைக்குறுகினனிருந்தான் ... ... (௬)

கலைபயில்கேள்வி யமைச்சரைக்கூவிக் கனைகடற்கருந்துகிலசை த்த, மலர்தலையுலகமனைத்தையும் விழைவால்வளர்சயமாஞ்சயன்காக் க, விலகொளிமவுலிகவித்து மென்றெண்ணியீர்ம் புனற்கங்கைநீராட் டி; விலைவரம்பறியாவெயில் மணியிமைக்கும்விழுத்தகு கதிர்முடிபு னைந்தான் .... (௭)

மைந்தனைமவுலி சூட்டியபின்னர் வளர்புனற்கங்கையின்வடபா லிந்திரதிருவி னிளம்பிறைக்கண்ணி யிறைவனுக்காலய மியற்றிச்,சிந் தையினுவந்து தன்பெயராலோர் சிவலிங்கமாயிடை யமைத்துக், கொந்துலாமலர்தூய் பொன்னலர்க்கடந்த கொற்றவன்வழிபடு மெ ல்லை ... ... (௮)

ஆழிவெண்டிரையி னறிதுயிலமரு மைம்படைக்கடவுள்முன் னுரைத்த, வேழுநற்றினமுங் கழிந்தபின்முக்க ணிறையவன்றன்ன ருளதனாற், பாழியந்தடந்தோட்கணங்கள்செங்கதிர்கால்பருதியோர் கோடிசேர்ந் தென்னச், சூழ்சுடரிமைக்கு மொழுகொளிவிமானந் துங்கவேல்மன்னன்முன் கொணர்ந்த ....(௯)

நெற்றியங்கண்ணு நிலவுவெண்பிறைதாழ்வேணியுநீலமென் மி டறு, மொற்றைவெண்குழையும் புனிற்றிளமறிமா னேந்தியவொண் மலர்க் கரமுங், கற்றையங்கதிர்கால் மழுப்படைதாங்கு கரமுமாய்ச் சிவனுரு வமைந்து, வெற்றிவேல்மன்னன் கதிர்மணியிமைக்கும் வி மானமேல்மகிழ்ச்சியோ டிவர்ந்தான் ....(௰)

அரம்பையர்கவரிக் குழாம்புடையிரட்ட வயனெடுமுனிவர்வா ழ்த் தெடுப்பப்,புரந்தரன்முதலோர்பூமழைபொழியப் பொறிவரிவ ண்டின முரலு, நரந்தைநாறைம்பாற்றிலோத்தமைமுதல கூத்தியர் தனித்தனி நடிப்பக், கருந்தடங்கண்ணி பங்கன்வீற்றிருக்குங் கை லையினடைந்தினி திருந்தான்... ... ... (௰௧)

இன்னநற்கதை யுரைத்தவர்கேட்டோ ரினிதெனவுவந்தவ ரியாரு, மொன்னலர்க்கடந்து கடல்விளிம்புடுத்த வுலகெலாமொருகுடை நிழற்றிப், பொன்மலைமுந்திகிரித்திசைதிசையுருட்டிப் புவியதளைத்தவ ஞுறப்பு, மின்னவர்குடிமிக் கயிலைமால்வரையில் விண்ணவரோர்தவிற் றிருப்பார் ... . (௰௨)

௫௮வது-திவோதாசன் முத்தியடைந்த வத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௫௱௧௭.



௫௮-வது.

பஞ்சநதத்தின்வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.



அரிமதர்நெடுங்க ணவிர்குழைதடவு மாக்கியர்பிணித்ததாம் போடு, மருங்குடைதவழ்ந்த மாயவன்பஞ்சந தத்தடைவைகியவாறு, பெருகுநீர்வாவிக் கப்பெயர்புணர்ந்த பெற்றியுமினிதுகேளென், ணைக்; குருகுமபாற்குன்ற மெறிந்தவேலுழவன் குறுமுனிமகிழ்வுறவுரைப்பான் ... ...(௧)

அருமறைதெளித்த பிருகுவின்மருமா னருமறைச்சிரனெனும் பெயரோ, னொருவரூமோருசை நாற்றமோடிரத முற்றிடாதுளத்தினையடக்கி, வெருவரச்சீநாற்கு மனைமதியில்வழியிய் வேலகிடந்தனையவோ டரிச்கட், டெரிவைவிண்ணகத்திற் கிசைவுனைவுரைக்குஞ் சேயிழையவுழி யடைந்தாள் ... ...(௨)

முத்தரிச்சிலம்பு தவளோவாய்ச்சதங்கை முறைமுறைபூசலிட்டேங்கப்; பைத்தபாய்பச்குல் மேகலையிரங்கப் பாணிகர்வண்டினந்துவைந்து, மைத்தவழ்குழலில் முரலமுன்போந்த வாணுதல்மதிமுகநோக்கிப், பித்தரின்மயங்கி யருமறைமுனிவன் பேதுறவுற்றுமாழ்கினனால் ... ...(௩)

வடுவகிர்நெடுங்கட் பேதையம்முனிவன் மயங்குதல்நோக்கியுள் வெருவிக், கொடிநடுக்குற்ற தெனவுடனடுங்கக் கோடல்மென்மலர்க்கரங் கூப்பி, யடியனேனடிகள் தவம்புரியிடத்தி னடைந்தவிப்பிழைபொறுக் கெனலும், விடயமோரைந்தும், அடக்கியமுனிவன் விளங்கிழைமகிழ்வுற வுரைப்பான்... ... ... (௪)

தண்ணறுங்கமலத் தாசுவீற்றிருக்குந் தாக்கணங்கனையபூங் குழலாய், வெண்ணெசேந்தழல்வாடப் பெய்திடினுருகும் விழைவொடுமாதர்தம் முள்ள, மொண்ணுதல்மகளிர் மதிமுகஞ்சிறிது காணினுமொள்ளிழையவரா, லெண்ணினுமலர்சொற் கேட்பினுமுருகுமென்றிடினுரைக்குமா றெவனோ . ... (௫)

ஆதலாலுள்ளம் வெருவலைநீயின் றடைகலானிலையினின் றிழிந்த, தாதுவைத்தரிக்கி யென்றலு மதனைத் தரித்ததெழிற் முழுவதுயமைந்த, போதரிநெடுங்கட் புதல்விடையின்று முனிவரன்பொருந்து சாலையினிற், றீறலிருக்கி யின்னிவர்ந்தெதன்னைச் சேணுயர்விசும்பிடைச்சென்றாள்... ... ... (௬)

ஆங்கவளேகத் தனியிடந்தழுத புதல்வியையங்கையி னெடுத்துத், தீங்கெறிமுனிவன் மான்முலையூட்டித் தீதறவளர்த்தலுமவட்கு, நீங்கரும்பருவ மெட்டிறந்ததனுந் நிலாவலை முன்கைவாட்டடங்கட் பூங்கொடிவதுவையாற்றிடு காலம்போந்தது புகலுமென்றிட...

அளப்பருங்குணங்கட் கொருவருற்றருமமனைத்தையுமுறைந்தவளுளம்போற், றுளக்கறவளிந்தி யட்டறவ - முரைப்பத்தூய்நற்றவம்புரிந்தனளா, லுளத்திடைநினைத்த கொழுநனைப்பெறுக வென்னமுனியானுரைப்ப, விளக்கொளியென்னச் சுடர்விடுமேனிக் கவினிழைதவம்புரிந்தனளால்.... ... ...(௮)

குளிபடுகிளவியருந்தவநோக்கிக் கமலமென்பொகுட்டில் வீற்றிருக்கு, முனிவரனைய்தியாது நீம்வேட்ட தளிக்குவலமொழி கெனச்சிறந்து, புனிதமாம்பொருள்களெவற்றினும்யானே புனிதமாம்படியருள்கென்ன, வனையநல்வரங்களளித்துயர் விசும்பினருமறைவானவன்றன் ... ... ( )

எரிமணிப்பசும்பொற்கலன் கிடந்திமைக்குமிளமுலை யருந்தவ
மாற்றி, முருகுவாயவிழ்த்து மூசிவண்டரற்று மொய்ம்மலர்க்காவினைப்
துதலு, முருவவாணுதலு மொளிர்மதிமுகமு மோடரிநெடுங்கணுந்
தாங்க,மருவுமோர்கொடியென் றடைந்து நற்றருமன்மம்மர்நோயுழ
ந்துமாழ்கியதே .... (௰)

அனிச்சமென்மலரின் மிதிப்பினுஞ்சேக்கு மந்தளிர்ச்சீறடி
நோவக், கனிப்பொறைசுமந்த கற்பகக்கொடியிக்கா விடைபுகுந்த
தென்றவத்தின், றனிப்பலனுகு மிருதடந்தோளிற் றழுவுதியெனவி
ரந்தெய்த, முனிக்குமாத்தவன்றனருளி னலந்திழயங்குதல் புரிகிலை
யென்றான்..... ... ... (௰௧)

மாழையுண்கண்ணி மறுத்தனளாகமதி மருண்டணங்கினை நோ
க்கி, யாழினோர்புணர்ப்பின் மேவுதல்தருமத்திழுக்குறு மெனவினி
திசைப்பத், தாழ்குழலதற்கு மறுத்தலுமோங்கித் தழுவுதற்கடங்குறு
மெழுந்த, சேழ்கிளர்பொம்ம லிளமுலைவலியிற் புல்லினன்கெடல
ருந்தருமன்... ... ... (௰௨)

வலிதினியென்னைத் தழுவியவாற்றால் வால்வளைநீத்திலங்கொழி
க்கு, மொலிதிரைநதியா யொழுகெனச்சாப முரைத்தலுந்தருமன்
மெய்புழுங்கி, யலர்முலைநின்னை யிரக்கவும்நெஞ்சங் குழைந்திடாவா
ற்றினலகன்ற, சிலையெனக்கிடத்தி யெனவுரம்வெருவிச்சே யிழை
தந்தைபாலடைந்தாள்... ... ... (௰௩)

வந்தவையனைத்துந் தவத்தினுணர்ந்து மறைமுனிமகள்முக
நோக்கிச், சந்திரகாந்தச் சிலையதாய்மதியின் கதிர்களாற்றண்புனல்
பெருகி, யுந்துதெண்டிரைநீ ரொழுகியெனுத பாவையென்றுரைக்கு
மாநதியாச், சிந்துநீர்த்தரங்கத் தருமமானதத்திற் சிறப்பொடுஞ்செ
ன்றுசேர்குதியால் .... (௰௪)

நின்னுடைமுனிவா லந்தமெய்யொழுகு தருமனுநீயும்வேண்டு
தியி, னென்னுடைத்தவத்தால் மூன்றுருவெய்தி யிலயகலென்றினி
தருள்புரியக், கன்னலிற்கனிந்த குதலையந்தீஞ்சொற் கன்னியுநதி
யுருவெடுத்து, மன்னியதருமநதத் தொடுமுள்ளமகிழ் வுறவந்துகூடி
னளால்... ... ...(௰௫)

பருதியஞ்செல்வன் றவம்புரிந்திடலும் பாய்கதிரொடும்வெயர் வெழுந்து, கிரணைமாநதியா யொழுகியதுயர்ந்த தருமமாநதத்தின் ர்கங்கை, யருள்புரிதூத பாவைவாக்கிரணை யமுனையென்னறந்து மாநதியு, மொருவழிப்படலாற் பஞ்சமாநதமென் றுறுபெயராயதி வ்வுலகில்... ... ... (௰௬)

விரிபுனற்றருமந் தவழுயர்தூத பாவைசொல்விந்துநற்றீர்த்த, மருவியபஞ்ச நதமெனமுன்னை யுகமுதல்வரன்முறைவழங்கும், பொருவறுநாம மிந்நதமதனிற் படிந்துளோர் பூதமோரைந்தி, னுருவு டையாக்கை யெடுத்திடாரெய்தா முத்தியிற்றிளைந்தினிதிருப்பார் (௰எ)

௫௧-வது-பஞ்சநதத்தின்வரலாறுரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக-விருத்தப்-௲௫௱௯௰௪.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§-§§ §§§§§§§§§§§§§§§§§§

௫௨-வது.

மாதவன்றோன்றிய.

அத்தியாயம்.



தூற்றிளங்கமுகின் வாளைபாய்ந்துழக்கத் தமனியப்பாளைவாய்க் கீறி, யூற்றிருந்தொழுகும் பச்சிளந்தேற லுபர்வனாயருவியிற்றூங் கு, மாற்றெறிகாசிவளநகர்பஞ்ச மாநதக்கரையில்தெண்டிரைய, பாற்கடலதனி லுளமகிழ்சிறப்பப் பசுந்துழாய்முகுந்தன் வீற்றிருந் தான்..... ... . (௧)

முக்குறும்பதனை வேரொடும்பிடுங்கி மூச்சவித்தருந்தவம்பு ரிந்து, மக்கினிவிந்து வெனும்பெயர்மறையோ ராயிரகோடியாண்டே ரிற், கக்குசெங்கதிர்கால் கவுத்துவமணிநிக ரவ்வனையோனோக்கிமன் பொதிந்து, செக்கர்மெய்கமலச் சேவடிப்போது சென்னியிற்சூட் டினனொருநாள் .... (௨)

இளங்கனிச்சுரும்பும் ஞிமிறுமுண்டாற்றுமீர்ந்துழாய்நறுமலர்
தூவி, யுளங்கசிந் துருகவிருகணீர்வார வொழிவறுமூவகைமீதூரக், கள
ங்கனிபனைய கண்ணனைக்காவிந்த வென்றுகைகூப்பின னன்றே, வள
ங்கனிந்தொழுகும் பொன்னுலகளிக்கும் வானவராவதொன் றிலைக்
காண் ... ... (௩)

இனையநற்றுதிகள பலவெடுத்தோதி யிதயநெக்குருகிநின்றே
த்து, முனிவனைநோக்கி விழைந்ததைதருவ லென்றலுமுனிவரனுவந்
து, புனையுநின்றாழ்விந்து மாதவனென்றிவ்வுழிப் பொருந்துதி
யென்ன, வனையநல்வசமாங்களித்திருந்தவத்தோனகமகிழ்ந்திடவிவை
யுரைப்பான் .. .. (௪)

கார்த்திகைமதியி விருட்குறும்பெறியுங் கடவுட்டேர்தோன்றிய
தென்னைப், பூத்தலைச்சேவல் கூய்த்துயிலெழுப்பு புலரியிற்றஞ்சமா
நகத்தை , யேத்தினர்படிந்தோர் கொடியவெஞ்சினத்த வெருவை
யேறுகைத்திடுமெறலி, யார்த்திடும்பாசத்திடைச்சிக்கீட்பெய்திடருநரு
வாமையறையறைந்த .. .. (௫)

உரைத்தகார்த்திகையில்பாலையுமுண்ணு தொழிந்திடலுறுமெ
லிற்கனிகா, யருத்தியினருந்த லன்றெனிலாரும்போ தருந்திடலா
கும்வெண் கலத்திற், றிருத்தியவடிசிலுகர்ந்திடல்தீதாமெண்ணையை
த்தவிலையருந்தா, திருத்தல் நன்றாகுமம்மதிமுழுது மிலைதனில
ருந்துதலிபல்பாம் ... ... (௬)

அன்னதோர்திங்களளவையும்புலால் நீத்தருளொடுமவுண மாய
ருந்திற், பன்னிருமதியுமருந்திடா தொழிந்தபலனுறு மாங்கவைய
ருந்தின், மன்னிடமீறுப் மலத்துறுபுழுவாய் வருப்பிறப்பதனில்வந்
துதிப்பர், சொன்னவைவெலாசருமந்தமதியிலூன்குறைத்துணை
ல்விரும்பார்... ... ... (௭)

வெண்கலமதனில்நறுநெய் பெய்தளிப்பின்வேதியர்க் கின்ன
மூட்டி, னெண்பதககோடிபொன் னினிதருளினைமுறிகழ் நீறுபூ
த்தொளிருங், கண்கவர்வளைப்பிற் பூசணிக்காய்நல லுழுந்திவைகரு
ணையின் வழங்கின், உண்சிலைப்புருவ வாய்மையர்நாயகமை வனைமூ
தறிவிப்பவிற் றிருப்பார் .... (௮)

கடவுளாலயத்துள் நறுநெய்பெய் தகளிக்கணைசுடர்விளக்குமா
ட்டினராய், சுடர்புனைவிளக்க மனத்திருள்கடிந்த தூமறை வேதியர்க்க
ளித்துளார், உடலினைத்தறுகட் படர்மருப்பெருமை யூர்ந்தவெம்பு
றலியூரவடியார், விடுசுடர்பரப்பு ஞானமெய்ச்சுடர்ச்சேர் வெறுவெ
ளியதனிலவீற் றிருப்பார்... ... ...(௯)

சிறந்தவிம்மதியிற் பொருந்தியவேகா தசியினிற்கண்படையு
றுமல், நிறைந்தநெய்விளக்க மேற்றியைம்புலனு நெறிபிறழா துள
த்தடக்கி, சிறந்ததீம்பால்கொண் டுளமகிழ்ந்தாட்டிக் கடிமலர்தூவெ
னைத் தொழுவோர், நறுந்தொடைபுனைப் பாற்கடலதனில் நாலுமுகனு
யுள்வீற் றிருப்பார் .... (௰)

பொருவருமாதி யுகமுதல் நான்கு மாதிமாதவம்புகலலுந்தன்,
மருவியதிருமா தவனுயர்விந்து மாதவனெனும்பெயர் வழங்கு, மரு
மலறமுனிவ வெம்முடை யடிய ரொறுமனைச்செருக்கினு லாணை, பர
விடாதிகழ்ந்தோருலப்பிலாக் கொடியயமம் நரகிடைக்குடியிருப்
பார் .. .. (௰௧)

௬௰-வது-விந்துமாதவன்றோன்றிய வத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆ விருத்தம்-௯௱௭௫.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௬௰௧-வது.

விந்துமாதவன் அக்கினிவிந்துவுக்குத்

தீர்த்தமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

—§§§—

பொருதிரைப்பாகீரதகக்கரையதனிற்பொருந்தியசங்கமேச்சு
ரனை, யருளொடும்வழிபட் டாதிகேசவனென்றமர்ந்தனமவ்வுருமூர
லாட், பெரிதுணர்வுடையோர் வழிபடுபிரயாகைமாதவனீறதாய்ப் பி
றங்கு, மிருபதின்மேலு மூன்றுமாதவரு மெய்திறலுருவெடுத்தி
ருப்பேம்... ... ... (௧)

வளமலிகலிங்க கேசவன்முதலாய் வயங்கரிச்சந்திரகம்ப, மன்னையும்மணிகன் னிகையெனவுரைப்ப ரவ்வுழியாங்ஙனம் புரிய, வுளமகிழ்ந்தீச னளப்பருஞ்செல்வ முதவினனந்தநற் றடமே, தளவவெண்மூரற் பேதையாய்ப்போந்த வுருவுசாற்றுவலெனச் சாற்றும்.(உ

மாதுளங்கனியொன் றிடக்கையிற்றாங்கி வலக்கையினூற்பலந் தரித்துத், தீதறவிளங்கு மிருகாங்கூப்பித் திருநுதற்கண்ணொடும் வெள்ளைப், போதுலாங்கமல மூத்துவெண் சேபுனைந்தியன்பன்னிரு பருவப், பேதையாமணங்கை வழுத்தினரன்றே பிறவிவேரறுத்திடும் பெரியோர்............................(௩)

அன்னநல்லுருவம் பொன்னிறலியற்றி யருச்சனைபண்ணுனாரணங்கி, னின்னருள்பூத்த மூலமந்திரமூன்றிலக்கமோதினர்மலமொருவித், தன்னிலையுணர்ந்து பெறலருமுத்தி சார்குவர்சக்கரத் தடத்தில், முன்னரியானமைத்த விலிங்கபூசனைசெய் துறைந்துளோர்முத்தியிற் சேர்வார்... .... (௪)

மடல்வயிறுடைய வண்டினந்துவைக்கும் வளமணிகன்னிகைத் தடத்தின், குடபுலமதனி லுளதுபாசுபதக் குண்டுநீர்த்தடமதி லாடிப், படவரவணையி லசைத்துறிக்கும்பசுபதீசனைப் பணிந்திடுவோ, ரடைவதற்கரிதாய் விளங்குபாசுபத யோகத்தைவெளிதினி லடைவார்..(௫)

உவாத்ததன்வடபா லுருத்திரவாச மெனுந்தடமுளததிற் படிந்தோர், திருக்கவுகவில் விளங்குவர்முத்தித் தீர்த்தமொன்றுங்குளததனி, லருத்தியினுடி முத்திஞானவனைப் பணிந்திடலரும்பெறல்வீட்டி, னிருத்திமேதன்மேற் குள்ளதோர்தீர்த்தமதன்பெயரவிமுத்தமென்பார்... ... ... (௬)

ஆங்கதன்புனலிற் படிந்தவிமுத்த வாதியையமலர்கடேப்த் தொழுவோர்; நீங்கருமின்பத் துய்ப்பரக்கலையிலீ டொளித்தாரகப் பெயரி, னோங்குயர்தீர்த்த முளததின்மூழ்கியுவப் பொடுந்தாரகைக்கடவுள்; பூங்குழலணைத்திற் றாரகப்பிரமமமறமினைப்புர்சவன் புகலும்

அவ்வுழிக்கந்த வாவியொன்றுளதா லதன்புனலாடிவாட்டடங்க ட், கொவ்வையங்கனிவாய்க் குறமகள்கொழுநற் றொழூதவர்கொடு ந்துயர்ப் பிறவிப், பவ்வம்விட்டொழிவர் துண்டிவாவியினிற் படிந் துயர்துண்டியைக் கண்டறன், றெய்வமென்கமலச்சேவடிபணிவோர் சிந்தையின் விழைந்தனபெறுவார் ... ... (அ)

அன்னதன்றென்டால் விளங்குறுபவானி தீர்த்தமொன்றுளத தின்மூழ்கிப், பொன்விழுதோட்டிக் கிடந்தலைப்படர்ந்த புரிசடை ப்பவானியை வணங்கின், முன்னரும்பிறவி தொலையுமோர்ஞானவா வியொன்றுளததினமூழ்கி, மன்னுஞானேசற் பணிந்திடில்மரண கா லையின்ஞானம்வந் தடையும் .. .. (கூ)

பொருகடல்குடித்துங் குடிக்கெதிரொடுக்கும் புயல்கிடந்துறங் குதண்சோலை, விளைவளந்த நதீர்க் கங்கைசூழ்காசி விண்ணவனுறை யுளின் றென்பால், மருவியதெறிநீர் மாதவதீர்த்த மதுபடிந்தென் னையும் வணங்கி, னருளின்வைகுண்டத் தினிதுவீற்றிருப்ப ரதன்ப லனுரைக்குமா றரிதால் ... ...(ய)

அத்தலைசிறந்த பிதாமதீர்த்த மொன்றுளதலங்குநீ ராடிப், பைத்தலைத்துத்தி வாளரவணிந்த பிதாமகேசனை வழிபடுவோர், முத் தியினடைவர் பகிரததீர்த்த மொன்றுளதாங்கதின் மூழ்கி, மைத்தவ ழ்மிடற்றுப் பகிரதக்கடவுட் பணிந்தவர்வானவ ராவார் ... ...(யக)

மறைமுழுதுணர்ந்தோர் பரவுமார்க்கண்டதீர்த்தமொன்றுங்கு ளதனி, னிறைபுனலாடிக் கறைமிடற்றணிந்த மார்க்கண்டநிருமல ன்றளில், நறுமலர்தூவி விழைவுடன்றொழுவோர் நாகிள்வெருவை யேறுகைக்குந், தெறுசினத்தறுகண் மறலிவெவ்வலையிற் சிமிழ்ப்பு றாதுலகில்வீற் றிருப்பார்... ... ... (யஉ)

இன்னகட்வுட் டீர்த்தமுற்றனைப்பிற் பலவுளவிலவெயலா மோங்கி, மன்னியமணிகன் னிகைதனைத்தினமும் வணங்கும்வைகுண் டமாதவன்பூர், கன்னியப்படலைப் பசுந்துழாய்வீர மாதவன்காலமா தவன்மற், றன்னருந்தசா வதாரமூர்த்திகளுங் காசியெக்கணுமினி துறைவார் ... ... (யங)

நாரணனொருநூற் றுவர்கள்முப்பதின்ம ராலமையினுருவு நண் ணினர்க ளோரிருபதின்மர் மீனுருவமைந்தோ ருயர்ந்தகோபாலர் நூற்றெண்ம ராருயிர்குறைபா வருந்தவத்தமண ராயினர்சிறந்தமு ப்பதின்மர், ஏர்பெறுபரசி ராமர்நூற்றொருவ ரிராமரோரிருவளவிலி பெருமான்... ... . (௧௪)

தீயுமிழ்குருதி நெட்டிலைச்சூல மேந்தியசிவகணமறுநூ றாயி ரமிவர்கள்காசிமாநகரமளிக்கு லாம்படைக் கடவுள், மாயவன்கா வற் கணக்கருமறுநூ றாயிரம்வான்பெருக்கனொடும், பாயிருட்பிழ ம்பு பருகுசெஞ்சுடர்கால் நேமியுந்தாங்குபுபுரிக்கும் ... . (௧௫)

ஐனகதிர்த்திகிரிக் கேசவன்முதலாய்க் கண்ணனீறுவறுநாற்கு, புனைதுழாயலங்கல் மாதவருளராங்கவர் திறம்யாவமோபுகல்வார், எனை யெடுத்தியம்பங் காலையிலிறைவன் வரவுபார்த்திடமுனம்விடுத்த, த னிநெடும்பணைத்தோட் கொடுஞ்சிறைக்கழன் பொற்றடிபணிந்தி வைசாற்றும்... ... ... (௧௬)

ஆயிரகோடி பருதிவான்பூத்த தாமெனவலர்கதிர்பரப்பி, மீயு யர்ந்தோங்கு கொடிமணிச்சுடர்விளங் கொளிவிமானமேற்பொலிந்து, பாயிருவிசும்பி னமரரேத்தெடுப்பப் பல்லியந்துவைத்திடவாது, நா யகன்வருதல்காண்டியென் றனைப்பநோக்கினனுரகணைத்துயின்றோன்.

௬௧-வது - விஷ்ணுமாதவனக்கினிவிந்துவுக்குத்தீர்த்தமளித்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக-விருத்தம்-௩௱௬௰௨.





௬௨-வது.

விச்சுவநாதன்காசியடைந்தது.

அத்தியாயம்.



நெய்ம்முகங்கமழுஞ் செம்முகத்திகிரி நீணிறவண்ணனின்றேத்து
மைமுகிலகடு கிழிக்கெழுந்தோங்கு மணிமதிட்காசிமாநகரிற், செம்
மணிக்கடிகை யாளராயமைந்த தெய்வநாயகனடைந்திடலும், மைம்ம
லாக்குற்ற செய்திகளனைத்து மறைகெழுமுருகவேளறையும் ...(௧)

இருநிலங்கடந்த வொருதனிமுனிவ ரீர்ந்துழாய்முகுந்தனுமொ
ருகோட், டருவிழிந்தென்ன நிலைகடாங்கவிழ்க்கு மைங்கரக்கடவு
ளுமுவந்து, பருதியஞ்செல்வ னருமலைக்கிழவன் கயேங்கள்ட்டாதி
னிபிவர்பலரும், விரவினர்முழுமுரட்படைக்குல விண்ணவர்தன்று
ழையெதிர்ந்தார் ... ... (௨)

களிற்றுரிபோர்வையந்தனை க்கருகுங் கானோடொண்டொ
ளுந்தந்து; முளத்திலுடையவரா யீங்கெனவணங்கி மிற்றனுமொருகனி
க்கடவுள், ளினிர்த்த போவனிமேனபோய்பற கனைதரூஇயய பருகிமொ
ந்திருப்பத், தெளிக்கநான்மறையோன் வலத்துமாலிடத்துஞ் செய
மலேம்பந்தினனிருந்தார் ... ...(௩)

மற்றுமாங்கிருந்த சிவகணநாதல வானவரியாருமெய்ங்கதிர்கா
லொற்றையங்குழையோ னினிதருட்கடைக்க ணேக்கமுற்றுவந்தனரி
ருப்ப, முற்றுணர்கேள்வி மறைகொணுமுகத்தா முப்புரிநூலணி
முனியர், நற்றவப்ஞ்சடிலத்தன் னைமேன்மலரப்பூங்கழல் வணங்கினி
ந்தினைவசமுறும்... ... .(௪)

நெஞ்சகம்வெருவக் காமலர்கூட்ட நிருமலனருண்முகநோக்
கிக், கஞ்சமாமலரினாகவிர்திருக்கு முனிவரள்கருவிலாயக்குடு மேது

வெஞ்சுடர்வடிவேல்விறற்றிவோதாதன்விழுமியன்றவநிலைழத்திலனு
லஞ்சினனவன்றனாகமேகோல்கோட வியற்றுருதாக்கிருந்தனனுல் (ரு)

அடிகளுனும்மேவல்முடித்திடாத்திமையவன்றிடப்பாம்பின்மே
றகிடந்த, படிமுழுதேத்து மிலிங்கமொன்றமைத்துப்பழிச்சினனெ
னவுளாபகர்ந்து, கடிகமழ்செய்ய நறுமலர்தூவி வணங்கலுங்கறை
யிடற்றெந்தை, யொடிவினின்பூசை யுவந்தனம்வெருவா துறைறதி
யென்றருளொடுமுரைத்தான் ... ...(சா)

எண்ணருங்கணங்க ளாதபன்முதல யாரையுந்தனித்தனிநோக்
கிப், புண்ணெறுபெழகி வெண்ணிணந்தோய்ந்த வொருகதிர்க்கணிச்
சியெம்பெருமா,னண்ணலங்காசிநகரினிலிங்க மமைத்தினிதிருந்த
விறுவந்தே,மூண்ணடுக்கெய்தி வெருவலென்றருளாலுரைத்துமாதவ
னையுமுவந்தான் .. .. (எ)

இன்னமைமிருக்கு மமைமதியிலெவரு மேத்துகோலோகம்விட்
டிழிந்து,மன்னியகனந்தைசுமனைசசுடுலேசாயபத்திரையெனவயங்
கும்,பன்னருஞ்சீர்த்தித் தேனுவோரைந்தும்புகுந்துதீம்பான்மழை
பொழியாப், பொன்மலர்சுருலும் வாவிகளனைத்தும் பொலிவுறப்
பெருகியவன்றே .. .. (அ)

ஆங்கதுநோக்கி யிதன்பெயர்கபில தீர்த்தமென்றழல்மழுப்ப
டையோன், றீங்கறவுளாப்பவிண்ணவராடித்தற் பணைஞ்செய்தலுஞ்சி
றப்பி, ரைங்கியகருணைபக்கினிச்சுவத்தர்பஞ்சதமொழிவிலாச்சியபர்,
பாங்குறுமரபிற் சோமிபரொன்றும் பண்ணவர்பிதிர்க்கள்வந்தடைந்
தார்... ... ... (கூ)

பண்ணவர்பிதிர்க்கள் திங்களங்கண்ணிப் பரமனை நோக்கியிப்பு
னலின், மண்ணியாடினர் தந்தொடருறுபிதிர்க்கள் யாங்களியகனி
லெஞ்ஞான்று, நண்ணுதல்வேண்டு மெனவரங்கேட்ப வளித்திடுமே
லவையினந்தி, விண்ணுயர்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தடந்தேர் விளாவி
னிற்புகுந்ததென்றுரைத்தான்... ....(ய)

உலகெலாம்பூத்த வுந்தியங்கடவு ளொளிர்பணிமலர்க் கரந்தாங்
கு,மலர்செழுங்கமலப் பொகுட்டுறைபிரமன் வாசவன்சாமயாயிரட்
ட, வலகில்பல்கணங்கள் வணங்கியேத்தப்பவந்தாருந்தயிமுழுங்

க, விலகொளிக்குடுமிக் கொடுஞ்சியந்தேரி னெம்பிரான்விளைவினி லிவர்ந்தான்...... ... ...(௧௨)

ஏழொழுகோடி யைங்கரர்கோடி வயிரவரொன்பது கோடி, சீர் கெழுமெண்டோணீலிகள்மயில்மேல் செல்லும்வேலுழவரொன் கோடி, பேர்பெறுமியக்க ரொன்றராக்கோடி யிசைநவில்கின்னரர்கோடி, கூர்நுதிப்பிறைப்பற்புயங்கமோர்மூன்றுகோடிதானவரிரு கோடி.

முப்பதுகோடி மேலுமுக்கோடி வானவர்முனிவரொன் பான் மேல், வைப்புறுமாறு பிரமனோராறுமுனிவருமத் துணைவருத்துச், செப்புறுகணமோர் கோடிமேலிருபா னாயிரந்திவ்வியரீங் கலிலா, ரொப்பிலெண்பதினா யிரருபதினாயிரவர் வாலுழையுறந்தகூத்தியரோ.()

ஏயநற்கோடி புறைபுலிஞ்சையர்க ளிரண்டுநூறாயிரத் தொரு பா, னாயிரர்காமதேனுவெட்டிலக்கங் காருடமகளிராறிலக்க, மீ யுயர்வரையெண் ணாயிரஞ்சிறந்த வாய்பதினாம்புமுந் நூறு, பாய் திரைக்கடலே ழெண்டிசைகிரியைம் பத்தொருவாயிர நதிகள்.(௧௪)

யாவருஞ்சூழ்ந்து வணங்கினர்போத வெள்ளையானுடையவெ ம்பெருமான், பாவடிக்களிறு மாய்கதிர்ச்செந்நெற் கழனியிற்பக ட்டிளவாளை, தாவருட்குடக்கூன் சங்கினம்வெருவித் தடந்தொறுமு லறிமுத் துயிர்க்குங், காவுடுத்தோங்கு கங்கைநீர்வேலிக் காசியாநகரி ல்வந் தடைந்தான்... ... ...(௧௫)

இனையநற்காதை கேட்குனர்நவின்றோ ரெழுதினோரினிதனை வியந்தோர், பனைவகிர்ந்தன்ன படர்மருப்பெருமை யூர்திகம்பதியி னிற்புகாது, கனைகடல்வயிறு குழையமத்தெறிந்து கடவுளர்க்கின்னமு தீந்த, புனைதுழாயலங்கற் பன்னகன்காருப் பூங்கழல்நீழலி ற்றிருப்பார்...(௧௬)

௩௨-வது - விச்சுவநாதன் காசியையடைந்தவத்தியாயம் - முற்றும்.

ஆஉ-விருத்தம்-௬௲௪.



௬௰-வது.

விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்தது:

அத்தியாயம்.



கூந்தலம்பிடிகளும் களிறுமாய்க் கழலிக் குழைபுணர்காசியா நகர்
விட், டெடந்தெழிற் றுமி மந்திரந்தெப்ப நாள்முதலிற்றைநாள் கா
றும், காந்தமுத்தமல்செய் வைகிடமுனிவன் கருதரும்யோகினி லம
ர்ந்தா, னைந்தநூற்கேள்வி நந்தியீண்டவனைத் தருதியெய்தமலனு
க்கறைந்தான் ... ... (௧)

நந்தியானெட்டி யோகினிலுறைந்த நான்மறைக்கிழவன் மெய்ப்
புளிர்ப்பக், கொந்துலாங்கமலப் பொதினிற்றடவிக் கொன்றையந்
தொடையலெம்பெருமான், வந்தெடப்பணிந்தர் மெனனுமப்பமுனி
வன் வல்வினைகளைவிவ் வந்தெப்பிரீ, சந்தநின்றேத்துக் கடமுலைக்க
வுரிதந்தெருடியமறவனைத் தீதிதாம் ... ... (௨)

தாடனாத்தெரியாருமறைக்கிழவன் றைத்திவ்வியந்நெறி வே
ட்ட, காமருவரயின் றளிப்பலெம்மறிநாக் கனையத்திகாயலை பு
ரட்டிர், தெமலர்ச்சடையோ னரப்பதிக்கமலச் சேவடிப்போதி
லெஞ்ஞான்று, மேதமுறுமிதயத் தாய்மிதிக்காம விருந்திடவேண்
டுமென் றிறைசத்தான் ... ... (௩)

இருள்புறந்தாக்கு மிளநிலாத்திங்க ளிர்ச்சடையந்தண னுமந்
தி, பொருவருந்தவத்தோ பெற்றெழுதன்றி றுகரிலனெனுமெநறி
பூண்ட, பரிசிறுவிவேட்ட வரமுனைக் ளித்தேம் நமதுதாள்பணிந்து
லக்கத்து; மருவருமூத்தி பெறுகுவைமபாகா சாரியனென்னவும்வாழ்த்து

தின்றுகடப்பயாற் போற்றுமிவ் விலிங்க நீடுவருடமுன்றி
னை, மூன்னி ரர்பணிந்தார் போகமெய்தி மேவருலகெலாமுத்து மெய
ய் நவதற், கேமநல்லெக்கத் துகைறட்பாவென வாம்பலவருந்த
ர்களித்தச், சென்னசிமென்றனை யருந்தியந்திஞ்சொற் கவுரிம்யோ
டங்கண்மீற்றிருந்தான் ... ... (௫)

௬௰-வது-விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்த வத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௫௱௰௩.



கூச-வது,

விச்சுவநாதன் காசியின் சிறப்பு

முனிவருக்குரைத்த.

அத்தியாயம்.



எறிதிரைபுரட்டும் பூம்புனலசியும் வரணையுமிருபக்குமே முவகை யிக்கரையிடத்தலித்த சங்கமேச்சுரமே முதியகடவுணர் தீர்த்தத்துறை யுமர்வியருந்தமிடத்தி யுணர்வருமோட்டிலிமயமைந்து மறைபயி ல்வாழ்க்கை முனிவரர்யாரு மணிமிடற்றிறைவனடைந்தார் (க)

அருட்கடவுட்பூண்டகோ டூரிசொறிற்செஞ்சடை நதியமர் முடிநே க்கிட், பொருப்புவிற்றுணிக்கப் புரிசைபெரும நீனி மிவர்ந் தவம்புரிந்தின்று திருக்கோயில் [illegible] வறந்திருப்பாலந்தாட்டிருக்குருகலைக்குள் [illegible] யைந்தித்திவர்புகல்வார் ... . (உ)

வேத்தராமருடச்சரக்கிருப்பரிச்சரம் [illegible] மேதக்குநர்வளங்கூர் காசிமாநகரி [illegible] சேர்த்துளார்மேற்கன்றுநிறைவேற்ற [illegible] கரி, னீசதிடாதுறைவார்க்கேப்பமட [illegible] லென்றார் ... . (௩)

இக்கரும்பெருந்திற் றாங்குவித [illegible] ய்ந்துறைக்கும், பூங்கநீர்க்கழனி வளிப்புகளொக்கும் பூம்புனற்காசி மாநகரி, னீக்கருமல்புற் றருந்தவமாற்றி [illegible] ட, யாக்கைதளிர்த்து மெனநிலாக்கொழிக்க மிளமதிக்கண்ணியனிடைய னிமைத்தான் .... (௪)

பண்ணுலாங்கிளவி பங்கனுக்கொளித்த பழிபடும்யாக்கைவிட்டா மளவு, மண்ணலங்காசி யுறைந்திடல்வேண்டு மென்றிபுரியாய் பீனட மைத்து, வொண்ணிறவிலிங்கத் துறைந்திடல்வேண்டு மெனவிருகைக் குவித் திறைஞ்சி, யெண்ணுறுதவத்து மறைபயின்முனிவர் யாவரு ந்தனித்தனி யிசைத்தார் .... (ரு)

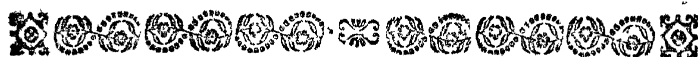
தீயுமிழ்ந்தறுகட் படவரவசைத்த செம்மலுமுவந்தொருபதினை ன், ணாயிரத்தநூற் றெண்பதின்மேலு மைந்துடையந்தணர்தமக் குப், பாயிருவிசும்பி னமரருமறியாப் பதத்தொடெவ்வரமளித்து, மீயுயர்குடுமி யிமையமீன்றெடுத்த விளங்கிழைதன்னொடுமறைந்தான்.

வருபெருந்தவத்து நான்மறைக்கிழவர் யாவருமுளமகிழ்கூர, வருளொடுமமைத்த விலிங்கபூசனை செய்தங்கொடுமினிது வீற்றிரு ந்தார்; பொருவிலிக்கதை யுணர்த்துவோர்கேட்டோ ரொழுகினோரு ளமகிழ்பூத்தோர், விரிகடலுலக முழுவதுமேத்த வெளிதினிவ்வீடு பெற்றுறைவார் ... ... (௭)

௬௪-வது-விச்சுவநாதன்காசியிற் சிறப்புமுனிவனுக்குரைத்த.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று.

ஆக - விருத்தம்-௩௲௨.



௬௫-வது.

பராசரவிலிங்கமுதலானவிலிங்கத்தின்

கதையுரைத்த,

அத்தியாயம்.



பிருகுநாரணர் மார்க்கண்டர் மாண்டவியர்பாராசரர்பெருந்தவ மதங்க, ரருணர்காபாலி மருதிதுவர்குலாலர்காலவர்வச்சராரிதர், பொ ருவிலம்முனிவர் முதலியோரமைத்த விலிங்கமையாயிரம்புடைசூழ்; மருமலரிதழிபுனைந்த சேட்டேசன்கதையினைக்கேளெனவழங்கும்.

வேறு.

மைம்மலர்க்கூந்தருழவால்வளைவாய்விட்டார்ப்ப, வம்மவோமரு ங்குன்றே மென்றடிச்சிலம்பலறியேங்கப், பொம்மல்வெம்முலையிற்று ழ்ந்தறண்டுகிற்போர்வைசோர, வெம்மையாருடையவன்னை யெழி ற்செய்பந்தாடினாளே ... ...(௨)

கந்துகம்படைத்தமுத்திக் கரும்பினைவியந்துநோக்கிச், சிந்தைகமொழிந்த தீய விருள்ளுற்பலனென்றேனும், வெந்திறலசுரர்நெஞ்சின்விழைவினாலுருவமாறி,யெந்தைதன்கணங்கள் போலவிறைவிமுன்னெய்தினாரே... ... ... (௩)

ஆங்கவர்போந்தமாயமறிந்திலள்நிலவுகாலும், பூங்கதிர்த்திங்கள்வேணிப் புங்கவன்கண்ணிற்காட்டத், தீங்குறுமசுராரவி சென்றிடவாரந்தாழ்ந்த, கோங்கிளமுலையாள்செங்கைப்பந்தினாலெறிந்துகொன்றாள் ....(௪)

வெந்திறலசுரராவி வீட்டியபொன்னம்பந்து, கந்துகேச்சுரனென்றேது மிலிங்கமாகியதிக்காதை, சிந்தையினுணர்ந்தோர் கேட்டோர் பவக்கடல்சேராரென்னி, லந்தநல்லிலிங்கங்கண்டோர் பேற்றினையறையொணாதால் ....(௫)

அவ்வுழிநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதறைவல்கேட்டி, தெவ்வடுபிரகலாதன் மாமன்வெஞ்சினவுவைவே. லெவ்வமிலோசைபோயது ந்துமிநிருதனென்போ, னவ்வியமவித்தநெஞ்சத் தமாருக்கமரினாற்றான் ....(௬)

விண்ணவர்வலியுஞ்சீரும் விளைவதெவ்வாறென்றுள்ளத், தெண்ணினாகிநாளு மெரியினையூட்டியுண்ணா, மண்மறைதேவர்தம்மால் வந்ததம்மறையோர்ச்சென்றால், நண்ணருமாற்றலெல்லாம் நடந்திடுமென்னவோர்ந்தான் ... ...(௭)

மாசறுதவத்தின்மிக்க மறைபயில்முனிவர்யாரு, மாசினிவருக்கைபோழ்ந்து கவிழ்தலையரம்பைசெற்றாட், பாசிலைப்பதுமத்தோட்டிற் பகட்டுளவாளைதுஞ்சுங், காசியினுறைவோரென்னத் தன்னுருக்கரந்துபுக்கான் ....(௮)

நீரிடைக்கரந்துவேத முனிவனாக்கொல்லுநீலக், கார்தவழ்காவினெய்திக் கண்ணுறுமவனைக்காயு, மூர்வயினதிதிபோல வுறைந்தவருயிரையுண்ணும், போர்கெழுதறுகட்சீயப் போத்தெனத்தகையநீரான் ... ... (௯)

இன்னணந்திரியுநாளிற் சிவநிசியெய்தலோடும், பொன்னவிர்கடுக்கைவேணிப் புனிதனைப்போற்றல்செய்யும், பன்னருமறையோர்முன்னர்ப் பாய்சினக்குருதிப்பேழ்வாய்க், கொன்னுனையெயிற்றவெங்கட் கோளரியென்னச்சென்றான் ... ... (௰)

கொல்லியவெதிர்ந்தகூற்றிற் குறுகியவகாரோற்றை, யெல்லா
ளியிலிங்கநாப்ப ணீர்ஞ்சடையண்டோளீமூக்கட், டொல்லையாம
றையோன்றோன்றிச் சுடர்மணிக்காங்கடம்மால், மல்லலந்தடந்தோ
ள்பற்றி யாருயிர்மாய்த்திட்டானே ... ...(யக)

அறுதொழில்முனிவர்யாரு மடல்கெழுமவுணர்ச்செற்ற, மிறை
முடிப்பெருமான்றுளிற் பெய்மலர்மாரிசிந்தி, யிறைவவீண்டுறைத
லீவண்டுமென்னலுமதற்குநேர்ந்தான், கறையணற்புயங்கம்வீக்குகனை
கழற்புனிதன்றானே... ... ...(யஉ)

அன்றுதொட்டிலகுஞ்சேட்டேச் சுரன்றனையன்பினோடு, மின்
றிகழெயிற்றுப்பேழ்வாய் வியாக்கிரேச்சுரனென்றோது, மென்றவி
க்காதைகேட்டோர் பயின்றுளாரொவரும்வான்றோய், பொன்றிகழ்
குடுமிச்செம்பொற் பொருப்பில்வீற்றிருப்பரன்றே ... -- (யங)

சுரு-வது-பாராசரலிங்கமுதலானலிங்கத்தின்கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்-முற்றிற்று-ஆ விருத்தம்-தசுஙஙயங.



சுசு-வது.

சயிலேசன்முதலானலிங்கத்தின்

கதையுரைத்தது.

அத்தியாயம்.



கரும்பனமொழியாள்பங்கிற் கடவுள்சேட் டேசன்றென்பா,
லரம்பையர்போற்றும் லிங்கமொன்றுளது தனின்பாங்கர்ப், பெரும்
புனல்வாவி யொன்றுண்டதனிடைப் படியப்பெற்றோர், விரும்பிய
யாவு மெய்திவீடுலகடைவரன்றே ... ...(க)

வாசுகீச்சுரன்கபாலிவ யிரவன்பிதாமகேசன், எசில்தாற்கோட
கேச விடபேசன்கவுமாரீச, ஞசில்கங்காதரேசன் சந்திரேசுவரனுதி,
யோசைபோயிலிங்கமாங்குப் பற்பலவுண்டுமாதோ... ... ...(உ)

மண்டுதீம்புனலருதவ ணையங்கனாயில்வைகிக், கொண்டல்
கண்படுக்குஞ்சோலைக் குளிர்புனற்காசிதன்னை, முண்டனைக்குண்ட
னைக மெனுமிரண்டிலிங்கமுற்று, மண்டரேத்தெடுப்பநாளு மருள்
புரிந்தளிக்குமன்றே ... ... (ங)

அத்தலைநிகழ்ந்தகாதை யொன்றுளதவைறவல்கேண்மோ, மை
த்திருமேனிக்குஞ்சாரல் வான்பெருங்குடிமைநற்றி, வித்தகவிமயவேந்
தை வேட்கைமீதூரநோக்கி, தத்தரிநெடுங்கட்செவ்வாய் முகிழ்மு
லைமேனைசாற்றும் ... ...(௪)

ஒட்டினிலையமேற்றுண் டேர்பெயரின்றியீமக், காட்டிடைவதிந்
துசாம்ப ரணிந்துவெங்கரித்தோல்போர்த்த, நாட்டமூன்றுடையபி
த்தற் களித்தனைநங்கைசெய்தி, கேட்டிலமெங்களுளென் றுணர்ந்தது
ளிர்த்துசென்றான் ... ...(ரு)

சேட்டிளம்பருதியென்னச் செழுமணிக்குப்பைசெம்பொன்,
மோட்டிளங்குரும்பையென் னருகின்முலைமகளிர்வெள்ள, மூட்டர
க்குஞ்றபொற் றாசலட்பிலகொண்டுபதண்ணீர், வாட்டமிலவானைச்
சாந்தான் வளங்கெழுமிமயவேந்தே ... . (௬)

கன்னியம்புரிசைசூழ்ந்த காசியிலிறந்துளோர்கள், பொன்னவி
ர்சடைக்கைவேணி புனைந்திளமதிமானேந்தி, மின்னமிழ்துருகக்குந்
தூய விளநிலாக்கண்ணிவேய்ந்து, மின்னரிவிமானமீது மிடைந்தவ
ர்போகக்கண்டான் ... ... (௭)

ஊடவிற்பரிந்தவோர்காழ் முத்தமுமுயிழையன்றார், கூடவிற்
பரிந்துசிந்துங் குருச்சுடர்மணியுந்தூற்றி, நீடொளிபரப்புவானமீ
னெனநிலவுகான்று, சேடைமமறுகுதோறுங் கிடப்பனதெரியக்க
ண்டான் ... ... (௮)

நறைமலர்த்தருக்களெல்லாங் கற்பகதருவினோடு, வுறைதருமட
வார்யாரு முருப்பசிமுதலாமாதர், சிறைபடுபுனல்களெல்லாங் கங்கை
நீர்திகழுமன்றிற், றுறைகள்யாவுந்தேனு வெனவுளங்களிப்பக்க
ண்டான் ... . (௯)

சிறந்தொளிர்குடிகளியாவுஞ் சிவகணமாவிளங்க, பிறந்துளோர்
திங்கள்வேணி பெம்பிரானுருவுகொள்வர், மறந்துமிந்நகர்க்குமேது
னெப்புமைவருக்குமேயென், றறந்திடந்தொருமுகு சிந்தையயம்வர்
நோக்கிநின்றான் ... ... (௰)

பாவடிப்பருமயானைப் பசட்டெழின்மார்பன்முன்னர், மாவழி
நோக்கிபக்கல் வருநகர்க்கன்னைபாடிக் காவடி [illegible]
க்கண் [illegible] களிப்பநோக்கி, மேயவறுவைத்தோயிந்நாட்ட [illegible]
[illegible] ... ...([illegible])

அமைவருமுலகமெல்லாமமைத்தளித்தழிக்குமேலோ, ரிமை
யமென்கொடியினோடு மீண்டரசமைக்குஞ்செய்தி, கமையுடையிமை
ய வேந்த கனுதிலைபோலுமென்னத், தமரவெண்டிலாயினோக்கு
முவகையங்கடலுட்டாழ்ந்தான்... ... ... (௰௨)

பன்னகப்பள்ளிமேய பாற்கடல்துயின்றுளோற்கு, மன்னமூ
ர்ந்தவற்குமற்றை யமரர்க்குமதியோனை, முன்னவனாகியங்கண்முழு
துலகளிக்குமூர்த்திக், கென்னையாமளிப்பதென்ன நாணொடுமுள்ளத்
தெண்ணி... ... ... (௰௩)

நிதியறைதிறந்ததென்ன நெடுநிலைமாடமோங்கி, மதிவடிம்பிட
றுங்காசி மாநகர்தன்னில்வெய்யோன், புதையிருட்குப்பைசீய்த்துப்;
புகுமுனிப்பொருளினாலோர், சிதைவறுகடவுட்பைம்பொன் சினகா
மியற்றுகென்றான்... ... ... (௰௪)

சிலைத்தொழில்பூண்செய்திண்டோ ளிமயவேந்துரைக்குமா
ற்றந், தலைக்கொடுகடவுட்டச்ச னியற்றியகோயில்தன்னில், நிலைத்த
லைவிளங்குபாவ சயிலமென் றிசையினீங்கா, துலப்பறுதிருவின் மிக்க
விலிங்கமொன்றமைத்தவப்பால்... ... ... (௰௫)

மங்குல்வாய்த்துடைக்குஞ்சோதி மண்டபமொன்றுதூய, திங்கள்
வெண்மணியிற்செய்து தன்பெயரதனிற்றீட்டி, யங்கதனெழுதல்முன்
னர் பஞ்சமாநந்தத்தினாடித், தங்கியகோயில்முன்னர் மணியெலாங்கு
வித்துத்தாழா..... .... (௰௬)

துளிமுகில்கடல்வாய்க்கொண்டு சூலுளைந்தலறுஞ்சாரற், குளிர்
மணிதூங்குஞ்செம்பொற் குடுமிதாழிமயவேந்த, விளநிலாக்கொ
ழிக்குந்திங்க ளீர்ஞ்சடைப்பெருமான்பங்கில், வளரிளமுலையையீன்
றமன்னவன்போயினானே ... ... (௰௭)

எண்டிசைபரப்புமேய விருண்முகங்கிழிக்குவெய்யோன், கண்
டுயிலெழுப்பத்தோன்றுங் காலையிலிமயவேந்த, னண்டரும்வியப்ப
ச்செய்த வாலயநோக்கிக்குண்டகன், முண்டனனென்போர்செங்கை
முகிழ்த்தனரிறைஞ்சிப்போனார் ... ... (௰௮)

பாட்டளிதுவைப்பவிண்டு பருமுகைவெடித்தமன்றற், சேட்
டிளங்கொன்றையோடு திங்களங்கண்ணிவேய்ந்த, நாட்டமூன்றுடை
யவெம்மான் வரணைமாநதியின்வெய்யோ, னோட்டறநிவந்தசெம்
ம்பொற் சினகரம்புதிதொன்றுண்டால்... ... ... (௰௯)

யாவேதனவறிதற்கேற்றேமென்றபூந்துணர்மந்தாரப், போதரித்தொழுகுநீத்த பொருதிரைக்கங்கைசூழ்; மேதகுகாசிகாப்பார் மேருவிற்குனித்தமேலோன், பாதமென்கமலஞ்சென்னி சூட்டினர் பணிந்துசொன்றூர் ... ...(உய)

மூவுலகனைத்துந்தாழு முன்னவனபிரான்போன்று, மாதொடும்விளாவினைப்பி வான்பெருந்துமிநெற்றி, மீதுயர்பசும்பொற்றிண்டே ரினிதிழிந்திமயவேந்தன், கோதறவினிதுசெய்த மணிமதிட்கோயில்புக்கான் ... ...; ... (உக)

புகுதலுநிலவுதிங்கள் மணியினூலமைத்தபொற்பார், திகழொளியிலிங்கநோக்கிச்சிதாரிமழைக்கட்கூந்தல், முகிண்முலையமைத்தூரியாமோ மொழிகெனவதனிற்றீட்டு, நிகரில்வாசகத்தைக்காட்டிநின்றுரைத்தாதையன்றுல் ... ... (உஉ)

என்னலுமகிழ்ச்சிபொங்கியிறைவனிங்கிருத்தியார்க்கு, முன்னரிதாயமூர்த்தியளித்துநாமென்னமுன்னேறுன், அன்னநல்லிலிங்கந்தன்னிலமர்ந்தனையம்புகாதை, தன்னையார்பயின்றோர்கேட்டோர்யாவருமுத்திசார்வார் .... (உஉ)

கஎ-வது-சயிலேசன்முதலானவிசர்கதையுரைத்தவத்தியாய-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩கஙுக.



கஎ-வது.

இரத்திநேசன்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வார்மதுத்துளிக்குங்கொன்றை மலர்படனேயிரத்திநேசன், சீர்கெழுகாதைதன்னைத் தெளிவுறப்புகல்வனென்னச், சார்வயிறுடையதீண்ட வரைபகக்கதிர்வேல்தொட்ட, போர்கெழுகுமரன்கும்ப முனிமகிழ்ப்புப்பச்சொல்வான் ... .(க)

பணவரவசைத்தவேணிப் பரமனேயுமையாளுேக்கி, மணியினூலமைத்தவின்ன விலிங்கத்தின்வரலாறெல்லாந், துணிவுறவுரைக்கின்பெண்ணத் தொழுதலுமியம்பலுற்றான், பிணிமுறக்கவிழ்ந்துதீந்தேன் பெய்மலர்க்கொன்றையோனே .... (உ)

கடைக்குழையெறிந்துமீண்டு கயலெனமிளிரும்வேற்கண், மட க்கொடிநினக்குநந்தை வழங்குவானுணர்ந்தசெங்கேழ்ச், சுடர்க் கதிர்மணிகளியாவுமிவ்வழிச்சொரிந்தானென்றேன், றடுப்பருந்தவத் தாலீண்டோ ரிலிங்கமாய்ச்சமைந்ததாமால்... ... ...(௩)

உன்னுடைத்தந்தையுய்த்த பொன்னினாலுலகமீன்றோ, யின்னா நல்லிலிங்கமவைகச் சினகரமியற்றுகென்ன, வன்னைதன்னருட்கணோ க்கமடைந்துயர்தெய்வத்தச்சன், பொன்னவிர்குடுமிநெற்றிச் சினக ரம்புனைந்தானன்றே ....(௪)

தன்னவிர்கவிந்ததீஞ்சொற் கன்னியிவ்விலிங்கநோக்கில், றூன் லோயுளகாமுங்கைதருமணிமெய்த்தவாற்றா, லன்னநன்மணியிலாம மடைந்ததித்தலநிகழ்ந்த, பன்னருங்காதையியான்று கேளெனப்பக ரலுற்றான் ... ...(௫)

கவின்குழைத்தெழுதுமேனிக் கலாவதியெனுமோர்கூத்தி, பல ங்கெடவளிக்குமாதவி னைசுரன்றனம்பரிவினோடு, மூவந்துளங்களி ப்பதாய சிவநிசியுற்றகாலைச், சிவந்தடிமலர்கள்நோவச் சிர்வழாதா டினாளே ... ... (௬)

சிவநிசிதவ்விரவிலம்முனுடைய திறத்தால்மற்றப், பவமறுதன்னி விரத்திநலல்லியால்பழிப்பில்போய்க், கவினிதழ்முத்தமூரற் கலா வதியென்னுங்கூத்தி, நலவயிற்கந்திருவமேவந்தனன்மகளாயினளே (௭)

ஆயதிடரிலைவநல்லவணிகிளர் நரம்புவீக்குந், தூயமெல்லி ய்வுநல்யாழ் வின்சையின்றுறைகள்போகி, மீயுயர்விசும்புமண்ணுறும் வனப்பினைவியந்துபோற்றச், செயரிநெடுங்கட்செவ்வாய்த் திருந்தி ழைவளருநாளில் ....(௮)

தாமரைத்தடங்கட்செவ்வாய்ச் சந்திரலேகைதீஞ்சொற், றேம லரளபக்லேகைச் சித்திரலேகையென்னுங், காமர்தோழியர்களோ டுங் கலைமகள்பாதம்போற்றி, நாமநல்விஞ்சையாவும் நலனுறவுணர் ந்தாளன்றே .... (௯)

பொற்பினுக்கிணைமற்றில்லாப் பொம்மல்வெம்முலையினாடன், மறைபவத்துணர்வுதோன்றத் தோழியர்மூவரோடு, மற்பிணிற்றினைரு ங்காசி யடைந்தெனைவழிபட்டல்லால், விற்கொடும்புருவயாட்கை விளங்கிழைநூமர்தஞ்செய்யாள் ....(௰)

இன்னணஞ்செலுநாளோர் கங்குலினெறியேவலுன்கட், பொ ன்னவிர்சோனைபாட வொளடிமிழ்ந்துநின்பேர், மன்னவசெழுநவி

யிலைக் கனவினில்மணக்குமப்பின்றோ ஞான்றுடைக்கொழுநனாருமான்
மொருவரமளித்திட்டேமால் .... (௰௧)

அவ்வரம்பெற்றதன்மை தோழியர்க்கிசைப்பவன்றோ, வவ்வ
யில்தவத்துப்பெற்று யிவ்வரமென்னவோதிக், கொவ்வைவாய் முகி
ழ்மென்கொங்கைக் கொழுமணிவல்லியோடுந், தெய்வநாணுடைலாக்
கொம்பன்னார் தம்முறைழச்சேடிசேர்ந்தார்... .... (௰௨)

ஆயிரங்கதிர்களவிசி யலைகடன்முகட்டிற்றோன்றிப், பாயிருட்
பிழம்புசீக்கும் விரிகதிர்ப்பருதிவேந்தன், மீயுயாகுடபாலவெற்பி
ன் வீழ்கதும்வேலைசூழ்ந்த, மாயிருஞாலமுண்ணவந்ததுமாலைக்கூ
ற்றம் .... (௰௩)

பாணிலாச்சொரியுமந்தண்பசிளங்குழவித்திங்கள், காறுலாய்த்
திரிதருகிக காதல்மீதூரயர்ந்து, வேணிலான்பகழிபாய மெய்வ
ணைப்புறத்துவீழ்ந்து, காறுலாமலர்மென்கூந்தற் பைம்படைவ்டாரு
ந்திருமேனி .... (௰௪)

சூழ்கடர்க்கற்றைகாலுந் துளங்கொளியிரத்தினகூடம், காழ்பு
ட்கங்குலம்மைய கனவினிலழுகுவாய்ந்த, பாழியந்தடந்தோள்வெற்றி
ற்பனைமுலைமுருகக்கப்புல்லி, யாழிமென்றோர்புணைப்பவின்பக் கடலக
த்தமுந்தினாளே .... (௰௫)

கனவெனக்கருத இன்பக் கடலிடைத்திளைத்த நாளை, தாமரை
விழித்தெய்லாடும் நல்விருட்டுரம்புந்தகிப், பனியுமிழ்சுடர்ப்ப
சேழ்ப் பருதியஞ்செல்வன்றோன்றப், பனைசெய்மேகலையாள்காமம்
பொறுக்கலான்புழுங்கிநைந்தாள் .... (௰௬)

வேறு.

தோளாமணியனையதூ முறுவற்செங்கனிவாய்ச், சூளார்கமலமை
லர்த் தாக்கணைக்குக்கண்டமுசு, கேளாமவர்பாற் கைளர்ப்பதற்குநா
யிக, வாளாவவமோடுங் காசிநகர்வந்தடைந்தாள் .... (௰௭)

திங்கள்வடிம்பிடறு தெய்வச்சினகரத்தின், மங்கையர்செஞ்சாயத்
திமணிபீசன்றாளபோற்றிச், சங்கைநதிக்கரையிற் காரணங்கைடையா
டிக், கொங்குலவும்பூந்தேறல் கூட்டின்றுறங்காவடைந்தார்..... (௰௮)

திங்கள்மணியின் விளிம்படுக்குதிரத்து, கொக்குலவுவாவியிடை
ச்கூடந்தற்பிடியாட, வெங்கட்கடாய்கவிழ்க்கும் சேழம்புழைக்கரங்க
ள், கங்கைப்புனல்வாரியாட்டுவதுகண்டனர் .... (௰௯)

கண்டாள்கொழுநற் கனவுதனை நினைந்தாள், விண்டாளுள்ளாவிவெ
தும்பினாள்வெய்துயிர்த்தாள், வண்டார்குழல்சோரவாட்டடங்கண்ணீர்
வார, தண்டாதுதுற்றுந் தளிரணைமேற்சாம்பினாள் .... (உய)

கள்ளநோய்செய்யுங் கருந்தடங்கட்காரிகைதன், னுள்ளநோய்
தோரா ருறாதுயர்மென்கொம்பனைய, வள்ளலாய்த்தாமரையின் மாமயி
லைத்தோழியர்கள், மெள்ளவேதாங்கி விழிகளுந்நதித்தொதுவார். (உக)

அப்போகமலத் தணங்கனாய்நிற்பிரிந்து, மூய்வோமெனவோ
இடந்தாயெனவோதிக், கைபோலுகைநெரித்து துகளாவிநெடுங்கண்ணீ
ர்கள், மையோமொழுக வயிறலைத்துயாழ்ந்தார் ... .(உஉ)

தென்னம்பொதியிற் செழுஞ்சந்தனத்தேய்வை, யின்னிளம்
பூந்தென்றலிழுகமேறபூசநலுந், தன்னைமறந்துதழல் போலவெய்
துயிர்க்குங், கன்னிமூலைமேற்கனல் பிழிந்தாலொத்ததே... .....(உங)

ஆறணிந்தசென்னி யமலன்றனைத்தொழுத, பேறுதவோ
வென்று பெருந்தடங்கணீரவார, நீறுபுனைந்த நிமலன்றனையாட்டி,
தேறுகுளிர்வாசநறுந் தெண்ணீர்தெளித்திட்டார்...............(உச)

தெட்வநறுந்தெண்ணீர்ச் சிறுதிவலைமேற்படலு, மையொழுகு
வேற்கண் மதர்நீங்கிவார்காந்கட், கையின்முகவேர்துடைத்துக் கை
டறநாணிநெடுநீ, தொய்யின்மூலைமூடித் துயிலெழுந்தாள்போல
மூநதாள் ... .(உரு)

மன்னோர்மருங்குல்விளர்ந்ததுயர்க்கட்பா, டென்னேமறையோ
தியப்புகெனவிரப்பத், தன்னேரிலாத தளிரியல்நாணமீதூரப், புன்
மூரல்கோட்டிக் கனவின்றிறம்புகல்வாள் .. ..(உகா)

சங்குமிடைநின்பாற் கனவிற்கலக்குமவன், கொங்குகுழலா
ய்கொழுநனெனக்காகுமெனத், திங்கள்மவுலியுரைத்த திறநினைந்து,
தங்குமலர்ப்பூவணைமேற் சாய்ந்துதுயில்கூர்ந்தேன் .. ..(உஎ)

பூங்கணைவேளன்றே யொருவன்பொதியவிழ்ந்து, தேங்கமழும்
வாசமலர்ச் செக்கைதணிலேந்தித், பாங்கிமீதொன்றோள் நலனு
ண்டுபையவே, நீங்கினான்போமெலயென்னெஞ்சுபுக் கொளித்தான்.

மின்னேரிடையீர் நனவென்றுகாண்விழித்தேன், என்னுயக
ணைபெனதுயிலாக்கண்மலியைப், பொன்னூரயனிப்புறந் தேடிக்கா
ணற், பொன்னேதளர்ந்து கொடுந்துயரங்கூர்ந்தனளால் ......(உகூ)

சந்தாடுகொம்மைத் தடமுலையீர்கூறிருள்வாய், வந்தாவிகூட்டு ண்ட மால்யானைச்சேவகன்றன், செந்தாமரையாள் திளைக்குமணிமார் ப, மந்தேதாயானின்றுமணையப் பெறுவேனோ ....(௫௰)

எண்ணூர்க்கடந்த வெறும்வலிப்பொற்றிண்டோருந், தண்ணூர் மதிமுகமும் வாளாவொருதமிய, னுண்ணீர்மைகொண்ட வொளிர் தாளவாணலையுங், கண்ணூரவின்னமும்யான் காணப்பெறுவேனோ.

நந்தாவிளக்கனையநன்றுதலீரித்துயரந், தந்தாவிகொண்ட வரு ணோக்கந்தான்கிடக்கக், கந்தாடுகோபக் கடாயானைமன்னவன்ற, னந் தாரகலமறக்க வறியேனால்.................................. (௫௨)

உள்ளங்கவர்ந்தென் னுளத்தூடுபுக்கொளித்த, கள்வன்றனையெ னக்குக் காட்டாதொழிவீரேல், துள்ளுங்கயல்போற் றுணைவிழியீ ரிவ்வுலக, மெள்ளும்படியா னிறந்துபாடெய்துவனால் ....(௫௩)

எவ்வுலகத்துள்ளானெனினு மிமைப்பளவிற், செவ்விமதிமுகத் துச் செம்மல்தனைக்காட்டீரேல், நவ்விவிழியீர்நடக்கு மெனதாவியெ ன, மெய்வெதும்பிமாழ்கி விளிகுற்றாள்போல்விழுந்தாள் ... (௫௪)

வேறு.

சந்திரலேகையென் றுரைக்குந்தையலு, மந்தமில்வனப்புடை யனங்கலேகையுஞ், செந்திருநிகரொழிற் சித்திரலேகையு, முயந்திவ ள்பிழைக்கு மாறுளதெண்ணினார் ... ...(௫௫)

வனையுமூன்றுலகினுள் மன்னர்யாரையும், புனையுமென்படத்தி டைப் பொறித்துக்காட்டினாற், கனவிடைவந்துயிர் கவர்ந்துபோ யினான், வினையனென்றியம்புமென் றெழுதல்மேயினார்... ...(௫௬)

இந்திரன்முதலிய வமரர்யாரையும், புந்தியாற்படமிசைப் பொ றித்துக்காட்டினாள், மந்தரவரையென வளர்ந்துவீங்கிய, சந்தணிபூண் முலைச் சந்திரலேகையே ... ...(௫௭)

மலர்தலையுலகுறை மன்னர்யாரையு, மிலகொளிப்படத்திடை யெழுதிக்காட்டினாள், விலகிவில்லுமிழ் வடமணிந்துவீங்கிய, வலர் முலைத்திருநுதலனங்கலேகையே... ... ... (௫௮)

அவிரொளிப்பாதலத் தரசர்யாரையு, மிவர்வுறப்படத்திடை யெழுதிக்காட்டினாள், கவிரிதழ்ப்பணைமுலைக் காமர்வேல்விழித், திவ வுயாழ்மருட்டு சொற்சித்திரலேகையே ... ... (௫௯)

பழுதறுசந்திர லேகைபண்பினு, லெழுதியபடத்திடை யமரர்
யாலாயுந், தொழுதகுள்மனனில்லை துணிந்திலாளென, வழுதனுறுயி
ர்த்தனளன்றியென்செய்வாள் .. .. (ச௰)

அன்னலம்பொலங்கொடி யனங்கலேகைதா, னுண்ணிதிற்றீட்
டியபடத்தைநோக்கினள், மண்ணுறைவேந்தனொன் றறிவுமாழ்கினள்,
ளெண்ணம்வேறுற்ற பின், னியைதல்யாவதே ... ... (சக)

தீதறுசித்திர லேகைதீட்டிய, பாதலத்துறைதரு பாந்தள்வேந்
தரு, மோதயிலழகுடை யிரத்தினசூடனைக், காதலால்விழிமலர் களி
ப்பநோக்கினள் ... ...(சஉ)

அருத்தியிற்கண்ணினு லனங்கலேகைக்குத், திருத்தகுபூங்குழலி
ச் சித்திரலேகைதான், வரைத்தவிப்படத்திடை மன்னன்மேலிவள்,
கருத்தெனச்சந்திர லேகைகாட்டினள் .... (சங)

மாணிலழமலனிலை யுணரமங்கையர், காண்வருபடத்தினைக் கை
யினீர்கலுங், வேணவாவொடுமுளம் விரகமீக்கொள, நாணினள்முனி
ந்தனள் நகைத்துமாழ்கினள் .... (சச)

கனவிடைக்கண்டவன் வடிவங்கண்டியா, யினையனென்றறிவுற
வியற்றுந்தெய்வமே, வனைகுழல்நின்னிடைக் கூட்டுமையலால், நினை
வழிமயலென நிகழ்த்தினாரோ ....(சரு)

வேறு.

இன்னகூறிமடமாதர் காசியினகன்றுதம்பதியினேகலு, மின்
னுநக்கமிடறவாளெயிற்றனழல்விட்டுயிர்த்தமுழைவாயினன், கொ
ல்லுனைப்பகழிகாலும் வெஞ்சிலைகுனித்தகைய னெதிர்தோன்றினா
ன், மல்லுபோரிலிமையோரை வென்றுயர்கவாவெனும் பெயர்ப
டைத்துளான் ... ... (சசா)

மென்றுவாளெயிறுதின்று கண்ணினிடைவெவ்வழற் சிகைகொ
ளுந்தவோர், குன்றுகால்கொடுநடந்த தென்னவருகொற்றவா ளசுர
னேறனான், கன்றுநெஞ்சினிடை காமவெங்கனல்கனற்ற வண்டுசநிகழ்
நீடு, மன்றலுறுகுழல்மாதர்நால்வரையும்வவ்விவானினிடையேகினான்.

அன்னகாலையி லலக்கணெய்திநனி டஞ்சிவஞ்சிநிகரன்னலார்,
மின்றுடங்குவது போனடுங்கியுளம் விம்மிவிம்மிவிழிநீருகப், பொ
ன்னெடுஞ்சிகரி காலனைத்துடர் புரங்களற்றுமணியீசனே, கன்னன்
மென்குதலை டக்கின்மேலிவளர் களைகளேயெனவாற்றினார் ...(சஅ)

தஞ்சமின்றிமணி யீசவென்றனைசெப் பையலார்கருதலைமெல்லவே, யஞ்செவிப்படவு மஞ்சலஞ்சலெனு றிரத்னனுடனவணைப்பனுரு, வெஞ்சமர்த்தொழிலின்வல்லையேயலமர் விளைத்தியென்றனனெதிர்ந்துநீ, யுஞ்சுபோவதரிதென்று வெற்றிவளையூதிவாளமருடற்றினான்.

உருத்தவெஞ்சமரி லெப்பதேனுயி ரருந்திமென்றகைசெயொழிந்திடா, தரத்தமுண்டொளிறு வெஞ்சிலைக்கதையமுன்றுதா னவன்விடுத்தலுந், தரித்தசெங்கைவடி வாள்விதிர்த்தமரர் தலைபணிப்பவுருமேறுபோற், சிரத்தின்மீதுவரு கதையைநூறுதுணி செய்துபோர்மிடைசெருக்கினான் ... ... (௫0)

எறிந்தவெங்கதை சிதைந்துவீழ்ந்தது மிலங்குவாளெயிறுதின்றுதல், மறாக்கனிந்தவரி விற்குழைத்துமழைபோல வெங்கணைவழங்கலு, மறங்கொள்சிந்தை பெறுரத்னனுடனழ லம்பினாலவையறுத்துமே, பிறங்குகிற்றிறை வாய்நெடும்பகழி பெய்துவன்றனுயிர்கவவ்வினான் ... ... (௫௧)

சுவாவெனுங்கொடிய தானவன்றலைதுணிந்து மண்ணிடைவீழ்தலு, மூவாமதித்திருமுகத்தினீருமது பெருமூருமூனாயபேய்கை, வாயிருந்தவுணனும்மைவவ்விய வெருவக்காலன்பின்மணியீசனுந், தவாதபேரொளியினுமமோதி யிடுதன்மையெங்ஙனென வோதுறான் ... ... (௫௨)

கனவில்வந்துமணந் தென்றனுயிர்கவர்ந்த கள்வனும்மிவன்கொலா, நனவில்வந்தெனையெடுத்த வல்லசுரனுமறப் பொருதுகருணையாற், றனைவில்நம்முயிரளித்தகோனுமிவனன்றிதோழியருணர்ந்திட, வனைகருங்குழல்மடந்தைதகண்டொடு விளம்பமற்றவர்விளம்புவார் ... ... (௫௩)

மென்கருப்புவரி வில்லுமைங்கணையும் விட்டுவந்தவெழில்வேளிலாய், மன்பெருங்கருணை யாழிநேரில்லக பூமியென்றனைசெயிமன்னவ, னின்புறும்புதல்வி யிவள்தன்றுமமூ மிரத்தினவல்லியிவருக்கியா, மன்பினைவல்புரி தோழிமாரென வணங்கலேலைகடிமையாடினாள் ... ... (௫௪)

தந்தையேவல்கொடு கூதியீசனடி தாழுநாளிலொரு நாளிவட், சிந்தையுன்கனவில் நீர்வெயர்க்குரிசி லெய்துமற்றைபல விம்புறுஞ், சிந்தைகூர்கொழுந ராகுமென்றுபர் இருந்துநல்வர்மனிதழும், வந்துகந்துவின்மனைந்தவாறுமிவன் மட்டமர்ந்நாம்மிவெகுழைத்தும் ()

மண்ணில்விண்ணில்விரி யாதலத்திலுமுறைமன்னரியாரையும்வரை ந்துயாங், கண்வழுக்குபட மன்பின்றேடுமெதிர் காட்டநாகருலகத்தி ல்வா, ழண்ணல்மேல்மனம் விழைந்தரும்பதியி னடையுமேல்லை தனிலசார்கோ,னுண்ணடுங்குறவெடுத்தவாறுமொளிர் சித்திரலேகை யுரையாடினாள் .... (௫௬)

செயிர்விளைத்தவசு ரேசனாருயிர்செகுத்தலக்கணனுறு மெங்கட, னுயிரளித்ததிறல் மன்னநின்குலமு மூருநின்பெயருமோதென, வு யிர்படைத்தமதன் வாளியாலுளமயங்கிமத்திநெறி பட்டவெண், ட யிரெனச்சுழலு நெஞ்சினேடுமுயர் சந்திரலேகையுரையாடினாள் ...()

வேறு.

பின்றேனுவனவைகண்கவர்பிறைவாணுதல்மடவீர், பண்மாம லர்களுழுந்தட மிதனிற்படிகுற்றால், முன்றேறியரத்னேசனு மூ ன்றேன்றுவ னென்ன, நன்மாமணியனையாருமந் நளிர்வாவிபடி ந்தார்... ... ... (௫௮)

வண்டோலிடுகுழல் மங்கையர்வாவிப் புனல்மூழ்கித், தண்டாம ரையுறைவாளெனவெழுபோழ் தயர்தடனு, மெண்டோளுடைரத் னேசனிலங்குஞ் சினகாமுந், கண்டார்துளிமூகில் கண்ணுறுமயிலா மெனக்களித்தார்.. (௫௯)

எங்குற்றனமெந் கெய்தினமென்றென் றுவியப்புற், றங்கட்டி ருவன் றாரினிதுறையும்மமைதியினிற், றிங்கட்டிருநுதலாருமுசெய ளாதனறைய, வங்கக்கடனிகர் கேள்வியன்வசுபூதி யடைந்தான் . ()

வந்தெய்திய தன்றாதைமலர்ப் பாதம்வணங்கி, யந்தாமரைமயி லன்னவ ளடிநோக்கின ணிற்பக், கொந்தார்சடை யிரத்னேசனின ருளாலலர்கோதா,யுய்ந்தாய்கொலெனக் கைகொட்டிறநீவியு வந்தான்.

மடமானுயிர் நிகர்தோழியர் வசுபூதிமுன்னெய்தி, யடல்கூர்வி டை ரத்னேசனின் னருளாலிருள்கங்குற் , கிடைசேர்கனவினில்வந் தருமசுரேசனையெறிவெம்; படையாலுயிர் கவர்குற்றது மிவளுமெ னப்பகர்ந்தார் ... ... (௬௨)

பேராண்மையு மழகுஞ்சிலை வேள்பெண்மையயவாவுந்; தாரார் திணிதோளுந்திகழ் மடமார்பமுநோக்கி,யாராயிவனெனுமாலைசகொ டன்றேனுழையெய்தி, நூர்பேர்குலமுறைசொல்லென வசுபூதியு ரைத்தான்... ... ... (௬௩)

நின்றுமதிசேர்க்கும்பெயர் நிலவுப்பிறை நுதலோர், யின்றுள்ள
ருமொருதானவனவளைக்கொடுவிலாவிற், றன்மாநகர்புகுமற்றவன்ம
டியத்தலைதுணியாப், பொன்றாரணியீதிர்சிந்திள முலையாவிபுரப்பாய்.

அவனின்குலமனையாமென வவிர்செஞ்சடைமுக்கட், குவிமெ
ன்முலையங்கன்பகிர் கனவின்பொருள் குறியா, விவர்வெள்விடைநதி
னேசனை நாடோறுமிறைஞ்சுநர், தவமெய்ப்பயனெய்திற்றென வன்
போடிவை சாற்றும் .... (சுரு)

வேறு.

மணியறைநிறந்தநன்ன பாதலநகரில்வைகும், பணியுரவரசரி
ற்சங்க சூடனும்பழிப்பில்வேந்தர், கிளையறுகுமரன்யானு மற்றென்
பெயரிரத்னசூட, னணிகொள்தந்திருவதேயத் தடல்கெழுமரசவே
ன்றான்... ....(சுசு)

அணங்கரவணிகொள்பூங்கச் சனைசத்தரத்னைசன்முன்னோர், ம
ணங்கமழ்குழலிரத்ன வல்லியைமகிழ்வி னோடு, நிணங்கொள்வேலி
ரத்னசூடற் குதகமோடளித்தானோரா, குணக்கிழின்றிரங்குமன்றி
லுபர்வசுபூதிதானே ... . (சுஎ)

முருகுவாய்மடுத்துண்டாடி முசுவண்டரற்றும்பைந்தார், மரு
கனைப்புதல்வியோடும் வான்றெருடுகுடுமிநெற்றிப், பருமணிக்கதிர்
கள்கான்று பாயிருட்பிழப்புசிக்குந், திருவநீண்மாடமோங்குதன்ன
கர்க்கொண்டுசேர்ந்தான்... ... ... (சுஅ)

குளிர்மதிபொருவுசங்கங் குடவயிறலறியார்ப்ப, நளிகடலனைய
கேள்விக் கணிதர்நன்கமைத்தநாளி, லளிபடுமலர்க்கோதைக்குநம்பிக்
குமழல்சான்றகக், களிமகிழ்தூங்கவின்பக்கடிமணம்புரிவித்தானே.

திருநுதலனங்கலேகைச் சித்திரலேகையோடும், தனைபுசத்தவ
னப்பின்மிக்க சந்திரலேகையென்று, மரிவையர்தந்தைமார்தம்மரு
ளினால் ரத்னசூடற், குரியவிற்கிழமைபூண்டாங் குயிரனைவொழுகு
நாளில் ... . (எ௰)

மீபுயர்வெள்ளிவெற்பின் விஞ்சையர்வேந்தன்செங்கேழ்ப், பா
யொளிப்பருதிமார்பின் மருகற்குப்பரிவினோடும், காய்சினக்களிறுநூ
ண்டேர் கலினவாம்புரவிவெள்ள, மாயிரகோடிசெம்பொன் கொண
தெனவருளினானே... ... .(எக)

கர்தடபுழைக்கை நால்வாய்க்காய் சினக்களிறுபோல்வான், சிந்
தூரத்திலக நெற்றித்தெரிவையர் நால்வரோடு, மந்திரச்ப லென்

றோராதாய் கதிர்க்கற்றைநகாலு, யிந்திரபவனமன்ன தன்னகரக்கே கினானே... ... ... (எ௨)

வர்குடியிருந்தமாத ரிளமுலைப்போகமார்ந்தி, யார்வமோடளப்பில்கால மளப்பரும்போகந்துய்த்து, வாரறநிமிர்ந்துவீங்கு வனமுலைமகளிரோடுங், காரிடற்றெந்தைசெம்பொற் கழலிணையெய்தினானே... ... ... (எ௩)

திவழ்மதிகருழவிவேய்ந்த சென்னியரத்னேசங்காதை, துவரிதழ்வளைக்கைநல்லாய் சொற்றனநீயுமுன்னைப், பவமறுத்தங்கணீயவ் விலிங்கமொன்றமைத்தாய்பாங்கி, லவிரொளியம்பிகைசலம்பிகை யாயினையால... ... . (எ௪)

வலாமுகம்புழுங்குவைவேல் மாட்டியவயிரத்திலோடோள்முருகனுக்குளவிக்காலத முறைபினிற்பயின்றோமேட்டோ, ருமையகர்த்திடுவோரன்பி னெழுதிறெருவப்போர்யாரும், புரவிநன்மகனுற்றும் புங்கவன்போல்வாரென்றான்... ... ... (எ௫)

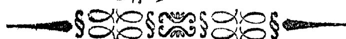
௩௭-வது-இரத்தினேசன்கதையுரைத்தவத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௭௱௩௧.

௩௮-வது.

கிருத்திவாசேசன்றோன்றிய

அத்தியாயம்



இறையளிகுடைந்துபாடும் பூங்குழல்செல்வியோடு, மிறைவன்வார்கங்கைவேணி யிலங்குரத்னேசங்காதை, யறைதரு மமைதிதல்னி லரியயன்முதலதேவர், முறையிடுமோதைகேட்டு முழுமுதல்மூரல்பூத்தான் ... ...(௧)

அண்டநீள்சுவரினெல்லை யளந்துணரளவுகோலிற், கொண்டபினைகடுபோழுங் கூர்நுதிமருப்பிற்றுகி, மண்டமாழுவநிந்துந் திறமயிடாசுரன்றன், றிண்டிறற்புதல்வனுருங் கயாசுரன்சீர்றவேலான். (௨)

மாசறுபவன்றன்மேனி யளவினைவகுத்துநோக்கி, யோசனைபுகலின்றுன்பா னாயிரமுளதாமன்னோன், வீசியகாற்றினுற்ற விசைநெடுங்காற்றில்மொத்துண், டாலைசடங்கிரிகள்மெல்லென் சருகெனப்பறக்குமன்றே ... ...(௩)

அன்றவனுயிர்ப்புத்தாக்க வன்றுகொல்கடல்களேழு, மின்றன
வொழியாதேங்கி யாற்றுவதிருள்காலசித்து, மின்றிகழ்பவுவிதாக்க
விளங்குறுதிங்கள்முன்னம், கன்றியதன்றேவின்றுங் களங்கமாயிருந்
ததம்மா .... (௪)

ஆடகச்செம்பொற்குன்ற மங்கையினள்ளியேந்திப், பீடுறவி
றுகொல்லீசன் வில்லெனப்பிடித்ததென்று, மோடைமால்கரிகளெ
ட்டு மொருகையிற்பற்றிவீசுஞ், சேடனைப்பறித்துக்கச்சிற் பாரா
மேற்சிக்கயார்க்கும் .... (௫)

மடிசெவிபுழைக்கைநால்வாய்க் கயாசுரன்வாங்குதெல்லணி, று
டைதிரைக்கடல்களேழுங் குளப்படியென்னவென்று, மடியினைப்பெ
யர்க்குந்தோறு மாடியக்குன்றஞ்சூழ்ந்த, படிமுழுவதுக்கீழ்த்தாழ்ந்
துபாதலத்தொளிக்குமன்றே .. ..(௬)

கருநிறச்செங்கட்பேழ்வாய்க் கயாசுரனமரிலேற்ப, வருவதெ
த்திசையிற்கொல்லோ வெனமலர்பொகுட்டின்மேலோ, னொருமுக
மதனால்நான்கு திசைகளுமொருங்குநோக்கற், கரிதெனவெண்ணிய
ன்றோ நான்முகமாயினானே ... ... (௭)

அன்னவன்கமலப்புத்தேளாழியோன்வெருவியோடச், சன்னை
மூக்கதுவிச்செந்தீ வடவையிற்கனன்றுகால, வின்றொருநமேறுங்காடி
வீழ்ந்தவாறுமூக்கட், பண்ணவனுமையிறேறு பிறந்துழிபடர்த்
திட்டானே... .... (௮)

வெருவலீரமரவோன்று விடைக்கொடியுயர்த்தவெந்தை, கருவ
னாநடந்தவென்னைக் கயாசுரன்வருதனோக்கி, யெரியுமிழ்ந்துான்வ
ய்பிலசி யிலகுமுத்தலைப்பவேலிற், குருதியார்கலியிற்பொங்கக் குத்தி
மேலேற்றினானே ... ...(௯)

கடையுகமுடிவினின்று சனிநடப்புரியுமொர்கை, விடமுமிழ்ந்து
வபீதில் வேலைசூழ்ஞாலம்போர்க்கும், குடையெனக்கிடந்தவீரன்
செஞ்சகந்துழைந்துதிய, வடையலர்புரந்திரூட்டு மன்னலையேறி
னானே .... (௰)

மாண்டபோன்பாலெல்லமை வழுத்தலின்மகிழ்ச்சிகூர்ந்தோம்
வேண்டுவகேட்டியென்ன விளம்பலுமவுணர்கோமா, னூண்டலையெ
னாதுபுன்றோல் மணந்தொடுமெனவமைத்தாய், காண்டகுபோர்வையா
க் கருணையிற்புனைதல்வேண்டும் .... (௰௧)

என்னுடைமெய்யுமிங்கோர் லிங்கமாயமர்தல்வேண்டும்; முன்னை யவனாதுமீசன் முகமலர்ந்தளித்தல்செய்தான், பன்னகமணிசெஞ் சூட்டிற் கிடந்தபார்பரவியேத்த, வன்னதுகிருத்தி வாசேசரெனவ மர்ந்தனனால் ... ...(௰௨)

காலவேலகரம்மெய்யிற் கழிந்துமண்டீண்டவாற்றாற், சூலபா ணமெய்யினோருந் தீர்த்தநாற்கோடிற்றென்று, மாலைவெள்ளரு விதாழ மலைமகள்மகிழ்ந்துகேட்ப, நீலவெங்கதிர்மேதோல்போர்த்த நி ருமலனிகழ்த்தினனே, ...(௰௩)

நீறுபூத்திளவெண்டிங்கள் நிலாக்கதிர்பரப்புநெற்றி, யீறிலாதோ ங்குமுக்கட் கிருத்திவாசேசற்கப்பிற், சாறபர்காலையேற்று மடிகிலு ண்பதற்குச்சார்ந்து, பாறுவெங்கழுகுகாக்கை முதலியபறவைதாமே.

எறும்புவலிபறவைகாக்கை யானையுயிரியச்சிறி, மறுகியுண்ணெ டுக்கியந்த வாவியில்வீழ்ந்தவேலொடு, நிறைதரும்பணிவெண்டிங்கணெடு நிலாவுதருதாய, சிறையுடைப்பவளச்செங்கா லன்னமாய்த்திரிந்த வன்றே. ... ... (௰௫)

அன்றுதொட்டன்னவாவியாகியதனைச்சூழ்ச்,சூன்றவிக்காத்தி காயனேச்சுரன்முதலாய்க்கூறும், பொன்றிகழ்கடுக்கை யாலை புனைசி வனேசமீறு, மொன்றியவிலிங்கமோதி லயுதமாயுளாப்பர்மாதோ.

௯௮-வது-கிருத்திவாசேசனென்றியலத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௭௪௭.

§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§-§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§§

௯௯-வது.

துற்கனாசாட்சி

அத்தியாயம்.

அரம்பையர்காந்தட்செழுமலர்க்கரத்தினலங்குசாமரைபொதி யவிழ்ப்ப,விரும்பின்றாகி யரியயன்முதலவிண்ணவரினிதேனற்றெ ட்டப்பக், கருந்தடங்கண்ணி தன்னொடுமமலன்கருணைகூருருத்திராவா சர், திருந்திசீமேல் வைச்சிலாதரன்புதல்வன் கைதொழுதிங்கிவை யுரைப்பான் .... (௧)

மூவகையுலகில்மூர்த்தி கூரிலிங்கமுழுவதுங் கொணர்ந்தனனென்றுச், சேவடிதொழுதுமொன்பது கோடிதுர்க்கையுங்கொணர் செனச்செப்பத், தாவிலன்போடுங் கொணர்ந்தனனென்று தண்டமிழ்முனிவரன்வேட்ப, மாவடுமருட்டுமதர்வை மென்னோக்கின்வள்ளி காதலன்மகிழ்ந்திசைத்தான்............ (௨)

பாற்குடந்தூர்க்கு மடியிளமேதி பாச்சடைத்தர்மனாகுதட்டித், தாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசாய்த்துறங்குந் தண்வயற்காசிமாநகரம், போற்றிமூவுலகுந் தழைத்திடவினிது புரந்தருள்சொற்பனேச்சரிக்கு, மேற்றிசைவதிந்த துர்க்கைதன்காதை விளம்பெனவேவிறை விளம்பும் ... ...(௩)

ஊன்படுதிகிரி திசைதிசையுருட்டி யுறுவலிச்சுரிகழுத்தாமைக், கூன்புறத்தமர்ந்த வுலகமோர்மூன்றுந் தன்கொடுங்கோல்நனி செலுத்தி, வான்படுசெல்வ முழுவதும்வவ்விவானவர்க்கிறையவன் முதல, தேன்படுதெரிய லெண்டிசைப்பாலர் திருவெலாந்தனித்தனி கவர்ந்தான் .... (௪)

அண்டநீண்முகட்டி லாகவீற்றிருக்கு மருமறைவடித்தவந்தணனும், வண்டுவீழ்ந்தாற்றுந் தண்டுழாய்முகிலு மணிநெடுவாயிலோர்க்குறுதிக், கொண்டிறலவுணர்க் கிறையொடெம்வரவு செப்பெனமுகமனியம்பித், தண்டளிர்க்குடங்கைத் தலையணையாகத் தமனிய மூன்றிலிற்றுயில்வார்... ....(௫)

அலங்குளையரிமா னனையவாளவுண னுணையங்கொடுந்தழற்கஞ்சி, யிலங்கொளிமழுங்கிப் பருதியங்கடவு ளீர்ங்கதிர்மதியெனத்திரியும், விலங்கிவில்லுமிழுங் கோணிலைதிரிந்த ஞான்றினுமவுணர்கோன் விளம்பிற், கலங்குதெண்டிரைநீர் கொண்டுகொண்டெழுந்து கரிய மைம்முகிறுளி தூற்றும் .... (௬)

அறந்தலைவணங்கவந்தணராற்றுமருமகமுழுவதுமொளிப்ப, மறந்தலையெடுப்ப வஞ்சமும்பொய்யும் நாடொறு நாடொறும்வளர, விறந்தனமென்றுமெய்ம்மை நின்றேங்கவீகையுஞ்ஞானமுமிறப்பக், கறங்குதெண்டிரைசூழுலகமோரேழுங் கலியுளங்களிப்பறக் காத்தான் (

விண்ணவரியக்க ரவுணர்கந்திருவர் விஞ்சையர்நாகர்வல்லரக்கர், மண்ணுறைவேந்த ருடற்றுவாளமரி லாருயிர்மாய்ந்திடா வண்ணம்,

கண்ணுதலளித்த வரத்தினஞ்செருவிற் கருதலர்க்களியேறனைய,
வண்ணலஞ்சுடர்வே லவுணர்கோனுலகமறங்கெடவளிக்குநாளதனில்.

அள்ளிதழ்க்கமலவெள்ளிமண்டபத்திலரும்பெறலாசனிற்றிருக்கு, மொள்ளிழைச்செவ்வற் குழாத்தும்யாமென்ன வோவடையம்புகர் முகப்பரூஉத்தாள், வெள்ளைமாலயானைப் பாகனேமுதலவிண்ணவர் யாரும்வந் தெய்திக், கள்ளயர்வுயிர்க்கும் நறுமலர்தூவிக் கரமலர்குவித்திவை புகல்வார்... ... ...(க)

உடல்சினத்தறுகட்டுற்கனென்றனைக்குமொருவனின்றேற்றமருடற்று, மடவினுக்காற்று தடைந்தனமெந்தை யஞ்சலென்றளித்தருளெனனு, மடலவிழ்கமலப் பொகுட்டுநான்முகத்தோன் வண்டூாய்முகுந்தனேடேகிக், கடவுளிற்றரிவை காண்டகவணிந்த கண்ணுதல் கடைப்புறத்தடைந்தார்... ... . (ய)

கந்தடுகளிற்றி னீருரிபோர்த்த கண்ணுதல்முன்னரொம்வரவு, நந்திபோயுரைத்தெனவடிதொழுது நளிர்நிலாப்பூங்கதிரொறிக்குஞ், சந்திரமவுலிக் குரைத்தலுமீண்டுத் தருகெனவாங்கவன்புகுத, வெந்தைதாள்வணங்கி யரியயன்முதல விண்ணவரோத்தினரிசைப்பார். ()

கவிழ்குலையரம்பை முகிலகடணவுங் கழனிசூழ்காசியெம்பெருமா, னவுணரிற்கொடியதுற்கனுல்மிகவும் வருந்தினமளித்தருளென்ன, வுவணமீதுயர்த்தோன் முதலியவமரருரைத்தலும்வெருவல்நீரென்றுப், புவனகோடிகளு மீன்றசிற்றுதரப்பூவையைநோக்கியீதுரைப்பான் ... ... (யஉ)

குழைமுகந்தடவி யையரிபரந்துகுயின்மிசைமறிந்தருள்கொழிக்கு, மழைமதர்நோக்கி துற்கனுமவுணன் மடிந்திடவாளமருடற்றிப், 'பழமறைக்கிழவன் முதலபுத்தேளிர்பருவரல்துடைத்தருளெனலுங், குழையுறழ்தோளிவிழியருள்பரப்பிக்காளராத்திரியைநோக்கினளால்... ... ... (யஈ)

ஐந்தருநீழல் நிரையுளையரிமா னணைமிசையரசுவீற்றிருக்கு, மிந்திரன்முதல வமரர்தம்பதங்கள் வவ்வியயாவையும்வழங்கி, யுயந்துபோருதலோ வாளமாழுவத் தன்கிளைப்பரப்பொடுமாவி, சிந்தியேகுதலோ கருத்தெனவவுணற் குரைத்திவண்சேர்கெனவிடுத்தாள் ..()

மாந்தளிர்பொருவு மங்கலுழ்மேனி மாதுலையயீங்கிவை யுரைப்பக், காந்தண்மென்முகையின் முகிழ்விரல்குவித்துக் காளராத்திரியெனும்பூவை, யேந்திளங்கொய்மை வளமுலைதாங்கி யிடுகிடைவரு

ந்துமேன்றேங்கிப், பூந்தளிர்கவற்று சிறகுச்சிலம்பு பூசலிட்டாற்ற
லேகினளால்... ... ... (௧௫)

மழைதவழ்குடுமிப் புரிசையிற்றொடுத்த மணிக்கொடிகள
வான்முகட்டிற், குழவிவெண்டிங்கட் கூன்புறந்தடவுங் குளிர்புனற்
காசியினீங்கி, முழவுகண்டுயிலா வளநகர்க்கேகி மொய்புகைப்படலம்
விண் புதைப்ப, வழல்விழிப்பகுவா யவுணர்கோனுறையும் வேத்த
வைச்சென்றணு கினளால் ... ... (௧௬)

கண்ணிமைகரிய வழல்படவிழிக்குங் காய்சினத்தவுணனை நோக்
கி, யண்ணல்மாவியானைப் புரந்தரன்முதலாய் மாதிரத்தரசவீற்றிரு
க்கும், விண்ணவர்செல்வ மளித்திடியோவமரின் விளிதியோ நின்றுள
த்தமைந்த, வெண்ணம்யாதென்ன வணங்குவாத்திடனு மொழிகல
நோக்கின னுரைப்பான்... ... ...(௧௭)

ஆன்றமூவுலகி னிவ்வுருவமைந்த வணங்கினைக்கண்டிலன்மேனா
ட்,டோன்றுநற்றவத்தா லிங்கினிதடைந்த கோலகையைப்பற்றுமினெ
னலுங், கான்றுவெவ்விடங்கால் கண்ணர்கஞ்சுகத்தர் கதிர்மணிவேத்
திரக்கரத்த, ரான்றவட்பற்ற நின்மினென்றவுணர்க் கிறைவனை நோக்
கியீதுரைப்பார் .... (௧௮)

தீதுபூத்தலர்ந்த சிந்தையோய்நீதி லரசர்நற்செய்தொழிலிழுக்
கித், தூதியர்க்கவர்தல் செவ்விதோவென்னாத் தூநிலாமணிநகைகோ
ட்டிக், காதலுண்டென்னி லாதிநாயகிபாற் கன்னியர்பலருளர்கவர்வா
ன், போதிபேற்போதி முத்தலைப்படைநின் புலவுவாய்மடுப்பமற்
றென்றான்... ... ... (௧௯)

கற்றிரள்புரையுந் தடம்புயவெகுண்டு கதிரிளவனமுலையணங்
கைப், பற்றுமினென்ன நிலவுகஞ்சுகியர் படர்ந்தனர்தொடர்ந்துபற்று
தலும், வெற்றிவேலென்னக் குழைபொருதலைக்கும் விழிக்கடைச்சி
றிதுசேப்பூரக், கொற்றவன்விடுத்த வெஞ்சினவவுணர் குலத்தொடு
ஞ்சாம்பராயினரால் ... ... (௨௰)

அவுணர்கோன்விடுத்த சுரேந்திரதபனன் மகப்பகையனுமிரு
காக்கன், றவலருந்தேவகம்பன் வாகுரோமன்முதலிய தானவர்தலை
வ, ருவரியங்கடலின் மூன்றனைக்கோடி தானையோ டிருத்தனர்வளைய
க், சுவர்முலைத்துவர்வாய்க்காளராத்திரிவெவ்வுயிர்ப்பி னுற்றிகைதொ
லைந்தவிழ்ந்தார்.... ... ... (௨௧)

களத்திடைத்தானை கவிழ்க்கலுங்காணுக் கட்கனல்வடவையிற் பொங்க, வுளத்திடைவெகுளி மீக்கொளமுன்னருலவுகஞ் சுகியனை நோக்கி, யளப்பருஞ்சேனை யாவையுமீண்டுத் தருதியென்றவுணர்கோ னறையத், துளக்கறுவனைய நெடுநிலவனைப்புந் துளங்குறத்தானை தொக்கதுவே... ... ...(௨௨)

௬௯-வது-துற்கனைரசாக்ஷி-அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௲௭௬௯.



௭௰-வது.

துற்கன்படையெழுச்சி.

அத்தியாயம்.



ஆயிரகோடிதானை காவலர்நூற்றறுபது கோடிபொற்றடந்தேர், காய்சினக்களிறுங் கலினவாம்பரியுங் கோடியற்புதமெனக்கணிப்பர், மாயிருஞாலம் வளைகடற்பரப்பின் மணலுறையிடர்க்கு மாற்றுதேல், பாய்புலிப்போத்திற் றிறல்கெழுவயவர் வெள்ளத்தின்பரப்பையாரு ணாப்பார் ... ...(௧)

இன்னநாற்படையோ டவுணர்கோன்முனிவுற் றெழுதலுமெழி ல்கனிந்தொழுகு, மின்னிளங்கொடிபோல் விசும்பிடைப்படர்ந்து மேவருமுலகெலாமீன்ற, வன்னைமுன்னெய்தித் துற்கன்வெம்போ ரேற்றடைந் தனனெனக்காங்குவித்தாள், கன்னலிற்கனிந்தமென் மொழித்துவர்வாய்க் காளராத்திரியெனுமணங்கே... ....(௨)

மும்மையவுலகின் மலவிருளிரியமொய் சுடர்பரப்பொளிவிளக் கி, னெம்மையாளுடையவன்னை வீற்றிருத்தல்நோக்கியபுன்றொழிலவு ண, னம்மவிங்கிவளைப் புணர்ப்பினலாற்ற லமைதியாற்றருதிமால மார், தம்முடைச்செல்வமளிப்பல்யாவென்னத் தானைகாவலர்க்கினி துரைத்தான் ... ...(௩)

என்றலுமவுணன் மந்திரித்தலைவரிரு காங்கூட்பினரிசைப்பார் குன்றெடுத்தாயர் கோநிரைகாத்துக் குவலயம்பொதிந்தசேவடியோ னுன்றலியானைநடக்கலஞ்சி யுலகெலாமினி துணக்களித்துப், பொன் றிகழ்ந்போல விரிதிரையுட்போற் கடற்புறத்துறக்கினனால் .. (௪)

கடவுள்மாமணியுங் கற்பகத்தருவுங் கறவையும்வளரிருநிதியு, மடல்கெழுவயிரப் படையினோன்செல்வ மனைத்தையுங்கவர்ந்தனமன்றி, தொடுகடற்கிறைவன் நீர்மலிசிவிறிக் குறுந்துளிதூற்றிநின்றுழும், படர்வளிக்கிறைவன் கால்செய்சாந்தாற்றிப் பற்றினன்பையப்பையத்திரிவான்...... ... ... (௫)

ஆரழற்கடவுள் மடைத்தொழில்புரியு மரும்பெறலிருநிதிக்கிழவன், சீர்கெழுநிதிய முழுவதுநினக்குத் திறையளந்தகன்கடைத்துயிலுங், கூர்மருப்பெருமை யேறிவர்கடவுள் குற்றுடைவாள்கமழ்ந்துழலுங், காரிருள்கீய்க்குங் கனைகதிர்ப்பருதி கடிகையினளவையோர்ந்துரைக்கும் ... ...(௬)

ஆரவநல்லணிமெய்ப் பூச்சுவெண்சாம்ப ராடைதோலையமேயுணவு, நிரைகவர்ந்திடுதுமென் னிலீசானனினிதமர் நெடுநகாவரைப்பி, னைராமுதிர்கிழவே னொன்றுளதென்றே விபித்தனைருதனின் மேவல், புரியுனர்க்கரிதொன் றுளதுகொலென்று பொருகடற்றனையோடெழுந்தார்... .. .. (௭)

உடுக்கணமுதிரத் திசைசெவிடெறிய வொற்றைவெண்சங்கதின்றலற, வெடித்துயாண்ட கோடிகளிடியவெங்குரலமுரசமார்ப்பெடுப்ப, வடித்தலம்பெயர்க்குந் தொறுமுயர்சேட னாயிரம்பணமுடியுளுக்கிப், படித்தலநெளியப் பாந்தெழுதுகளிற் பானுதூர்ந்திடவெதிர்படர்ந்தார்... ... ...(௮)

கடையுகமுடிவி னுலகமோரேழுங் கவர்ந்திடக்கொக்குறும்பெரியா, வுடைதிரைப்பரவை நடந்தெனப்படரு முயர்பெருந்தானையைநோக்கி, விடைவலனுயர்த்தோ னிடமருங்கொளிக்கும் வெற்றடங்கண்ணிதன்மெய்யி, னடல்கெழுசத்தி பற்பலகோடி தோற்றுவித்தமர்க்கெதிர்விடுத்தாள்... ... ... (௯)

விடுத்தெதிரேற்ற சத்திகளனைத்தும் விறல்கெழுதானையங்கடலை, மடுத்துவாயப்படுத்தும் வடவையிற்கவற்றிலாகையத்தெரியல்வேய்ந்தனவா, லெடுத்தபோண்டமங்கையினள்ளியினியமாங்கனியினிற்பிழிந்த, குடிப்பினுங்குடிக்கு மெண்ணிலித்தானைக்குலாகடல்கடக்குமாறிதே ....(௰)

வேறு.

தன்னுடைப்படை யுடைதல்கண்டுதேறுகண் வெஞ்சினவசுரசேரன், மின்னுநக்கவொள் வாள்விதிர்த்திலைவிழிபுகைந்தழல்சிந்த

வே, கொன்றுனைக்கணையெய் தவாவம்விசித்து வெஞ்சிலைகொண்டு
வான், றன்றுபொற்கொடிகட்டு தேர்மிசைசுடருநாணுறமேவி நின்றான்.

ஏறுதேரொலியுருமு நாணுறவெறியு நாணொலிகாய்சினத், தா
றுபாய்கரி பிளிறுபேரொலிதார் வயப்பரியேவிவெம், பாறுதாழ்ப
டைமன்ன ரேவியபடைகள்போம் வழிகுருதிநீ, சாறுபாயொலிநிறை
நெடுங்கடலரவநாண வொலித்தவே........ ... .(௰௨)

வேலெழுப்படைய சிலிதோமரம்விசிகம்வாள்கதைகப்பணஞ்
சூலமாதிபிவிற்றுமாரியொருங்குவிட்டெதிர் தூவலும், காலகாலனையு
ய்யுமாறுடைக்கணித்தருள்பொழிதரும், பாலலோசனை விற்பழுத்து
மிழ்பகழி யாளவைமாற்றினாள் ....(௰௩)

பண்ணுலாவிய மழலைமென்மொழிபடைகள்யாவுமகற்றவெங்,
கண்ணழற்பொறிசதுவநீள்புகைகாலும்வெஞ்சினவவுணர்கோன், வி
ண்ணுளோருயிர்நாளுநாளும் விழுங்கிவெண்ணிணமுடையரு, வண்
ணலஞ்சுடர்வேல்விடுத்தலு மஞ்சிவானவரோடினார் .... (௰௪)

அஞ்சல்வானவரென்று செங்கையமைத்தணங் கரவார்த்திடும்,
வஞ்சிறவணிடையவுணர்கோனெறிவேலைவாள் கொடுமாற்றவே, ந
ஞ்சுமிழ்ந்தெரிந்தமிதேவர்நடுங்க வஞ்சம்விடுத்தலும், வெஞ்சினக்க
தையொன்றுகொண்டது விளியமோதிவிலக்கினாள்............(௰௫)

கொற்பழுத்துமிழ்ந்தேமி நூறுபடுத்தல்கண்டுசினங்கொளீஇ, ம
ற்பழுத்துயர்தோளி னொன்றுவாளிதொட்டிதுகாவென, வற்பழுத்
தளிகிண்டுமென்மலரம்மலாதிநகைத்துநீள், விற்பழுத்துமிழ்வெ
ங்கடுங்கணையொன்று கொண்டுவிலக்கினான் .... (௰௬)

ஆலகாலமுயிர்ப்பதேழ் கடலடையவற்றவயின்றெழுங், கால
வெங்கனலொடு பிறந்ததுகழிபுலால் முடைமெய்வது, கோலும்வெ
ஞ்சமரதவில்வானவர்குருதி வேலைகுடிப்பதாஞ், சூலமொன்றுவிடு
த்தனன்கெதிர் நின்றதோன்புடைகொட்டினாள் ... ... (௰௭)

பாறுசூழ்வரவலகை கோடிபடர்ந்துமுன் செலவெண்ணிணச்,
சேறுபூசியதிர்ந்து வானுருமேறுபற்பலசிந்தியே, மாறடர்த்திடுசூல
மெய்த்தலு மங்கைசூலம்விடுத்தவவ், வேறும்யாமெனு மாசையோடெ
திர் யேவுசூலம்விலக்கினாள்.... ... . (௰௮)

விலக்கருங்கதையொன்று கொண்டுவெகுண்டெதிர்ந்து தவவு
ணர்கோ, னலக்கணெய்தவடிக்க வெந்தகையாயிரத்துகளாதலு ஞ்

சிலைக்கொடும்புருவக் கருங்குயில்செஞ்சிலம்பு புலம்பவோர், மலர்
ப்பதங்கொடுதைப் பவங்கவுமண்ணில்வீழ்ந்து மயங்கினான்.. (௰௯)

வெய்யவாளகரேசன் வீழ்தலும்வெம்பரித் திரள்வெள்ளமு,
மையல்மாமதயானை வெள்ளமுமள்ள ரெண்ணறுவெள்ளமுங், கொய்
யுளைப்பரியண்ணை மைத்தெதிர்குலவு தேர்நிரையாவையு, மையையே
வியசத்தி சென்றோராக்கணத்திலறுத்ததே ... ... (உ௰)

எ௰-வது-நரகன்படையெழுச்சி-அத்தியாயம்-முற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௩எஅ௧.



எ௧-வது.

நரகன்வதை.

அத்தியாயம்.



ஐயைசேவடியானுதைப்பவலக்கணுற்றெழுமவுணர்கோன், வெ
ய்யசேனைகள்யாவுமின் றியிளிந்தவாறுமனக்கொளா, மையவார்குழ
லையையோடமர்மலைபு மாநரிதன்னவெட், பையராவின்வெகுண்
டு விண்ணின்மறைந்துபாய்கணைதூவினான் ....(௧)

ஆவிமாமழைதூவிமானொடு மசனியேறெனவதிர்தலும், வே
லையேழும்விழுங்குதீமுக வெய்யவாளியின்மாற்றினாள், காலவெந்
திட வமர்முருக்கியகருநிறத்தி லவுணர்கோன், மால்வரைக்குல நூ
றுகோடியிடுக்கிநின்று வழங்கினான் .... (௨)

விடுத்தமால்வரையாவு நுண்பொடியாகி மண்ணிடைவீழ்தரத்,
தொடுத்துபல்கணைகோடிகோடியிமைப்பினின்றெதிர்தூவினாள், மடி
த்தவாயினனெயிறுதின்றழல் மாரிசிந்தியகண்ணினன், பிடித்தவில்லி
னைஅன்னைமுன்னொருபெய்மதக்களிறாயினான் .... (௩)

பாற்றினம்பலகோடி சூழ்வருபருமயானை முறச்செவிக், காற்
றினுயர்குடிமால் வரைகால்கிளர்ந்திடவுழிகடா, மூற்றிருந்துய
ருவிபாய்தர வாறிவந்தெதிர்மலைதலுஞ், சீற்றவாளிநெடும்புழைக்
கைசிதைந்து வீழ்தரவெட்டினாள் ....(௪)

ஓடைமால்கரியுருவவீழ்தலு முடலகட்யாவும்பெருக்கொள, கா
டகக்கிரியடிபெயர்ந் திடவகன்மருப்பினைசத்துமேல், நீடுயிர்ப்பினி

லெழுகடற்புனல் நிலைபெயர்ந் தயரடைகளாய், பாடுகொண்டிடங்
திறந்தபகட்டின் வெவ்வுருவாயினான்.......... ....(௪)

பகட்டின்வெவ்வுரு வொழியமுத்தலைவேல் பணித்தனுமவுண
ன்வாள், முகட்டெழுந்துலைகயா யிரங்கதிர்முடிகளாயிரமாகிமீய, தக
ட்டிதழ்க்கமலப், பொகுட்டுறைசதுமுகத் திறைதன்னொடு, மகட்டி
னேழுலகும்படைத்தருளன்னை முன்னரடைந்தனன்... ....(௫)

ஆயிரம்படையாயிரங் கரமிசையெடுத்தட லவுணர்கோன், மா
யிரும்புவிமறையவீசனு மங்கைவாணிலெழுந்துபோய்க், காயும்வெங்
கதிர்தம்முமெய்யகனற்கொடுங்கணையான்றிறற், றீயருயிர்வவ்வி
னான்மலாகிந்திவர்னவர்துள்ளினார் ....(௭)

உலகம்யாவுமியற்றிமீளவொடுக்கியோருருவாகிமற், றலகிலாவு
ருவெய்திமுக்குணமாகி முச்சுடராகிநீ, டிலகுபேரொளியாய் நிறைந்
தருளிறைவியென் றிருசெய்யதாண், மலர்வணங்கி முகுந்தனாதியவ
மரர்மற்றிதுகூறுவார் ....(௮)

௭௧-வது-துர்க்கன்வதையத்தியாயமுற்றும்.

ஆக-விருத்தம்-௩௭௱௧௰௭.



௭௨-வது.

வச்சிரபஞ்சகவச

அத்தியாயம்.



அங்கையிற்கரகந்தாங்கு பிரமாணியருளினேறுடந் , துங்கமே
ன்சென்னிகாக்க வயிணவிதுகளிலாக , பெட்கணுங்காக்கச் செய்ய
வேந்தெத்திழிலுருத்திராணி, தங்குமெண்டிசையினன்புதலைழத்திடவினி
துகாக்க.......... ....(௧)

கொன்றுனைச்சூலஞ்சென்னி மயிரினைக்குறித்துக்காக்க, மன்
னுவெம்பிறைதாழ்சென்னி வயங்கொளிநெற்றிகாக்கப், பன்மயிர்
ப்புருவந்தாருரும் பரிவொடுமுமையாள்காக்க, வென்னையாள்முக்கணீச
னிறைச்சிகண்ணிணைகள்காக்க ... ..., (௨)

வயமிகுமியவல்வி மூக்கினைமகிழ்ந்துகாக்கச் , செயையொ
டும்விசையையேவ்கிழிதழினைச்சிறந்துகாக்க, வயினுடைச்சுருதிநா
யகஞ்செவிகாக்கத்தன்னைஎ, பயின்மலருறையுஞ்செல்விப் பல்லி
னைபுரந்துகாக்க ... .(௩)

சண்டிமென்கபாலங்காக்க தவளநாண்மலரின்வைகு, மொண்டொடிநன்ருகாக்க விசையைமங்கலைமற்றிருவ்வாக், கண்கவர்நாடிகாக்கக்காத்தியாயினியென்ருன்ரு, மூண்டகமலரிற்றாய மூகத்தினைச்சிறந்துகாக்க... ... ... (௪)

காளமூண்டிருண்டநீலக் கண்டிமென் கழுத்துகாக்கக், சோளில்பூதாரசத்தி சுவற்புறங்காக்கக்கூர்ம, னீளொளிச்சந்திகாக்கவயிந்திரி நெறியிரேரேந், தோளிணைக்காக் கப்பற்கைமதுணை மலரங்கைகாக்க .... (௫)

கமலைசெவ்விரல்கள்காக்க விரசலதையுகிர்கள்காக்கத், திமிரமூண்டொளிரும் வெய்யோன் மண்டலத்துறையுஞ்செல்வி, யெமதிருவாகுமூலங்காக்கவானவர்களேத்த,வமர்தலவரிசைநாளுமகன்மணிமார்படங்காக்க .... (௬)

தரித்திரியிதயங்காக்கத் தயித்தியர்ச் செகுப்போள் மிக்கக், கருத்தொடு மூலைகள்காக்கச் சகத்தினிவிறைமைபூண்டோள், திருத்தகுவயிறுகாக்கத் திகழ்தபோகதிதன்னுள்ளத், தருத்தியினுந்திகாக்க வசைவளர்மூதுகுகாக்க ... ...(௭)

கருதருகடைக்கண்காக்கக் கடிதலம்பாவை வாய்ந்த, குருமணிச்சகனங் காக்கக் குகாரிணி குய்யங்காக்க, வருள்தரவருள் மயாயகத்தினிய பானங்காக்கத், தெருளுடை விபுலையென்றுஞ் சிறப்புடைக்குறங்குகாக்க ... ... (௮)

லளிதைமென் மூழந்தாள்காக்க வியற்செயை கணைக்கால்காக்க, களிதருகோலாவாய்ந்த பரட்டிணைக்காக்கமிக்க,வளிகொள்பாதலதிற் செல்வோளணிகெழு புறந்தாள்காக்க, வொளிநகம்விரல்கள்கந்தியுக்கிரியுவந்துகாக்க ... ...(௯)

தலத்துறமடைந்தை யுள்ளங்காலிணைக்காக்கத்தன்னொன் , மலர்த்திருமனையைக்காக்க வயக்குகேத்திரத்தை யோங்கி, யுலப்பில்கேத்திரங்கள்காக்க பிறிகலாயொழிவறுது, நலத்தகுமக்கட்மைநன்குறக்காக்கவன்றே ... ... (௰)

உயர்சனுகலியென்ருன்றுமொழிவறுமாயுள்காக்க,மயர்வறுசீர்த்தியாவுமாதேவிகாக்கமிக்க, செயிரறு தருமம்யாவுந்தனுத்தரி சிறந்துகாக்க, வியல்புடைக் குலத்தைவாய்ந்தகுலதேவியினிதுகாக்க ()

சற்கதிப்பிதாவிநல் லோரியையினைத்த யாவிற்சாக்க,விற்கொடு
ம்போரில்நீரில் வெளியினில்வனத்திற்றுகி, விற்புறமதனிலோங்குசர்
வாணிகாக்கவென்றுப், பொற்றருமலர்கடவிப் புங்கவரோத்தினுமோ ()

அந்தளிர் புரையுஞ்செய்ய வடிமலரிறைஞ்சி யேத்து, மிந்திர
ன்முதலினோரை யெழுகெனநோக்கிநீவிர், சிந்தையுற்றுரைத்கவச்சிர
பஞ்சரஞ்செபிக்கலாகம்,வெந்திடக்கனற்றுந்தியவெப்புநோயொழியு
மன்றே... ... . (௰௩)

இனிதினிக்கவசந்தன்னையெட்டொருமுறையினேதிப், புனிதநீரரு
ந்திவுந்தி பொருந்துநோயனைத்துந்தீரும், கனையிருட்கஞற்போதி
ற்கவசமெங்கோதியேதிற், றுனைவுறுகுறுந்தாட்பூதம் பேயிலைதுட
ர்ந்திடாதால் ... ... (௰௪)

பொறையுயிர்த் திடாதநோயிற் புலம்புவோர்க்கினிது நீவி, ம
றையுமிக்கவசந்தன்னை யருகிருந்தோதிற்றாய்தாய், நறியதண்புனலை
யோதியளித்திடில்நவையிலாத, சிறுவரைப்பிறைவின்மிக்கசிறப்பொடு
முயிர்ப்பர்மாதோ .... (௰௫)

களிறுவீழ்ஞாட்பிற்கூறுங்கவசமோ [illegible] றுதி,றெலிறவேற்
பகைவர்தானையுடைந்துவென் [illegible] வெவ் [illegible] க்கவச
மோதிமென்புனலளக்கிற்றீஞ்சொற், றளர் [illegible] தல்வரீ [illegible] ன்று
முறுபிணிசார்ந்திடாதால்... ... ... (௰௬)

இனையநற்கவசந்தன்னையா ரெடுத்தியம்புகி [illegible], னையவர்தமைவெ
ன்றேடுஞ்சத்திகளளிக்குமென்றுப்,புனையிழை [illegible] ர்வேட் [illegible] வரம
ளித்துப்பொங்கு, கனையிருட்பிழம்புசிய்க்குந் [illegible] ழகர் [illegible] போ
ருள். ... ... (௰௭)

தற்கனைக்கொன்றவாற்றல் றற்கையாயினளிம்மானைப்,பொற்
பின்மங்கலவாரத்திற் புகல்சதுர்த்தசியின்மிக்க, வற்பொடுங்கன்னி
த்திங் கணவமியட்டமியிற் போற்றில், பற்பலதுயருநீங்கிப் பார்மூ
மூதான்வரன்றே .. .. (௰௮)

ஆயிரங்கண்ணியன்னமூகத்தினை னனைகையள், பாய்பரிபூர்தி
வெய்யவயோ மூனிதொனிதை பண்பிற், றீப்வெம்பிணத்தின்மே
லோன்விச்சைவெகுரிசெப்பு, மேயவொன்பதின்மர்சாகி வியனைக
ளிப்பரன்றே... ... ... (௰௯)

வயிரவரொண்மரொண்ணெண் கூளிகள்வரம்பில்பூதஞ், செயிரி
ல்தேவியர்கள் நால்வர்தேவ்பொதி றறவமார்ந்திக், குயிர்குடைந்தாடு

ஞ்சோலைக்குண்டகழுடுத்தசெம்பொன், னெயில்கிடந்தோங்குகாசி நகரினிதளிப்பாயன்றே ... ... (உ௰)

இன்னநற்கதையைக் கேட்டோர்பயின்றோரெழுதினைப் போர், துன்னருந்துன்பநீங்கியளப்பரும்போகந்துய்த்துக், கன்னலி ற்கனிந்ததீஞ்சொலர்மையயர்கவரிநீழற், பொன்னுலகிலிது காக்கும்புரந்தரன்போலவாழ்வார் ... ... (உக)

எஉ-வது-வச்சிரபஞ்சகவசமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௮௱௰௮



எ௩-வது.

ஓங்காரலிங்கத்தின்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

கூன்பிறைமுடித்தசெல்வர்க்கூத்தன்வண்கிறைந்து பாடும், தே ன்படுகூந்தல்கேட்பத் திரிலோசனத்தையுரைத்த காதை, வான்படுதவத் தின்மிக்க மறைமுனிக்கட்டியென்ன, வூன்சுவைத்தொளிருவைவேற் பண்ணவ னுரைக்குமன்றே ... ...(க)

அவ்வுதிவிரதைபீடமொன்றுளததனின்பாங்கர்ச், செய்வினை யொழிக்குந்திரிலோசனலிங்க முண்டாங், கவ்வவநீர்க்கங்கையும் விற்சருதுயிப்பிலமென்றேறுதுந், செவ்வநீர்ப்பெருக்கருத தீர்த்த மொன்றுண்டுமாதோ ... ... (உ)

அரசராற்கித்தர்தம்மா லரக்கராலமைத்தலிங்க, முனைசெயிற் பத்துநூறு மொலிபுனற்கங்கையாற்றிற், றெரிவரிதாகச்சித்தரமை த்தருளிலிங்கஞ்செப்பிற், குருமணிபூண்செய்தோளாய் கோடியாறு குமன்றே ... ... (௩)

என்றுடையம்பர்தம்மா லியற்றியலிங்கம்யாவு, மூன்றுபித் துணையென்றேமுடிவிலவிவற்றின்மாளாப, பன்னருந்துறக்கநாடு ம்பணிந்தவர்க்குயத்துநல்குந், தொன்மையலிங்கமேயாவுங்கேட்டிமெ ய்ஞ்ஞினிதுசொல்வாம் ... ... (௪)

வாய்ந்தவோங்காரலிங்கந்திரிலோசனன்வளர்மாதேவ, னேந்தெழிற்கிருத்திவாச விரத்னேசனியற்சந்திரேச, ஞய்ந்தசிரவிமுத்தேசனருட்டருமேசன்காமற்,காய்ந்தகாமேசன்விச்சுவகன் மீசன்மணிகர்ணீசன் ... ... (ரு)

விளங்குகேதாரம்விச்சுவ நாதன்வீரேசனென்ன. வுளங்கனிந்தோதிலிங்க மொருபதின்மூன்குண்டாகும், வளங்கொள்காசியினிலின்ன விலிங்கங்கள்வதிந்தவாற்று, லளந்துணர்வரியமுத்திக் கேத்திரமாயதன்றே ....(சா)

அண்டர்கோன்றெழுஞானேச னமுதேசனலாங்கலேசன்,றண்டீசன்மகேசன்சொர்க்கத் துவாரேசன்றாரகேச, னெண்டிறல்நந்திகேச னருணேசன்சோதிரூப, னெண்டிசைபுகழ்விருத்த காலேசனெழிற்பிரமேசன்... ... ... (எ)

அருள்விருக்கேசன்முத்தித் துவாரேசனெனவமைந்த, வொருபதின்மூன்கிலிங்க முறைந்தனவவைகள்செங்கேழ்க், குருமணிகுயின்றசெம்பொற் கொடிநெடுமாடமோங்கி, யிருவிசும்பிடறுங்காசி மாநகர்க்கிதயமென்பார் ... ... (அ)

சாமகேச்சுரனீசானன் புரோகக்கன்வியாக்கிரேசன்சாற்று, மிசனியகெற்பன்சேட்ட னுபசாந்தனுக்கிரேசன், பரவுசம்புகனிவாசன்சயிலேசன்பயில்நாகேசன், பொருவில்மத்திமகேசன்சீர் பொருந்துசொல்லீசனென்று... ... ... (கூ)

இலிங்கமோர்பதின்மூன்குண்டா லிங்கிவையனைத்துமோரோழ், தலம்புகழ்காசிக்கோர்கு தத்துவமென்பவொன்று, வலங்கிகைச்சூலமேந்து மண்ணல்சாற்றுதலுமன்பின் , விலங்கிவிலுயிழும்மைம்பொன் விளங்கிலழுயுணக்குமன்றே... ... .(ய)

கடல்வயிறலறியீன்ற நஞ்சமுண்டமரர்க்காத்த, வடல்விடைப்பாகவிவவா றறைந்தனையன்றியின்னும் , படவொளியிலிக்கம்யாவுந்தனித்தனிபகர்தியென்ன, மடவரலினிதுகேட்ப மழுவலானுணக்குமன்றே ....(யக)

கற்றுளைந்தலறிவெள்வாய் வலம்புரியீன்றமுத்தம், பாற்கதிர்மதியென்றும்பற் பருமுகைவெடிக்குமந்தண், சேற்றகல்வயல்சூழ்காசித்திருநகர்தன்னின்றன்ன, மாற்றருந்தவமொன்றுதி யந்தணனுற்றிருனே ....(யஉ)

யுகமொருநூறதிரா யோகினிலுறங்குவேத,னகமலாதவிலேலர்ந்கு மலங்கொளியொன்றுதோன்றி, நிகரில்பாதலங்களேழுங் கடந்துதன்னிலையில்மீட்டுப், புகுதலுமுலகம்போர்க்கும்பொங்கொலியெழுந்ததன்றே ... ... (௰௪)

பொங்கொலியெழுதல்கேட்டுப் பொறிபுலனடக்கியாற்றுந், துங்கநல்விரதநீங்கிச் சதுமுகன்றனைவிழேருக்கச், செங்கண்மாலுருவாயாகி வேதகாரணமாய்ச்சீர்த்தி, தங்குசாத்துவிதமாரு மகரமுன்சார்தல்கண்டான்... ... ... (௰௫)

இராசதகுணத்திரண்டாம் வேதகாரணமாய்வேதன், பாரவருமுருவமுற்றோர் படிவமாயனைத்துமாகி, விராயபேருலகமீன்ற வன்னையாய்விளங்குமென்றுதி, தாரதல்முழுதும்போர்று மகரமுன்சாரக்கண்டான்...... .... (௰௬)

சாமகாரணமாய்க்கொற்ற தொழிற்குயர்தலைமைத்தாகிச், சாமனையெரித்தமுக்கட் கடவுடன்வடிவுபோன்று, தோமறவிளங்குமிக்கதாமதகுணத்திற்றோன்று, நாமநூல்மறையோதற மகரமுன்னணைக்கண்டான்... ... ...(௰௭)

உலகெலாமேயோங்குசத்தப் பிரமமாயுவமையின்றி, யலகில்பேரின்பமாகி வாக்கினுக்காதியாகி, யிலகொளிவிரிச்சுநாதய விச்சுவவுருவாயென்றுந், தொலைவிலாவர்கமாகுநாதமுன்றோன்றக்கண்டான் ( )

காரணமனைத்துந்தோன்றக் காரணமாகியெப்பொரும், பூரணமாகியோங்கும் பிரமமாய்ப்பொலிந்துநின்ற, வோர்பெறவிளங்கித்தோன்றும் விந்துவைநோக்கியெங்குஞ், சீர்கெழுபிரணவந்தைத் தெருளுறவேத்துமன்றே ... ... (௰௯)

உலகெலாமளிக்குமாற்றூலோமெனும்பெயரதாயிற், றலகறுகருமவாரியகன்கரை கடக்கறன்று, விகுதாரகமென்றேனும் பெயரொடுமியைந்ததன்னை, மலர்தலையுலகப்புத்த மறையவன்பழிச்சலின்றான் ... ...(௨௰)

ஓங்காரயுருவாமோதை யெழுத்ததுமோரைந்தாகி, நீங்கருவன்னந்தோன்று நிலையதாயுயிர்களையாவுந், தாங்கிபுரை னுட்டோயாக் சதாசிவமாகிநான்காம், திங்கருமறையாய்நாத விந்துவாய்ச்சிவமதாகி.

அகரமாயுகரமாகி மகரமாயமூவொள்நின்றிட், டவ்வருமுமையராய்த்துய ச்சிவராய்ப்பிரமமாகிப், புகவருக்குணாக்குக்குறிப் புவனகோடிகளுய்ப்ப, மிசராதிதியமாகி திருமலரானிதிகழ்கிற்ப... (௨௨)

குறுமையாய்நெடுமையாகிக் குணங்குறியுருவமில்லாச், சிறு மையாய்ப்பருமையாகிச் சித்துருவாகிநான்கு, மறைபுகலிளையராகி விருத்தராய்வண்ணமைந்தா, யறிவருமுதாத்தமிக்க வனுதாத்தஞ் சொரிதலாகி .... (உரு)

எடுத்தலேபடுத்தல்மிக்க நலிதல்மூக்கிதழ்நாப்பல்லோ, டடுத் திடுமிணைஞ்சார்ந்து பிறந்தவக்கரங்களாகி, நடத்தலோடிருத்தலெ ன்னும் பாவகதன்னைநண்ணுக், கடுத்திகழ்மிடற்றாகிக் களைகளுமரு வமாகி .. ..(உ௬)

இதயமண்டபத்திலிங்கா விறைவனுயகோரமாகிச், சதியுரு வாகித்தாளமூவந்துறைதலைவனுகி, விதியினில்திருத்தகிதேவர்ச்சியவி ருசைமேயோர்க்குங், கதியினையளிப்போனுகிக் கருதுபல்கலையுமாகி ()

மலரயனுகியாவும் வகுத்துமால்வடிவமாகி, யுலகெலாங்காத்து மூக்க ணொருவனுமெயாடுக்கிப்பின்னு, மலகிலாவுருவமாகி யேகமாய னுகியாகி, யிலகுபேரொளியேயெந்தா யென்றெடுத்தேத்தல்செய் தாஞ்... ... ... (உ௭)

வேறு;

உள்ளநெகிழ விழிபனிப்பப் புழிச்சிப்புழிச்சியுவந்தேத்து, ம ளைற்கமலப்பொகுட்டுறையு மலரோன்முன்ன ரருள்புரிவான், கொ ள்ளையினைவண்டிசைபயிலக் கொழுந்தேன்பிலிற்று நறுங்கொன்றை, வள்ளலிலிங்கத்திடையினிது வந்துதோன்றிமகிழ்ந் துரைப்பான் ()

விழைந்தகேட்டியெனவமலன் வினவலோடுமலர்க்கிழவன், ற ழைந்தவுவகைமீதூரத் தண்டிற்பணிந்துகதிருமிழுங், குழைந்தைமதி தாழ்புரிசடை யெங்குழகாதினதுருற்றடியேன், பழங்கணகலவிவ் வி லிங்கத்திருத்தியென்னப்கர்ந்தன்னுல்... ... ...(உ௮)

அனையநேர்ந்தேனிவ்விலிங்கத்தகலாதடைவிதனுமம், வினைக டர்க்குமோங்கார விலிங்கமென்ன விளம்பிடுக, வனையுமுலகமுழுதி மைக்குமவரமுமளித்தேம் பிதாமகனெம், 'றினிதினெவரும்பணிந் தேத்தும்பேருமனக்கேயீந்தனமால் ... . (உ௯)

உரவுத்திரைநீர்த்தடக்கங்கையோங்காரேசன்றிருமுன்னர், மரு வுபோழ்திலுபர்கசிமச்சோ தரியாமவ்வேலைப், பரவியாடுமவர்பே ற்றையாறெனுபகர்வே னைவோதிக, குரவுமுயிர்க்கு நறுங்கூந்தல் கொமுனளிலிங்கத்திடைமறைந்தான் ... ... (ஙூ)

குடிலைக்கடவுள்காலதையினைக் குழைந்துகேட்போர்புறங்காட்டி, லடலைபூசிக்காளியுடனும்பரமன் பேரருளாற், கடல்வாய்ப்வருவத்த னிக்கடைந்தகாயாவண்ணன்றிருவுந்தித், தடமீன்றெடுத்த நான்முகத் தோனுமுறையுமுலகிற்சார்குவரால்... ... ...(௫)

எ௩ - வது:- ஓங்காரலிங்கத்தின்வரலாறுணர்த்த அத்தியாய முற்றும்.

ஆ விருத்தம் ௲௮௪௧.

எ௪-வது.

ஓங்காரலிங்கத்தின் சிறப்புணர்த்த

அத்தியாயம்.

[illegible]பன்றுமகா[illegible] [illegible] [illegible]ம்பா மாற்பத்தினிற்றமன, [illegible] மறையோரொருவ[illegible] [illegible]ன்பை நாற்கலை விளிதுணைந்து, [illegible] முக்கணெறிகடவா[illegible] [illegible]ன்றாய[illegible] ல்வ, னன்[illegible] வேட்டு[illegible]யனையுரு[illegible] [illegible]யாடலைந் [illegible]தோல் ... ... (௧)

[illegible] [illegible]ற்றியபின் [illegible] [illegible]வன்மூது[illegible] [illegible] [illegible]வாழ்[illegible]வையிற் புகுறி[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]யிர்போலுப்ப[illegible] [illegible] [illegible]த்தின்று[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]தனிலடையும்[illegible]ந்திடப்பு ல்யான் .. (௨)

அருமறையோர்தலையியற்றுஞ் சாலையனைந்துமகிழ்[illegible], பொருளி[illegible]ங்கடவுளையடித்தும் புவிகளனைத்தும்வலம்வந்து, [illegible] குருவுருவைப்பொருளுண்மையுணர்ப்போர்[illegible] [illegible]திகைத்து[illegible]ர், புரியுந்தவத்தாலிவரவற்றிக் கரையிலினி[illegible]ருந்தினரால் (௩)

அழிவிலமரகண்டகமென் றுரைக்குந்தீர்த்தத் தடங்கரையின், குழவிமதியின்கொழுக்கும் கொன்றைநறவிண்டிழிபசுந்தேன், மழைபூற்றிருக்குஞ்சடாமவுலி யோங்காரேசன்வளர்கோயிலை, [illegible]றேக்கியுளங்களிப்ப விணாவினுக்குச்சென்றடைந்தான் .... (௪)

மலமோர்மூன்றுமெறிந்ததற்கு நெறியினமைந்தவகைபோல, நிலவுதிரிபுண்டரமிலங்க நீறுபூர்த்தமெய்மிடைமூன்று, மிளிரும்[illegible]

ளை யொவ்வுரவியலாகமத்தினுணர்வரிய, வுலகினுண்மைப்பொருள் கேட்போர்க் கறையுங்குரவன் றனைக்கண்டான் ....(௫)

கண்ணுற்றுள்ளமகிழ்வெய்தக்காசுமுனிவன்றொழலு, நண்ணுகின்றநீயாவனாநம்பியென்ன விளம்புதலு, மண்ணனல்முனிவமறை பயிலுந்தமனையன்பனருளிதி, மயவணியதகயிகப்புடியிட் டருந்தித்திரிந்தமெய்தலறுவ... ... ... (௬)

கூற்றின்பகுவாயெனத்திறந்த முழைபூஞ்சுசோறுங்குறகியிருந், தாற்றற்கரியயோகனைத்தும்புரிந்துஞ்சித்தியடைந்திலனால், தோற் றற்கரியபாசுபதம்தொன்றால்தினைதுணையடைந்தேன், சாற்றற்கரியசி த்தியினிப்பெறுவானறுதியெனத்தொழுதான்... ....(௭)

மாசில்புகல்வருஞ்சித்தி யெளிதில்மருவவேண்டுதியேற், றே சில்கருமமுவிபுற்காண் டிறதியாகியபவக்கடலின், வீசுதரங்கப்புனல் சுவற்ற வடவையாகியிகவிளங்கும், காசிநகரமல்லாது கருதுமிடமற் றொன்றுண்டோ... ... . (௮)

பொலந்தாமரையின்மிதழ்ந்துதட்டிக் கலைக்காற்குவளைப் போதரு ந்தி, யிலஞ்சிமெய்ந்தம்மாட்டொருமை யிறைஞ்சிப்பழுத்தகதிர்ச்செ த்தெறற், கல்கற்கருஞ்சேற்றகல்வயலிற் றுயிலும்காசிதனிலிதழி, யல ங்கலவேணியோங்கார லிங்கமினிதினமர்ந்துளதால் ... ... (௯)

அன்னவீசன்றாள்போற்றியடையாச் சித்தியடைந்தோரை, யி ன்னவொன்னவொருநாவாலியம்பவற்றோவத்தலையின், முன்னநிகழ்ந் தகாதைமற்றொன்றுளதுமனைவகேட்டியென்னப், பன்னுமலறுா ற்றுறைபடிந்தபாசுபதனுங்கோத்தியோன் ... ... (௰)

தாற்றுக்கமுகின்மிடறழிந்து தீந்தேனொழுகத்தாவியயற், சே ற்றிற்கயவாயிளவாளை விளையாட்டயருஞ்செழுங்காசிக், கூற்றையு தைத்தகுடிலைசன்கோட்டந்தன்னி லொருதவளை, யேற்றிக்கழித்த வெண்சோற்றை[illegible]வ்வலம்வந்தினிதுணையுமே ... ... (௰௧)

திருந்துமதிதாழ்செஞ்சடையோற்கேத்திக்கழித்தசெழுஞ்சோ ற்றை, யருந்துங்கொடியதீவினையாலறுங்கொடிக்குரற்பாக்கை, யி ருந்தவளைதனைக்கவர்ந்துபொருவிலகாசிபுறத்தேகிப், பொருந்து பசியிற்கூர்வாயாற் குத்திப்போழ்ந்துதின்றதுவே .. ..(௰௨)

திருமாவிடமுன்னருந்தியவெம் பாவத்தாலுநிகரில்முக்கட்பெ ருமான்கோயிலைவலம்வந்த பேற்றினாலுமுயர்தவளை, விரிநீர்க்கங்கை

விளிம்புடுத்த காசிநகரிற்குயில்முகமாய், மருவார்தெரியல்தொடுப்போன்றன் மகளாய்வந்து தோன்றியதே .... (யங)

கரும்பிற்கனிந்தசுரமேழுகிராமமூன்றாகற்றுணர்ந்தோர், விரும்பத்தகுமூற்சனையொருபத்தொன்பான் விளம்புநாற்பான்மேற், பொருந்துமொன்பான்றானமுயர்புருடராகமாறவற்றிற், பிரிந்தோரொன்[illegible]கைந்தாம்பெண்டகையாராகமுப்பதுவே ....(யச)

தேசிகர்க்கும்விசேடத்தாற் சேருமறுபத்தஞ்சுலகில், பேசுதாளநூற்றொன்றாந்துணையராகம்பெரிதுணர்ந்தோன், மாசில்தவத்துமாதவியென்றுலகமேத்தவருமடந்தை, காசிநகருளோங்காரக் கடவுள்வியப்பநடம்புரிவாள் ... ... (யரு)

பொருந்துமிடபஞாயிற்றிற் புனைதீர்பதிஞன்கினி லுணவொன், றருந்தலின்றிவிழித்துயிலாதாடியமுகங்கனிந்தொழுகு, நரம்புதடவந்திசையெழுப்பி நாதற்பாடிலவகறைபி, விருத்தயாங்களெல்லோருங்காணவிலிங்கத்திடைமறைந்தாள் ... ...(யசு)

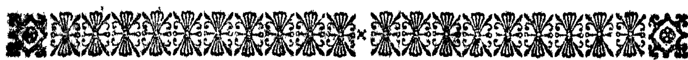
அனையகுடிலேசனைவணங்கி லடையாமுத்தியாமென்னத், துனைவின்முனிவன்றமனனெடுந் துகடீர்காசிநகரெய்தி, வினையின்றாடர்ச்சிகட்டறுக்கும்விமலற்பழிச்சி யெவ்வுலகுங், கனைவெங்கதிரிற்சுடரொறிக்குங்கடவுளிலிங்கத்தடைந்தனரால் ... ... (யஎ)

பிணிவாயவிழ்ந்தசெழுங்கமலம் பெய்ததேறல்கூட்டுண்டு, _ணிநீர்க்கயத்துட்கருங்கெண்டை துள்ளுங்காசிவளநகரில், பணிவார்சடையெங்குடிலேசன்காதைகேட்போர்பயின்றோர்கள், அணிமாசித்திமுதலாயவைவந் திறைவனடிசேர்வார்... ... ... (யஅ)

எச - வது - ஓங்காரவிலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்தஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆ- விருத்தம் கஅசாஎ





௭௫-வது.

திரிலோசனவிலிங்கந்தோன்றிய

அத்தியாயம்.



உரைசால்சிறப்பின்மறை பரவு மோங்காரேசன்றிருமுன்னர், விரசாபீடமொன்றுளதாங்கதற்குவிரிநீர்த்திரைக்கங்கைக், க[illegible]கொன் றிராங்குபுனல்யமுனை கடவுட்டெண்ணீர்ச்சரஸ்வதியா, மரவப்பேர் யாறொருமூன்றும்வைகலூறுமாட்டிமால்... ... ... (௧)

ஆங்கணுயர்பிப்பிலதீர்த்தமுளதொன்றதனிலாடிலென்றும், நீங்கலரியபிர மகத்திசோராதிமய நெறிழைக்கம், கோங்குசுடர்க்கண்மூன்றளித்தவாற்றானுலகமுவந்தேத்துந், தேங்கொள்கடுக்கைவேணியற்குத்திரிலோசனப்பேரெய்தியதால்... ... ... (௨)

ஈசானேசம்வீஷ்மேசந்துரோணேச்சுரம்வான்மீகேச,மாசில்புகழ்சோச்சுவத்தாமேசம்வாலகில்லேச, மாசிலிலிங்கந்தற்குழவமர்ந்த குடிலேச்சுரத்திலிடைப், பேசுங்காதையொன்றுளது முனிவகேட்டியெனப்பேசும் ....(௩)

௭௫-வது-திரிலோசனவிலிங்கந்தோன்றியஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம் ௩௮௭௰.



௭௬-வது.

திரிலோசன விலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.



உலகமேத்துராமேசந்திரகற்பத்திலோங்கி, விலகிவில்லுமிழ்விண் டொடர்சிகரமீதில், நிலவுசெம்மணிக்கண்ண வொள்ளகிற்புகைநிறத்த, குலவுவெண்சிறைப்புறவுதன்பெடையொடுங்குறுகும்... ...(௧)

குழைந்தவெண்மதிகோடுதேய்த்துயர்சிகரத்தி, னுழைந்துமென்றுகள்சிறகர்மெல்லளியிலுலவித்தும், விழைந்தவன்பொடுபூசனை நோக்கியும்வியப்பால், தொழுந்தவத்தினோர்தம்மொடு கோயில்சூ

உறையுநாளில்மற்றொருபகலொழுகொளிச்செக்கர், புறவு போதால்காண்டலுமுளமகிழ்பூப்பச், சிறைபுடைப்பருந்தொன்று வெம்பசிப்பிணிதீர்ப்பான், பெறுதும்யாமூணவின்றெனப்பெரிது வந்ததுவே ... .(௩)

படருமஞ்சிறைப்புறவினைநவிந்துயிர்பருகு, மிடனறிந்துவெம்பருந்துமற்றதற்கயலிருப்ப, மடநடைப்பெடை கண்டுதன்பற வொடுமொழிந், துடனெடுக்குறவெய்துயிர்த்துரைத்திடுமன்றே .. (௪)

வெய்யவான்பகைபெறாழ்வலிவிரிசிறைப்பருந்தொன், றெய்தி யாமிலனுறைந்ததுநோக்கியேங்கியதென், செய்யுமோவெனவெனது ளமலம்வரத்திகைத்த, துய்யுமாறினிபுகுற்றதைவனவுரைத்ததுவே()

படிகண்மண்டிலம்வியாடிசம்பட்டிகக்காண்டை, தடாதிவங்குச ங்கிசனிசண்டனமூட்டினம், விடாவருங்கதிபறவைகட்கெட்டுள விள ம்பி, னடாதசொன்றிலையனக்கிலைபயின்றினிதறிந்தேன் ... (௬)

யாவதென்முனைமெதிர்ந்தமரேற்றுயிர்சுமந்து, போவதென் னுடையாற்றலநீயுணர்ந்திலைபோலு, மேவருந்துயருழந்தலைவன்வி ளம்புவதென்ன, வாவியன்னதன்பெடையினையாற்றிவைகியதே(௭)

சேட்டுவெங்கதிர் குடகடற்படுதலுஞ்சிறந்த, மோட்டுவெம் பொறிக்கொடுஞ்சிறைப்பருந்திடமுன்னிப், பேட்டொடுந்தனிப்பு றவுபேருவகையினுறைந்த, கூட்டின்வாய்ப்புறத்தெதிர்ந்தறைகூவி யதன்றே .. .. (௮)

ஆற்றலுண்டெனில்விரைவினில்வருகெனவறைந்த, பாற்றொடு ம்புறவேற்றமர்புரிதலும்பாய்ந்து, சிற்றமீக்கொளப்பறவினைக்கவாந் துசென்றிடலுங், காற்புறந்தனிற்காமரும்பேடைகொத்தியதே (௯)

காறுடர்ந்திளமடப்பெடைகொத்தலுங்கலங்கிப், பாறுவாட்வெ ரீஇவிடுப்பவீழ்புறவொடும்படர்ந்து, தாறுபாய்கவுட்களிறுசாய்த்திழி மதக்கலுழி, யாறுபாய்புனலயோத்திமாநகரடைந்ததுவே ... (௰)

எருத்திறைஞ்சுபைங்காய்க்குலைக்கதலிசாய்த்திர்ந்தண், ஞருத் தரம்பையங்காடறிந்தலவிடலர்குதட்டி, யொருத்தலமேதிகண்படு வயலயோத்தியினுறைபா, வருத்திகூர்பெடையொடும்புறவாவிநீத்த துவே ... ... (௰௧)

அண்ணல்மாநகரயோத்தியிறுவி நீத்ததன், வண்ணவாய் சிறைப்புறவுகற்பு(வமாநகரிலை, நண்ணுஞ்சிரத்தமந்தாரத் தாமனுக்குத ஞ்சிறு, புன்னையத்துலகேற்றியுத்தலையலையன்றே ... ...(௰௨)

மழலைமென்மொழிச்செய்ய வாய்மகன்வளர்நாளின், விழைவி னோடுநல்விஞ்சைகள் முழுவதும்பயின்று, குழவிவெண்பிறைக்கண் ணிதாழ்புரிசடைக்குழகன், கழல்பணிந்திடல்வேண்டுமென்று வந்து ளங்களித்தான் ... ... (௰௩)

அன்னமன்பெயர்பரிமளாலயனவன்றினமும், பொன்னிறத் தசெம்புறக்கனிகனிந்துதேன்பொழியுங், கன்னிவாழையம்படைப் பைகுழ்காசியினடைந்து, மன்னுசீர்க்குடிலேசனைப் போற்றினன் வருமால்... ... .(௰௪)

புல்லுகாதலினிறந்தமென்பேட்டினைப்புறவுங், கொல்சினத்தவா ளரவுறைகோனகர்புரக்கு, மெல்லொளிக்கதிரிரத்ன தீபன்றனக்கிரதி ஞாவல்லியென்றுறுபுதல்வியாயுதித்ததுமனனே.......... ...(௰௫)

அஞ்சனக்குழம்பொழுகி வார்ந்தெனத்திகழும்பால், வஞ்சிய ன்னவட்கிருவர் தோழியருளர்மகிழ்ந்து, பிஞ்சுநாண்மதிமுடித்த நி ன்றுடியபெருமான், கஞ்சநாண்மலரடி தொழுகருத்தினளாகி. (௰௬)

வேளைவென்றகட் கடைசியர்குரவையின் வெருவி, வாளையம்ப கட் டேற்றினம்வால்விசை முருக்கிப், பாளைவாய்க்கமுகு டைந்துதே ன்குதித்திடப்பாயும்,கோளில்வான்புனல் வளங்கெழுகாசியிற்குறுகி.

எரிதவழ்ந்தெரி மூட்படைச்சூலவே லேந்துங், கருணையக்கு டிலேசன்மென்கழலிணைபணிந்து, புரிநரம்பிரங்கி யைசையெழீஇப்புக ழ்ந்துபொ கோயில், திருமெழுக்கெறிந் தொழுகொளிச்செஞ்சு டரேற்றி... ... ... (௰௮)

எழினலங்கடந்தேந் திளவனமுலைப்பேதை, யொழுகுநாளினே ரிடபஞாயிற்றினிலுவந்து , தொழுதகுந்திரிதிகைதனிற்றுயிலுண வொழிந்து, விழுதவீழிருட்போதெலாம் விழித்துபாட்டயர்ந்து.()

இருள்புறங்கடிந்தெரிசுடர்ப்பருதியங்கடவுள், மருவுகாலையின் வானதிபடிந்துநான் மறையோர்க், குருவநல்லமுதூட்டியின் னமு துவந்துண்டு, பொருவில்தோழியர் தம்மொடுங்கண்படைபுரிந்தாள்.

அழுதமூற்றிருந்தொழுகியவவிர்மதிச்சடையு, மூயிழ்செழுங்க திர் நீறுபூத்திலகியவுருவு, யிமயமால்வரைப் பூங்கொடிக்கீந்தவோ ரிடனும், கமழ்நறுந்துணர்க்கொன்றையங்காருட்களனும்... (உ௰)

கறைபனத்துளை யெயிற்றவெம்புயங்கக் கணமும், பொறிவ ரித்தெறுதழல் விழிப்புலியதளுடையு, மறியுடைப்பூலந்தாமவைஞ

த்தடக்கையும்வயங்க, விறைவருங்குறைபி லிங்கத்தினின்றுதோன்றி னருள்... ... ... (௨௨)

கொல்லும்வேலினைக் குருமணித்தடமலைத்தென்னை, புல்லு நீளிமைபொருந்திடக்கண்படை புரியும், வல்லியன்னவ ளொழுகெண மழுவலானுணர்ப்ப, வில்லுமிழ்ந்தவே லுறைகழிந்ததாலென விழித் தார்... ... . (௨௩)

அவிழ்ந்தபூங்குழ லங்கையிற்றிருத்திமென்றாக, குவிந்தவெ ண்முலை முகட்டினிற்குலவுறச் சேர்த்திச், சிவந்தகண்மதர் நீங்கவுந் திருவுருநோக்கி, யுவந்துபாடினா ராடினாருவகையிற் குளித்தார்(௨௪)

அய்யநாமங்கள ளப்பிலவெடுத்தெடுத்தோதி, யையுண்கண்ணி யர் மலரடிதொழுதுவீழ்ந்தெழலுஞ், செய்யதாமரைச் செழுமலர் த்தடங்கையா லெடுத்துப்,'பையராவணிமேவனியா னின்னமைப்பகரான்.

உருவப்பூண்முலை யோடரிபரந்தவேல் விழியீர், பொருவிலஞ் ரத்திமந் தாரதாமன்றந புதல்வன்,' பரிமளாலய னெனப்பகர் விரு லைசயாய்ப்புணர்ந்தாய், இருவிசும்புறை யிந்திரதிருவொடு மிருட்டீர்

விஞ்சைவேந்தொடுங் காசிமாநகரிடை மேவி , டஞ்சொலீர் யர்முத்தியிலடைதிர் முற்பவத்தின், நெஞ்சுவந்தமை வழிபடு யர்நீரென்னைப், பிஞ்சுநாண்மதி மிலைச்சியபிஞ்ஞக னுரைத்தான.()

'முற்பவத்தினெஞ்செய்திமுதல்வனின்மலர்த்தா,ளற்பினலவழி பட்டதுமறைநியென் றமிழ்நிற், சொற்பழுக்கபூங் கொடியனார்தெ ழுதுரைத்திடலுங், கொற்பழுத்தவெங்கண்சிவானவனிவைகூறும்()

நெறிபடுங்குழலி ரத்தினவல்லியாம்நீயும், பறவைகுழ்வருகு ருதிவேற் பரிமளாலயனும், புறவுருக்கொடெய்கோயிலின் முற்பவ ம்பொருந்தி, யுறைதவத்தின லயோத்தியினுறைந்துயிருலத்தீர்.. ()

திருவநீணகர யோத்தியினுயிர்துறந் ததனுல், மருவுரத்ன தாமன்றருபுதல்வியாய் வந்தாய், பொருவில்செல்வமந் தாரதாமன் றருபுதல்வன், பரிமளாலயனுமென வுதித்தனுபரிவால்... ...(௩௰)

காமர்பூங்குழல்கலாவதிபிரலாபதியென்றுந், தாமவார்குழல் நின்னுடைத்தோழியர்தங்கள், வெம்முற்றமுற்பவங்களுமியம்புவலெ ன்ன, நாமவெந்திறற்கணிச்சியோன்விழைவுற நவிலும் ...(௩௧)

முற்பவத்தின்முன் றும்பவந்தன்னில்மற்றிவர்கள், தப்பின்றான் முறை விளம்புசாராயணன்றலைக்கண், நெடுப்பிவெபெரிழ் மக்களா

யினி தவந்துதித்தார், செப்புதன்பெயர்க வுதணமைபவானியாய்ச் சிறந்தார் ... ...(௫௨)

எழில்குவிந்தனவிள முலைமகளிரைத்தந்தை, யழகுவாய்ந்தநாசயனுக்களித் தனைவனும், கழைமிடைந்தவெங் கானிடைச்சேறலுங்கனன்று, புழைகொள்பற்கொடும்பாந்தளாற்பொன்றினனன்றே

கணவன்வீதலுங் கரும்பெனத்திரண்டதோண்மகளிர், வணரிருங்குழல் குறைத்துடல்மாசொடும்பழக, வணிதுறந்துநோன் பாற்றழியருந்தவான்மற்றோர், பணிவருந்தவப்பள்ளியிற்பரிவொடுமடைந்தார் .... (௫௪)

உளங்கழிந்திடநோற் பவர்பொற்குயரம்பைக், கூன்புறக்கனிகா வினிற்கொண்டதீவினையால், மான்கவற்றியகண் ணியர்மற்றையபிறப்பிற், கான்படர்ந்திடுசெம் முகக்கருங்குரங்காகி ....(௫௫)

அணிதுறந்தனர் நெறிவழாதாற்றுநல் வினையா, வினையில்காசியிலுதித்தனரிவருடைப் பதியும், பணியின்வீந்துநற் றுறைதுதாள்பணிதலிற்புறவாய், மணியிடற்றிறை காசியில்வந்தவ தரித்தாள் (௫௬)

அனையளுங்கவர் தமக்குமூன்றும்பவத் தன்பன், வனைகருங்குழல் நினைக்குமுற்பவத்துயர்மனுள, னினிதின்மூவர்க்குமிப்பவமதனில்முன்புகன்ற, கனைகருங்குழற்காளையேகாதல னுவான் ......(௫௭)

அதுநிற்கமுன் னுரைத்தகுரங்குகளெறிநீர்த், திதில்காசியில்திரிலோசனன்கோயிலிற்சிறந்து, மீதுயர்ந்தபொற் பழுமரத்திருந்தும்வெண் டிரைய, கோதில்நீரிடைக் குளித்துமக்கோயில்குழ்ந் தோந்தும் ....(௫௮)

உறையுநாளினி லப்பமேற்றன்பல னொருவன், சிறைசெய்கண்ணியி லவற்றினைச்சிக்கயார்த்தேகி, யறைபுனற்செழுங் காசியினுட்டிவித்துயின்று, மறுபுலத்தினி லடைதலுமறிந்தன கவிகள் .....(௫௯)

காசிமாநகர்க் கடவுள்பொன்முன்றிலிற் கனினும், பாசிலைப்பழுமரத்திடைப்பயின்றநற் றவத்தா, லோகைபோகிய வுரகவேந்துளமகிழ்ந்திறப்ப, வாசினல்லெழிற்புதல்வியராயின வன்றே ... ...(௬௰)

சுணங்குபூத்தெழி லாகவீற்றிருந்தணி சுமந்து, வணங்குநுண்ணிடை தேய்த்துயர்வருமுலைப்பேதா, யணங்காவருளமிழ்துறல்சாயல்வார் வண்டின், கணங்கொள்வார்குழ லனையரிக்கண்ணியராவார் ()

முருவு தோழிய ரிருவருநீயுங்வாஎங்கிறப்பிற், பரிமளாவுயும்னே

லைநுகர்ந்துபல்காலந், திருவொடும்பொலிந் தெறிபுனற்காசியிற் சேர்ந்து, பொருவிலாதுயர் முத்தியிற்பொருந்துவீரென்னு ..(சஉ)

வரமளித்துயர் கடவுளவ்விலிங்கத்தின் மறைந்தா, னரிபரந்த வேற் கண்ணியர்தம்பதியடையா, வுரியதந்தைதாய்க் கானருள்வாயி னிதுரைத்துப், பொருவில்காமநோய் கைமிகவுகுறுபொழ்தின் . ()

இடபனூர்தியிருங்கெய்தலுமுக்கணெம்பெருமாற், கொடியில்நல் விழாவுற்றுழி நோக்குவானூரகர், முடிவில்நல்லெழிலியக்கர் விஞ்சை யர்முதல்யாரு, மடையுமெல்லைமந்தாரதாமனுமவணடைந்தான் ()

சுரும்புவீழ்தருமலர்க்கணை தூணியோடகற்றிச், சுரும்பநீத்த விற்காமனையனையதின்மகற்கெ, னரும்புமென்மூலை மகட்கொடுப் பேனெனவருளாற், பொருநதுபேரொழிலிரத்ன தீபன்றனிபுகன்றான்.

அனையகேட்டமந்தாரதாமனுமுகமலர்ந்து, கனைகருங்கழல்வே ந்தொடுங்கருணையினேற்ப, பணிசெய்வெண் மணிடைந்தகேட்டபரி மளாலயற்குப், புனைசெய்மேகலைமகளிரை நன்மணம்புணர்த்தார், ()

பசழுமாட்டியவரிசிலைப்பரிமளாலயனு, மதினறும்புகைமுக ந்தவழும்மலர்க்கோதை, மகளிர்மூவரோடடைந்துதன் கோனகர்வை கிப், புகழினிந்திர திருவொடும்பொலிந்தினிதிருந்தான் ....(சுய)

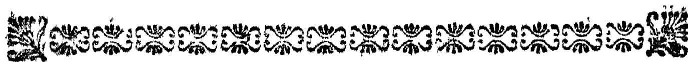
வில்விழுங்கிட வீங்குதோட்பரிமளா லயன்சீர், மல்லலம்புனற் காசியில் மீண்டுமெய்வந்தெய்தி , யெலவொளிக்கதிர் நரி லோசனவ்வி லிங்கத்தையேத்தி, நல்விசைத்தொடை நாம்புளர்ந்துறைந்திடுநாளின் .()

நல்விருச்சுடர்முக்க ணூயகன்மலர்த்தாளில், மலருதேங்குழற் கலாவதிபிரலாவதியிரத்னு, வல்லியோடும்வேற்பரி மளாலயனவி மறைந்தான், சொல்லுமிக்கதைகேட் டவர்துறக்கநண்ணுவரால் .. ()

எசு- வது - திரிலோசனலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்முற்றும் - ஆ விருத்தம் தசுகாயக.





௭௭-வது.

கேதாரலிங்கத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.



இருகோட்டுப்பிறைகவழுநீர்ஞ்சடையெங் கேதாரத்திறைவன் செய்ய, பொருகோட்டுமதமலையினதள் புனைந்துநின்றரும்புனிதன் முன்னர், வருகோட்டுமுலையுமைபாற் குரைக்கபடிமாதவத்தோய் மகிழ்ந்துகேளென் றொருகோட்டுக்கடாக்களிற்றின் பின்னுதித்தவேற்கடவுளுரைக்குமன்றே .... (௧)

பாசடைத்தாமரைமலரும்பாவகரமடுவினிடைப் படிந்துபோகித், தேசுடையகேதாரத்திறைவனிருபாதமலர்சிந்தித்தேத்திப், பூசனைசெய்திடிலோங்குபொலங்குடுமிச் சிகரத்தின்பொலிவு நோக்கின், மாசுடையபவக்கடலின்கரைகடந்துமுத்திநெறிமருவுவாரோ (௨)

ஆங்குறிகழ்காதையொன்றுண்டறைகுவல்கேண்மதிமேருளகில முப்ப, வோங்குமிராசந்திரகற்பத்திலிரணியகருப்பனென்னவோதுந், தீங்கறுநன்மாதவத்துப் பாசுபதாசிரியனுளனன்னோன் செம்பொற், பூங்கழல்கள்வசிட்டன்முதல்மாணுக்கர் பலதினமும்போற்றி வாழ்வார் .... (௩)

ஆறணிந்தசெஞ்சடையோன்சேவடிக்கீழ்த் தொழும்புசெய்யுமன்பராகி, நீறணிந்துகண்டிகைமாலிகைபுனைந்துகலைகநதிநெறியிலொடி, மாறுசெய்முக்குறும்பெறிந்துவளர்சடா முடிபுனைந்துமவுனமாகி, வேறடிசில்நுகராமலையமேற்றினிதருந்திமேவலோடும் ..... (௪)

ஆங்கவனிற்குரவனடியிருபோதுந் தொழுதேத்தியறம்வழாது, தீங்கறுநன்மாதவத்துவசிட்டமுனிபாவகாத்தெண்ணீராடிப், பூங்கதிர்கான்றொளிபரப்பும் வெண்டிங்கட்பசுங்கண்ணிபுனையுஞ்செவ்வி, பொங்கொளிய சிவலிங்கமென்ஞான்றுந் தொழுதேத்தி யொழுகுநாளின் .... (௫)

அறங்கெழுநூற்றுறைபோயமாணுக்கர் பலரோடுமருளான்மும்மைக், குறும்பெறிந்தபாசுபதாசிரியனியற்கேதாரங்குறுகல்வேண்டி, கறங்குதிரைநுளையரிமான்சிறுகுருளைகவிழ்த்தலையவருவியொலி, னுறங்குமுயர்பொலங்குடுமி யிமயநெடுஞ்சாரலின்வா யொதுங்கினானே .. .. (௬)

அருளிரணியகருப்பமுனிவரன் போயிலிங்கவடிவாகியோங்கு திசைபொருதுகனைகடக்குங்கேதாரநதியினறுந் தெண்ணீர்மாந்திக் கரையினிருத்தலுமாவி யொழிந்தனன்வான்குடுமிநெடுங்கயிலை நின் றும், பொருவில்கணங்கவிமானமொடு போந்தவனையினிதேத்திப் போயதன்றே ... ... (எ)

அருள்புரியுங்கடவுள்முனி யிறந்தெளிதிற்கயிலைவரை யடைத னோக்கிர், தெரிவரியசுடரிலிங்க மெவற்றினுமிக்கேதாரஞ் சிறந்த தென்று, விருவினைவேரறநோற்ற வசிட்டமுனிகேதாரத் திறைவற் போற்றி, விரிபுனற்காசியினடைந்து யாண்டுதொறும்போய்த்தொ ழுதமீளுநாளில் .... (அ)

தண்டூன்றித்திரைகவுள்வா னரைமுடியமுதிர்கிழவுத் தன்மை யாதல், கொண்டாகந்தளர்ந்துமுயர் கேதாரத்தடைதுமெனக்குறித் தல்நோக்கித், தண்டாவன்புடைமுனிவர் வரைகடந்துபோதலரி தெ னவுந்தாழா, துண்டாலம்பழுத்தமிடற் றிறையருளால் வசிட்டமுனி யொருப்பட்டானே..(௯)

கிழவுபழுத்தனையவுடலருந்தவத்தோன் கேதாரத்திறத்தவெண் ணி, விழைவுறுநன்மனவலியையினிதோர்ந்து கனவினிடைவிரைவி ற்போந்து, பழமறையோயிவ்வுழியாம் படர்ந்தனமவ்வுழியேகலெ ன்னப்பண்பால், தழைசெவியமதமலையினுரிபோர்த்தவனோடு மு னிவன்சாற்றும்.. (௰)

வரமளித்திடியெனிலென் றன்மாணுக்கர் யார்க்குமருள்வழங்குகெ ன்னப், பொருதிரைநீர்க்கங்கைபுனைகாபாலியார்க்கு மருள்புரியவே ண்டிக், கருவிமுகில்கிடந்துறங்கு மிமயமால்வரைதுறந்து காசிமெ ய்திப், பரவுநர்தீவினையெரியும்பாவகரதீர்த்தத்திற் பரிவிற்சேர்ந்தா ன்... ... ...(௰௧)

ஆதலாலித்தீர்த்தமாடுகின்றோர்முத்திநகாணடைதல்திண்ணம், கா தலாற்றென்புலத்தோர்கடன்கழிப்பிற் பெறலரியகதியிற்சேர்வ, ரீத லாலதன்வடபாலிந்திரத்துய்ம்மினனென்னும்வழுதிகண்ட, தீதில் பேரொளியிலிங்கமொன்று ளதாங்கதன்சீர்த்திசெப்பலாமோ... (௰௨)

ஆங்கதன்றென்பாற்சிறந்தநீலகண்டேச்சுர முளதாங்கதனின் பாங்கர், வாங்குசிலைவிப்பிரவா கெனும்வழுதிதனையீன்ற மடமா

ணோக்கின்; கோங்கின்முலைக்கலைத்துமுலைச் சித்திரங்களையமைத்த கோதில்சீர்த்தித், திங்களைற்றியருள் கொழிக்குஞ்சித்திராங்கதலிங்கஞ் சிறப்பின்வைகும் ... . (௰௩)

அம்பரீடேச்சுரங்காளாஞ்சனஞ்சயமேச்சுரமிலைகளாங்குலைவ கும், வம்பவிழ்பூங்கொன்றைபுனை வார்சடையோனிறைவியொடு வழங்குமாறு, கம்பமறுதவமுனிவ வுணாத்தனையிக்காதைதனைக் கற்றோர் கேட்டோர், உம்பர்மலர்தூஉய்ப்பழிச்ச வொருமூன்றுகண்ணிறொடு முறைந்துவாழ்வார் .... (௰௪)

எஎ-வது கேதாரவிலிங்கத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்

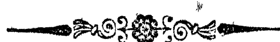
முற்றும். ஆக விருத்தம்-௲௧௩௩.



எஅ-வது

தருமேசவிலிங்கத்தின் சிறப்புரைத்த

அத்தியாயம்.



பின்னருமிவ்விலிங்கத்தினுயர்ந்ததெதுவெனவுமையாள் பேச வெந்தை, முன்னருளாத்திடுகாதைகேட்டியெனவருந்தவத்தின் முனியைநோக்கித், தென்னதெனவரிவண்டுஞ் சுரும்புமிசைபாட்டயரத் தேறல்நல்கு, நன்மலர்ப்பூங் கடப்பந்தார் துயல்வருதோட் குமரனிவைநவினுமாதோ ... . (௧)

கன்குரவேலற் றெருமையுடைக் கொடுங்கூற்றமாங்குவந்து கருணையோடும், பனிபடர்காலையிற்புனலிற் குளித்துமழைகாலமழை படவேநின்றும், முனிதருவெந்தெறுகோடைக் கைந்தழலினடுநின்று முடிவில்காலம், வினையறுநற்றவமாற்ற வாங்கவன்முன்புரிசடையோன் வெளிப்பட்டானே... ... ...(௨)

மன்பெருநற்றவமாற்றிப் பலகாலுமுனைவொழிந்து வருந்தி நோற்ற, வெம்பெழுமியாக்கையைமகிழ்ந்தே மெழுகென்னக் கொடுங்கூற்றமெழுதலோடு, மன்புடையசராசரங்களெலாந்தினுக்குமிறைவனியவைவெலாநின், றென்புலத்திற்புகுந்திலைழுத்த வினைவழிநின்னருளொடும்போய்ச்சேர்கவன்றே .... (௩)

ஒழிவரியகொடும்பாவ நெடுங்காலம்புரிந்துமொரு போதுசிந் தைத, விழைவொடுதெண்டிணாபுரட்டு தருமவாவியிற்படிந்து விதியி னின்பேர், மொழிதருமேச்சுரன்பாதம் பணிந்திடுவோர் பெறலரிய முத்திசேர்வர், தொழுதகநீபழிச்சியவித் துதிகேட்டோர்நமதுபத ந்துணைவிற்சேர்வார்... ... ...(ச)

அணிகிளர்கார்த்திகைமதியிற் சுக்கிலபக்கத்திலி லட்டமியில் மேய, வுணவொழிந்துவருங்கங்குற் றுயில்துறந்துதருமேச னுயர் பொற்றுளிற், பணிவருபூசனைபுரிந்தோர் கொடியபவக்கடல்கடப்பர் பரிவாலின்னு, மிணையில்வரங்கேட்டியென வீர்ஞ்சடையோன்மெ ய்தடவந் தியம்பிஞனே ....(ரு)

எஅ-வது-தருமேச்சுரலிலிங்கத்தின்சிறப்புரைத்த

அத்தியாய-முற்றும். ஆ. விருத்தம்-துகாஈயஅ.



எக-வது

கிளியின்கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

என்பெழுந்தயாக்கையினைத் தடவாலுங்குளிர்ப்பெய்தி யிது யநெக்காங்; கன்புகனிந்தூற்றிருப்பமறலியிருகரங்கூப்பியையகேண் மோ, வன்சிறையபருந்தொன்றிக் கிளிப்பார்ப்பின்றந்தையுயிர் வவ் வியேகுந், துன்பமுயிர்பிடித்துந்த வுயிர்த்தபெடையின்னுயிருந்து றந்ததன்றே ... .(க)

அன்றுமுதலின்றளவுமெனைநோக்கியமர்ந்தவிவையன்பிறேடு மூன்றனருள்புரிதியெனக் கொடுமறலியுரைத்திடலு 'முவகைபூப்ப, யின்றிரித்தாவெனக்கிடந்த விரிசடையோன்கிளிப்பார்ப்பை வியந் துபாராப், பொன்றலரும்வரந்தருதுங் கேண்மினெனப் பாரப்பின ரும் புகலுமாதோ ... ...(உ)

புன்மையாமிப்பறவை யுருவெடுத்துறினதுபத மெளிதிற்போ ற்ற, வென்னதுஷ்கிறழுத்தமற் றதனின்வரம்யாதலினு ழிறைவ கேட்டி, யின்னருவேற்கொரிக்கூற்ற மிகழுந்துமைநோக்கிபதுகேடு

ய்ம்மைகூர, மூன்னைவருபவமனைத்தும் விளங்கியவெம் பாலவற்றை மொழிதுமன்றே... ... ... (ந)

பானிலவுகொப்பிளிக்கும் பனிமதிக்கோடுழுதுநறை பாய்வண் டூதுந், தேனுகர்பூங்கொன்றை பணிவேணியோய்நிற்பணிந்தகிறத்தா ல்மூன்னம், வானுறைபுமமரர்களாய்க்கடைவளைக்குக்கரும்புருவமத ர்வேலுண்கட், கானுலவுநறுங்கூந்த லரம்பையர்தோள்புணர்ந்துசின் றூள் களித்தல்செய்தேம்... ... ...! ... (ச)

மின்பயில்வேற்றுனவராய்விஞ்சையராயியக்கராயரக்கராகி, ம ன்பதையில்வேந்தராய்த்தண்புனலிற்கொடுங்கானில்வாழ்வதாகி, யன் பினளிக்குனராகிக் கேடுசூழ்பவராகிமற்றுமாகித், துன்பமூறுயியாக் கைபலவெடுத்தளவில்கோடிபவந்தொலைத்திட்டேமால் .... (ரு)

இவ்வாறுபலகோடி பவத்துழன்றுமுண்மையறி வின்றிமற் றொன், றெவ்வாதப்பரின்பக் கடற்படியாதருந்துயர மூழ்ன்றேமீங் குச், செவ்வான்வெண்மதிபுனைந்த தருமேசனடிபணிந்தசெய்தியா னும், வெவ்வாயகொடுங்கூற்றம் புரிதவநோக்கியதானும் வினைகடீர் ந்தேம் .... (சா)

மீயுயர்வானவர்க்கிறைவன் விழையுமரும்பெறற்றிருவும்வேண் டேமெங்கட், கேயவுணர்வுடைஞான நெறிகாட்டியடைகளா கொன் றிரங்குதெண்ணீர், பாயுநெடுந்திரைக்கங்கை சூழ்கிடந்தவியற்காசிப் பதியின்வைகித், தீயகொடும்பவக்கடலின் கரைகடப்பானிறப்பவரு ள்செய்தல்வேண்டும் ... ...(எ)

மறைமுதலபலகலையின் கரைகடந்துமும்பொருட்டுமலரின்மே லோ, னுறைபுனல்வான்றுறையுறையு மஞ்சிறையமடவன்ன மலங்கு தெண்ணீர், முறைபடிந்துசெவ்வியரு மளிர்நடைக்கழிந்தொதுங்கு முடிவின்ப, நிறைதருகாசியினிறத்தல் மூத்தியாமெனப்பலகானிக ழ்த்தினனே... ... ...(அ)

தடவுவெண்ணைவாய்மடுத்துப் பொதுவர்மனைவளர்ந்தருளுந்து ளவத்தாரோன், கடவுண்மரகதப்புரவித் தேரோற்கவ்வாறுரைகதான் கதிரோன்றுனும், கெடலருமாதவம்புரியாக் கியவர்கசொடுமகிழ்ந்தே கிளர்த்தினன்வெள், விடையுயர்த்தோன்காசிமூத்தி நகொனமந்தரத் துமைக்கு விளம்பினனே ... ...(கூ)

பின்னைவண்டிஞ்சுணைக்கோடி துறைத்தாடி விருத்தபுரப் பெரு

திவாசக், கள்ளொழுகமுகைபவிழ்க்குங் கருங்காவிவளவயல்சூழ் காசி யென்று, மெள்ளரியம்பரிசுபத் துறைகெழுநன் முத்திநகரொன்னை மோராத், தெள்ளருநான்மறைப்பொருளும் விரித்தருளும் வியாக முனிசெப்புமன்றே .. ..(௰)

முயலரியமாதவத்துரோமசனேமுதலாயமுனிவர்யாருஞ், செயிர்றுநன்முத்திநகர் காசிமாநகரமெனத் தெளிந்தார்யாமுட், புயல் படிந்துகுடித்தகடற்புனல்குமட்டியெதிரொழித்தப்பொங்கர்த்தாறுந், துயிலுமியலானந்த கானனமேமுத்தியெனத் துணிந்திட்டேமால்()

தெரிவரியவுலகமொரு மூன்றிறுமுக்காலநிகழ் செய்தியாவு, மரியயன்மாதவமுனிவர மலநீபவந்தோறு மறைந்தவாறும், பொரு விலண்டகோளகையி னிகழ்வனவுமங்கைநெல்லிக் கனியேபோலத், தருமலிங்கம்போற்றியதால் தெரிகின்றவுண்மையுணர் தன்மையா னேம் .... (௰௨)

என்றுபத மலர்வணங்கிக்கிள்ளையிளம் பார்ப்பினிதினிசைத்த லோடுங், குன்றவரிச்சிலைகுனித்துமுப்புரந்தீ மூட்டியபொற்குழகன் கூறு, மன்றவுலகொருமூன்றிலரசிருக்கை காசியலால்மற்றுமுண் டோ, பொன்றவலுலயஞ்சிறந்த வானந்தக்கிழுவின்முனைபூத்ததா மால்... ... ... (௰௩)

பழமறைகளுணர்வரியபிரமமெனும்பொருள்யாமே பணிந்து நம்பால், விழைவுறுவோர்க்கருள்புரிவானிக்தலத்திலுருவுகொடுமே விருமிப், பொழிகதிர்வானுயர்குடுமிச் சிகரத்தின்றென்றிசை யின்பொருவிலாத, தொழுதகுநன்மண்டப மொன்றுளததனிலெஞ் ஞான்றுந்துன்னிவாழ்வேம்... ... ... (௰௪)

வேறு.

மருவுமுத்திமாமண்டபமாதியா, முனாசெய்மண்டபம்யாவினு மோங்கிய, வினைசெய்பீடமுதல்வியன்பீடத்துந், தருபபீடமுயர் ந்ததுசாற்றுங்கால்... ... ... (௰௫)

இன்னமெய்க்கிளிப்பிள்ளையாளவயு, மன்னபீடத்தமர்ந்தபரி சினுள், மன்றுமெய்யுலகத்திலில்வாழ்ந்ததற், பின்னர்முத்துப்பெறு வுந்திண்ணமால் ... ...(௰௬)

என்றுகூற்றுக்கிறைவனிசைப்புழி, மன்றவீசன்வடிவொடுசின்னைகள், குன்றவில்லுடைக்கூத்தன்கயிலையிற், பொன்றயங்குவிமானத்துப்போயவால் ... ... (௩௭)

௭௯-வது-கிளியின்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம் ௩௯௫.



௮௰-வது

மனோரதத்திரிதிகைவிதியுரைத்த அத்தியாயம்.



கொழுதிவண்டினமுரன்றபாட்டயர்தரு கொன்றைதேத்துளி தூற்ற, விழுதுவிட்டபூந்துகிலெனக்கிடந்தொளிர விரிசடைப்பெருமானீ, பழுதிலாதுயர்மனோரதத்திரிதிகைநோற்பவை பகரென்னத், தொழுதுகூறினள்சில்லரியொழுகிய துணைமலர்த்தடங்கண்ணாள் (௧)

பூண்சுமந்தபொற்கொடியெனக்கவினிய புலோமிசைவிழைவோடு, மாண்சுமந்தநற்றவம்பலவாற்றியும்விழைந்தனமருவாமல், யாண்கனிந்துதேமழைபொழிந்தாலெனப்பாட்டயர்ந்தனனீசன். கோண்பிறைக்கெழில்கொடுத்தவாணுதலுளங்குறித்ததுபுகலென்றான் ()

என்றுகூறலுந்திதலைபூத்தழகு வாய்ந்தீர்க்கிடைபுகாதோங்கிக், குன்றிரண்டெனப்பணைத்திறுமாந்தெழுகுவிமுலைக்கொடிபோல்வாள், மன்றநன்மகமளப்பிலபுரிந்துயர்வானவர்க்கிறையாய, வென்றிமன்னவன்குலமனைக்கிழத்தியாயினிதிருந்திடல்வேண்டும் ... ... (௩)

பொற்பின்மேவருமெவ்வுரு வேண்டினும்பொருந்துதல்தரவேண்டு, மற்பின்மேவியகாதலனிறந்துருக்கைம்மையாகுதலின்றிக், கற்பழிதலிட லொழிந்துநற்கன்னியாய்க் கணவனைப்பெறல்வேண்டுங், கொற்பழுத்தொளிர்கணிச்சியோயெனவவள்கூறலுமிறைகூறும் (௪)

வரதமோர்கரமபய மோர்கரஞ்செபவடமொரு கரமாகப், பொருவிலமோதகமொருகரத்தமைத்தெழில்பூத் தொளிர்பணைமென்றோ, ளிருபதாமருட் கவுரியோடழகுவிளாறுநீவலிக்கடாயானை, யுருவுமேவுமாசார்விநாயகற்றொழீஇவிழைந்தவுறுமென்றான் (௫)

அன்னநோன்பினையாற்றிடும்விதியெனக்கறைந்திடுவனைமேலோ
டு, மன்றுசித்திரைத்திங்களில்வளர்மதிமருவியபக்கத்தில், முன்னி
யேத்துமூன்றுந்திதிவருவதன் முன்னைநாளருள்கூறுநீ, தன்னைமெய்த்
தியக்கக்குல்வாயுணவினைத்தவிர்ந்துலைகறைப்போதின்........(௬)

துயிலெழுந்துமாக்கடம்புநாயுருவிபே ரீந்துமாதளைகோயி
ல், செயலையத்திநீள்கதிர் நன்றுவல்வெண்பிச்சியின்றிரள்கொம்பி,
னிலையவகொண்டு வெண்பற்கறைதீர்த் ததிர்காலையிற்கடனாற்றிப்,
பயிலுமாலையம்பொழுதினில்புனிதநீர்படிந்துவெண்டுகில்சுற்றி (௭)

செய்யசந்தனங்காழகில்மான்மதமரிசனஞ் செழுஞ்சாந்தந்,
தொய்யில்நீண்மர மஞ்சள்பற்மாக்கமெய்த்தேய்யில் சிந்தூரமேற்ற
வைய்யதேவதா ருவினொடுகோரோசனை யிவற்றினல்லிருட்போதில்,
மையல்யானைமாமுகத்தனைக்கவுரியைவரன்முறைவழாதாட்ட ·· (௮)

இவையலாதிருகூறுகுங்குமமலர்மான்மதமிருகூறு, நவையில்
சாந்தமுக் கூறொருகூறொளிர்நறைகமழ்கருப்பூரப், குவலில்மற்ற
தனுறுபெயரியக்கர்மென்குழம்பதாமிதுதாட்டி, னுவகைசெய்யுமெ
க்கடவுளுமென்பதாலுவந்திவற்றினுமாட்டி .... (௯)

பிண்டிபாதிரிமல்லிகையலரிதேன் பிலிற்றுசண்பகங்கோங்கங்,
கண்டல்தாமரைவலம்புரிகுமாரிமென்கடிகமழ்செழுநீலம், கண்ட
றுமலர்தூவிமென்சருக்கரைவயிற்றுறுமடையேல, மூண்டெழுந்திறு
ல்நெய்யினாலமைத்தவையுவப்பொடுமினிதூட்டி...... ... .(௰)

புகலருக்கியமுதலியயாவையும்புரிந்துபூசனையாற்றி, மகிழ்சி
றந்தருமறையவர்க்கியன்றன வழங்கியாங்கவர்க்கேற்ற, தகளறப்பணி
ந்திட்டன கூறினாலமைத்தவை தான்றுய்த்து, திகழுநன்மதிதோறு
மிவ்வாறுநோற்றுண்டுசெல் றியல்காலை ....(௧௧)

முன்னோதியதிதியினிற்சங்கரன்முறைவழாதருச்சித்து, நன்
னிலத்தினில்மெழுக்கெறிந்ததனிடைநவையிறீக்கருமங்கள், சொன்ன
சாமவேதத் திருமறையினூல்துகளிலெண்முதலாக, மன்னுதானிய
மெட்டில்நூற்றெட்டனவழங்குமாகுதியன்னலி .... (௧௨)

பொருவில்விச்சுவப்பூசைநின்னருள் பெறுபுதல்வனேடினிதா
ற்றும்; விரதநற்பலன்வழங்குதல்வேண்டுநல்வேழமாமுகத்தோயின்,
கருள்செய்நின்றுடையன்னையோடிதன்பலமென்ன வீழ்ந்தடிபோற்
றி, மருவுலாநறுமலர்க்குழன்மூனையசிந்லைவடிவஞ்செய்து ()

விரதமாற்றுவித்தருளிய குரவனைப்பன்னிதன்னொடுமெல்லெ
ன், பொருவில்கட்டிலினிருத்திநல்லணியொடும்பூசனையினிதாற்றிப்
பரிவினன்குடைதொடுகழலாடைநற்பாற்பசவிலைவழங்கி, யருளினோடு
பின்சென்றுநற்குரவனைவிடுத்தகன்மனையெய்தி .. ..(௰௪)

அளிருட்கரும்போதகன்றிட்டபிறைப்பிழிமலர்க்கூந்தல், வ
ள்ளைவார்குழைப்பன்னிருகன்னியர்மைந்தரைத்துணையோரா, யுள்ளு
வப்புற வெண்ணெயிலூட்டிவித்தின்ன முதினிதூட்டித், தெள்ளரும்
பெருங்கிளையொடுமாரமுதருந்திடல்தகைமைத்தே .... (௰௫)

கருங்கட்கன்னியர்நோற்றிடின்விழைவுறுகணவரைப்பெறுகிற்
பார், திருந்துகாளையர் நோற்றிடின்வருமுலைத்தெரிவையர்தமைச்
சேர்வர், பொருந்துமங்கலமடந்தையராற்றிடிற் புதல்வரைப்பெறு
வார்பூண், பரிந்தமங்கையர்நோற்றிடின்மறுமையிற் பழிப்பில்கா
தலற்சேர்வார் ... ... (௰௬)

பன்னுநான்மறைமுனிவராற்றிடிற் பலகலைத்துறைசெல்வார்,
மன்னராற்றிடிற்றொருகுடை நிழலின்மண்முழுதினிதாள்வார், பொ
ன்னவாங்குலவணிகராற்றுறினளவறு வருபொருள்செய்வார், பின்னு
ளோரிஃதாற்றிடினுளத்திடைவிழைந்தனபெறுகிற்பார் ... (௰௭)

செய்யதாமரைத்திருமகள் நோற்றுமுன்செங்கண்மால் தனைச்
சேர்ந்தாள், மையவேல்விழியருந்ததிநோற்றுயர் வசிட்டனன்மனை
யாளு, ஐயநுண்ணிடைக்கொடியனசூயைநோற்றத்திரிதனைப் பெற்
றாள், தொய்யில்வெம்முலையிம்முறைநோற்கெனசசொற்றனன்மழுவ
ல்லான் .... (௰௮)

அழகுகண்படுவனமுலைசுமந்தற வலக்குநுண்ணிடைச்செவ்வா,
யெழுதுவாணுதற்புலோமிசைநோற்றுளத்திசைந்த யானையும்பெ
ற்றாள், விழைவினிக்கதைகேட்டவர்பயின்றவ ரொழுதினர்விருப்புற்
றோர்; தொழுதுவாழ்த்துனர்பேற்றையோர்நாவினாற் சொல்லுதற்
கெளிதாமே... ... .(௰௯)

௮௰-வது-மனோரதத்திரிதிகையுரைத்தஅத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௲௭௪.





அக-வது

துராத்தமன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.



குரைதிரைக்கடல்குடங் கையினேந்துபுகுடித்த, வருமறைப்
பொருடெரிந்தருளகத்தியமுனிவ, தருமதீர்த்தநன்கதையினைச் சா
ற்றுவனென்னப், பொருவில்மாமுதறடிந்தவேற்புங்கவன்புகலும்()

ஏந்துகோட்டயிராவதப்பொருபகடிவர்வோன், காந்துவெம்படை
விருத்திராசுரனுயிர்கவரச், சார்ந்தவெவ்வினைதீருமா றுரையெனத்
தாழா, வாய்ந்தநான்மறைக்குரவனையேத்தினனறைந்தான் ...... (௨)

கொழுமடற்பிணி நெகிழ்குடச்சூற்கமுகெருத்தி, னுழுவைமோ
தையின்வெருவியவாளைபாய்ந்துழக்கப், பழையர்சேரியிற்கட்குடமு
டைந்தெனப்பசுந்தேன், பொழியுநீள்வயற் காசியிற்செல்கெனப்
புகன்றான் ....(௩)

அளியுழப்பருமுகைவெடித்தலர்ந்தசெங்கமலத், துளிமதுப்ப
ரந் தொழுகலாற்றேறமறவிளைந்த, களிறுபாய்கதிர்ச் செந்நெலங்கழ
னிசூழ்கிடந்த, வளர்புகழ்ச்செழுங் காசியைவாசவனடைந்தான் (௪)

விரிசுடர்ப்பசுங் கதிரொளிர்த்தவுணருள்விழுங்கிக், குருதிகொப்
பளித் தழலுமிழ்வயிரவாட்குரிசில், பொருவருந்திரைக் கங்கைய
ம்புனல்படிந்தாடி, யருள்தருந்தருமேசன்முன்னருந்தவம்புரிந்தான்

புரியுநற்றவமுவந்தனன்புரந்தரநீயித், தருமவாவியிற்படிகென
த்தழங்குநீராடிப், பிரமகத்திவிட்டொழிதலும் பிஞ்ஞகற்போற்றிப்,
புரைசெய்யானைமேலிந்திரன்வானிடைப்புகுந்தான் ... ... (௬)

முருகுதாழ்குழற்புலோமிசை முலைமுகழுடுக்குந், தெரியல்
மார்பினக்கீட்டுமாதவரொடுநதேங்கொள், விரிதலைப்பசுங்கமுககல்
விசும்பகடுகடைப்பக், கருவிமாமழைபொழிபுனற்காசியினடைந்தான்

சுடரும்வெண்மதிவனைசடைத்தாரமேச்சுரற்குக், குடபுலத்தினிற்றன்
பெயரால்மகிழ்கூர்ந்து, படர்செழுஞ்சுடரிலிங்கமொன்றமைத்தனன்
பரிவா, லடர்செய்வேல்விழிச்சசியுமாண்டிலிங்கமொன்றமைத்தாள்()

அத்திரிப்பெயர்முனி வரனமைத்தருளிலிங்க, முத்தனெண்கு டையெண்டிசைப் பாலருண்முறையின், வைத்தலிங்கஞானேச்சுர ம்வளர்தாணீசந், தத்துவேச்சரமிவைமுதல்தணப்பிலாதுறையும் ()

வேறு;

இன்னுமாங்கொருகாதை நிகழ்ந்ததுகேட்டியென வியம்பு மோங்கு, பொன்னெடுமால்வரையினொடு முனியெதிருயர்விந்தப் பொருப்பின்சாரல், செந்நெல்வளர்கரும்பேய்க்குங்கழனி தொறுந் திங்கள்வடிம்பிடறிநீண்ட, கன்னல்கமுகெழில்காட்டுமுயர்கதம்பசி கரமெனுநகரொன்றுண்டால்..... ... ...(௰)

அந்நகரந்தனிபுரப்போ னுடல்சினத்தினிகலியிக வமரினேற் ற, மன்விழுங்கித்திக்கெறியுநெட்டிலைவேல்வலனுயர்த்தமதனனெ ன்பான், றன்னுயிர்போற்செயற்கரியதவமாற்றியினி தீன்றதனையன் போரி, லொன்னலர்வெண்ணிணமருந்தியுறைபுகுவேற்றுர்த்தமனெ ன்றொருவனுண்டால் .. .. (௰௧)

தானுந்தாய்ந்தினவன்புதலைநறுந்தார்த்துர்த்தமனுந்தாவில் வேந்தன், நீதூர்த்தருள்குவிந்தசிந்தையன் செங்கொடுங்கோலன் றினைமுயிக்க, வேதிலார்மனைவிழையுமிழுதைபருமறையினெறியிக ழ்ந்ததீயோன், போதனாய்ச்சங்கரனைப்புண்டரிகக்கண்ணனைப்போ ற்றல்செய்யான் .... (௰௨)

சிற்றினஞ்சேர்ந்திடுவதன்றிவிழுமியோர்குழுவினிடைச்சேர்த ல்செய்யான், முற்றுமிருங்குடிகூவப்பொருள்வவ்விமுதுக்குறவி னுளத்தருகிக், கற்றவரைத்தாளடித்துக் கல்லாதபுல்லருடனகசித்து மேட்குங், கொற்றவனவ்வுலகுதனைத்தடிப் படுத்திக்கொடுங்கோன்மை புரியுநாளில் .... (௰௩)

வேட்டைமேல்மனஞ்செலுத்தி வலைஞரொடுமரில்பரந்தவெங் கானெய்திக், கோட்டுவாரணமுதலவுருமுயலீறுயவையுங் கொன் றுமற்றோர், காட்டிலேகனுமரியகல்லதரினெறி பிழைத்துக்கழற்கா ல்வேந்த, னாட்டமூன்றுடையபிரான்காசிநகர்க் கணித்தாகநண்ணி னனே .... (௰௪)

அகில்முருடுகையரிக்கொண்டொழுகு புனற்காசிநகரமலன்செ ய்ய, துகிர்விழுதுவிட்டனையதாய்ச்சடைமேற்கங்கைநதித்துவலைமா ந்தி, குளிர்மதியினமுதளவிலருந்தென்றல்தூர்த்தமன்மெய்வருடியே கப், பகர்வரியதுயரினொடுமொழிவரியபாவமும்வேர்பறித்ததன்றே,

பொரியலராயதேமாவின் பூந்துணர்ப்பைந்தாதாடிப்பொதிவா ய்விண்ட, விரிதலைய வெண்கோட்டுப்பொலம்பொகுட்டுத்தாமரையின் விளரிபாடி, வரியளிகண்படுகெழனிவிளிம்புடுத்த காசிவளநகரின்பாங் கர், தருமலிங்கமினிதுறையுஞ்சினகரங் கண்டுயர்பரியினிழிந்து தாழ் ந்தான் ... ... (௧௬)

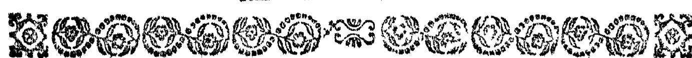
வளர்தருமபீடமிருகண்ணுறலும்போதிவுவந்தெழுதோன்றி, க ளர்வினைமுன்செய்தகொடுங்கொண்மைதனை நினைந்து தலைவற்போ ற்றிக், களிமதவாரணங்கூந்தவிளம்பிடிக்குங் கற்பகநாண்மலர்ப்பூங் கொம்பிற், குளகருத்துக்கைநீட்டும்விந்தமால் வரைச்சாரல் நறிகி ஞானை .. .. (௧௭)

பொன்னகரம்வளமனைத்தும் பொறுக்கரிதாய்ப்புவியினிடை போந்தபோதும், தன்னகரினிடையெய்தித்தனையனை யந்நகர்வாக் குந்தலைவனுகளித், தொன்மறையோர்க்களப்பரியதிறுவழங்கிக்கொடி யோரைத்துரந்துபின்னுங், கன்னலமருள்செழுஞ்சாலிக்கழனி வி ளிம்புடுத்தோங்குகாசிசேர்ந்தான் ... ... (௧௮)

தருமேசன்றாள்வணங்கிச் சின்னுளிற்றீர்த்தஞ்ஞூ மூழ்கிச்சார் ந்தா, ரொருவாதுதீவினைநூலப்பிலவாற்றுமரோ மூக்காசியெய்திற், கருவாழிபடிகிலரிக்கதைகேட்டோர் பயின்றுளோர்கருதல்செய்தோ ர், மருவார்பூங்கடுக்கையணியிறைவனடிசேர்வரெனவழங்குன்றே ()

௮௪-வது-தீர்த்தமன்கதையுரைத்த அத்தியாயம்முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௩௬௬௩.



௮௫-வது,

கங்காளகேதுவதை

அத்தியாயம்.



வீரோசன்காதையின்னும்விளம்புகவென்றருந்தவத்தோன் வின வலோடுஞ், சூர்மானவேல்பயனித்தசோமமயிற்பாசனிலைச் சொல்லு முனைப், பாரோமுமதிநெடுவெண்குடைநிழற்றிவெயினுமிழ்வேம்ப ருதிபோலு, மோராழிதலிசெலுத்துமிக்கியசித்தெனவுளொருரா சுதீதாளான், ... (௧)

புவனகோடிகளுமொருபுடைகிடத்துஞ் சிற்றுதரப்பூவைவண்ணன், குவலயமேழும்பொதிந்தகுணாகழற்சேவடிக்கமலப்போதை நீங்கா, வுவகைவரியளியலர்த்துமிதயமலர்தனிலடக்கு மூவோருரும், பலமொழியவிளாகமமும் பாசிலைத்தண்டுளவோனைப்பணிதல் செய்தான் ... ... (௨)

அன்னலளித்திடுமுலகமனைத்துமிருபோதுமாயான்பின்னேரும், கண்ணமாதவமுகுந்தகேசவவச்சுதவென்னக்கழறலன்றி, யெண்ணம்வேறிலகோதகியெய்திற்றாய்மூலையினிரக்குதிம்பா, லுண்ணுமாதான் கன்றுமெனிலறிஞர்செய்தவமென்னுளாக்குமாறே.... ... (௩)

இன்னனநீதியினுலகமினிதளிக்கு மெல்லையினிலிசைத்தேனூறத், தென்னதெனவெனமூரலு மகதியாழ்பயில்முனிவன்சினவுவைவேல், மன்னன்முனமெய்துதலுமருக்கியபாத்திய முதலவழங்கியேத்திப், பொன்னடித்தாமரைநோவப்போந்ததெவனெனமுனிவன்புகலுற்றான்... ... ...(௪)

யாழினோர்குலத்திறைவன்றவப்பேற்றாலினிதீன்றமயிலஞ்சாயல், மாழைமாமருமேனோக்கி னெழின்மலைபகந்தினியைக்கபாலமேந்து, காமலாமனைத்தனருள் கங்காளமேகுவெனுமவுணன்வவ்விப், யாழிவாய்க்கொடும்பாந்தளரசிருக்கும்பாதலத்திற்படர்ந்தானன்றே (௫)

இயக்கர்சோனிதியறையினெழிற்கதவந்திறந்ததெனப்புலவர்யாரும், வியக்குநீள்வளங்கிடந்தசம்பகாபதியதனிலமேவுபோழ்திற், பயக்குமோரேழுலகும்படைத் தளிக்குமாடகேசுரனைப்பாடி, நயக்குமாறினிமேதத்தியந்நகரில்யானுமிகநண்ணினேனால் ... ...(௬)

எய்துகின்றவெனைநோக்கியெழின்மலையகந்தினி யொன்றுணாத்தாளோங்கி, மைதவழுமுயர்குடுமிக்கந்தமாதனத்தின் மகிழ்ந்தாடுமென்னைப், பைதலுறக்கவர்ந்திக்குப்பாந்தளனிப்பதகனடல்பழுத்தகன்கை, வெய்யதழல்வெம்படையினன்றி யேதிலர்படையின்விளிதல்செய்யான்... ... . (௭)

வாளைவரிவண்டாற்றுமந்தாரமாலைபுனைகவுரிமுன்னந், தாளிலமுழுதுலகளந்தோனன்பணிலை மணக்குமனைச்சாற்றினாய், வாளரியன்னு மொருவனடையில்வன்படையவன்கை யளிப்பேனென்னப், பாலைவிரிகமழ்கூந்தற்படர்மூலைகூறின ளென்னப்பகர்ந்தான்மன்றே... .... (௮)

அந்நகரினெய்து நெறியுரைத்தியெனமித்திரசித் துரைப்ப
வோங்கி, மன்றுலகலனென்றிவர்ந்துவாருதியினிடையேகின்னையபகீ
தோர், கன்னிதருவொடும்போந்துவினைபுரிநம்தான்கருமபலன்றுய்
க்குமென்ன, வின்னிசைபாடினளேகு நிறைமதிநாளவ்வழிநீயேகு
கென்றான் .... (௯)

யாழ்பயிலு மறைமுனிவனேகுகலுமூல கனைத்துமெயிற்றி
னேந்தி, யாழியயாருசரத்தலைமத்தகுறுங்கழுத்தவெண்பன்றியளிப்
பவோங்கு, தாழ்திரையகருங்கடலினிடையேகிச்சம்பகா பதியிற்சா
ர, வேழுயர்மேனிலைமுகப்பிற்றனித்துறைபுடைவரலை யினிதுகண்
டான்.................. ....(௰)

வேறு.

உலகமூன்றினுள் நல்லெழிலொருங்கெடுத்தினிதின், மலரின்
மேலையோன் மனத்திறல்வகுத்தவோவியங்கொல், சிலைகொள்வேணி
ல்வேலை னினியதெள்ளமுதினிற்றீட்டி, நலநிறைந்தபூங்கொடிகொல்ப
ற்றெனவுளநயந்தான்... ....(௰௧)

அருப்புமென்முலை தாங்கியவணிமயிலனையாள், கருப்புவில்
லொளித் தெய்தியகாளையைநோக்கி, விருப்புமீகதொளப்போந்தநெ
ன்வேந்தனிற்காணி, னுருப்புவெஞ்சினத்தவுணர்கோனுயிர்குடித்தி
டுமால் ... ...(௰௨)

பொருவில்தன்கையிற்படையினுலதுயிர்பொன்றும், தருவஞ்
ஜின்கையிலவன்படைதறுகண்வாளவுணன், வருமுன்னிவ்வயின்மறை
ந்துறையெனவுரைவழங்க, வெருவல்மாதெனப் பகர்ந்தவனுறைந்த
னன்வேந்தன் ....(௰௩)

அலரிமண்டல மத்தமேவுறதலுமவுணன், புலவுமெய்த்தெரி
சூல்வேல்திரித்தனன்போந்து, கலவமாமயில் கடிமணநாளையென்றி
யம்பி, மலரடுத்தபூந் தவிசின்மேலினிதுகண்வளர்ந்தான்... .... (௰௪)

மூயலொழித்தவெண்மதிநிகர்முகத்திருளவுணன், றுயிறல்நோ
க்கிவெஞ்சூலவெம்படையினைத்தாங்கி, யயலுறைந்தவேலுழவனைய
ழைத்தனளெடுப்ப, வெயிலுமிழ்ந்திடத்துளகினன்விடுத்தைபரி
ந்தான் ....(௰௫)

வேறு.

பாய்கரியொருத்தல்தனதாருயிர்பதைப்பச், சீயமூரறிக்கழ

னுசேர்குவதெனப்போய், நீயமர்விளைப்பவெழு வாயெனநிகழ்த்தி
த், காய்சினமிகத்தனதுகாமினிலுறைத்தான் .... (யசு)

கூர்துயிலொழித்த வுணர்கோமகனைகைத்துப், போர்செயவெ
லக்குதிர் நீசொலபொறியற்றோய், சேர்கெனவுரைத்துமுடை சே
ரிகழுக்கி, வார்கணைகழற்குரிசில் மார்பினிலடித்தான்... ...(யஎ)

கோமகனுருத்தசனி போலெதிர்கொதித்துக், காமருதடக்கை
கொடு வாய்குருதிகக்கத், தோமுறுகுணத்தவுண னுருயிர்துடிப்ப,
வேமுறவுரப்பியரி யேறெனவடித்தான் ... ...(யஅ)

காவலனடிப்பவிரு காரிருணிறத்தன், மேவருமயக்கொழியவே
றுணர்வுபெற்றே, மூவுலகுலைக்கொளமுன் மானுருவெடுத்து, மா
வலிமுன்னுற்றதிரு மாலெனநினைத்தான் .... (யகூ)

ஆளரிநிகர்க்குமடலோயடுகினத்தின், வாளமருடற்றிவயவா
கைபெறுநர்க்கே, நீளரிமரற்சணுரியானெனநிகழ்த்தித், தோளிணை
புடைத்தமரர்சோர்வுறவெதிர்த்தான் ... . (உய)

மாலுயர்துணைக்கமலவார்கழல்வழுத்தி, 'வேலைபுடைசுற்றுமெ
ழூமேதினிபுரப்போன், காலனும்வெருக்கொளவிடாது கழல்கக்கு
ரு, சூலமெதிர்விட்டவுணனுருயிர்தொலைத்தான்...... ....(உக)

வீறுயர்சினத்தவுணன் வீதலுமிசைத்தே, ஊறுமகதித்திவலி
யாழ்முனிவல்லுற்றே, சிறடிமழைக்கண்வளர் தேமொழிதனக்கு, மா
திலகுருசிற்கும்விதி யால்மணமுடித்தான்...... ... ...(உஉ)

மேவுமணமுற்றியபின் யாழ்முனிவிடுத்த, தாவில்வழிபற்றிய
வர் தாமரைமுகத்தோர், பாவையொடுமிக்கவெழு பாரிவிகளிப்போ
ன், காவுபுடைசுற்றும்வளர் காசிநகருற்றான்... ... ...(உங)

அட-வது. கங்காளகேதுவதை|ரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆட-விருத்தம்-உதயக.





௮௩-வது

விரோசன்றோற்றிய

அத்தியாயம்.



கோழரையரம்பையீன்ற கூன்புறக்கனியினோடு, தாழைமூப்
படைக்காய்சிந்து தண்வயற்காசியெய்தி, வாழுநாடனிலயிட்டத் துரி
துலைகமரயிறுற்றப், பாழியந்தடந்தோள்வேந்தேதபனியெனப்பாவை
சொற்றாள் ... . (௧)

பொன்னவாஞ்சனைக்குழீத புணர்முலைமந்தகோதா, யன்
னநோன்பாற்றுகின்ற விதியினையறைதியென்னக, கன்னல்மென்ற
னையதீஞ்சொற் காந்தளஞ்செங்கைகூப்பி, மன்னகேளெனவெச்செ
வ்வாய் மலர்க்கையிற்புலைத்துச்சொல்வாள .... (௨)

மார்கழித்திங்கடன்னில் வளர்பிறையயந்தாகச், சீர்கொழுஞ்
ன்றும்பக்கத் துணையொழிந்திலங்குசெம்பொற், பூரணகுடமமைய
த்துப் பகன்றவாலரிசிபெய்த, வேர்க்கமழ்செப்புவாளை யெழுமலர
வதன்மேற்சேர்த்தி... ... . (௩)

விலைவரம்பறியாப்பூம்பட் டதன்மிசைவிளங்கச்சேர்த்தி, யல
ரிதழ்க்கமலம்வைத்தாங் கதன்மிசைநான்கும்பொன்றால, மூவைந்த
தொழுகுதிம்பான் முறுகனுண்பிறையவைகு, மலைமகளுருவுசெய்து
மற்றதன்மீதுசேர்த்தி .. .. (௪)

செவ்வரையுயிர்த்தழுஞ்சேறு சந்தனத்தேய்வையாட்டிப், பன்
மலர்தூவித்தூபம் கமழ்வித்துப்பரிவினோடு, மின்னமுதனைய
வன்னந் தீம்பணிமுதலேற்றித், துன்னிருட்கங்குல்முற்றுங்கண்படை
துறந்துவைகி .. .. (௫)

ஓர்முழவகலநீளமுற்றதோர்குண்டறிதன்னில், நீர்கெழுதெய்வி
றுதல் நீலவிறுதல்வாய்த்த, வேர்கெழுகமலப்போதோ ராயிர
மினிதினேந்துச், சார்வருசாமவேத மறைகொம்தழலிற்பெய்து (௬)

புனிற்றிளங்கபிலைநான்கு பொன்னின்றலைமத்தவிம்பயும், கலை
த்துவண்டியிருமீம்பைம்பொற் கமலமென்பட்டினோடு, மனைத்தையு
ங்குரவற்கீந்தாங் கமலனையுமையைத்தாய, மனத்துடையிருத்திமாசில்
புதல்வனைவழுத்தெஞ்சேற்கி ... ... (௭)

கருணையான்பொழிந்ததீம்பால் கன்னலங்கட்டிகொட்டி, யரு
மறையந்தணாளா ராயிரர்க்கடிசிலூட்டிப், பரிவினோடவர்தஞ்சேடம்
பாரணைமுறையிற்செய்தல், விரதமென்றுளப்பமேவந்தன் விளங்கி
ழையோடுநோற்றான்... ... ...(௮)

நோற்றனுமகிழ்ந்துதோன்று மலைமகள்தன்னைநோக்கித், தோ
றியஞான்றுதன்னில் துறக்கமுற்றிவண்மீண்டெய்து, மாற்றலின்வ
னப்பின்மிக்க காளையர்ப்பருவமாகி, நீற்றொளியமுத்தமேனி நிமல
னுக்கன்பனாகி .... (௯)

விளங்குமோர்புதல்வன்றன்னையளித்திடல்வேண்டுமென்ன, வுள
ங்கனிந்தன்னைநல்கி யுயரிருவிசும்பிற்போனா, ளிளங்களிவரிவண்டா
ர்க்குமீர்ங்குழல்கருப்பமெய்தி, வளங்கெழுமூலநாளின் மைந்தனையி
னிதினீன்றாள்... ... ... (௰)

கணிகரிம்மைந்தன்வைகிற் காவலனிறக்குமென்னப், பிணிமுற்
க்குடைந்துதீந்தேன் பெய்மலர்க்கோதைமாழ்கிப், பணியரவல்குனை
ல்லீர்பஞ்சமுத்திரையாப்பீடத், தணிகெழுவிகடைகையி னிம்மகவ
ளித்திரென்றாள் .. ..(௰க)

மழைமதர்நெடுங்கண்சோர வருட்பொழிந்ததீம்பா, லிழ்
துவழ்புதல்வன்மேனி யெங்கணுநனைப்பவீன்ற, குழவியைக்கொடு
ப்பவாங்கிக் கோதையர்விளாவினேகி, விழைவனயாவுநல்கும் விக
டைமுன்வைத்துமீண்டார் ....(௰உ)

அருள்பொழிவிகடையந்தவரும்பெறற்புதல்வன்றன்னைப், பர
வுயோகினிகள்கையிற் கொடுத்துநீர்பரிவினோடு, மிருவிசும்புறையு
மாதரெழுவர்பாலெய்தியன்னோ, ருறையினையறிந்துவம்மி னென்றனு
ழுவந்துபோனார் .... (௰௩)

போயவரெழுவர்கையிற் புதல்வனைக்கொடுத்தலோடு, மே
யவப்புதல்வன்மெய்யி லிலக்கணக்கிடக்கைநோக்கி, மாயிருஞாலங்
காக்கு மன்னவனாகுநீரிச், சேயினைமுன்னர்வைகும் பீடிகைசேர்த்
துகென்றார் .... (௰௪)

தாளதாமரையின்மேவுந் தாக்கணங்கனையார்மீண்டு, வாளொ
ளிவிரிக்குஞ்செம்பொற் பீடமேல்வைத்தலோடுங், காளையாம்பருவ
மெய்திக் கன்னல்வில்லொளித்துவந்த, வேளெனவுலகம்யாவு மேத்
திடவிளங்கினான் .. .. (௰௫)

ஆலையாய்த்தழனிதன்னி லாய்பிழிதூற்றுதண்பூஞ், சோலைவாய் மலரின்வைகுந் தூங்கிசைவண்டுந்தேனு, மாலைவாயவிழ்ந்தவாம்பல் மலரிடையொளிக்குங்கன்னல், வேலிசூழ்காசிதன்னில் மெய்த்தவமாற்றினானே... ... ... (௧௬)

அருந்தவக்கிழமைநோக்கி யண்ணலஞ்சுரும்புந்தேனும், விருந்தயர்கொன்றைநாறும் விரிசடைப்பெருமானெய்திப், புரிந்ததின்றவத்தாலன்பு பூத்தனம்விழைந்துகேட்ட, வரந்தருகுவமென்றோதத் மைந்தனுமகிழ்ந்துசொல்வான் .... (௧௭)

புனிற்றிளந்திங்கட்கண்ணிப் பூஞ்சடைப்புனிதகேட்டி, தனிச்சுடராயவின்ன லிங்கத்திற்றழைந்தவல்பாற், பனிப்பிறைவடந்தாழ்கொம்மை வனமுலைப்பணையிதோளு, மனைத்துலகமுநின்றேத்தவமர்ந்திடல்வேண்டுமென்றான்... ... ... (௧௮)

அன்னலிவ்விலிங்கத்தன்னிலமர்வன்யானிதன்பேர்யாரும், நன்னுறும்வீரேசனென்றேத விலகவிக்காசிதன்னில், மண்ணுறுதீர்த்தகோடி வயங்கொளிவிரித்துத்தோன்று, மெண்ணறுமிலிங்கம்யாவுமிதற்கிணையியம்பொணாதால்... ... ... (௧௯)

கொலைபழுக்குதழல்வாய்காய்ந்துகுருதிகொப்பிளிக்கும்வேலோ, யலைகடலாடைசுற்றி யாயிரம்படத்திற்றாங்கு, மலர்தலையுலகம்யாவும் வரம்பில்நாளளித்துமாயா, விலகொளியாகிநின்ற வெங்ஞுழையுறைதியென்றான் ... ...(உ௦)

வேறு.

போதுலாமலர்க்கொன்றைதாழ்புரிசடைப்புனித, வாதிகேசவதீர்த்தமேமுதலலைபுரட்டு, தீதில்பூம்புனற் பகீரததீர்த்தமீறாக, வோதுதீர்த்தமோர்ந்துரைமெயனவமலனுண்டுரைத்தான் ....(உ௧)

அ௫-வது, வீரேசன்றோன்றியஅத்தியாயம்-முற்றும்.

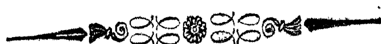
ஆக விருத்தம்-உ௲௱௭.



௮௪-வது.

துருவாசர்வரம்பெற்ற

அத்தியாயம்.



சொன்னமறையின்பொருடுணிந்துரைசெய்யென்ன, வன்னயி
லர்வேதனையருஞ்சிறையின்வைத்தான், தென்வரையின்மீதிலுறை
தெய்வமுனியன்புற், றின்னுமொருகாலைதநனிமீக ளனவிசைப்
பான்...... .... (௧)

பாசவடமலர்ப்பழனவாளைகுதிபாய, வாகினிவருக்கையினிழி
ந்துகளேவீழுங், காசிநகரின்பெருமைகண்டுளம்வியந்து, மாசடை
வனைந்ததுருவாசனவன்வந்தான் .... (௨)

ஈசனுறையாலயமியற்றிமகிழ்வோடு, மாசறவிளங்குமொரிலி
ங்கமுமமைத்துப், பூசனைபுரிந்தினிதுபோற்றியுலகேத்தத், தேச
டைமுனிக்கடவுள்செய்தவமிழைத்தான்... ... ... (௩)

ஆயிரநெடும்பகலருந்தவமிழைத்தும், பாயும்விடைவானவன்
வெளிப்படுதல்காணான், தீயொழுகுவெவ்விழிசிவந்துபுகைமண்டக்,
காய்சினமிகுத்துமுனிகாசியைமுனிந்தான்...... ....(௪)

புகைப்படலம்விண்ணகர்புதைப்பமறமெய்தா, வெகுட்சியி
னெழுந்துரைசெய்மெய்த்தவனைநோக்கி, வகுத்தவன்வணங்கியவிலி
ங்கமகிழ்கூற, நகைப்பதகையீசனெனநாமநவில்கின்றார் .... (௫)

மூர்த்தியருள்காசியைமுனிந்தமுனியாவி, துய்த்திடுதுமென்று
கணநாதர்நனிதுன்னிக், கைத்தலமெடுத்தன மொதிர்ந்திடுதல்காணு,
மைத்தழ்மிடற்றிறைவிலக்கினன்வழங்கும் .. .. (௬)

எண்ணரியமாதவ மிழைத்தமுனிகேண்மோ, நண்ணரியகாசி
யைமுனிந்துவிடல்நம்பால், கண்ணியவரந்தருதுமென்றுகதிர்முக்க
ட், பண்ணவனுரைப்பமுனி வர்க்கிறைபழிச்சி ... . (௭)

காசியைமுனிந்ததனைநாணிமெய்கலங்கி, மாசறுமதிக்குழவிவை
த்தசடையெம்மா, னேசனுறதீவினையிழைத்ததுபொறுக்கென், று
இல்முனியன்பகல வன்னவரைசெய்வான்..... ....(௮)

நீயினிதமைத்தரு ளிலிங்கநிகரற்றோ, பேயபெயர்காமனைல் விலிங்கமெனலாக, மேயவடுவன்னபெயர்மேவுகவெனுமுன், பாயும்விடைமீதிலிவர் பண்ணவன்மறைந்தான்... ... ...(௫)

மிக்கசனிவாரமதில்மேவுபதின்மூன்றும், பக்கமுறுகங்குல்மூகமென்புனல்படிந்து, மூக்கணமலன்சரண மூன்னினர்வணங்கிற், செக்கமலமென்னவொளிர் செய்யகழல்சேர்வார் ... ... (௬)

அசு-வது துருவாசர்வரம்பெற்ற அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ விருத்தம் -உகசயஎ.

அகு-வது.

விசுவகன்மேச விலிங்கந்தோற்றிய அத்தியாயம்.

உயர்விச்சுவகருமேசனியற்காதையுரைத்து, மயிலொத்திருகுழைமேவியகேக்குங்கயலுண்கண், மூயலற்றொளிர்மதிவாணுதல் மூகின்மென்மூலையென்றைக், கயிலைத்தடவரைமீதுறைகருணைக்கடல்கூறும்.

மலமோனிகர்தோட்டாவருள் மகன்வானிசனைவே, மலர்கேள்வியன்மறைநூலினைசனடிபேணிக், கலையாவையும்வளர் திங்களின்விதியிற்பயில்காலைப், புலனைந்தையு நெறியுய்த்திடு மாசாலினைவுபுகல்வான் .... (௨)

புனையுஞ்சுடிமண்ணுனனி புனைவித்தெழிறிகழப், பனிநீண்முழையணுகாதொளி பழகாதுயர்வாக, வினையின்றிறம்வலலோர்கள்வியப்புற்றனர்கூற, மனையொன்றுவகுப்பாயென மறையோனுரைசெய்தான்... ... ... (௩)

துளிதூங்கியகுளிர்காலையில் வெச்சென்றுயர்தருமென், றளிர்ன்றிடுவேனிற்கடைதண்ணென்னமர்குவதாய்க், களிசேர்ந்திடவினைஞ்சமருள்ஈறியனக்கதைத்தா, ளிசேர்தாமறைதேர்தரு மாசானுயர்மூனையுரான் ... ., ... (௪)

பாரின்மிசைசெல்கின்றதோர் பரிசாமெனவொழுகு, நீரின்மி
சைசெலவுஞ்செலிற் சேற்றின்னிலைபெறவும், வாரின்றியுநெகிழாமட
வடிநல்குதியென்றான், கூர்கேள்வி ன்மறைதேர்தரு குரவன்றிரும
கனே... ... . (௫)

காமார்வளைமணிமேகலை யொருகாழணிமுத்த, மெரியின்றியு
மடுகின்றதோர் பசுமட்கலமெவையு, மொருதாருவிலொருகான்மி
சை யுறையுந்தனிமனையுந், தருகென்றனள்மறைதேர்தவ முனிவன்
பெறுதையல்... ....(௬)

இவ்வாறவர்மொழிகின்றவை யெவையும்பழுதின்றி, யவ்வாறி
னிதருள்கின்றன னெனவோதினனாகி, யெவ்வாயரவரிமானுறை கா
னிற்றனிமேவி, யொவ்வாதவையெவ்வாறருள் வோமென்னவுணர்ந்
தான்.. (௭)

மாசற்றவன்மருவெய்தவொர் மறைமாமுனியெய்தி, யாசற்ற
தென்மதலாயென வவனுற்றவையறையச், காசிப்பதிதனில்மேவிய
கருணைக்கடலாகு, மீசற்றொழினல்லாலிவையெய்தப்பெறலாமே(௮)

பானுக்கழுசிறுவற்குயர் பாலாழியளிக்குஞ், சூலப்படைமுத
ல்வன்கழல் தொழுவேகுதியெனலுஞ், சாலபுற்றருமறைநூல்பயில்
தவமாமுனியோடுங், காலப்புயல்வறவாதுயர் காசிப்பதியுற்றான்(௯)

கரைகொண்டெறிதிரைசிந்திய கங்கைப்புனலாடி, யரிநான்முக
னிமையோர்தொழு சிவலிங்கமமைத்து, நலாசேர்விடையிவர்வேதி
யனுமங்கணைவிற்றி, விரைநாண்மலர்தூவித்தவம் விழைவோடுபுரி
ந்தான்..... ... ...(௰)

செய்யுந்தவநெறிகண்டுயர் திருமாலயனறியா, வையன்றவநெ
றிபோகிய சிறுவன்றனமனுகி, யெய்துந்தவமொழிநல்குதும் வி
ழைகின்றவையென்ன, வையம்புகல்தொழில்யாவையும் வனைவானரு
ள்கென்றான்... ... ...(௰௧)

மற்றோர்விதியெனயாவையும் வகுக்குந்தொழிற்றந்தேங், கற்
றோர்புகழ்தருவிச்சுவ கன்மன்னெனுநாம, முற்றூயுயர்குரவன்மனை
மகள்மைந்தனுவப்பாற், சொற்றாரவையவையன்பொடு சோராம
லளித்தேம்... ... ...(௰௨)

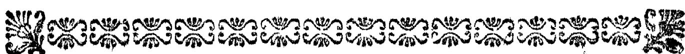
மலரோனிகர்மதலாயிவண் வழிபட்டவிலிங்கத், தலர்தூவினர்
வினையாவு மறுப்போமெனநல்கி, யிலநாண்மலர்நிகர்வாய்மயி லெனா
ருடங்கிவிருக்குங், கலைநாண்மதிபுனைவேணிய னவற்றாமெனந்தான் ( )

சிற்பத்தொழில்விதிபோகிய சிறுவன்கடிதேகி, யற்பிற்குருமு
தலோர்தமை யலர்தூவிவணங்கிப், பொற்புற்றிடநனிபன்னிய பொ
ருள்யாவும்வழங்கிக், கற்பத்தினுமழியாதுயர் காசிப்பதியுற்றான்..( )

ஈரேழெனமூன்றேதுயி லிங்கத்துறுகாதை, வாரோதிளமூலை
மென்னகை மடவாயுரைசெய்தேன், சீர்சால்கலைகற்றோர்தெளி வுற்
றேருரைசெய்தோர், பார்மீதுதொழவுயர்வாழ்வு படைத்தோங்குவ
ரென்றான்...(௰)

௮௫-வது-விசுவகன்மேசலிங்கத்தோற்றிய அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௬௰௨



௮௬-வது.

தக்கன்வேள்விசெய்த

அத்தியாயம்.

இன்னுமீரேழுளவி லிங்கமென்றனை, யன்னவையனைத்தினுட்ட
க்கனாற்றிய, பின்னிவரிலிங்கத்தின் கதைவிளம்பெனத், தொன்முனி
கேட்டலு முருகன்சொல்லுமால்... ....(௧)

அயிலெயிற்றழல்விழி யணங்காவனைத், துயில்புரிபர்சடைத்
துளவனாலொடு, முயர்விசும்புறை தருதக்கனேதியோர், புயறவழ்க
யிலையம் பொருப்பினெய்தினார்... ... ...(௨)

பாயொளிப்பருமணி முகவேய்ந்துயர், வாயிலினெய்தியெம்
வரவுகூறென, நாயகற்றொழுதன நந்திகூறலுந், நீயவர்த்தருகென
நிகழ்த்தினாரரோ .... (௩)

மாவடுநோக்கியோர் பங்கன்மாமலர்ச், சேவடிதேவர்கள் பணி
யச்செல்கெனப், பூவைப்பாலமேனியான் முதலபுங்கவர், யாவருமை
டைந்தன ரிறையைப்போற்றினார் ....(௪)

கன்னனைவருகெனக் கழறினனால், எண்ணலைநோக்குறு முடி யசைத்தனன், னன்னறுவாசவற்கெதிர் முறுவல்நல்கினான், வின்னவர் யாரையும் விழியினோக்கினான் .... (ரு)

மேவலர்க்கடந்துவில் விழுங்குவீங்குதோட், பூவைபோல்மே னியா யுந்திபூத்திடு, மூவுலகனைத்தையு முறைபிறழ்ந்திடாக், காவல் செய்தளித்திடுவோ களைகளைவென்றான் .. ..(சா)

அய்யநின்னருளினா லுலகம்யாவையு, முய்யுமாறளித்தன னெ னவோதினான், மையணிமிடற்றிறை யருளமால்முத, லெய்தினோ ரியாவரும் விடைகொண்டேகினார்.... .... (எ)

போகருநெறிதனிற்றக்கன்புன்மையாற், றீதுறுநெஞ்சினன் செயிர்த்தநோக்கினன், மாதுலனென்னவுமதித்திலானனைக், கோ தறுமீசனையிகழ்ந்துகூறுவான் .. .. (அ)

தாயிலிதந்தையுந்தமருமற்றிலன், பேயொடுசுடலையினடிக்கும் பித்தன்வெங், காயெரிநெற்றியினுமிழ்கண்ணினன், பாய்புலியு டையதளசைக்கும்பான்மையோன் ... ... (கூ)

குணங்குடிகோத்திரங்குலமொன்றிலவ, னணங்குநோய்செய் திடுமரவப்பூணினன், மணங்கமழ்பூச்சினைநீத்துவெண்முடைப், பிண ஞ்சுடுசாம்பர்மெய்பூசப்பெற்றியோன் ... ... (ய)

அருந்துவவலைகடனஞ்சமூர்தியாய்ப், பொருந்துவகொருகிழ வேறுபோர்ப்பது, கருங்களிற்றுரிவையூன் கழிந்தவெண்டலை, திரு ந்தியதாமரைசெங்கைகொண்டதே ... ... (யக)

மறைபவனுமெனிலொழுக்கமாதினு, 'னிறையெயனிலளித்திடா திறசெய்குவ, னிறைபொருள்வணிகமேவலிரக்குநீர்மையா, னுறை வதுமறையினற்சதுரனல்லனே... ... . (யஉ)

பிரமசாரியுமலன்றடங்கட்பேதைதோள், மருவலாற்பொருப டைகமந்தவாற்றினு, லரியமாதவனலலரில்வெங்கானிடைத், திரிக லாமில்லறஞ்செயதுளோனலன்...... .... (யங)

கோனெனாண்மலரவன்றலைகுறைத்தலான், யானெர்நற்றருமநூ லிழைந்துளானலன், வானுதலொருபுறமாயவாற்றினு, லானலன் பெண்ணலனலியமல்லனால்... ... ... (யச)

அலகிலவ்வுலகமுமழியுநாளினின், மலரயன்வெண்டலைமாலை யெய்பணிந், திலகுமுத்தலையவேல்திரிவித்தெங்கணும், முலவலாந் புனிதனென்றுணர்க்கவொண்ணுமோ... ... ...(௰௫)

எவ்வலிகொண்டிவனென்னைக்காண்டலுஞ், செவ்விதினெழுந் திலன்சிறப்புஞ்செய்திலன், வெவ்வலியறிந்தனன்யானினித்திடம், மென்ன வலங்கோதையைமணந்துபெற்றதே .. .. (௰௬)

ஒழுகொளியுரோணியையுவந்துநாடொறும், விழையுமற்றவர் தமைவெறுத்தனங்களைப், பழியொடுந்தேய்ந்துடல்பதைப்பவெவ் விய, மொழியினுல்மாற்றருமுரணடக்கினேன் ... ...(௰௭)

ஆங்கவன்போலிவனுற்றல்தீதுறத், தீங்குளைத்துலகெலாமிகழ் வசெய்வலென், றோங்கியவுளத்தொடாம்பராதியோர், பாங்கினிற் சூழ்வரப்பதியினெய்தினன் ... ... (௰௮)

வேறு.

எஞ்சலின்றியருமகமொன்றியற்றுநின்றேனதுகாண்பா, னஞ் சவருவெஞ்சமருழக்கும்வயிரப்படையோன்முதலமரர், பஞ்சிசூழ் ந்துமணியிமைக்கும்பல்காழல்குல்மகளிரொடும், விஞ்சுபெருமாத வரோடும்வருகென்றோலைவிடுத்தனனால்... ... ... (௰௯)

விடுத்தவோலைகண்டுறலும்விளிம்புநிலவுச்சுடர்த்தாள, மடுத்த மௌலிப்பொலங்கழற்காலமரரியக்கர்கந்திருவர், வடித்தமறைதே ர்முனிக்கிழவர்பருதிவேந்தன்மதிக்கடவுள், கடுத்தாழ்மிடற்றெங்க ண்ணுதலையொழிந்தோர்யாருங்கடிதடைந்தார் ... . (௨௰)

மின்கொப்பளித்துவெயில்காலுவிலையிலாரவடஞ்சுமந்து, பொ ன்கொப்பளிக்கும்பொறிசுணங்கார்பொம்மல்முலைத்தன்புதல்விய ரை, மன்கொப்பளிக்குநெட்டிலைவேன்மதியமுதலமருகர்தமை, ய ன்புற்றவரொடளவளாய்முறையின்வரிசைவழாதாற்றி ....(௨௰௧)

தவளக்களிற்றுப்பெரும்பாகன்முதலெட்டிசையிற்றலைவரொ டு,முவணப்புள்ளேற்றொருபாகனுறையுஞ்சுவேதத்தீவடைந்து, சுவ லைத்தடங்கட்செங்கமலைகொழுனவெமதுமகங்காத்தற், கவனுற்றி டுதியெனநெடுமால்தக்கனேடுமடைந்தனனால் .... (௨௰௨)

அன்னச்சேவலேற்றெனத்தருமாமறையோனரனின்றி, வெ ண்ணெய்கமழுங்கனிப்பவளவாயாள்காக்கும்வேள்வியையான், கண்ணுற

றீயிடுமெனவடைந்தான்றதீசிமுதலகலைவல்லோ, னெண்ணிற்றக்கத்
துறுதிமொழிகூறல்வேண்டுமெனவடைந்தார் ....(உ௩)

புரணர்ந்தவித்ததீசிமுனிபொற்பார்சாலைதனிலெய்தி, யுலகமெ
லாந்துமொருகிரியுருட்டுந்தக்கன்மனச்செருக்கு, நிலவுக்கதிர்வா
ளொழுகொளியநிழற்பூண்சமைந்தபொம்மல்முலைக், கலைமஞ்ஞையு
னையவன்மக்கடமையுங்கண்ணுற்றான் ... . (உ௪)

அளத்தற்கரியசிறப்பெய்திச் செம்மாந்துறையுமமராத்தம்,
மூளத்தின்மகிழ்ச்சிமீதோங்கவுறையுமருகர்தலைநோக்கிக், களிப்பு
றிருக்குந்தக்கன்முகங்காணக்கடவுண்மறைக்கடலுட், டிளைக்குந்
தெய்வத்ததீசிமுனிபுறுதிமொழிகள்செப்புவனால்..... .. ..(உ௫)

கடவுட்டழல்களொருமூன்றுமுருவோடமர்ந்தகாயம்பு, வடி
வீற்றிகழுநெடுமாயோன்வேள்வியளிப்பான்வந்திருந்தா, னொடிவி
ல்கேள்வியந்தணனுங்குரவனாகியினிதுறைந்தான், படியேழ்புகழும்
பிருகுமுனிபிரமத்துவமாப்பாங்கமர்ந்தான்....... ... .(உ௬)

அருநான்மறைகளொருநான்கும் வாணியோடுமடைந்தமலர்த்
திருமாதிங்குவதிந்தோர்கட்குச்சிறப்புச்செய்யுந்தடஞ்சினைய, தருவோ
ரைந்துங்வேள்விக்குத்தகுவயாவுந்தனிவழங்கும், பொருவில்செருத்
தற்குவிழலையபுனிற்றுவிகள்யிகநல்கும்... ... ... (உ௭)

பொருவிலமரர்முதலெவையும்பூத்தபுகழ்காசிபன்முதல, மரு
கர்யாருந்தத்தமனைவியரோடுவந்திருந்தார், கருதினெவையுமினி
தியற்றுந்தெய்வத்தச்சன்கதிமாறிக்கு, முருவப்பைம்பூண்மாடமுத
லனைத்துமொழியாதியற்றுவனால்...... ... ...(உ௮)

இன்னவாற்றால்நன்கெனினுமீசனொழிந்தவிச்சாலை, சொன்னே
யுயிர்போம்வெற்றுடலைக்கட்டிமேலற்றிப்பலதழுவிப், பொன்னின்ம
ணியின்கைவலலோர்புனைந்தாற்போலுமஃதன்றேல், மன்னுமோரி
பேய்க்குமலிவழங்குகடலையாமென்றான் .... (உ௯)

தோளாமணியினிளைகலற்றுத்தூய்மென்முறுவற்றிருவினொடுந்
தாளாலுலகமுழுதளந்தோன்முதலோர்மேயசாலையினை, வாளாகட
லையெனவுரைத்தாய்மதியிலோயீங்குன்மாற்றந், கேளாதொழிமேற்
றுறுதிமொழியொன்றுமாறெனவெனமுனிந்தான்... ... ...(௩௰)

முனியுந்தக்கன்முகநோக்கிமுறுவல்பூத்தமுகத்தினனாய், கனைவண்டிமிரும்பசுந்துளவோனுறையுஞ்சாலைபுறங்காடாய், நினையலென்னவுணர்த்தவொருவனிகழ்ந்தநெடியோன்றனையன்றோ, தனிநான்மறையுமெந்தையுணர்நான்காஞ்சத்தியெனச்சாற்றும்... ... ...(௩௧)

புரவிமகநூறினிதாற்றம்புத்தேள்விசும்புபுரப்பதெல்லா, மானைவழிபட்டடைந்தவிந்தவாற் றாலன்றோகொடுமறலி, பாவுவேள்விகாப்பனெனப்பகர்ந்தாய்தொழுமார்க்கண்டனுயிர், வினாவிற்கவர்போதவன்றாளால்விளிந்தாரெவர்கொல்விளம்புதியால்... ... (௩௨)

அளத்தற்கரியநிதிக்கிழவனமலன்றனைவழுலநிறங், களத்திலமைத்தபதியொருவர்கடவுளுருவம்பெற்றுள்ளோர், விளக்குஞ்சுடர்களொருமூன்றுமன்றோன்விழிகள்மறைநான்குந், துளக்கமில்லாப்பிரமமெனமடவோயாமாச்சொல்லுமால்... .... (௩௩)

எல்லாவுயிர்க்குமுயிராகியேகமாகிப்பலவாகிச், சொல்லாநின்றநீயாகியானுநின்றசுடர்க்கொழுந்தை, யல்லாற்பொருளொன்றுளதாங்கொலவன்சீரறிஞரலதம்பிக், கல்லாவெளிற்றுப் புல்லறிவோர்க்கறியலாமோகழறுதியால்... ... ... (௩௪)

பொருளிற்றீர்ந்தபுன்கவியும்புதல்வர்வழங்காப்பாழ்மனையு, மருளிற்றீர்ந்தவெற்றுடலு மன்பற்றணைந்தவனிதையரும், வருமென்முலையார்தமையொழிந்தமனைவாழ்க்கையும்வெண்டிரைபுரட்டும், விரிநீர்ப்பேர்யாறலைத்தொழுகவிளங்காதேங்குவியன்பதியும் ... (௩௫)

கொடையிலாதான்வாழ்வுமறைகூறுமறையோனல்லொழுக்கு, மடைவிற்றருப்பைவனையாமலாற்றுங்கடனுமெள்ளின்றி, யுடையகிழமைத்தென்புலத்தோர்க்கூட்டும் புனலும்போலுநனா, விடையோனன்றிநீயாற்றும்வேள்வியென்னவெகுண்டுரைத்தான்... ...(௩௬)

தழைவேய்குரம்பைத்தவப்பள்ளித் ததீசியுரைப்பத்தக்கன்வெகுண்டழல்வாய்விதியினினிதாற்றுங்கருமமதன்பேறளிக்குமென, மொழிதலோடுஞ்செய்கருமஞ் சடமாமுதல்வன்சான்றாகி, யொழிவிலதன்பேறளிக்குமெனக் கடவுள்முனிவனுரைத்தனனால்........ (௩௭)

கருமஞ்சடமவ்விறைசான்றாய்த் தன்பேறளிக்குமெனக்கரைந்தா, யுரைசெய்தெய்வஞ்சான்றலது பயன்றாவாதாலுறுவித்து, மரு

வுங்காலந்தனிற்றோன்றி வளர்ந்துபயனல்குதல்போல, விரியுங்கரும
காலத்திற் பலன்கொடாமேவிளைத்திடுமால்..... ....(௩௮)

என்னலோடுமுறைப்பிறழா தியற்றுங்கருமகாலத்தின்; மன்னுப
லநீயளிக்குமென்று யவனதருளின்றேல்மடவோய்; சொன்னகரும
ம்விதிமுறையி னியற்றியிடினும்பயன்றாவா, தன்னுணருளால்விதி
யின்றி யாற்றுகினுமப்பயனளிக்கும் ... ... (௩௯)

மண்ணிற்றெளித்தவித்தனைத்துந்தத்தங்காலம்வரிற்றோன்றி, நண்
ணுபலன்களளிக்குமென நவின்றாய்காலவுருவாகிக், கண்ணுமதனைத்
தோற்றுவித்துங் கருமபலன்களினிதளித்து, முண்ணின்றியற்று
மொருபொருளே யதனினுறைந்து முறையாதால்.... ....(௪௰)

என்றுகூறியுலகனைத்து மீன்றுகாத்துத்துடைத்தவற்ற, மன்
றமறைப்பித்தருள்புரியும் வரதனின்றிமகம்புரிவோய், பொன்றுயல்
லையெனவோதித் ததீசிபொருவில்துருவாசன், மின்றுஞ்சடிலதவத்
துங்கன் சவனன்முதலோர்விரைந்தகன்றார்..........(௪௧)

கோணைக்களிற்றினிடர்களைந்தோன் முதலவமரர்கூட்டுண்ண,
மாணுற்றுள்ளமகிழ்தூங்கத்தக்கன்மகமாற்றிடும்மெல்லை, யாணர்க்க
மலமலர்ப்பொகுட்டி னுறையும்புத்தேளினிதின்ற, வீணைக்கிழவனி
வர்ந்தேகும்வெள்ளிப்பொருப்பிற்செலவயர்ந்தான்..........[௪௨]

௮௬-வது-தக்கன்வேள்விசெய்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௩௱௪.



௮௭-வது.

தேவிதக்கன்வேள்விச்சாலையடைந்த

அத்தியாயம்.



கத்திகைக்கொன்றையங் காடுசோடிமேற், றத்துநீர்வேணியங்
கடவுள்சார்தரு, மைத்தவழ்வெள்ளிமால் வரையின்யாழுடை, வித்தக
முனிவரன்மேவினனரோ.........[௧]

புவனகோடிகளெலாம்பூத்தபேதையோ, டவிர்மதிபுனைசடை
யண்ணல்காதலிற், கவறெறிந்தாடுதல்நோக்கிக்கைதொழாத், திவவி
யாழ்முனிவரன்செப்பன்மேயினான்........................ .... [௨]

மாலுடனுலகெலாம் வயிறுவாய்த்தருள், பாலலோசனியினைப்
பயந்துளோனுயர். நீலமால்வரையக னெற்றிச்சாரலிற், கோலின
னொருமகங் கொடிதுபோலுமால்.............................. [௩]

உன்னுடனொருவயிற் றுதித்தமங்கைய , ரன்னவர்கொழுனர்மு
ற்றமரர்யாவரு, மன்னினருந்தைநல்வரிசையாற்றிடப்; பன்னருஞ்சி
றப்பொடும்பரிந்துவைகினார்... ... ... (௪)

உடல்சினக்கனிச்சிவானவனையுந்தைவெம், படிறுரைத்திகழ்தலு
ந்ததிசிலைதலுற், றடுசினத்தோடும்வைதகலயான்செவிப், புடைபு
தைத்திந்நெடும் புவியிற்பாந்தனன் ... ... (௫)

என்றுநாரதனுரைத் தேகுமெல்லையிற், பொன்றவழிளமுலை
ப்புரிமென்கூந்தலாள், குன்றவிற்குரிசிலை நோக்கிக்கோதறு; மன்றல
ஞ்சேவடிவணங்கிக்கூறுவாள்... ... ...(௬)

எந்தையாற்றுறுமக நோக்கியெய்துவன், றந்தருள் விடையெ
னத்தையல்கூறலும், பந்தணிமெல்விரற் பாவையீங்கிது, சிந்தையெ
ய்திடலென விறைவன்செப்பினான் ... ... (௭)

இழித்துரைபுகன்றன னென்னைநின்னையு, மழைத்திலன்கேட்
டைநாள்நவமியன்றியும், பழித்திடுசனிவிதியாதஞ்சிலமுங், கிழக்கவ
னேகுறிற்கேடுண்டாமென்றான் .... (௮)

முழுநெறிக்குவளைமென் முகைநெரிந்தன, மழைமதர்நெடுங்
கணிற்சிவப்புவாய்ந்திட , விழைகவழிளமுலை கோதையெந்தைதா
டொழுதனளருள்பெறாள் துனிவொடேகினாள்...... ... ...(௯)

குணில்பொருபல்லியங்குழறியார்ப்பெழப், பணிதருமுயர்கனை
ம்பாங்குசூழ்வர, மணியொளிர்விமானம்விட் டிழிந்துவானுக, லணி
கெழுசாலையிலடைதல்மேயினாள் .. .. (௰)

வெண்ணணைப்மெய்ப்பூசிமெல் விரல்மடக்கியோ, ரண்ணலங்கரு
ந்தலைபுரிவைகையமைத், தெண்ணிருசடங்கிக ணடுவனெய்திய, தண்
ணருந்தந்தையைத் தாயைநண்ணினாள்... ... ...(௰௧)

நண்ணியபுதல்வியை யுளநயப்புறக், கண்ணொடுதொடுத்தன
நோக்கக்காதலார், மண்ணமைதிசைப்புயத் தந்தைமாட்சியாற், பண்
ணியசிறப்பினைப் பகரவொண்ணுமோ ....(௰௨)

சிறந்துளீரித்துணைச்சிறப்பையென்றெனும், பிறந்துளோர்ப்
புகுந்துழி யழைத்துப்பேணுவா, னறிந்திலீர்மருகரை யழைத்த
போதினில், மறந்தனீர்போலுமே மழுவலானையே... ... ...(௰௩)

என்னலுஞ்சுணங்குபூத் தெழில்குவித்துயர், பொன்னவிரிள
முலைபூத்தகொம்பனா, யுன்றனுடைக்குற்றமன் றுன்னையீந்துளேன்,
றன்றுழைத்தவறினைச் சாற்றக்கேட்டியால்...... ...... (௰௪)

உலகெலாம்படைத்தளித் தழிக்கும்பண்ணவன், கலைமதிக்கீற்ற
ணிக்கடவுளாமென, மலரயனெனதுள மருட்டிக்கூறலா, லலர்முலைநி
ன்னையா னவனுக்கீந்தனன் ... ...(௰௫)

அடலைமெய்ப்பூசவ தாவம்பூண்பது, கடல்விடமுண்பதுகபால
மேந்துவ, துடல்சினநரைவிடை யூர்வதன்னவன், மடவரல்வேள்வி
யின் வருதற்பாலனோ ....(௰௬)

என்றலுந்தியவ னீன்றயாக்கைதீத், தொன்றியநல்லுரு வுறை
வல்யானெனப், பொன்றல்போலுடலமென் போர்வைநீக்கினள், ம
ன்றலுழிமயமால் வரையிற்றோன்றினாள் ... ... (௰௭)

நண்ணுறுகாலையினுருலந்தெனப், பண்ணவர்யாவரும் பையு
ளெய்தினர், மண்ணகநடுங்கின வலையசைந்தன, விண்ணுருமதிர்ந்
தனையின்னும்வீழ்ந்தவே... ... ...(௰௮)

குறையம்பெருவளி சுழன்றெழுந்தன, பாறுவீழ்ந்தமரர்பொ
ன்முடியிற்பாய்ந்தன, வூறுசெங்குருதிவெண்ணுரை துளித்தன, கூறு
முத்தழற்சிகைக்கொழுந்துற்றிலையால்... ... ... (௰௯)

ஆடகக்குழிசிபெய் யவிகள்யாவையும், பாடுறுமலிகள் பற்றி
வவ்வின, சேடியர்பருதியைநோக்கிச்செவ்வனே, கூடுறுநரிக்குழாந
னிருளைத்தவே. .... (௨௰)

மன்னியதீமையைநோக்கிமாயனு, மென்றுறுமோவென வுள்
ளத்தெண்ணினு, னந்நிலைநோக்கிய தக்கனந்தனீர், நன்மகயியற்று
திரெனநவின்றனன் ... . (௨௧)

௮௭-வது, தேவிதக்கன்வேள்விச்சாலையடைந்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம் ௨௲௨௫.





௮௮-வது

தக்கன் வேள்வியையழித்த அத்தியாயம்.



அன்னவேலையின் மெல்வளிதைவரி ணமிழ்தி, வின்னரப்பிறங்கிசைபெறுமகதியாழ்முனிவன், பொன்னினார்ப்பசுங் கொன்றையைத் தென்றுளிபொழியுஞ், சென்னிவானவன் கயிலைமால்வரையினிற் சென்றான் ... .(௧)

ஒள்ளழற்சிகை தவழ்தரநெட்டுயிர்ப்பெறிந்து, வெள்ளநீரிடைக் கண்மணிநீந்திடவிழித்துத், தள்ளருந்துயரோர்வடிவெடுத்தெனத் தாழா, வள்ளலோடிவை யாழ்முனி மனமெலவழங்கும் ... ...(௨)

விரிகதிர்ப்பசுந் திங்களங்கண்ணியம்விமல, திருவிடைவசனிற் பழித்தவத்திமொழிகேளா, வுருவிறந்திடினும் மீண்டுறுமெனவொழிதுணர்வரிதா, மருவமாயினையுலகெலாமீன்றருளன்னை ... ...(௩)

என்றுகூறிடவனையவளிறந்துபாடெண்ணி, நன்றுநன்றெனப் பண்ணவனகைபுரிந்திடலுங், குன்றமேழ்கட லண்டகோடிகணடுங்குலைந்து, பொன்றுகாலமேபோன்றதச்சீற்றமார்புகல்வார் ... (௪)

அண்டகோளகை முகட்டினில்மணிமுடிபறைய, வெண்டிசாமுகமெறுழ்வலித்தடம்புயமளப்ப, மண்டுசெங்கதிர் வடவைகட்கடைதொறும்வழங்கக், கொண்டசீற்றத்திற் றோன்றினன் கூற்றுங்கூற்றம்...... .... (௫)

கூற்றினுருயிர் குடித்தபொற்குனைகழல் வணங்கி, யாற்றஞ்சால பெரும்புவனங்கண்முழுவதுமள்ளி, வீற்றுவீற்றவாய் விழுங்குகோவனைவர்பதங்கள், மாற்றுகோபெரும் புறக்கடன்முகந்துவாய் மடுக்கோ...... .... (௬)

மண்ணருந்துகோ மண்பொதிபுனலைவாய்மடுக்கோ, தண்ணரும்புனல்பொதிதழலை விழுங்குகோதழலை, நுண்ணலம்பெருங் காற்றினையுங்குகோவனைவுந், விண்ணையின்றனைட்டொருபுடையிருத்தினன்விடுக்கோ... ....(௭)

உலகமியாவையு முண்டவன்றனையெடுத்துண்கோ, கலைமுறை பெயராவில்பல்ஞாலமுங்கலக்கோ, பொலன்முகட்டியல் மேருவை

த்துகள்படப்புடைக்கோ, கொலைசெயுங்கொடுங் கூற்றுடற்பிழிந்துயிர்குடிக்கோ... ....(௮)

பணித்தல்யாதெனத் தொழுதலும்வீரபத்திரகேள், தணிப்பருந்திறற் றக்கனீண்மவுலியஞ்சென்னி, துணித்துமற்றவ னாற்றிய வேள்வியுங்குலைத்துங், கணித்தபேருல கனைத்தையுங்காத்திடவென்றான்... .... (௯)

என்னலோடுமவ் வீரபத்திரனெனுமிறைவன், மின்னுநக்கவா ளெயிற்றினர்வியனிலஞ்சுமந்த, பன்னகத்தினில்வீக்கியகச்சினர்புடையார், தன்னையொப்பவ ரளப்பிலாருயிர்ப்பினிற்றந்தான் ...(௰)

கூன்புறத்தசெங் கட்கரும்பன்றிவெண்கோடு, மூன்கழிந்தமோட் டாமையின்புறத்தவெள்வோடுங், கான்பழுத்தலைத் துளவினோன்கழித்தவெண்டலையும், வான்பொறுத்துயர் முடிதொறுமுடிதொறும்வயங்க... ... . (௰௧)

குருதிநீர்படிந் தாடுவெங்கணிச்சிவேல்குலிசம், பருமவாளெழுத்தோமரங்கப்பணம்பலகை, யெரிகவிழ்க்குமுத்தலையவேலிலைமுதற்படைகள், பொருவிலோன்களீ ராயிரந்தரித்தனன்பொலிய (௰௨)

நீறுபூத்தொளிர் நெற்றியங்கட்கடைபொழிதீப், பாறுசூழ்வருபடைதொறும்படைதொறுமயிர்த்தீ, யீறுசெய்துல கொளித்திடவேந்தியதெறுதீ, மாறுகொண்டுசெந் தழற்சிகைமாலையிற்றவழ ..()

படகமாகுளி முருடுபேரிகைவயிராம்பை, குடவயிற்றுவெண்சங்கினக்குடமுழாமுதல, வெடிபடத்தனி யதிர்ந்துவான்வெளிமுகடுடைந்து, கடையுகத்தெழு கடலுடைந்தாலெனக்கறங்க ......(௰௪)

மற்பழுத்ததின் டோளுடைத்திறல்மணிமானுங், கொற்பழுத்துவெம்மூரட்படைநந்தியுங்குழைந்த, விற்பழுத்துமிழ்வெங்கணைச்சண்டனும்விரிந்த, வற்பழுக்கமெய்க் காளியுமதிர்ந்துமுன்னடப்ப()

வெருவருந்திறல் வாளினர்வேலினர்வெகுளி, யொருவரண்டங்கள் யாவையுமொருங்குவாய்மடுக்கும், பொருவிலாற்றலர் பொருப்புறழ்தோளினர்பொங்கி, யிருமருங்கினு மெண்ணருங்கணந்தொடர்ந்தேக .. ..(௰௬)

அலரிமண்டிலம் வீழ்தருமத்தமால்வரையும், பொலன்முகட்டுயர் மேருவும்புணரிசூழ்வரைப்புந், நிலைகுலைந்திடச் சேடனுநெடுமுடிகுலுக்க, மலைநடந்தென நடந்தனன்வயத்தெழுவீரன் (௰௭)

யிடந்துசேனைமுன் னடத்தலும்விரிதுகட்படலம், படர்ந்து தெண்டிரை பொருமெழுகடல்திடர்படுத்தி, மடந்தைபாகனை யிகழ்ந்துயர்மகவினைபுரிவா, னடைந்தவானவர்கட்புலஞ்செம்மியதன்றே

அறைகருங்கழற்கொடிப்படையார்ப்பொலிகேளாச்;சிறகர்வண்டுளர் பசுந்துழாய்ச்செங்கண்மான்முதலோர், முறைதிறம்பியிவ்வுலகெலாமுதலொடுமுடிபு, மிறுதியின்றெனநினைவுழிச்சேனைசென்றிறுத்த... ... .(௰௯)

சேட்டிளங்கதிர்ச் செல்வனதொளிகெடச்சிரிக்கு, மோட்டுமா மணிச் சாலையின்மொய்ச்சுடர்த்தெறுதீ, பூட்டினூர்சிலர் சிலர்மணிநூபங்களொடித்தார், வீட்டினூர்சில ரமரனாசசிலாவிமிலைசத்தார்(௨௰)

அண்டகோளகை மூட்டிலிற்சிலர்தலைமையடித்தார், மண்டுநீம்புறக் கடலிடைச்சிலர்தலைமடுத்தா, ரெண்டிசைக்கரி பற்றினர்கத்றினொரீந்தார்,கொண்டலேழுமழையெழுமுறக்கினர்குடித்தார்()

ஓங்குமூர்த்திழ லவித்தனர்சிலர்சிலரோடி, வீங்குதூணிடையார்த்தபலபசுக்களைவிடுத்தார், பாங்கிலிற்சில ரியக்கர்தின்னாரபதைபதைத்து, மூங்கைபோலுற நாவினைமுதலொடுமறுத்தார்.... (௨௨)

குடங்கையிற்சில ரேழ்கடலள்ளினர்குடித்தார், விடங்கவிழ்த்திடச் சேடனைவேலொடும்பிடுங்கிப், படங்கிழித்தனர் சூட்டிடைப்பருமணிபறித்து. வடங்களாமெனக் கோத்தனர்மார்பினிலணிந்தார்()

யாழிமால்வரை முழுவதுமடியொடுப் பறித்துப், பூழிபட்டிடச்சிலர்விரல்நுதியினிற்புடைத்தா, ராழி வெற்பினை யகழ்ந்தெடுத்தொருகுறட்புதந், தாழ்தடக்கையிற் கங்கணமெனத்தரித்தனவே ..(௨௪)

அனையகாலையி னடுகளத்தாரமரேற்றுக், கனைகடாக்களிற் செருக்கலிற்கண்படைபெறாத, பனைநெடுங்கரத் திடலயிராவதப்பகட்டின், புனைபெருத்தமேற் றோன்றினன்வயிரவாட்புனிதன்.......... (௨௫)

வயிரவாட்படை விண்ணவன்மண்டமர்க்கெழுதலுஞ், செயிருடைக்கொடுந் தழற்றிறைதெண்கடற்செல்வ, னுயிர்குடிக்கும்வெங் கூற்றுவனிருதிவேந்துலவை, வெயில்விரிக்கும்வேலியக்காகோனுடமர்விளைத்தார்.................................(௨௬)

மாகதப்பசும் புரவிபூர்வயங்கொளித்தடந்தேர்ப், பொருவிலசுடர் பொழிகதிர்த்திங்களங்கடவுள், வெருவருந்திறல் மருத்துவர்விறல்கெழுவசுக்க, ளிருவிசும்புறைம்தவர்மற்றெவருமேற்றெழுந்தார்.

எற்றெழுந்தவாய் காய்ந்தெரிவெந்தழலிறைக்கும், பாற்றி
னஞ்சுழல் பருதிவேலமேதாமரமுகண்டி, யூற்றிருந்துசெங் குருதி
கொட்டளிக்குமொண்பகழி, யாற்றல்சால்கண நாதர்மேல்விடுத்து
நின்றார்த்தார் .... (உஅ)

கைம்முகந்தெறிநாணிடிக்குரலொலிகலிப்பத், தெம்முகந்தலை
யவிப்புறக்கொடுங்கணைசிந்த, வம்மவோவென தாற்றனன்றுயதென்
றழவறு, வெம்மைகொட்டின நந்திவெள்விடையுயர்கொடியோன்,

செந்தசைப்புல வொழிந்திடாதிடிக்குலஞ்சிதற, மைந்துடை
க்கொடுங் குலிசம்வானவர்க்கிறைவழங்க, நறவிம்பந்திய வெந்திறற்க
யிச்சிமுன்னண்ணி, வெந்துசாம்பராய்வீழ்த லுமகபதிவெருண்டான்

கொற்றவெஞ்சிலை குழையநீள்குடுமிநாண்கொளுவி, யற்றமி
ல்கணை யமரர்கோன்பொழிதலுமையன், பற்றியாங்கவ னடலயிரா
வதப்பகட்டைச், சுற்றிவாயவழி குருதிநீர்சொரிதரப்புடைத்தான் ()

புயலுகைத்தெழு மமரர்கோன்போரிறுக்காற்றான், குயிலுரு
க்கொடு பறந்தலுநஞ்சுகொப்பளிக்கு, மயிலெயிற்றவெம் பஃறலை
யரவகங்கணத்தோன், பயில்கொடுஞ்சிறை யங்கையாற்பற்றினன்ப
றித்தான் ... ... (௩உ)

எழுதடக்கிரி யேழ்கடலேழ்பெருந்தீவும், பாழிவாயிடைப்புகு
த்தியும்பசிகெடாதழலுங், காழ்திறற்றனகூளிவெங்கனலிறுவேழம்,
போழ்படும்படி குறைத்துயர்கொடிற்றிடைப்புடைத்த .. ... (௩௩)

செங்கட்கார்நிற மேதியின்றிரள்மருப்பொடித்து, வெங்கட்கூ
ற்றினைப் பிடித்தழலவிழியிணைபிதுங்க, வங்கைப்பாசத்திற் கழுத்தி
னிறுக்குறவார்த்து, துங்கமௌலிநன் றுகள்படத்துகைத்தனன்சு
ண்டன்... ... ...(௩௪)

பக்குல்வாய்திறந் துண்டெழூஉவார்கடற்கிறைவன், பங்கியற்
றிநீ லங்கிடைப்பகைதகிடவீழ்த்தி, யங்கவன்றனி வயிற்றினையு
கிர்கொலகந்து, தங்குநீருளவாய்ப் பெய்தனோர்தழல்விழிப்பூதம்()

இருகுசீற்றமால் விடையியர்செல்வனையின்றிப், புரியும்வேள்
வியிற் புகுந்தினிப்போதியோவென்று, திருதியைப்பிடித் தொரு
கையாலழுத்தற நெருக்கிக், குருதிவாய்வழி கொட்டிடப்புடைத்து
ளோர்கூளி... ... ...(௩௬)

சூர்த்தநோக்கினிற் றெறுதழல்வடவையிற்றாக்கப், பார்த்து
வெந்திறற் காற்றினையாருயிர்பதைக்கப், போர்க்களிம்பயிர்க்க

ஞறுங்குருதிநீர்ப்பொடிப்ப, வார்த்துழைக்குவாய் பதைத்துயிர்ப் பலித்தவேதாளலை .... [௩௭]

கற்றையஞ்சுடர் கான்றுவெங்கணையிருள்பருகு, மொற்றையாழியந் தேருடைப்பகன்றனையழன்று, பற்றிமற்றவன் கண்ணிணைவெ வொரும்பறியா, வெற்றிமன்றிடைவீழ்த்திநின்றிழுத்ததோர்பூதம் []

உலகம்யாவையும் விழுங்கிருட்குறும்பெறிந்தோட்டு, மலர்செழுங்கதிரியமாவென்னும்வானவன்றன்; குலவுமாத்தடந் தோளினை வாளினுற்குறைபா, வலகையொன்றுதன்புலவுவாய்மடுத்துநின்றிடும்

முல்லைமெல்லரும் பனையநல்லவிழுகற்றினிதி, னல்லுநன்பகலுந்தனிபயின்றுடல்தடித்த, வெல்விளக்குபூடாதவன்றனைப்பிடித்தெற்றிப், பல்லுகுத்ததோர் சுழல்விழிப்பாழிவாய்ப்பூதம் .....[௪௰]

இயக்கர்வேந்தனை வசக்கமோமொண்மலையாரும், வியக்குநல்லெழில மருத்துவரிருவரைவெகுண்டு, துயக்குமுற்றுநெய்த் தோர்பலவாய்தொறுஞ்சொரிய, வயக்கொடுங்கதை யொன்றினாலடித்தனன்மணிமான் .... [௪௧]

நீளிருங்கதிர்த் திங்களுஞ்செல்வனை நெருக்கி, வாளினுலமர்மலைந்தவன்வாட்படைதூறி, தோளினுற்பிணித் தணிமுடிதுகள்படவீழ்த்தித், தாளினுலகனிலத்தொடுந்தேய்த்தனல்சண்டன் ... [௪௨]

பின்னைவெண்பிறை பணித்தவார்செஞ்சடைக்காளி, கன்னயாவுயிர்க்குங்குழற்காமர்பூந்திருவை, வள்ளவாய்ப்பொலம் பொகுட்டுவெண்டாமரையிலை, யள்ளிலைச்சுடர் வாளினுல்மூக்கினையரிந்தாள்.

இடுகுறுண்ணிடை யிறுமிறுமென்பதையுணர்ந்தோ, கொடியகூற்றின மென்பதையுளத்திடைக்குறித்தோ, வுடல்சினத்தபோர்க்காளியொள்வாளினுலிலங்கு, படைகொள்வேல்விழிப் புலோமிசைபடர்முலைகுறைத்தாள்... ... ... [௪௪]

தக்கனன்மனைக் கிழத்திதன்றூழ்குழைகொய்தாள், தொக்கவின்னவர் மடந்தையர் துணைமுலைசெவிநா, மைக்கருங்குழல் குறைத்தனள்வாய்வழிகுருதி, சக்கநல்லெழி லதிதியைக்கவிரிதழரிந்தாள்.

குடல்வயிற்றெளிர் குருமணிக்குண்டலக்குழைய, கடவுட்காசிபன் முதலியமுனிவரர்கலங்க, முடியுடைத்தலை கீழுறமுனிவொடும்பற்றி, யொடிவில்பூபத்திற் றூக்கிமார்புறச்சிலருதைத்தார் ....(௪௫

ஈருள் சூளோ தோலென்பு செந்தசை சுடர் நரம்பு, சோரிசிந்திடக் காவிளுற் சிலர் தலைமத் துலைகத்தார், பாரின்மீ துவிட் டனைத்தனர் சிலர்க மைப்பலனாக், காரிணூடுபுக் கொளித்திடக்கை விசைத் தெறிந்தார் ()

தொழுதுபற்றொகை தோன்றறின் நிரந்தனர் சிலர்மற், றழுது நெஞ்சகங் குழைந்துறின் றாற்றினர் சிலர்வெங், கழுகு கொத்திடக்கள த்திடைக்கவிழ்ந்தவர் சிலர்தாம், விழுதுவிட்டன கொத்துடைக்கரத் தவின்னவோ ... ... (௪௮)

தாளிழந்தனர் சிலர்சிலர் தடக்கைகளிழந்தார், தோளிழந்தனர் சிலர்சிலர் துணைவிழியிழந்தார், காளமுண்டருள் கனிந்தமைக் கண்டனை யிகழ்ந்தோர், நாளுலந்திடா துய்ந்தவர் நாவிலத் தெவரோ (௪௯)

௮௮-வது. தக்கன் வேள்வியழித்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆ. விருத்தம்-௨௲௭௪.



௮௯-வது

தக்கன் வதை

அத்தியாயம்.



முன்னமெய்திய கொடிப்படையின்னமுடிப்பப், பன்னகத் தொம்ம் புடவிபாதலத்திடை யொளிப்பர், சென்னியண்டமோ ளகை கிழித்தப்பறந்து செல்லத், தன்னடித்துணை பெயர்த்தவன் வீரனுஞ்சா ர்ந்தான் ... ... (௧)

எம்மையாருடை யீசனையிகழ்ந்தனனுய, செம்மைதீர்தொ ழிற்றக்கனைச் சேர்ந்ததிமையினுள், மும்மையாகிய வுலகமுங்கணத்தி னின் முடிந்து, வம்மம்வாவென வழிசயப்பூக்கிட வறைவான் ... (௨)

தக்கனெய்குள னன்னவன் றீமைச்சாலே, தொக்கவானவ ரொக்கு ளர்விளாவினிற்றுடர்ந்து, பக்கபுக்கவெவ் விடந்தொறும் நீவிரும்பு க்கச், சிக்கயார்த்திவட் டருமெனச் சிலர்தமைவிடுத்தான்........... (௩)

விளாவினிறகனைஞ் செல்வழிவேள்வியம்புருட, விரகவேயெற னநடத்தவுமெழுந்தொருபூதற், றிருகுகோட்டினைப்பற்றி நீள்சென் னிடைத்திருகிச், குருதிவாருடைவீரன்முன் கொணர்ந்தனையன்றே;

கடிமலர்ப்பொலங் கற்பகக்காடுகாவலனோ, டடையமற்றனைவம
ரர்கள்யாவருமவிந்தா, ருடல்சினத்தலைவம் படைசமந்தோரடியரு
ணற், படியளந்ததன் பசுந்துழாய்மாலுளனென்றார் .. .. (௫)

எங்குளானவ னெங்குளானெனவுருத்தெழுந்து, பொங்குவெ
ங்கவுட் கடாக்களிற்றெருத்தன்மேற்போனுஞ், சிங்கவேறெனச் சேற
லுந்தாமரைபூத்த, மங்குல்போன்மெனத் தோன்றியமாயனைக்கண்
டான் ... ... (௬)

கொன்றைவேணியோன் குலாகழற்போதினிற்றாவி, மன்றவே
த்துவா ளுபிரந்தாமரைமலரி, லொன்றிலாமையி லுனதுகண்ணிடந்
துநாயன்று, வென்றிநேமியும் விளம்பருஞ்செல்வமுமடைந்தாய்.

கருமுகைச்செழும் பூவைபோன்மேனியங்கண்ண, புரியும்வே
ள்வியம் புருடனீநங்களைக்காத்துச், செருவிளைத்தியோ நியனைய நி
வொடும்பற்றித், துருதிபோவுயி ரிழத்தியோசாற்றுதியென்றான் (௮)

தலைறுந்திறற்றங்களைக்காக்குவனெரிகா, லயிர்கொடும்படைய
றிந்தமாற்றுதியோன்றனக், குவலயம்பொதி குலாகழற்றுமலாக்குரி
சில், கலைவேகவெங் கலுழன்மேலிவர்ந்தனன்கடிதில் ... ... (௯)

வேறு.

அண்டகோளகை யுடைந்துமோதைபட வப்புறத்திலுயரண்ட
மும், விண்டுபோம்பட விலங்குபொற்குடுமி மேருமால்வரைவெடி
ப்பநீ, ளெண்டிசாமுகரு மொலியினிற்செவிடுபடமுழைக்கருவிரு
ந்தவீர், கொண்டவெவன்னைறுரு மேமெறக்குளிறு குடவயிற்றவ
ளோடிருஞ் .. .. (௰)

அஞ்சிறைக்கலுழன் மீதிவர்ந்துவரு மைம்படைக்கடவுளமு
லொடு, நஞ்சுயிர்க்குமடல் வாளிகோடிகணைநாதரோரொருவர்மேல்
விட, வெஞ்சமத்திடை யெதிர்ந்ததானவரை வெல்வதன்றுகணநாத
ர்மு, ணஞ்சுபோலதரிதென்றுமாயனைநகைத்துவீரனுரையாடினான்.

உலகம்யாவையு மொடுக்குகாலையிலி லுடைதிரைக்கடலினுள்
ளுறு, மலையிலண்டமுமுடைக்குமோர்குலைதிகொ டாடல்வீரனெதிர்
மோதுமால், விலகவில்லுமிழும் வாளரக்கருயி ருண்டுவெங்குருதி
முடையருமப், புலவுவெங்கதைகொடெற்ற மற்றதுசிதர்ந்துதூளிபெ
னவாயதே .... (௰௨)

மட்டுவார்தருபசுந்துழாய்மவுலி பின்னும்வார்சிலைகுனித்துமே
ற், விட்டவெப்பரிமாரிகண்டுகொடு மெஞ்சினத்திடல்வீரனுக்,

கட்டுவாங்கமது கொண்டுதிண்சிலை யெடுத்தகைகுரிய மோதலுற், றொட்டவெஞ்சிலை விழுந்தம்புவிசுமந்தவாளரவுருக்கவே ...(௰௩)

பருதியாயிர மெழுந்ததென்னவுயர் பாய்செழுங்கதிர் பரப்பிவா, றுருமுமின்னுமொரு கோடிகோடியுயர் தாரைதாரைதொறுமுமிழும்வெங், குருதிநேமிநெடு மால்விடுப்பவது கொற்றவீரன்மணி மார்பினிற், பொருவில்விந்தையடு சயமரத்திடை புனைந்தமாலையெனலாயதே ....(௰௪)

வெயில்விரிக்குமுடல்நேமிமாலையின் விளங்கவேலோடுமுகில் மேனியான், செயிர்விளைத்துவடிவாள்விதிர்த்தமருடற்றல்கண்டுதிறல் வீரன்வா, ளெயிறதுக்கியழவெழவிழித்துடலும் வெஞ்சினத்தெதிருறுக்கினன், புயனிறக்கடவுள் வெருவிமாழ்கியுயிர் பொன்றினானுடல் வாடினன் ... ... (௰௫)

நீலமால்வரைவிழுந்ததாமென விழுந்தநீனிறமுகுந்தனைச், சூலவேல்கொடுதுழாய்முடித்தலை துணிப்பவீரன்வரும்யாழ்தனில், மாவிறந்துபடமைந்தவாருயிரை வவ்வல்வவ்வலெனவானின்வா, யாலமுண்டமாருய்யவின்னருள் பொழிந்தவண்ணலுரையாடினன்... (௰௬)

அய்யன்வானிடை யுரைத்தவின்மொழியி னருணினைந்துதிறல் வீரன்மா, லுய்யுமாறுவகையொடும்விடுத்தயலுவிறந்ததக்கனெதிரோடிநீ, செய்யுமாமகமுடிந்ததோவென நகைத்துரைத்துவளர் செந்நிறக், கையினாலுருமினேற்றவெற்புறழ்களத்தொடுந்தலைதெறித்ததே

தெறித்தசென்னியை யெடுத்தவீரனுயர் செங்கையங்கையின் மடுத்துமுன், னொறுத்தவானவரையொழியநின்றவர்தம் முடல்பிழிந்துயிர்குடித்துவெம்; பொறித்தழற்சிகையினுலகம்யாவுமுயிர் பொன்றுகாலையினடித்திடு, மறித்தடக்கையுடைமழுவலானெனவயங்கொள் வெஞ்சமரினாடினன்... ... ... (௰௮)

வேறு.

மண்டமர்கடந்தவிம்மனச்செருக்கினு, லண்டகோடிகளுமின்ற வெளியவள்ளிதின், றண்டிடும்வீரனென்றுள்ளத்தெண்ணினான், புண்டரீகத்தவிசுறையும்புங்கவன் .... (௰௯)

எண்ணியெவ்வுலகமுமீன்றபுங்கவன், கண்ணுதலுறைதரு கயிலைமால்வரை, நண்ணினார்கங்கைதாழ்நளிர்மதிச்சடை, யண்ணலையேத்தியீதறைதல்மேயினான் .. .. (௨௰)

அல்லல்செய்தறம்புரி தக்கன்றீமையா, லெல்லையிலமராண்டி,
றந்துபோயினு, ரொல்லையினளித்தியென்றுனாப்பமால்வரை, வில்லி
நான்முகனொடு விளாவினெய்தினுன்... .... (உக)

கொழுதிவண்டியிர்தருகொன்றைவார்சடை, முழுமுதலெய்த
லுமரிவீரனே, டெழுதருநந்திமுதலயாவருந், தொழுதனர்மல
ர்மழைதூவிநின்றனர் .... (உஉ)

அன்னகாலையின்மறைக்கிழவனண்ணறன், பொன்னடிதொழு
துமால்முதலபுங்கவ,ரின்றுயிரளித்தியென்றிரப்பதுன்றுமழு,மன்
னியவீரனைவழங்குவாயென்றான் .... (உங)

வெந்திறல்வீரனும் விளிந்தவிண்ணவர், செந்தசையென்பு
தோல்சென்னிகோள்கரங், கந்தாமுக்குநாக்கண்ணளித்தவ, ருய்ந்தி
டவாவியுமுதவினனோ .... (உச)

காத்துலகமைத்தவைகடியுமீசனை, யேத்திடாவிறைவரோபசுக்க
ளென்பவாற், றீக்கொழிற்றக்கன்வான் சென்னிகண்டிலன், மோத்
தையாடெறிந்தனமுகத்தையொட்டினுன்... ....(உரு)

கண்டயிலேற்றவ னென்னக்கார்நிற, வண்டுழாய்மாயவன்முதல
வானவர், தொண்டரோம்பிழைத்தவைபொறுத்திநாய்ச்சடை, யண்ட
நாயகவெனவடிவணங்கினுர் .... (உசா)

அன்னனுமருள்புரிந் திமயமால்வரை, நன்னினுன்கணங்க
ளோமவீரனைக், கன்னனைமுதலிய கடவுளோரெலாம், புண்ணியத்
தாண்மலர்போற்றிப்போயினுர் ... ... (உஎ)

நந்திமுதல்கணநாதர்யாவரும், வெந்திறல்வீரனும் விண்ட
நெடுங்கொடி, யெந்தைசேரிமயமால்வரையிமேனினுர், தந்தையுந்
தக்கனைநோக்கிச்சாற்றுவரன் .... (உஅ)

காசியினிலிங்கமொன் றமைத்துக்காதலாற், றேசடனருச்சனை
செய்யினல்லதை, யீசனையிகழ்ந்ததீக்கொழிந்திடாதென, வாசநாண்
மலரவன்வழங்கிப்போயினுன்... ... ... (உகூ)

திருவமர்காசியிற் றக்கன்சேர்ந்தவண், பொருவருமிலிங்கமொ
ன்றமைத்துப்பூசைசெய், தொருபதினுயிரம்பருவமொன்னமு, லெ
ரிநடுவிருந்தருந்தவமியற்றினுன் ... ... (௩௰)

இனாதவழ்கய்கைதாழ் திங்கள்வேணியான், வனாமகள்மணவி
னைமுற்றி நாண்மலர், வினாவளர்ந்தருமலர்ச் சோலைமேயவான், கனை
யொருதடம்புனற்காசியெய்தினுன்... .... (௩௧)

அருந்தவம்பற்பகலாற்றியபின்னிங், கிருந்தவிக்கனுக்கிறை விநல்கெனச், செருந்தில்தாழ்பூஞ்சடைச் செல்வன்றக்கனை, விரும்பியவேண்ணவிளம்புவிற்கூறுவான் ... ... (௩௨)

துறக்கமீதுறையினுநரகிற்சேரினு, மிறக்கினும்பிறக்கினுமி ன்பந்துய்க்கினும், மிறைக்கொழுந்தணிசடைப்பெருமநின்னடி, ம றக்கொணநல்வரம்வழங்குவாயென்றான் .. .. (௩௩)

கொவ்வைவாய்மலைமகள் கொழுனன்கூறுவா, னையவரமளித்த னைமைத்தலிங்கமுன், செவ்விதினிவ்பெயர் புனைந்துசீரொடு, மெவ வலர்த்திசைகளுமேத்தவோங்குக ... ... (௩௪)

அளப்பிலுணலகெலாமமைத்துப்பின்னரும், அளக்கறுமூத்தி வந்துறைபிற்சேர்கெனக், களிற்றுரிபோர்த்தவெங்கடவுள்தன்னுடை யுளத்துறுமுவகையோடுவத்துப்போயினான் ... ... (௩௫)

தக்கனுந்தன்னுடைப் பதியிற்சார்ந்தன, னிக்கதைகேட்பவர் ப யிலவெண்ணிலீரார், முக்கணுற்பழிச்சுறுமுறைதிறம்பிணு, மக்குறை பொளாதரணிக்குமெய்ம்மனன் ... ... (௩௬)

௨௧-வது தக்கன்வரதயத்தியாயமுற்றும்.

ஆ-விருத்தம்-௨௲௩௱௰



௨௨-வது

பார்வதீசன் கதையுரைத்த

அத்தியாயம்.

மாறுபடுந்தூர்மாளவிடும்போர்வடிவேலோய், பாறுவதீசன்கா தைவிளங்கப்பகர்வன்னைச், கூறலுடன்பான் மாதவனெஞ்சங்குழை வெய்த, ஆறுபசுந்தேனின்னமுதெல்லவுரைசெய்தான் ... .. (௧)

இமயநெடுங்குலவரையினகன்றெம்பிறையன்பா, லுமையவ ளோடுங்காசியடைந்தாங்குறைபோதி, லமலவிளங்காணந்தநெடுங்கா னமென்றாய், கமையிலுணர்ந்தானந்தசழகங்கழறென்றாள் ...(௨)

மஞ்சுபடிந்தார் தண்டலைசூழும்வளர்காசி, மஞ்சுகுமாரசத்தெ ல்லையுமெட்டேயுதலாகா, விஞ்சியிலிக்கம்மையவற்றுள்மேலோர்கா மெந்ரசவிநல்லானந்தசழகமயன்பால் ... ... (௩)

என்றேனமையாருமீசன் விளம்பவெறிகமழ்வேல், வென்றகடன் கண்டாளுமைநெஞ்சின்விழைவோடு, மன்றோரிலிங்க மமைத்தனள் மற்றங்கதனுடம், பொன்றலில்பாறுவதீசனெனப்பேர்புகல்வாரே (௪)

அன்னையளித்தருளீசன்பைம்பொனடிதாழ்வோர், மன்னேவழுத்துவர்விண்ணவர்யாருந் தமதன்பா, லென்னிலவிருப்புடனிக்கதைக கற்றோரியல்பாகச், சொன்னவர்பேறிம்மானுடமோ நனிசொல்வாரே ()

௯௰-வது பார்வதீசன்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௨௱௫



௯௰௧-வது

சங்கேசன் வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.



கொங்கூற்றிருக்குநறைக்கொன்றைக் குழகன்மாலைப்புனைவேணிக், கங்கைச்சொன்றங்கதையினை யுரைத்துமென்னக்காய்சினத்த, வெங்கூற்றனையதாருகனை விழுங்கிப்புலவுக்கேங்கெறியுஞ், செங்கேழ்ப் பருதிநெட்டிலைவேற்செல்வனதனைச்செப்புமால் ... ... (௧)

நெய்வாய்த்துடைப்பவுறைகழிப்பினோரார்மகளிர்நெருநெடுங்கண், மைவாய்த்துடைத்தாலன்றிமனித்துபட்டுப்புகுதாவடிவேலோய், மையவா யரவுநவிசுமந்த பாம்பூம்புரக்கும்பசோதகரூய், வெவ்வாரழலிற்று வமாற்றி விரிநீர்க்கங்கைகொணர்ப்போழ்தில் ....(௨)

கங்கைமணிகலங்கினகமடுவிற்கலத்தலோடுமெதிர்கடுங்குல், மங்குறவழுங்குடுமி மதிலுடுத்தகாசிவளநோக்கி, யங்கணிலிங்கமொன்றமைத் தானதன்பேர்சங்கேச்சரமதனைப், பொங்குமுவகைபொலிமலர்தூய்ப்புகழ்வோர்கருவிற்புகுதாரால் ... ...(௩)

கன்னிக்கமுகின்பசுங்கமுத்தின் கடுஞ்சூற்பாளை வயிறுடையச், செந்நெற்பழனத்திளவாளை யுகளுங்காசித்திருநகரிற், பின்னரீத்துளவா புனற்கங்கை யமைத்தவிலிங்கம்பெருலகி, லின்னற்கிடமாங்கலியுகத்தில் விளங்கித்தோன்றுமிருக்குமால் .. .. (௪)

முத்தங்கோத்தநிலாத்தொடையின் மூழ்குநடந்தேன்வெவ்வே ந்தர், தத்துந்திரைநீர்க்கங்கைகோ காதத்தேட்பிற்பலறையிற், பைந்

தெவ்வுலகுந்தனிதாங்குஞ் சேடனென்னப்பார்தாங்கி, மைத்தாழ்க
ண்டன் பொலங்கமல மலர்ச்சேவடியிணையடைகுவரால் .... (௯)

முத்தீபாற்றுமருமறையோர் முதலவெவரும்பூங்கொன்றைக்,
கொத்தார்கண்ணிக்கங்கேசன் காதைகேட்பிற்றெருகிடலின், மத்தாய்
நெடுமால்வரைநிறுவி மதிப்பவெழுதீவிடமுண்ட, புத்தேள்கமலச்
சேவடியி லடைவரொன்றுப்புகழ்றனால் ....(௰)

௯௧-வது. கங்கேசன்வரலாறுரைத்தஅத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௨௨௧.

§§§

௯௨-வது

நருமதேசன்வரலாறுரைத்த

அத்தியாயம்.



முருகுவாய்மடுத் துண்டளிமதவிட்டிமூச்செறியு, முருள்பகந்
துணாக் கடம்பணிமயாளிறும்வேலூர்மேவாய், நருமதேச்சுரன் காதை
யைநவில்கெனநவின்றான், திருகுசிற்றத்த வில்வலற்செகுத்தமாமு
னிவன் .... (௧)

மறைவடித்தநா முனிவரவராகநற்பதி, னிறைபெரும்புனலா
ற்றினுட்சிறந்தவைதிகழ்க்தெவ், நறையவெந்திறற் கூற்றினதாருயி
ரகல்வான், கறைமிடற்றனை யேத்தியமார்க்கண்டன்கழறும் .... (௨)

அரிகுரற்பகு வாய்வலம்புரிபெடந்தலறும், விரிதிரைக்கடல் மே
வுறுநதிகளிவ்விளங்கு, கனாயஙைத்தெறிகங் கைநற்சரசோதியமுனை,
நருமதைப்பெயர் நதியிவைநான்குமேம்படுமால்... ... ...(௩)

இருக்குகங்கைநல் லிருக்குவேதத்துருயமுனை,ச், தாங்கமாநதி
யுருவிரண்டாமறைசாமம், பாந்ததீப்புனற் சரசோதிநருமதைய
கரின். விரிந்சதிவினை விலக்குநான்காமறையிளப்பின் ....(௪)

கங்கைமாநதி யெவற்றினுஞ்சிறந்தமைகருதி, யங்கதற்குநேரா
மைந்திடநருபதையாறு, பங்கயாசனைற் பழிச்சவப்பண்ணவன்றோ
ன்றி, யிங்குனக்குளம் விளம்பநதேளெயவிசைத்தான் ... ... (௫)

அரிப்படுங்கொடிப் பவளவெண்டிரைமுகந்தலைக்கும், விரிதடம்புனற் கங்கையைநிகர்த்திடல்வேண்டும், வரமளித்தருளின்றெனநருமதை வழங்கப், பொருவில்தாமரைப் பொகுட்டுறைபுண்ணியன் புகலும்... ... ... (௬)

திங்கள்சூடிய செல்வனைநிகர்க்கிடுந்தேவும், பங்கமற்றுயர் காசியைநிகர்த்திடும்பதியும், மங்குல்போன்றொளிர் மாடணிற்புருடனுருமையேடல், கங்கைமாநதி நிகர்க்குமாறுவமைதனக்கணந்தான்......[௭]

என்னவோதநு மிறையலகளிக்குமோவென்று, மூன்றுமோதிடல் மூத்திகூர்காசியினடைந்துப், பின்னுமந்துண்டிகைப் பிப்பிலதீர்த்தத்தின்கரையில், மன்னிவிக்கமான்றனைத்தனுவான்றவமியற்றியதால் .. .. [௮]

நிலவுதண்டபடு நீத்திலங்கூன்றுமுகப்பி, யலைகொழித்தெறிநருமதையருந்தவநோக்கிக், கலைகொழிக்குமெவண் டிங்களங்கண்ணியோன்றோன்றி, புலைவினைற்றவமொழிதிங்கள்வரமெனவுரைத்தான்.

கங்கையோர்முறை படிந்திடில்யமுனைகாமருநீர், தங்கியேழுநாள்படிந்திடிற் சரசோதிநாள்மூன், றங்சகன்புனல் படிந்திடிலருவினையகற்று, மிங்குநின்முகங் காண்டலுமிரிந்திடும்பாவம்.... ... [௰]

நின்னிடத்துறுசிலையெலாமிலிங்கமாய்நிகழ்க, வன்னலிங்கமுநருமதேச்சுரப்பெயராகச், சொன்னலிங்கமேம் தினர்த்தமைமறவியுந்தொழுப, வென்னநல்வரமளித்தான்மறைந்தனனென்று .... [௰௧]

கோளிமாதவர்க் குலசேலாத்குனாகடல்கொளினு, நாளுநலநிற்டோமாத்கண்டனவிலவாய்கவன்றன், ருள்பணிந்துயர் முனிவரர் நம்பியகல்றார், நீளிருங்கதை கேட்டவர்நிரயமீதடையார் .. [௰௨]

௯௨-வது. நருமதேச்சுரன்வரலாறுணர்த்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௨௩௩.



சதீச்சுரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாயம்.

தளர்நடைப்பசுங் குழவிவெண்டிங்கள்தாழ்சுண்ணி, நளிபுனற் சடைச தீச்சுரன்கதையினைநவில்து,முளமுவந்துயர்குறுமுனிகேட்டியென்றுரைத்தான், றுளிமதுக்கமழ்நறுமலர்க்கடம்பணிதோளான்.

மின்னரம்புடை வீங்குகுற்கொண்டல்கண்படுக்குங், கன்னிமூதெயில் விளிம்புடுத்தோங்குகாசியினில், முன்னநாண்மலர்ப் பொகுட்டுறையொருதனிமுதல்வன், பன்னெடும்பக லாற்றினனருந்தவம் பரிவின் ... ...[உ]

மறைகொழுன்முகந் தொருவனாற்றியதவமகிழ்ந்து, இறைகருந்துழாய்ப் படலைதாழ்சைல வியனெடியாக், கறைமிடற்றவேற் றந்தனன்கருணையிற்றோன்றி, மறைநிவேட்டதென் றுரைத்தனன்முகனமறவான் ... ... [௩]

கடவுணீற்றொளி பழுத்தசெம்மேனிமுக்கண்ணன், விடையமாதுலகியற்றுவான்வேண்டுமென்னெற்றி, நடுவட்டோன்றுகநீயினித்தக்கனன்மகளாய்த்.தடமுலைக்கொடிவருகவென்றுரைத்தனன்றாழ்ந்தான்.

எரிதவழ்ந்தெறிமுத்தலைச்சூலவேலந்து; கருணையங்கடல்குறுநகைகோட்டிமெய்யகலத், தபசிருகருநர்பனைவன்றியானமாற்றுழியிற், புருவநாப்பணிற்றோன்றினன்பூலவமோர்பங்காய் ...(௫)

கொழுதிவல்டிமிர்வெண்மையான்றோன்றியபின்னை, ரழுதலாலவற்குருத்திரனெனும்பெயரமைத்த, துழுதுதேனின முண்டிடுந்தாமரைக்கிழவன், செழுதுமப்பைகய்யார் பாகனைநோக்கினன் றுணிவான் ... ... (௬)

பெண்ணுருமாறுமா யமைப்பினல்லாலுயிர்பிணிப்பி, னலைனல்யாவையுந்தோற்றிவித்திவறநாட்டற், கொண்ணுமாவெனக் காட்டியவுருவிதென்றுணர்ந்தான், றன்லைந்தாமரை மீதுறைசதுமுகக்கிழவன் ... . (௭)

வாய்ந்தபெண்ணுருவாணுருவாய்மலர்கிழவ, னேய்ந்திடும்படிவ[illegible]வொன்றென்றெடான்றியபிற், றேய்ந்துதோய்ந்திடை யறுது

[illegible]

தோன்றியதுபேருலகஞ், சாந்தமென்மூன்றுந் தக்கனென்மகளெனவுதி த்தாள் ... . (௮)

எழிலலங்கடந்தேந்திளவனமூலப்பேதை, குழைமுகம்பொதி மழைமலர்ச்சோலைதெங்கொழிக்குங், கழனிசூழ்புனற்காசியிற்காய்க னலுமிழு, மழுவலாற்பெறவருளொடுமாதவம்புரிந்தாள் ... ...(௯)

அருவியங்கடாக்களிற்றுரியந்தணனிலிங்க, வுருவிற்றோன்றிநீ விழைந்ததுபெறுகவுள்ளுவப்பால், மருவிலிங்கதின்பெயராம்பொ லிசுமற்றிதனைப், பாவியேத்துனர்விழைந்தனர்பரிபொரும்பெறுக()

இற்றைநான்றிறுக்கெட்டெனவுனாக்குநான்றனைப், பெற் றதற்றைதபெற்களுறுகவென்றுபெட்போடுங், கற்றைவார்சடைப் பூங் கொடிக்குரைத்தனன்காந்தான், வெற்றியையங்கணைக்கிழவனையழுவெ லுவிழித்தான் .... (௰௧)

தலைபிதிர்த்தெறிகவின்குளம்பூர்பரித்தக்க, னருமணிப்பொலங் காஞ்சிசூழ்படவரவல்குல், வுருவப்பூங்கொடி தன்னைமால்விடைக் கொடியுயர்த்த, பரமற்கற்றைநாட் கடிமணம்புணர்த்தினன்பரிவின்

உலகெலாந்தொழுஞ் சதீச்சான்காதையீங்குரைத்தே, னிலவுமி க்கதையுரைத்தவர்கேட்டவர்நீங்கா, வலகில்தீவினைத்துயர்க்கடற்படிந் திடாராகி, புலவில்ஞானவாரிதியிலிற்படிந்தினிதுறைவார் .....(௰௩)

௩௰-வது சதீச்சரன்வரலாறுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௯௨௪.



௩௰௪-வது.

அவிமுத்தேசன்முதலிய விலிங்கத்தின்

சிறப்புரைத்த அத்தியாயம்,



கதிர்விட்டெறிக்குங்குழவிமதிக்கண்ணிமேவிந்சவமுமேதான், மு தலவிலிங்கமெவற்றினையுமொழிகுமெனமுனிகேட்ப, வதிர்தெண் டிணாயிற்கவிழ்தலைய சூர்மாதொலையவலங்குவளா, பிதிரவடிவேல்ப ணித்தவருட் பெருமாயினிதுகூறுவறால்... .... (௧)

முன்னைப்பவத்திற்சருவெனுமுனிவனொருவனுளனவன்றன், பன்னற்கேள்விமறைப்பொருளின் றுறைபோய்நெறியிற் படர்கின்றோன், பொன்னிற்பிறிந்தகுணங்கணியுமைப்பூலையாள்பங்கன்பூங்கழல்கள், சென்னிதாங்கியில்லறத்திற் றிறம்பாதொழுகுசென்றுளில. (௨)

ஓதுமறைதேர்முனிவானுக் குவசம்பவியென்றுனைக்குமொரு, காதற்புதல்வனுளனவன்வெங் களிறுவழங்குபெருங்கானிற், போதுலோடும்படக்றலைபொறிவாளரவொன்றெயிறான்றச், சாதல்நோக்கியவனையுடன் சென்றோர்மனையிற்கொடுசேர்ந்தார் .... (௩)

விடக்கொப்பளிக்குந்துணையெயிற்ற வெவ்வாயரவின்வாய்ப்பட்டுக், கிடந்தபுதல்வன்றனைக்கொடுபோய்க் கிளைத்துக்கவித்தகொடிக் கரும்பு, படர்ந்துநிலவுக்கதிரொதுக்கும் பருமுத்துயிர்க்கும்வயற்காசி, யடைந்துசொர்க்கத்துவாரத்தி லன்னோன்றந்தையிட்டனனால் (௪)

வெவ்வாயரவின்கொடும்பிறைப்பற் கவட்டிற்றுட்டவிந்தோனை, யெவ்வாறழலிற்பெய்வதெனத் தந்தையுளத்திலெண்ணுதலு, மவ்வாயிலிலத்துருவொடும்போ ரிலிங்கந்தோன்றநடர்ந்ததுறை, யவ்வாய்ப்புதல்வன்றுயிலுணர்ந்தான் போன்றுங்கெழுந்துதுயர்தீர்ந்தான் .... (௫)

எங்ஙனேதீவாய்க்கொடுந்தறுகட்பாந்தள்தீண்ட வீங்கிறந்தோன் சொன்னேபிழைத்ததெவ்வாறென் றெண்ணியாங்குக்குறுகுதலுந், தன்றுயிரிற்பிரியாவோ டொரும்புவிளியவநுதாங்கி, முன்றோர்சிறு கட்பெண்ணெறும்பு வருதம்முருக்கிமுலிநின்றான் .... (௬)

ஆவிநீத்தவினிக் காற்புதல்வன்பிழைப்பக வந்நிலையின், மேவலோடுமுயிராவாளா விட்டமவெறும்புருமாந்தவுறத், சாவப்பெ ற்றோருப்வதிநன்றன்வடமெயனவாங்கோர்பிடிபடன், றேவிக்தவத்து முனிவெடுப்ப விலிங்கந்தோன்றியோங்கியதே .:. .... (௭)

உலகுவிளக்குங்கதிர்ப்பருதி கோடியெழுந்தாலெனவோங்கி, யிலகுமிலிங்கந்தனைவழிப்பட் டேத்தியிதன்பேரொன்றான்று, நிலவுமமுதேச்சுரமென்ன நிகழ்ந்தஞ்சரு முனிவன்பா, னலகிலுவகைபூ ணுறப்புதல்வற்கொடுதன் பதியடைந்தான் .... (௮)

அன்றுமுதலாவவ்விலிங்க மமுதேச்சுரப்பேராகியது, மின்று கொடியகலியுகத்திற்றோன்றாதுறையுபம்ரவிறி, மன்றவுலகமுழுதேத் த்தவயக்குமுத்தித்துவாரத்து, வென்றும்மோங்குமெயிற்கருனோப்சுர ட்பேரிலிங்கமொன்றாதால் .. .. (௯)

கரியமிடற்றுச்செம்மேனிக் கருணைச்சானைமதிவாரந், தருளா த்திகடி நான்மலரிலொன் றரிச்சித்தொருபோதுணவாயோர், பருவ ம்விரதமாற்றுமவர் விழைந்தபெறுவாரபன்மலர்தூய்த், தெருளாற் முத்தித்துவாரேசற் றொழுவோர்முத்திசேர்ந்திடுவார் ... ...(௰)

பொருவில்சொற்கத்துவாரேசற் றொழுவோர்துறக்கம் பொரு ந்திடுவார், கருடப்பசும்புட்கரும்பாக னேமிவாவிக் கரையினருள் தருளிற்புரிந்ததவநோக்கி யடைந்திச்சாதிருப்பசற், பரவித்தொழு வோரொன்ஞான்றுஞ் சோதியுருவிற்பிரிந்துறைவார் ....(௰௧)

அறைந்தவிலிங்கம்பதினொன்றிற் றக்கேசுரனைமுதலாக, வுறைந் தவிலிங்கம்பாரொட்டு மோங்காரேசன்முதலாகச், சிறந்தவிலிங்கம்ப திருன்றுஞ் செயிரில்சயிலேச்சுரன்முதலாய், நிறைந்தவிலிங்கம்பதின் மூன்றுந் திசரிலிலிங்கமெனவுரைப்பார்...... ... ... (௰௨)

அருள்கூரிலிங்கமாகியவிம் முப்பத்தாறுமத்துணையாம், மாந வுருத்துவவுருவாம் வரதனுறைபுமிலையாவுந், தெரியவரியமறைப் பொருளாயுறைந்துமுத்திச்செலநல்குமுரிமையதனுல்முத்திநகரா னும்பேர்காசிக்குளதாகும்.. (௰௩)

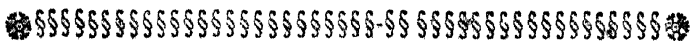
மிடறுதிறந்தபசுங்கமுகின் வெள்ளிட்பாளைமடல்கிழிய, விடறு தயவாய்நெடுவாளை யெழுந்துகடவுச்சினைப்பலவின், குடமுட்கனிந் பொற்களைகிழிப்ப கொழித்தபசுந்தேன்றுமிழ்வெழுந், தடமூற்றூ யகாசியையலது முத்திநகரந்தாணுளதோ................. (௰௪)

முன்னவரியவருமேதசன்காலத மொழிந்தோர்கேட்டோர்கள், மன் னுஞானஞ்சிவபூசைதானந்தவமந்திரம்யோக, மின்னயாவுந்தருபல ங்கமெளிதினைத்திமறைநான்கும், பன்னவரிதாய்ச்சிறந்தொன்று பரமனடியிற்சேர்குவரால்.................................. (௰௫)

௬௪-வது, அவிமுத்தீசன்முதலியவிலிங்கத்திறப்புரைத்த

அத்தியாயம்-முற்றும். ஆ விருத்தம்-௨௨௯௪.





௧௫-வது.

வியாதர்கையும்நாவுமெழாதுநின்ற

அத்தியாயம்



அருமறைதேர்வியாதமுனி காதையினிதுரைப்பமெனப், பொ
ருவரியதவமாற்று பொதியவரைமுனிகேட்ப, வெரிதவழுநெட்டிலை
யசுடர்வேலாலெழுந்தோங்கு, வரையகடுதுளைபடுத்திமாத்தடிந்தோ
ன்கூறுமால்.... ... ...(௧)

இவர்விடையேற்றானருள்கூரெண்பத்தெண்ணாயிரராஞ், சவு
னகாதியநயிமிசாரணியத்துறைவோர்பாற், குவலயமோரேழ் புக
ழக்கோதிலருமறைவடித்து, நலவயறுநூற்கடல்கடந்தவியாதமுனி
தன்னினன்... ... ... (௨)

நண்ணுமறைமுனிவரனையினிதேத்தியுளநயந்து, பண்ணுமை
ருக்கியமுதலயாவுங்கைப்பரிந்தாற்றிக், கண்ணுதல்வானவன்போலுங்
கடவுளர்மற்றுளரோவெனப், புண்ணியமாதவர்கேட்பப்பொருவரி
யமுனிபுகல்வான் ....(௩)

எக்கலையுமெய்ப்பொருளு முறையுணர்ந்துமிழுதைபோற், சிக்
குறுமாணவமலத்திற் சிமிட்டுண்டு தெருளிலனாய்ப், பொக்கமுறுமு
ளத்தேனும் பூவைபோற்றிருமேனி, யக்கடவுள்பிரமமெனக் கை
யெடுத்தாங்கறைந்தனனால்.... ... ...(௪)

இற்றெனநான்மறைமுனிவ னியம்புதலுநகைகோட்டிச், சுற்ற
தனாற்செருக்கெய்திக் கழறினனென்றுளத்தெண்ணி, யொற்றைவெ
டுக்குழைக்கிழவன் காசியில்வந்துளாத்திடென, முற்றுமுணர்ந்தரு
ண்முனிவர் முதுக்குறைவாற்புகன்றனரால் .. .. (௫)

மருள்பூத்துமதிமருண்ட மறைமுனிவன்முனிவரொடுந், தெரு
ள்பூத்துச்சிறப்பெய்துங் காசிநகர்சென்றெய்தி, யருள்பூத்தபஞ்சந
தமாடிமாதவற்போற்றி, முருகூற்றுப்பசுந்துளவமுகில்வண்ணனைச்சீர்
பாடி ... ... (௬)

தண்டுளவமணிபூண்டபோதவதர்தற்றொழுது, மண்டுதீம்புனல்ஞான
வாவியின்கீழ்ப்பாரிலிலா, வெண்டிசையிலுள்ளோருங் கேண்மின்க
ளிறைபாவான், புண்டரிகக்கண்ணனெனக் கையெடுத்துப்புகன்றன
னாய் ... ... (௭)

அருவுருவாயேகமா யாதியாய்நிறைந்தருளும், பொருவரியசிவ னல்லாற் புண்டரிகக்கண்ணனே, பிரமமெனமயக்குற்றுப் பிதற்றுவி ன்றபிழையதனா, லுனையயில்நாக்கையசையா தாமனைமூலியிருந் தான் .... (௮)

அத்தலையிற்பிழைநூறி யாருரெய்த்துருலியானெய்யாய், மைந்தசெ ழும்புயலனைய மணிவண்ணா சந்தெதப்பப், பிழைநினையாணிறமை வ்னைப் பிதற்றியதென்மதியிலேலா, யெத்திறத்தாலுமனையாரு மீச னை நீமறந்தனையோ... .... (௯)

முக்கண்ணன் சேவடியில் விழிமுளரிபெய்தலன்றோ, சக்கரமு மலர்மகளுந் தனைப்பருஞ்செல்வமுமடைந்தே, தக்கடவுளருள்கிறி துமடையாமோற்றம்பதநதி, லக்கடவுள்தேவென்றுந் தேமாப்புற்றி ருக்குமால்.. (௰)

ஊனமுறு சடமொருவனுளுற்றினைத்தியாடாதால், யாளுங்கம ளிப்பனுவு நான்முகக்கோணிபற்றுவதா, மாணிவருஞ்செஞ்சடையோ னுட்கூவித்தலாமதனால், வானவாதருசெயலலா மரப்பாவைக்கூத் தாமால் .... (௰௧)

தண்ணிலவுமதிக்கண்ணி தாழ்சடையோன்றான்போற்றும், புண் ணியநற்சிவகணங்கள் பூங்கழலிற்கிடப்பதெல்லா, மெண்ணிறந்தவர் பிரமா தலையன்றோவெனிற்சிறிது, நுண்ணறிவிலாயெனையேன் பிர மமெனநுவல்கின்றாய் .... (௰௨)

நின்வயிற்சேர்கொடியபிழை மொழிசெவியிலேனோர்படவு, மெ ன்வயிற்றிவனிதவழ வுளம்வெருவியீண்டடைந்தேன், பொன்னச லச்சிலைகுனித்துப் புரமூன்றுமழலூட்டு, முன்னவனேயானறியா மூ மூமுதலைப்போற்றென்றான்... ... . (௰௩)

அண்ணல்மால்விடையூர்ந்த வரும்பொருளைப் பழிச்சுதற்கு, மு ன்னிடந்தோயெனதுநா வழங்கவருள்வழங்கென்று, கண்ணினுல்மு னியுரைப்பக்கண்ணுதல்பேர்ச் செவியினிசைத், தொண்ணிறமேனியவ னக்கடவுள் விசும்பிடுளித்தேகினனால்... ... ... (௰௪)

நீறணிந்தசெம்மேனி நீலகண்டனன்றுமங், கூறியதுசெவிப்புல த்திற்குறுகலுமருண்டு, தேறிமுனிக்குறைவைப்பிச் செழுமறை தேர்வியாதமுனி, யாறணிந்தசெஞ்சடையெம்மறந்தனையே தந்தவ னால்... ..., ...(௰௫)

மாலவன்றன் னுடலின்றோல் கரிதாகவருங்கொடிய, வாலமுண்டவுபாகூரா தமராருயிரளித்தோனைப், பாலனுக்காய்க்கூற்றுதைத்த பண்ணவனைப்பவளவரை, போல்பவனையலதுநாம் போற்றுதுமோ றறுதே ... ...(௰௬)

மண்ணகம்பொற்றின்டேரா மாமறைகள்பாய்பரியாத், தண்மதிவெய்யோனிலங்கு பாண்டிலாத்தண்டுளமேவா, னெண்ணிறவம்பாய்ப்புரத்தை யொருமூன்றுமொருங்கவித்த, கண்ணுதல்பொற்றாளன்றிக் காணுக்கண்காணுமே ....(௰௭)

பாணிசருஞ்சிறைத்தும்பி படிந்தாடுங்கொன்றையந்தார், வாணிலவுமதிக்கண்ணி வனைந்தநறும்புரிசடையோன், சேணடர்ந்ததேவர்மணி முடியுழுதுசேந்தொளிபொற், றண்மலர்க்குலிலாதுசெவி தாழாதுதாழாதே .... (௰௮)

கறையனற்பேழ்வாயுர்க கக்கணத்தோனையனைமுதர், மறைமுழுதுந்தனியேத்தி வழிபடுவோனெவன்கோணாற், பிறையணிந்தோன்யாவனீங் கவனைலாற்பெட்பிரெறு, மிறைவனெனவெணுதுள்ளத்தெண்ணேன்மற்றெண்ணேனே ....(௰௯)

ஆதியாய்முழுமுதலா யருவுருவாய்ப்பூரணமா, யோதுநான்மறைத்ரிநத வுபநிடதப்பொருளாகி, நாதமாய்வெறுவெளியாய்நாரணனுங்காண்பரிதாஞ், சோதியாலயமலது சூழாக்கால்சூழாவே(௨௰)

மையநெடுவரைபோலு மதமதமால்கரியுரித்துச், செய்யதிருமேனிதனிற் போர்த்தருளுஞ்சேவகன்ற, னையசெழும்பொற்கமலமலர்போலுமடியினல்லாற், கொய்மலர்கடூவிநின்று கூம்பாக்கைகூம்பாவே ... . (௨௧)

வேறு.

என்றுகூறி முனிவரனைத்தலுங், கொன்றைவேணிய னின்னருள்கூர்தரத், தன்றுபாவந்தொலைந்தவனேங்குகை, மன்றமூன்னையதாகவழங்கிற்றால் ... ... (௨௨)

தண்டுழாய்மணி மாலைதுணைத்தோளிர், கண்டிகைத்தொடைஞ்சூடிக்களிப்பொடும், புண்டரங்கள் புனைந்துசிவனடித், தொண்டர்தாளமலர் சூடினனாடினன் ... ... (௨௩)

அன்றுதொட்டுமமலனுக்கன்பனாய், மன்றுவோங்குவண் டாகனன்வாசியிற், றன்றுதண்கதிர்ச்சோதியிலிங்கமாய், கொன்றமைத்துள்ளுவந்தரிப்பிரைதனன்... ... ... (௨௪)

இன்னவீசனற் காதையியம்பினர், துன்னுமாதவங் கோடிதொ குப்பினு, மன்னயாவுந் தொலைத்தரன்சேவடி, மன்னிவாழ்குவனொன் னவழங்கினான்... ... . (௨௫)

௩௫-வது, வியாதன்கையும்நாவுமெழாத அத்தியாய - முற்றும்,

ஆக விருத்தம்-௨௬௨௮.



௩௬-வது.

வியாதன்சாபமிட்ட

அத்தியாயம்.



விடைக்கொடியுயர்த்தோன்றொண்டர்க் கன்பனும்வியாதன்மு னிவன், கடக்கருஞ்சாபங்காசிக் கிடுமெனக்கனாந்தாயவ்வா, றடக்க ருமுவகையேற்கின் றறைகெனமுனிவன்கேட்பப், படைக்கடவுடை க்கும்வைவேற் பண்ணவனுரைக்குமன்றே ... ...(௧)

அடைபுடைபொதிந்துதிந்தே னரும்புபூங்கரும்புவேலி, படர் வயற்காசிதன்னிற் பாயொளியிலிங்கமொன்று, கடவுளுன்மறைவியா தனமைத்தநாண்முதலாய்க்காமர், சுடர்மணிகன்னிகைப்பூம் புனலில் வைகறையிற்றோய்ந்து.......... .... (௨)

எறிசுடர்ப்பணிலமுத்த மீர்ங்கதிர்மதியென்றெண்ணி, யறைபு னற்றுறைதோறும்பலரும்பறவெடுத்துமன்ற, னறவுகொப்பளிக்குங் காசி நகரில்வீற்றிருக்குமுக்கட், கறையிடற்றெந்தைசெம்பொற்கழ லிணைகருதியேத்தி ... ... (௩)

பத்தியிற்குயின்றமுத்தம் பருச்சுடரொறிப்பவோங்கு, முத்தும ண்டபத்தின்வைகி வழிபடுமுனிவர்கேட்ப, மைத்திருடேங்குசோலைம திமுகந்துடைக்குஞ்செவ்வி, வித்தகன்மருவுகாசி வியன்சிறப்புரை க்குமன்றே .... (௪)

கூன்பிடர்வளைச்செந்நெல் கொழுமடற்கமுகிறேங்கி, வான் படர்வயல்சூழ்காசி மாநகரடைந்தபோதே, தேன்படுமொழியாள்ப ங்கன் சிறடிசேர்வனென்றுந், தான்படர்நெறியினீங்கித் தவறிழைத் திடேலாகா... ... ... (௫)

பிறர்மனையினிழுவேட்டல் பிறன்பொருள்கவர்ந்துகோடல், தெறுபொழில்முதலவாய தீவினைபுரிதலாகா, விறுவதுகாசிதன்னில வேண்டுமென்றெண்ணியாவி, மறலிதன்றூதர்கொள்ள வவிதினில்வழங்கலாகா ... ... (௬)

மற்றையதலத்திலிங்கங்கோடிமேல்வழங்குபேறு, முற்றுநீர்க்கங்கையோங்கு காசியில்முடிவிலாத, கற்றையஞ்சுடரிலிங்க மொன்றினைக்காண்டலேயாகும், பெற்றவிண்ணவர்களேத்தப்பெறலரும்வீடுசேர்வார் ... ... (௭)

முயலடைகிடக்குந்திங்கள் மோலியவிலிங்கமொன்றைப், பயின்மலர்தூவியோர்காற் பழிச்சிலெண்ணிருமாதான, மியையவுறக்கொடுத்தபேறின் வெய்துமைந்தயிர்தத்தாலாட், டயர்பவர்புரவிமேதமாற்றியபயனுண்டாவார் ... ... (௮)

குலைபொருதலையுந்திநீர்க் குடம்படுகுரும்பைதெங்கி, னிலைதலைவிரிக்குங்கானமிருசுடர்தடுக்குங்காசி, யலர்கதிரிலிங்கமொன்றிற் கோர்பொழுதடிசிலேற்றின், மலர்தலையுலகில்வாசபேயமாற்றியதைமானும்.... ... ... (௯)

கொலைத்தலைச்சூலவெள்வேற் குழகனுக்கருளினோருங், கலைத்தலைத்திங்களன்ன கவிகைவெண்கவரிசங்க, நலத்தருகொடிகளின்னநல்கினோர்குடையினீழ, லலைத்தலைமந்தவாழி யகனிலமுழுதுமாள்வார்.

பாவடிப்பணிக்கைவேழமுரித்தருள்பரமன்செம்பொற், சேவடிப்போதிற்றூவி யேத்துவான்சிறந்தவந்தன், பூவலர்சோலைவாவியின்னனபுரிவித்திட்டோர், யாவராங்கவர்தம்வீட்டிற் கற்பகமிருக்குமன்றே .... (௰௧)

படுமணியிடற்றசேதாவடிசுரந்தொழுகுபாலிற், கடவுணல்விலிங்கமாட்டிற் பாற்கடற்றுயில்வர்கங்கை, புடைகிடந்தலைக்குந்திங்கட்புரிசடையண்ணல்கோயில், வடிவுறப்புனைந்தோரோங்கு கயிலைமால்வரையின்வாழ்வார்.............................. ... . (௰௨)

என்னனிருதானமற்றைத் தலங்களினீதறன்னில், மண்ணமைமருமலர்ந்துஞ்சா வனக்கெழுகாசிதன்னில், நண்ணினோர்யோகிக்கீத லன்றெனவுரைத்தான்பீட்டும், புண்ணியவிரதம்யாவும் புகலெனப்புகலுமன்றே..... ... ... (௰௩)

ஒருபகலுண்டல்கங்கு லுண்ணல்யாசிதம்நல் [illegible], வலாகுத ல்நான்குப்பாதகிரிச்சிரம்வடந்தருட்டை, பாகநல் [illegible] விவில்லமவற்

றிலொன்றோர்நாள்தோய்த்து, தருபுனற்றுகர்தல்பன்ன கிரிச்சின
மென்பர்தக்கோர்.. (௰௪)

ஓர்பகலோரொன்றாக வுவந்துபிண்ணாக்குத்தீம்பால், மோர்பு
னல்பொரிமாக்கோடல் முறையினோர்வைகறுண்டி; தீர்தவிந்நெறி
யில்யாதுந் திம்பிலராற்றினாறு, மேர்பெறுசவுமியப்பேர்க் கிரிச்சன
மென்பமன்னோ ... ... (௰௫)

மூன்றுநாட்பிடியோரொன்று முறைபடவருந்திமூன்று, னான்
றவவ்வுணவுதீர்த லதிகிரிச்சினமதாகு, மேன்றுயரிருபத்தோர்நாட்
பால்குடித்தினிதிருத்தல், சான்றவர்கிரிச்சிராதிகிரிச்சினமென்பதாமே

மும்மைநாட்காலையுண்டல் மும்மைநாளிரவருந்தல், மும்மை
நாட்கிடைப்பிற்றுய்த்தல்மும்மைநாளுணவுதீர்தல், மெய்ம்மைசேர்
பிரசாபத்திய கிரிச்சினமுணவுவிட்டிங், கம்மபன்னிருநாள்வைகல்பா
ர்க்கிரிச்சினமதாமால்... .... (௰௭)

கோசலமோர்நாளோர்நாட் கோமயமோர்நாட்டீம்பால், மாசி
ல்வெண்டயிரோர்நாள்நெய் யொருபகல்மற்றையோர்நா, ளாசறுத
ருப்பைதோய்த்த புனலுணவகற்றலோர்நா, ளேசறவாற்றிற்சாந்த
பனகிரிச்சினமென்பாரோ...................................(௰௮)

கோசலமுதலவாகக் கூறியவிவற்றிலோரொன், றாசறவேழ்நா
ளாற்றி னதன்பெயர்தவத்தின்மேலோர், பேசறுமயர்மாசாந்தபன
கிரிச்சினமாம்பெட்புற், றோசைபோமுனிவகேட்டி சாந்திராயண
மென்றோதும்... ... ...(௰௯)

ஒடிவில்சுக்கிலபக்கத்தொருதியாய்த்துடங்கியோரோர், பிடிகுறை
த்தபரபக்க முதலவாய்ப்பெட்பினோரொன், றடைவினின்மேலேற்றியவ்வா
றருந்திமுப்போதுநீரிற், படிவதுமேலோர்சாந்தி ராயணமெனப்ப
கர்ந்தார் ... ...(௨௰)

சுக்கிலபக்கமாதி துடங்கியொன்றேற்றிமற்றை, பக்கமேமுத
லோரொன்றுகுறைப்பினும்பகர்வரப்பேர், புக்ககாலையினுங்கங்குற்
போதுநன்றுண்குபிண்டந், தக்கவாறருந்தல்வால சாந்திராயணம
தாமால் ... ... (௨௧)

தினமுமுக்கவளமுண்ட லல்லதையோமசேட, யினிதினிற்
றுய்த்தலின்ன சாந்திராயணமாமென்பர், புனைநெறியாய்மை தவ்வி

ஞானத்தாற்பொருவிலாக்கை, வினையறுமனம்பூதான் மாப்புத்திரான்விமலமாகும் ... ... (௨௨)

மேவருசித்தங்காசி யடைந்தல்லால்விமலமாகா, தாவயினுறைதல்மூர்த்தி யாமெனவியாதன்றன்பொற், சேவடிபணிவோர்யார்க்குஞ்செப்பினன்பலியேற்றுண்டு, காவுசூழ்கிடந்தவந்தண் காசியினுறையுநாளின்..(௨௩)

நீர்முகந்தவந்தகொண்டல் நீனிறவண்ணன்காணு, வார்கழற்புனிதன்செம்பொன் மணிக்குடம்பதித்தன்ன, வேரிளவனமென்கொங்கை யிலவிதழ்ப்பவளச்செவ்வாய், கார்புனைகரியகூந்தற் கவுரியைநோக்கிக்கூறும்... ....(௨௪)

மறைவளம்பழுத்தசெந்நாப் புலமையவியாதன்மன்றும், நெறியுடையன்புதேர்தல் வேண்டுநீயெயகியன்றோர்க், குறுபலிவழங்காதிங்ஙன் விலக்கெனவுலகமீன்ற, பிறைகிடந்தனையநெற்றிப் பேயவளாவிலக்கினளே...(௨௫)

விரிகடலனையகேள்வி வியாதமாமுனியும்வித்தை, யருமறையயில்வோர்யாரு மகனகர்மனைகடோறு, மொருபகலந்திகாறுமுறபவிபெறுதவாற்றால், பெருகுவெம்பசிநோய்பற்றப் பேதுறவோடுலைவி... ... ... (௨௬)

மற்றையஞான்றுமைய மேற்பலவைமனக்கொண்டேகி, யற்றைஞான்றினுமுள்ளாவி யலம்வரவையம்யாதும், பெற்றிலனதனுலோதுஞ் சிறுவரைப்பெரிதுநோக்கி. யுற்றதோர்குறையுண்டாங்கொலிந்நகர்க்குவாயினென்றான்... ... ...(௨௭)

அருமறைவியாதற்போற்றியடிகள்கேட்டருள்கவோங்கித், திருவநீணகரம்யாவுஞ் செல்வமுஞ்சிறப்புமிக்க, வொருகுறைகளுமின்றென்னமறைபயில்சிறுவரோத, வருபசிபிணிமீதூர வயிறெரிதவழ்ந்துபொங்கி ... ... (௨௮)

தெறுசினந்தலைக்கொண்டோங்க விருநிதிசிறந்தமூர்த்தி, யறிவருங்கல்விமூன்று தலைமுறையகல்கவென்று, மறைபயில்வியாதன்காசிநகரினைவைதுவைகயி, னுறுபலியேற்பக்கொண்ட வோடும்விட்டெறிந்துபோனுன்.. .... (௨௯)

நற்றளிர்ந்தலதுஞ்சூழ்சங் கீன்றவெண்டரளக்குப்பை, பாற்றினாக்கதிர்கள்கான்று பாயொளிபரப்புமற்றன், சேற்றகல்வயல்சூழ்

காசி நகரினை முனிந்து செல்லு, மாற்றல்சால் முனிமுன்றோல மளித்த ருளன்னை சென்றாள் .. .. - (௫௰)

கடைந்த செப்பென்னவீக்கு கதிர்முலைமுனிவன்பாற்சென், றடைந்தெனதன்பனுண்ணா னதிதிபூசனை செய்தல்லால், தொடர்ந்தம்ப ருவகையுள்ளந் துண்டவெம்மையமேற்றுப், படர்ந்திடுகென்னவேலா டும் பழமறைவியாதன்கூறும் .. .. ••• ... ••• ••• (௫௧)

பற்பலகலையுமெம்பாற் பயிலுனாளவிலேலாரியா, மற்றவர்தம் மோடன்றி யருந்திலமாதேயென்ன, வற்புமீதுாரயாரு மடைதி ·ர ன்றாளைத்தலோடுந், தற்பதந்தொழுமாணுக்கர் தம்மொடும்வியாத ன்சார்ந்தான்..... ..? ... ••• ••• ..... ••• ••• ••·(௫௨)

சேர்தலுமமுதமன்ன தீஞ்சுவையடிசிலுள்ளத், தார்வமோடுவ ந்தநல்க வருந்திநற்கலன்வெண்டுசே, தார்நறுந்தெய்வச்சாந்தந் சாவ னிந்தியல்மாணுக்கர், யாவொடுமுவகைபூப்பமுனிவரனேகுமெல்லவ,

உலகெலாம்பூத்தவுந்தி யொருதனிமுளரிப்பூவை, மலர்புரைவ ண்ணன்காணு வாதன்றோர்மறையோனுக்கிச், சிலைநுதல்லைமுயாவாந் திருத்தகுமறமேனெதன்னைப், பலகலைமுனிபாற்கேட்டி யெனவுவன்ப கர்தலோடும் .... (௫௪)

அருந்தவிக்கற்பினல்லார்க்சறனுயிர்க்கேள்வருள்ளம், பொரு ந்தியவேவல்செய்த லெனமுனிபுகலச்செவ்வி, திருந்திழையனையா ர்யார்க்கும் பொதுவறல்செப்புகென்னக், கருந்தடங்கண்ணிகேட் டியெனமுனிகழறுமன்றே .. .. ••• ... ... (௫௫)

வெருவரமொழிந்திடாமைவெகுளுதல்செயாமைதானம், வரு தலங்கருணைசிந்தை துணிந்துகூறுதல்மற்றொன்றிற், கருதருமபொ ருமையின்றித தன்னுயிர்போலக்காத்தல், தருமமென்றுரைப்பவா துயந்தனைச்சாற்றுமன்றே... ••• ••• ....(௫௬)

இன்னணந்தருமமென்ன விசைத்தனையிவற்றேதேனு, முன்னி லையுளதேற்சாபமுரைத்தவாறெல்லையென்ன, வன்னதுகருதான் சாபமிடுமெனிலவன்பாலந்தப், புன்னருஞ்சாபஞ்செல்லு மமன முனிபகர்ந்தான்மன்னோ....................................... (௫௭)

பகர்தலுமினையோர்முத்திப் பதிதனிலுறைதரீதர, மகவ்சதீமெய னவியாதற் கருள்புரியபடலன்கூறப், புகலருக்கொடியதீமை புரிந்த னன்பொழுத்திதன்னொன், வதிர்மதிபுனைந்தவேணி வரதவெஞ்றட யின்வீழ்ந்தான் ... . (௫௮).

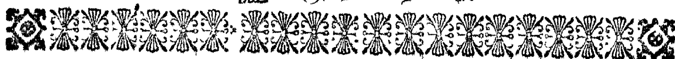
முளரிபோல்முகத்தநல்லார் மூலெயிர்ந்துருத்தசாந்த, வளறு
காவிழுக்கச்செல்லாதாசிளங்குமராவீழும், வளமலிமறுகுசூழுங்காசி
வானவனையுள்ளந், தெளிவுறப்பதிருன்கெட்டாம், பக்கமீங்கிவற்றிற்
சேர்ந்து .. ..(௬௧)

கொழுதனைபோதியென்னத் தூய்சடையண்ணல்கூறி, மழை
விடையிவர்ந்துவெற்பின் மயிலொடுஞ்செல்வியாதன், விழைதருக
டவுட்டெண்ணீர்க்கங்கையின்மேல்பாலோங்கு,மொழுகொளியயிலு
ம்லோலாதவனுறையிடத்தின்கீழ்பால் .... (௬௨)

ஆரழற்கடவுள்வைகுந் திசையினிற்றளவுநீங்கான், சீர்மலிகா
சிநோக்கி யுறைந்தனன்சிந்தைவேட்ப, யாரிதுபயின்றோர்கேட்டோ
ரவரொலாமிமையோரேத்தச், சார்வரிதாகியோங்கு முத்தியிற்சார்வ
ரன்றோ ....(௬௩)

௬௬-வது, வியாதன்சாபமிட்ட அத்தியாய-முற்றும்.

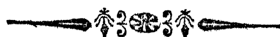
ஆ விருத்தம் ௨௭௩௨௭.



௬௭-வது

க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின் கதையு

முரைத்த அத்தியாயம்.



எவ்வயில்காசி யுறைதருமிலிங்கந் தீர்த்தமற்றெத்துணையெண்
ண, வவ்வியமவித்த முனிவரன்கேட்ப வழலுமிழ்நுதல்விழிக்கடவுள்,
கொவ்வையங்கனிவாய் வரைமகட்குரைத்த வண்ணம்யான்கூறுவ ல
ன்னத், தெவ்வடுகுருதி வேல்வலனேந்து சேவலங்கொடியவனுரைப்
பான் ... ... (௧)

தீர்த்தமென்றோது பெயரிலிங்கத்தின் சிறப்புடைப்பெயர்சி
வன்முதலோர், பூத்தசெங்கமலக் கையினிற்றொடலாய்புனலுமப்பெ
யரொடும்பொலிந்த, தேத்தருங்காசி நகரில்மாதேவ லிங்கமேமுதல
வாந்தீர்த்தம், பார்த்தவருவக்குநான்கருள் கூட மதனவுடபாவிலொன்
றுளதால் ... ... (௨)

ஆங்கதன்குடபாற் கங்கையாளுருவோ டமர்ந்மாதேவுறைகீழ்
பால், நீங்கறுகயிலை யமைத்தநல்லிலிங்கஞ்சிறப்பின்மேவியமைதன்றெ

ன்பாற், பூங்கதிரெறிக்குந் திங்களங்கண்ணிப் புரிசடைத்தநீச்சுரன் பொருந்து, மோங்கொளியுருவி னெருமைதன்றென்பா லந்திரீச்சுரனுவந்துறையும்... ... ...(௩)

புனிற்றிளஞ்சேதாப் பொருந்தூழியமைத்த பொங்கொளியிலிங்கத்தின்கீழ்பாற், கனற்றுவெம்பொறியு மிலிங்கமொன்றுறையுங்கருணைகூர்ந்தாங்கதன்குணபால், வினைத்துயரகற்றி வீடருள்சனுவேதேச்சரமெனவுமற்றதன்பாற், கலைத்துவண்டியிருந் தண்டமிழாய்மவுலிக்கடவுணல்லிலிங்கமொன்றமரும்..... .... (௪)

அவிர்சடைமறிக்கு மைம்படைசுமந்த வாதிகேசவற்குநற்கீழ்பாற், பலவினைக்கடலுட் புகாதருள்சங்க மேச்சரன்பாரிலின்வீற்றிருக்கும், புவனகோடிகளுந் தொழுவதன்குணபாற் புகழ்விராதேசசுரன்பொருந்தும், பவளமுத்துயிர்க்கும் வாரணமாநதியின்பாங்கர்குந்தீச்சுரனுறையும் ... . (௫)

குவிமுகிழெருக்கங் கண்ணிசூழ்வேணி யோக்குருந்தீசரன்வடபாற், றவழ்திரைமுத்தங் கொழித்திடுகபில வாவிபூம்புனலொடுதழுங்குஞ், சுவைகனிந்தமிழ்திற் பழுத்தவந்தீம்பாற் சுரபிமுன்பழிச்சியவிலிங்க, மூவகையினுறையு மதன்வடக்கணகுயேச்சரவிலிங்கமொன்றுறங்கும் ... ... (௬)

மற்றதன்கீழ்பா லருள்தருசித்தி விநாயகன்மகிழ்சிறந்திருக்கு, முற்றதன்மேல்பால் விளங்கொளியிரணி யேச்சரமுளதுதன்மேல்பால, வெற்பெனவோங்கு முயர்சினகரத்து விளங்குமுண்டாசுரவீச, னற்புடனுறையுங்கோப்பிரேரகத்தி னயல்விடபேச்சுரனமரும் (௭)

மறைமுதலறியா தொளிர்மகதேவ லிங்கத்திற்மேற்றிசையலர்கு, மறைகடல்வயிறு புழுங்கமாட்டியமேல லாதிகந்தேச்சுரனுறையும், பெறலருமுத்தி யருள்விசாகேசன்பெட்பொடுமெவ்வுழியுறையு, மூறையுமத்தலையிற் கறையிடற்றணிந்த நயிகமேச்சுரனுவந்துறையும் ... ... (௮)

நந்தியைமுதல கணையினிதமைத்தநளிகதிர்பூத்தொளிர்லிங்கம், புந்தியினுணர்ந்தாங் கித்துணையென்ன புகலரிதவவுழிச்சிலர்தம், சிந்தைநெக்குருகிக் கனிந்ததன்பெயராற் செய்தவோரிலிங்கமுண்டன்பால், வந்தனைபுரிவோர்க் கினிதருள்வழங்கு மாவனியாக்கேச்சுரன்மருவும் ... ... (௯).

அரவகங்கணத்த வட்டகாதேச மனையதன்வடக்கதன்வடபால், பிரசன்னவதனேச் சரமதன்பாலிற்பிறங்குநீர்வாவியொன்றுளதாற், குவாடல்குடித்துத் தேக்கெறிந்தெழுந்த கொண்டல்போல்மேனியனறியா, விரிசடைப்பிழம்பா மித்திராவருண லிங்கமத்தலையின்வீற்றிருக்கும் ... ... (௰)

அலங்கிலைச்சூல வேல்வலனுயர்த்த வட்டகாதேச்சுரற்கருளா, விலங்குமெதன்மேல்பால் விருத்தவாதிட்டேச் சரமுளதிசைந்தமற்றதன்பால், வலங்கொள்போராழி வலனுயர்கிருஷ்ணேச்சுரன்வதிந்திடு மதனுழையில், நலங்கிளரருமா தவம்புரியாக்கி யவர்க்கநல்லிலிங்கநன்னுறுமால் .. ..(௰௧)

பேசியவதன்பாற் பிரகலாதேசன் பிறங்குமாங்கதனுழைப்பெட்பின், மாசறுஞான நெறியருள்வயிரோச் சுரமுறுமதன்வடபாலி, லோசையோடியம்ப ருவகைகூர்வலீசமுளததன்பால்வரணேச, மாசறவிளங்குஞ் சந்திரேச்சுரன்பால் வயங்குவிஸ்வேச்சுரனமரும் (௰௨)

அறைந்ததன்றென்பால் மதிமுகிழணிந்தவவிர்சடையண்ணல் வீரேசஞ், சிறந்திடுமதன்பால் விகடையென்றுரைக்குந் தேவியும்பஞ்சமுத்திரையென், றுறைந்தபீடமுமாங் குண்டதன்வடமேற்குயர்சக்கரேச்சுரமோங்கும், பிறங்கியவதனின் றென்குணபுலத்திற்பெட்பிருளீச்சுரன்வதியும் .. .. (௰௩)

மல்குநீர்க்கங்கை புனைந்தகாளீசன் சேர்ந்தனவடபுலமதனிற், கொல்கிளவடிவேற் சுக்கிரீவேசங் குறுகியதாங்கதனுமேசம், நல்வினையவிக்குஞ் சாம்பவதீசம் நண்ணியகங்கைமேல்களாயி, னெல்லொளிக்கதிரோன் பல்லுகவடர்த்த வச்சுவனேசமெய்தியதால் ... (௰௪)

மற்றதன்வடபாற் பக்கிரகிருத மடுவுளததனின்மேற்றிசையிற், பற்பலகோடி யமரர்நின்றேத்தும்பத்திரேச்சுரமினிதுறையு, மற்றதன்வட மேற்கருளுபசாந்தி சிவமுறைந்துளததன்வடபாற், கற்பகோடியினு மொழிவருஞ்சீர்த்திச்சக்கரேச்சுரன்கரந்துறையும் (௰௫)

சக்கரேச்சுரற்குவடபுலமதனிற்சக்கரகாதமென்றுலாக்கப், புக்கநல்வாவி யமர்ந்திருவினையும் போக்குமற்றதன்வடமேல்பாற், செக்கர்வான்பூத்த விளநிலாமவுலி சிறந்தசூலேச்சுரஞ்செயிரில், முக்கணெம்பெருமான் வடிவமாஞ்சூல வாவிமென்பூம்புனல்முழங்கும் ()

நண்ணருஞ்சூல வாவியின்கீழ்பால் நாரதேச்சுரமுளததன்பாற், புண்ணியர்சாருங்குண்டமொன்றுளது புகன்றவாவியின்வடமேல்

பால்; விண்ணவர்மகுடகோடிகளிறைஞ்சும் விக்கினேச்சுரமும்வா
ணதியி, னுண்ணிறைநெடுநீர் விக்கினகரமென் றுரைத்திடும்வாவியு
முளவால் ... ... (௰௭)

அலங்கொளிவிரிக்கும் நாரகேச்சுரமும் நாரகுண்டமுமதன்வட
பா, லிலக்கிடுமெறிநீர்வரணையங்கரையி லியல்வரணேச்சுரனுறையும்,
நலங்கெழுமதன்மேற் குயர்சயிலேச னண்ணுறுமாங்க தன்றென்பா
ற், பொலங்கெழுகுடுமி நெடுமதிட்கோயிற் பொலிந்தகோடீச்சுரன்
பொருந்தும் ... ...(௰௮)

தீம்புனல்பெருகித் திரைபொருகோடிதீர்த்தமாங்குளத்தின்
கீழ்பாற், பாம்புடனெளிப்பப் பஃறலைத்தாங்குமசானதம்பமுமுளத
தன்பாற், காம்பிசைகனியச் செய்யவாயமைத்த கண்ணனேத்தருங்க
பாலேச, னெம்பலினுறையுங் கபாலமோசனமென் றியம்புதீர்த்தமு
மவணியையும் ....(௰௯)

அரும்புசாய்த்தொழுகு நாண்மலர்ப்பசுந்தே னலம்புமங்கா
ரகதீர்த்தம், விரும்பினர்க்கருளும் விசுவகன்மேசம் விளங்குமாங்க
தன்வடபாலில், வரும்பவந்தொலைக்குஞ்சோதிஞானேச மருவிடுமன்
னதன்றென்பாற், சுரும்பிமிர்தழி புனைமகாகுண்டேச் சுரமொளி
பெருகிடத்துளக்கும் .... (௨௰)

இலங்குமங்கேசி மோதகமென்னமோட்டாராமுடியினின்றெழு
ந்த, வலங்குநீர்க்கூப மொன்றுளததன்பா லருண்மகாமுண்டையெ
ன்றேறும், வலம்படுகுருதிச் சூலியாங்குறையு மவ்வுழிக்கட்டுவாங்
கேசன், விலங்கிவில்லுமிழுமுயர்பொலங்கோட்டுச்சினகரமேவிடும
ன்றே ... ... (௨௧)

தூங்கிருள்விழுங்கு விரிசுடர்ப்புவனேச் சுரம்புவனேச்சுரகுண்
டம், மாங்குளவிமலேச் சுரமுயர்விமல குண்டமென்றுண்டதன்றென்
பா, லோங்குபேருவகைபுரிதரும்பிருகு கோயிலுமுளததன்றென்
பாற், றூங்கருந்தவத்துக்கபிலநன்முனிவற் கருள்புரிசனீச்சரன்மேவும்

அவ்வுழிக்கபிலேச் சுரமறைமுனிவ ரருந்தவம்புரியுமோர்குகை
மற், றெவ்வமிலச்சோ தகமுளதச்சோதரியினிருந்ததன்வடபால்,
வெவ்விடம்பழுத்துக் கனிந்தகார்மிடற்று வெற்றுநாகேச்சுரமேவு
ஞ், செவ்விசேர்கவித்துவேச்சுரன்பாங்கர்ச்சங்குகன்னேச்சுரன்சிறக்
கும் ... ... (௨௩)

சங்குகன்னேசன்மணிநெடுங்கோயில் வாயிலிற்றங்கவகோரேசம்,
பொங்குதண்கடவுட்புனல்செழுமகோரதீர்த்தம்வான்புகழ்தமனைச,
மங்கண்மாஞாலந் தொழுகருட்பேசமிலைவயுளவன்னதன்றென்பால்,
மங்குல்வாய்த்துடைக்குங்கொடிநெடுங்கோயி லுருத்திரேச்சுரமகிழ்ந்
துறையும் ... ... (௨௪)

உருத்திரவாச குண்டமுமாங்கணுளது தென்மேற்றிசைமுனிவ,
ரருத்தியிற்போற்றுங் காலநல்லிலிங்க மமர்ந்ததவ்விலிங்கத்தின்முன்
னர்த், திருத்தவிறந்தோர்க்குறுகடன் கழிக்குந்திகழ்விதிர்கூபம்வை
தரணி, மருக்கமழ்வாவி வியாழவீச்சுராங்கா மேசமாகுண்டமும்வய
ங்கும் .... (௨௫)

ஒழுகொளிச்சூலமேந்தியகாமேச்சுரனினிதுறைவதன்கீழ்பால்,
விழியருள்கொழிக்கு மியல்நளகூப ரேச்சுரமேவியதாங்குப், பழவி
னைப்பவத்தின் வேரறுத்தருள்கூர் பாவனகுண்டமொன்றுளது, தொ
ழுதகுநளகூ பரனுழைச்சத்தி குரியவிலிங்கம்வைகியதால் ..... (௨௬)

அரிகுரற்பகுவாய்வலம்புரியலம்பு மாழ்கடலகடுளோந்தின்ற, விரு
கடரிலிங்க மதனுழையத்து கேசிநித்தேச்சுரம்யாண்டும், பரவுமண்
டலேச மறைதொழுசலனைக் காஞ்சனேசேச்சுரம்பாத்திற், றெரிவ
ருசனேசச் சாஞ்சனற்குமார மிலையெலாஞ்சிறந்துவீற்றிருக்கும்()

அன்னதன்றென்பா லாருதீச்சரம்புன் னிமேயச்சுரமழிவருஞ்
சீர்த்தி, மன்னுமாண்டவிய வாவிகுண்டேடசம் வயங்குசண்டேச்சுரம
ருவும், பன்னருமறைக ளெவிவருகபாலேச் சுரமதன்றென்றிசையயி
லுஞ், சொன்னதன்றென்பாற் றிசைபொருநெடுநீர்க் குண்டமோர்
மூன்றருள்சுரக்கும் .... (௨௮)

பத்துநூறறித்த பருமடன்மூளரித் தமனியப்பொருட்டின்மே
ற்பயிலு, மெய்த்திருவமைத்த விலிங்கமுமாங்கு மேவியதத்தலந்த
னைக்குச், சித்திகூர்சொற்கத் துவாரமென்றுரைப்ப ரன்னதன்றெ
ன்புலமதனில், மூத்திகூர்காயத் திரியொடுஞ்சாவித் திரிப்பெயரிலிங்
கமொய்த்துளதால்.................. (௨௯)

கரைபொருநீத்த மடைதிறந்தொழுகுங் கடவுண்மச்சோதரிக்
கரையி, னொருதனிச்சுடராஞ் சத்தியதபேச னுக்கிரேச்சுரனுவந்து
றைவர், பரிபவந்துடைக்கு முக்கிரகுண்ட மொன்றதன்றென்றிசை
யயிலும், பொருவருமதன்மேற் குயர்காலீரேச் சுரமருள்பூத்தினி
திருக்கும்... ... ... (௩௰)

மரகதநிறத்த பாசடைக்குவளை மாலைதாழ்சென்னியுமறியா, விரிசுடர்க்காவி கமேச்சுரன்கோயில் மேற்புறத்ததருண்மரிகேச, னெரிதவழ்குடுமிப் பருதி நெட்டிலைவே லிந்திராத்துமமுனைனிருப்பர், பாவதன்மேற்பால் சந்திரேச்சுரனுஞ் சந்திரகுண்டமும்பயிலும் (௫௧)

ஆரழற்புரவிவேள்வி நூறாற்றுமிந்திரேச்சுரனுறைபதன்பால், வார்சிலைசங்கமீற்றுளைந்தாரம் வழங்குகாற்கோடகாவி, சேர்தரும் விளங்கு தருமசண்டேசஞ் சிறந்திடுமேற்றிசைத்ததன்பால், வேரியங்கமலக் காடுகுழ்பகுவாய் விரிபுனற்குண்டமொன்றுளதால் (௫௨)

அதனின்மேற்காக்கி னீச்சுரங்கீழ்பாலவிரொளிவாலசந்திரேசம், பிதிர்நெடுங்கூப மூளவதன்மேல்பால் பிறங்குநிகிம்பேச்சுரங்கீழ்பால், மதிதவழ்கோயிலுருத்திரேச்சுரஞ்சீர் விருத்தகாளேச்சுரமருவு, மூதுதிரைபுரட்டி முழங்குநீர்காலோதகமதன்முன்னமொன்றுளதால்(௫௩)

செந்தசைப்புலவுச் சூலவேற்காலேச் சுரமுறையிடத்ததன்றென்பால், வெந்திறற்றக்கேச் சுரமிருந்தேச மேவிடுமாங்கதன்மேல்பால, நந்தகேசுரமீங்குணாத்ததன்றென்பாலத்திபாலேசமற்றதன்பால், நந்தலிலயிராவதேச்சுரமயிராவதநெடுவாவிநண்ணியதே ... (௫௪)

மாதுரீச்சுரஞ்செந் தேச்சுரமாங்கு வயங்கும்வன்மீச்சுரஞ்சிறந்து,மேதகுகுண்ட முயர்பிருங்கேசம் வயித்தியேச்சுரமடுவியப்புற், றோதுகன்மநதி சேச்சுரர்வளர்சன்மர் [illegible] ரமசிவபரமேசந், திலை மாகாளகுண்டத்தின்வடபாற் சிறந்துவீற்றிருந்திடுமன்றே .... (௫௫)

துங்கநாமத்தின்றென்புலஞ்சிவேசந் துளங்கிடுமாங்கதன்றென்பாற், றங்கியவயிரவேச்சுர நந்தீச்சுரமொடுவயிரவகூப, மங்கதன்மேற்குப் புகழ்வியாகேசம் வியாதநல்வாவியுமமர்ந்த, பொங்குநீர்க்கண்டா கன்னனல்வாவிபுகற்றதன்மேற்றிசை பொருந்தும்(௫௬)

அனையதன்பாங்கர் சந்திரசூடேச் சமாதாரத்தசுறுறைபூமருவும், பனிவருகமலமலராற்றெநடுநீர்ப்பசுகுண்டசலவாவி, வனைகுழற்கவுரி கூபமுமதன்மேற் குல்லாரமற்றதன்வடபால், விசையறுஞ்சோககூபமுமந்தாகினிநெடுவாவியும்விளங்கும்... ... ... (௫௭)

மற்றதன்வடபால விமலத்தவ வேச்சரன்வருமதியும்மேசன், கொற்றவைவாவி பத்திரகாளி [illegible] பத்திரேச, நூற்றினிதிருப்பா ரகன்வடபுலத்திற் புட்பதந்தகூப [illegible] தன்மேற் றயில் [illegible] வாவி [illegible] சக்கர [illegible] ரும் .... (௫௮)

சவுனகேச்சுரற்குத்தென் றிசைக்கஞ்சு கேச்சுரஞ்சார்ந்திடும்வடபா, லவிரொளிபரப்புமுயர்மதங்கேசமடர்ந்திடுமதன்வடமேல்பாற், பவவினைதுடைக்குமுனிவரனமைத்த விலிங்கமற் றளப்பிலபயிலும், நவையறுமதங்கேச் சுரனுழைத்தென்பால்பிரமார்த்தி ரோசனெண்ணியதே ... . (௩௯)

தென்புலத்தவர்களமைத்திடுமிலிங்க மளப்பிலவாங்குள தென்பால், மன்பெருந்தவத்தோரோத்துசித்தேசஞ்சித்தநற்கூபமும்வயங்கு, மன்புறுவியாக்கிரேச்சுரமதனின் குணக்குளதன்னதின்றென்பால், பொன்பழுத்தென்ன புரிசடைச்சேட்டே சுரமுறைந்துலகெலாம்புரக்கும் ... .(௪௰)

சேட்டிளங்கொன்றை புனைந்தசேட்டேச னமர்ந்ததன்றென்புலமதனிற், குட்டரவணிந்தபிரகசித்தேவச் சுரனுறுமன்னதன்வடபால், வீட்டுநல்லின்பந்தருநிவாகேசஞ்சேட்டமர்தேவியும்விளங்கு, மூட்டரக்குண்டசெய்யதாட்சண்டீச் சுரமதன்மேற்றிசையுறையும் ()

விளம்பியவிதற்கு வடபுலந்தண்டகாதகூபந்திகழ்மேற்பால், களங்கமில்தேவலேச்சுரஞ்சதகாலேச்சுரமுமாபதிகருணை, துளங்கொளிச்சராதாதபேச்சுரமருவுஞ் சொற்றதன்மேற்கெதுகேச, முளங்கவுர்கணுதீச் சுரஞ்செயாதேசஞ்சக்கிரபாணீச்சுரமுறையும்...... (௪௨)

சக்கிரபாணீச் சுரனுறைதென்பாற் றயங்குபூதேசமேற் றிசையின், மிக்கொளிவிரிக்குங்கறைமிடற்றராவிரிடீச்சுரம்விளம்பியவதன்கீழ்த், திக்கினிற்றுருவாசேச்சுரமதனின் றென்றிசை மழகதிரொறிக்குங், கக்குசெங்குருதிமூவிலைநெடுவேற் பாரபூதேச்சுரங்கவினும்.()

மறையொருநான்குந் தெரிவியாதேசனுறைவதன்கீழ்ப்புலம்வாய்ந்த, வெறிதிரைக்கங்கைபுனைந்தசங்கேசம் விச்சுவேச்சுரம்விரும்தச, மறைவதன்வடகீழ்த் திசையவதுமேச் சுரமவதுதநற்றீர்த்தமு; பெறலருமதன்கீழ்த்திசையிடைப்பசுப தீச்சுரம்பெட்பின்வீற்றிருக்கும் ... ... (௪௪)

பசுபதீச்சுரற்குத் தென்புலமதனில் படரொளி கோப்பிரேச்சுரமேற், கசைவில்சிமூதவாகனம்பஞ்சநதத்தினிலமயூகவாதித்த, னிசைபடுசத்தீச் சுரமுலகேத்து பக்கிரகாதமெய்தியவிக், திசையதின் வடபாற் கங்கைநீர்வளர்க்குங் கற்பகவாவிசேர்ந்துளதால் ... (௪௫)

கடற்சுறவுயர்க்குங் கருப்புவில்லனைச் செற்றருள்புரிகடத்தீச விடத்ததன்றென்பால் மங்கலகவுரி யிலங்குகங்கேசனின்வடபால், விடக்கருஞ்சேறுபழுக்கிருடேக்கு மிடற்றசித்தேச்சுரமதனின், வட க்குயர்தொட்டேச்சுரம்விரித்திரோசம் வேண்டியவரமளித்துறையும்

அதன்வடதிசையின் சத்திகாதேவி யமருமற்றவள்முனஞ் சிற ந்த, கதிரெதிரெறிக்கும் விரிசுடர்வடிவேலிரோவதேச்சுரங்கவின்கொ ழிக்கு, மிதன்முனம்பஞ்சநதேச்சரம்வயங்குமெறிபுனல்மங்குலோ தகமென், றதிநஞ்சருந்துமங்கலதேவியுறைவதன்மேற்புறத்தெ ளிரும்... ... ... (௪௭)

வண்டொடுசுரும்புங் கலித்திசிலோதி மங்கலகவுரியின்றென் பால், வெண்டலைமாலைபுனையுபமண்ணிய விலிங்கமேவிடுங்கடத்தீசன் ற ண்டலில்கோயில் தென்றிசைத்தசாங்கேச் சுரஞ்சயித்தியாதஞ்சா ர்ந்த, வொண்டிறலிரோவதேச்சுரன்றென்பால் சயிமினீச்சுரமுவந் துறையும்... ... ... (௪௮)

பற்பலகோடி யிலிங்கமாங்குளது பின்னரும்பகர்ந்தனவடபா, லுற்றதாரவணேச்சுரந்தென்பா லுயர்வராகேச்சுரமுறையு, மற்ற தன்றென்பால் மருவிடுமாண்ட வேச்சுரமாண்டவேச்சுரற்குத், தெ ற்கினிதமர்ந்த வயோகணேசஞ் சிறந்தொளிதயங்குவாதேசம் (௪௯)

அதன்முனஞ்சோமேச் சுரமதனிருதி மூலையிற்கன்னிகேச்சுர மற், றதன்வடபாலிற் பஞ்சபாண்டவர்க ளமைத்தருள்சாக்குநல்லிலி ங்க, மதன்முனஞ்சனவா தேச்சுரமதன்மேற் கருந்தவம்புரிசவே தேச, மதனின்மேற்குலகந் தொழுதகுகலேச மமர்ந்தினிதிருந்ததை யன்றே... ... ... (௫௰)

வாய்ந்ததன்வடபாற் சித்திரகுத்தேச்சுரங்கலாகேசனின்வடபாற் சேர்ந்தொளிகருணைவாமதேவேசந் தென்புலங்கம்பனேச் சுரந்தாரப் பூந்துணர்புனையச் சுவதரேச்சுரம்விண் புகழ்நளகூபரிலிங்கஞ், சார் ந்தனவதனின் றென்றிசைமணிகண்ணேச்சுரந்தயங்கியதன்றே (௫௧)

வார்கதிர்பரப்பிப் புதையிருள்விழுங்கு மணிகண்ணேச்சுரற்கு மேற்புறத்தின், சாரதரேசமதனின்மேற் பாவிற்றவலருந்திரிபிதா மகேசம், நீரளவறியாப் பிதாமகவாவி நிகழ்ந்ததன்றென்றிசையத னின், யாருமேத்தெடுப்ப விலிதருள்புரியு மியல்வரணேச்சுரமுள தால் .... (௫௨)

அருமறைவடித்த பிதாமகனாவி யருகுகூர்ப்பாண்டமாவிலிங்
கம், பொருவறுமதனின் குணபுலத்திராக்க தேசுரம்புகன்றனன்றென்
பால், விரிபுனல்வேணி யிலங்குகங்கேசம் விளங்குறுவச்சுதேச்சுரந்
தார், மருவிரிகடுக்கை புனைதருசக்க ரேச்சுரம்நாடொறும்வயக்கும்.

பின்னருவடிவேற் சாரகேச்சுரம்யாழ் மென்மொழிச் சானகே
ச்சுரமுன், சொன்னபாரேச னருள்மருத்தேசந் துலங்கொளிபயின்
றசக்கிரேசம், பொன்னவிரிதழி புனையரங்கேச நதிச்சுரமுடற்று
வெம்போரி, லொன்னலர்க்கடந்த லோகபாரேச ரளப்பிலராங்கினி
துறைவார் ... ... (௫௪)

உரகர்கந்திருவ ரியக்கர்கிம்புருடர் தானவரும்பரினுறைவோர்,
பெரிதுணர்சித்தர் வித்தியாதரராமுதலினோர்பெட்டொடுமமைத்த,
தெரிவருமிலிங்க மனேககோடிகளுண் டலங்குசக்கிரேசனின்றென்
பாற், பரவினர்க்கருள்கூர் பாசுவதேசம் பற்குனேச்சுரமிலைபயி
லும் ... ...(௫௫)

வடபுலமீசா னேச்சுரன்மேல்பால் வயங்கொளிதிகழ்சமுத்தி
ரேச, னடையிலாங்கிலீச னவ்வுழிலகு லீச்சுரன்கயி லேச்சுரனொரு,
மடிதொழும்பிரதி கேச்சுரனுறைவர்மேற்றிசையலங்குநீர்வரக்காத்,
தடமுளததன்மேற் றிசையினிற்றண்ட பாணிமாநகர்தனையளிக்கும்()

அசைநடைத்தென்றற் கன்றுலாவீதி யவிமுத்தேச்சுரனுறைவ
தன்பால், வசையறுமுத்தி யீசன்மற்றதற்குவடபுலங்குணேசன்ஞா
னேசன், திசைமுகங்கமழுந் தேம்படுநறுந்தார் கிடந்ததோட்சிறந்
தசொன்னேச, னிசைபடவுறைவர் கொடிமதிட்கோயிற் பாக்கியகவு
ரியாங்கிருக்கும்... ... ... (௫௭)

கயமலர்துவைத்துக் களைதவழ்பணிலங் கழனிதோறலங்குமுத்
துயிர்ப்பப், புயல்வளஞ்சுரக்குங் காசிவிச்சுவேச னுறையுளின்றெ
ன்புலம்புனைதா, ரயிலுடைச்சூல மேந்துகும்பேச னதனின்மேற்கரு
ள்செய்விக்கினேசன், செயிரில்கும்பேசன் கோயிலின்றென்கீழ்த்தி
சைவிருப்பாக்கமேவிடுமால் ... ... (௫௮)

தீவினைதொடரு மருட்பிணியகற்றிப் பெறலருமுத்தியிற்சேர்
க்கும், நாவருகுருக்கேத் திரத்தினினுறைந்த தாணுவாமிலிங்கம்வெந்

கதிர்க்கால், மேவருலோலா கபணினிறுறையு மீயுயர்கோயிலின்மே ல்பா, லோவருமுத்தியடியவர்க்கருளியுவந்துவீற்றிருந்ததையன்றே.

நனந்தலையுலக முழுவதும்புகழுநயிமிசாரணியத்தினுறையுஞ் சினங்கனிந்தொழுகு மழுவலனேந்து தேவதேவப்பெயரிலிங்கம், க னம்பொழிகாலை கணாயழிந்தொழுகு காருந்தியெனக்கடாங்கவிழ் க்கு, மனம்படுதுண்டிவிநாயகன்கோயில்வடபுலத்தினிதிருந்ததுவே.

மழைவளஞ்சுரக்குங் கோகணத்துறையு மகாபெலவிலிங்கமீண டெய்தி, பொழுதொளிச்சாம்பாதபனுழைவதிந்தவுயர்பிரகாசதேத் திரத்திற், றழைவுறுசபிபூரணமெனுமிலிங்கந் தயங்கொளியிரண்டு மோசனத்தின், விழைவுறுமீழ்பா லமரவோத்தெநப்ப மேவிவீற்றிரு ந்ததுமாதோ... ... ... (௬௭)

இருள்படுசோலை யுதித்தவுச்சினி நகர்மகாகாளநல்லிலிங்கம், பின ணைவலிலிங்க முறைவதன்மேற்பா லமர்ந்ததுபிறங்குநீர்க்கங்கைப், புரி சடையோகந் தேச்சுரவிலிங்கம்புட்காதிரத்தித்திருறு, மருள்கொழி த்தெழுமச் சோதரவாவி யதன்வடபுலத்தமர்ந்ததுவே... ...(௬௮)

நெடுநிலமாட மிருசுடர்தடுக்கு நிகரில்சிரட்டகாதேசத்திற், கட வுளர்மகாநாகேச்சுரமுக்கட் கடவுடன்வடபுலத்துறைந்த, தடியவர்க் கருள்கூர் மகோற்கடேச்சுரம்வா ளணிமருட்கோடம்விட்டகன் று விம்சுடர்பரப்பி விளங்குறுகாமேச் சுரன்வடபாலின்மேவியதால் ( )

மழைதவழ்குடுமிப் புரிசைசூழிடந்தவிச்வதானத்துவயங்கு, மொழுகொளிவிமலேச் சுரஞ்சுவலோகத் துயர்வடபுலத்துறைந்த .. நாள், விழவறுவீதி சூழ்மகேந்திரத்தி லருள்மகாவிரதநல்லிலிங்கந், தொழுதகுங்கை தரிதருள்சுத்தேச்சுரனிடத்தினிதமர்ந்ததுவே ( )

அரியயன்முதல தேவர்நின்றேத்த வருண்மகாதேவநல்லிலிங்க ம், விரிதிரைபுரட்டு மிரணியகருப்பத் தீர்த்தத்தின்மேற்றிசைவத்த, துரவுநீர்த்திரைதாபொழுகுசோதிர்த்தத்துறைந்திடும்பிதாமகேச்சு ரமீண், டிருமையுமடியர்க் கருள்புரிதருமேச்சுர னுழையிருந்ததைய ன்றே ... ... (௭௧)

தன்புனற்பிர யாகைசூலடங்கே சம்பிரயாகைதன்னெடுதிருக்க ண, மண்டபமதற்மேற் றிசையிலிற்சுடரின் உடங்குசிபாற்கோயி

விண்மருங்கு, கண்கவர்மாட மறுகுசூழ்சங்கு கன்னத்தில்மகாவொளி
யிலிங்கம், வெண்பிறைக்கண்ணி புனையருட்பிறுகேச் சுரத்தனன்கு
ணைக்கின்மேவியதால ... ... (௬௬)

திரைபொருதலைக்கு முருத்திரகோடி தீர்த்தத்தினருண்மகா
யோகீச், சுரமெனுமிலிங்கம் விளங்குபாருவதீச் சுரத்துறைமுயுறைந்
த்துதேவர், பரிவுறுமேகாம் பாதலத்தமர்ந்த கிரித்திவாகேச்சுராப
ரிலிற், கரியுரிபோர்த்து விளங்குறுமுக்கட் கரும்புறைதலத்தின்வை
கிடதால் ... ... (௬௭)

இருள்படப்பொதுளு மிளமரச்சோலை யிடையருதுயர்மதங்
கேசத், திருள்புரிசண்டேச் சுரலியற்பாச பாணியாங்கணத்துறைய
மரும், பொருவறுகளாஞ் சரத்துறைநீல கண்டமாமிலிங்கமால்
போற்றக், கருணைகூர்கூட வெதந்தனென்றுரைக்குங் கணத்தருகுறை
த்தனைதயங்றே .. .. (௬௮)

அசைநடைத்தென்றல் முருகுயிர்த்துலவு மகன்பணைக்காசிமீர
த்தின், விசையனைவிலிங்க முயர்கிரிசன்னடயூர்த்தமோச்சுரனெனவிள
ங்கி, யிசைபடுமிலிங்கமிலகுகூர்ப்பாண்டகணைத்துறையிருந்த மூக்க
ணனும், வசையில்பேரிலிங்கந் திரிசந்தவிட்ட முள்கூர்மூக்கணனு
றைவதிந்துமேவ ... .(௬௯)

பொருப்புடுத்தன்ன புரிசைசூழ்மண்ட லேசுரதலத்தினிற்பொ
லிந்த, வருட்சிறீகண்ட விலிங்கமாமூண்ட விநாயகர்க்குத்தரத்தமர்
ந்த, விரைத்தெழுநசாக தண்டமாதீர்த்தந் தெளிதுறைந்தருள்பாத
நீசன், றிருத்தகுபசாது மோசனவாவியதன் கரைச்சிறந்திருந்தி
யால் ... ...(௭௰)

துளக்கொளிபரப்பு மாம்பிராதக்கேத் திரத்துறைகுக்கமேச்சு
ரன்றன், வளங்கெழுவிகடத் துடனருகுறையும் வயங்குலபோதான
பாங்கி, லுளங்கலர்மனுகேச் சுரத்துறைசயந்தி லிங்கமுற்றதுதிருச்
சயிலம், விளங்கொளித்திரிபுராந்தகம் விகடேச்சுரற்குமேற்றிசை
யில்மேவியதால் ... . (௭௧)

குக்குடேச்சுரம்வான்றெடுமெதிட்குடுமிச் சவுமியதானம்விட்
டலகு, வக்கிரதுண்ட கணைத்தருகுறையும் வயங்குசாலேச்சுரத்த
ன்று, செக்கர்வான்பூத்த பக்கிளங்குழவித்திங்களஞ்சடைத்திரிசூலி,

புக்குயர்கூடத் தந்தலைவங்கரத்தோ னிருந்துழிப்போலிந்துவைகு மால் ... ... (எ௨)

தாங்கருநீத்தந் தருபுனலருவி தழங்குவாமேச்சுரத் தமர்ந்த, வோங்கொளிச்சேஷ தேவனேர்தந்த கணபதிக்குத்தரத் துறையும், பூங்கதிர்க்கழனி பயிலரிச்சந்திரகேத்திரம்பொலிந்தனரேசன், நீங்கரு மரிச்சந்திரன்றன் முன்னமரரோத்திடச் சிறந்துவைகியதால்... (எ௩)

வலஞ்சுழித்தொழுகு புனலருக்கழனி மத்தியமகதலத்தமர்ந்த, நலங்கெழுசதுர்வே தேச்சுரமருள்கூர் தமேலச்சுரநண்ணுமெச்சேச, மலங்கிலைச்சூல மேந்துமாதேவ னருகிருந்தனசொல்லாயிரங்கண், ணிலிங்கமுஞ்சயிலேலச் சாந்தனிற்சுவநாக் கதமொழிந்திருந்ததுமா தோ .. .. (எ௪)

அரிதகைதரிடதேச்சுரமந்த் ணேச்சுரனருகினிலமரு, மூருவமூ விலேவே ஞருத்திரேச்சுரன்வா மூருத்திரமாயலநீத்துத், திரிபுரே ச்சுரன்பால் வைகியதிடபேசத்துறைபுகழிடபேசம், வரியரவசைத்த புரிசடைவரணேச் சுரனுழைவைகியமாதோ... ... ... (எ௫)

அறைபுனற்றுறைதோ றரிவிருந்தூட்டு பொய்கைசூழ்ந்தணி கொள்கேதாரத், துறையுமீசானேச் சுரன்பிரகலாத கேசவனுற்றுழி யுறையு, மறாகுதோறெழுதா மறையிடந்தொளிக்கும் வயிரவகேத்திர த்தமர்ந்த, திறல்கொள்சங்கார வயிரவன்பருவ விநாயகன்றன்னுழை ச்சேரும்... ....(எ௬)

சனகலத்துக்கிரேச்சுரனருக்க விநாயகனிருந்துழிகலக்கும், பனிமலர்ச்சோலை வத்திராபகத்திற் பயேச்சுரன்வீமசண்டேசன், றனதிடத்தமரு நறுமலர்த்தேவ தாருநல்வனத்ததண்டேசன், சிவவுமூவி லைவே லேந்திறைவிருக்குந் தேகளிவிநாயகன்மருங்கே ... .. (எஎ)

பொருவில்பத்திரகர்ணேச்சுரன்பத்திரகன்னனன்மடுவொடும் போதா, வருள்செயுந்தண்டகணபதிகோயிலகங்கிழக்கமர்ந்திடுமோக்கு, கலாபொருதலைக்கும் புனலருவியமலிங்கத்திற்காலலிங்கேசன், விரிகதிர்பரப்பி விளங்குசந்திரேசன் கோயிலின் குணக்குவீற்றிருக்கும்... ... . (எ௮)

சாற்றிளங்கதலிப் படப்பைசூழ்வேலித் தண்வயலுரித்தநேபாளர், தூற்றிருந்தொழுகு குருதிமூவிலைவேற் பசுபதீசனுமவனுறை

[சா

யுஞ், சேற்றிதழ்க்கமல மலர்காவிரதீர்த்தத்திலுறைகபாலீசன், பாற்றிரைபுரட்டு பாலமோசனத்தின் கனகனைப்பரிவொடுமமரும் (௭௯)

தன்னலங்காடு படர்வயலாரோ கணத்தலகுளீச்சுரனடையு, மன்னுழர்ந்தவனு மேத்தருங்கங்கா சாகரத்தருளமரீசன், றன்னுளத்துவகை மீக்கொளவிளங்குசத்தகோதாவிரியுறையு, மன்னுமந்நதியினுறைதருவீமேச்சுரனவண்மகிழ்ந்துவைகியதால் ... ... (௮௰)

மதிமுகந்துடைக்குமேமகூடத்தில் வாழ்விருப்பாக்கநல்லிலிங்கம், பொதியவிழ்மலர்த்தேன் படுபுனற்கங்காத் துவாரத்திற்புகழிமத்தேசங், கதிரொளிமழுங்க வொளிர்கயிலாயத் துறைதருகணபதிகருங்கார், முதுகுபதேச கந்தமாதனத்தில் மொழிவரும்புற்பலவிலிங்கம் ... ... (௮௧)

பாதலக்காடகேச் சுரம்விசும்பிற்பட ரொளித்தாரகவிலிங்க, மேதயில்கிராதத் துறைகிராதேச மிலிங்கமாபுரிமகத்தேச, மாதவன் றொழுகோ டீச்சுரத்தினிது வைகியசேட்டமாவிலிங்கங், காதலிற்சிறந்த வமரர்நின்றேத்தக் கருணையினுவந்துவைகியதே ... (௮௨)

வேறு.

வெள்ளிக்குருத்துவிரித்தநிலா ழூடிசதவிருப்பா கேசனுயர், வள்ளற்கோயில்தென்றிசையின் சுக்கிலேசமதன்வடபா, லெள்ளற் கரியபேரின்ப முத்தியருள்தெய்வானீச, முள்ளத்துறைவக்கிலேச்சுரர்க்குக் குணபாற்கூபேச்சுரமுறையும் ... ... (௮௩)

ஆங்கோர்கூபமுளததனி லாடிற்புரவிமகப்பலனுண், டோங்குபவ்னீச்சுரதலகேச் சுரங்கொன்னேச்சுரம்மோலைச, தேக்குமதலேச்சுரமரிகேச்சுரங்கோனேசஞ்செழுந்திரைநீர், வாங்குகடல்வாய்நஞ்சுண்டகவேசம்யாவுமன்னுமால் ... ... (௮௪)

அதன்வாயுளதோர் துருவகுண்ட மதனின்வடபால்பிசாசேசம், பிதிரேச்சுரமுன்பிதிர்குண்டந் துருபேச்சுரர்க்குமுன்பிறங்கு, மதர்வாணெடுங்கட்பேதைபுணர்வயித்தியநாதனவன்றென்பால், கதிர்கான்றொழுகுமனோலிங்க மூகசுந்தேசங்களித்துறையும் ... ... (௮௫)

பிறவித்துன்பக்கடல்கடத்தும் பிறியவிரதேச்சுரம்பாங்கர், விறல்வல்வீரபத்திரேசங்கெவுதமேசம்விளங்குதென்பா, லறியவரியவீறியசிங்கேசமவைமுன்பிரமேசங், கறைவாழ்மிடற்றுமுக்கணுடைப்பருச்சனேசங் கலந்துறையும் ... ... (௮௬)

பரிச்சனேசனுறைந்ததன்கீழ் பாலின்குட்கேசரம்பாங்கர், விருப்பினுறையும்விசாலாக்ஷி விசாலாக்ஷேசனவர்தென்பாற், பொருப்பின்வீங்குபணைநெடுந்தோட் சராசந்தேசன்புகல்தென்பால், கருப்பவினைதீர்த்தருளுமிரணியாக்கேசன்காதலினுறையும்... ... (அஎ)

அங்கட்கமலத்தயனறியாவாதீச்சரமற்றதன்மேற்பால், வெங்கட்களிற்றினுரிபோர்த்தபகீரதேசமேயதன்முன், திங்கள்மவுலித்திலீபேசம்விசுவாவசுதேச்சரஞ்செயிரில், பொங்குபுகழ்முண்டேசமவர்தென்பால்விதீசம்புகுந்துறையும் ... ... (அஅ)

விதீசன்பாங்கர்தசாசுவத மேதழுயர்மாதருதீர்த்தங், கதிர்கால்புட்பதந்தேசந் தென்கீழ்த்திசையிற்காதலிறல், முதுமாதவத்தின்றுறைபடிந்தமுனிவரமரரினிதமைத்த, சதுரானத்தோனைத்தரிய விலிங்கங்கோடிசார்ந்துளவால் .... (அகூ)

மைத்தவிடவாளரவணிந்த புட்பதந்தேச்சுரன்வடபாற்; சித்தீச்சுரன்பார்புகழுமரிச் சந்திரேச்சுரற்குத்திகழ்மேற்பால், முத்திவழங்குநிருதேச கிரீசனதின்மொழிதென்பாற், செருத்தாரிதழிபுனைசயமேச்சுரன்சித்திராங்கேச்சுரனுறையும் ... . (கூய)

உரவுக்கறைப்பாவடிக்களிற்றி னுரிபோர்த்தருள்சித்திராங்கேசன், மருவுமதனின்றென்புலத்துக் கோதாகேசன்வளர்தென்பா, விரவுப்பகற்செய்வெண்டிங்கள் வெய்யோன்குலத்தினியல்வேந்தர், பரவித்தொழுநீடொளியிலிங்கங் கோடிமேலும்பலவுளவால் ....(கூக)

அண்ணலேற்றுக்கொடியுயர்த்த வாசாபூரகன்னேச, நன்னுமதன்மேற்றிசைக்காந்த மேசனடஞ்செய்மகாகுற்கை, மன்னுமதன்பாற்சங்கேசன்மற்றுஞ்சங்குகன்னேச, னெண்ணினைதன்மேற்றிசையின்மகா சித்திவாயினினிதுறைவார் ... ... (கூஉ)

முட்கூரெயிற்றுவிடநாக மணிந்தமுடிதாழ்சங்குகன்னன், பெட்பாலினிதுவைகியதன் மேல்பால்விளங்குவிதண்டேசன், கொட்பாம்பிறவியகற்றுதுவா ரேசன்விறல்வேற்குகனேசன், புட்பாகனனும்போற்றுதுவாரேசியிவர்கள்பொருந்தினரால்... ... ... (கூந)

குடபால்சுரந்துவழிந்தமடிக்குறுந்தாண்மேதிமலர்கறித்து, மடைகீழ்க்கிடந்துழச்செறியும் வளங்கூர்காசிநகரினிக்குஞ், குடபா

ங்கதிர்வேற்கணநாதரனைகருளர்தாமறுகாங்கட், கடற்பார்புகழுமரீதி
சன்சாங்காலேசன்காந்துறையும் ... ... (௧௪)

கனகநாகமுகிரிடர்ந்த கண்ணன்கமலமலர்பூத்தோ, னினையவரி
யகாத்தியாயினேசன்பாங்கர்மகுடேச, னினிதுறையுமத்தலையோ
ர்கூபமுளதின்புறவாடி, வினைகடீர்க்குமகுடேசற் றொழுவோர்வேட்
டபலன்பெறுவார் ... ... (௧௫)

அதனின்வடபாலோர்தலமுண் டாங்குநூறாயிரமிலிங்கம், விதி
யினுளபொற்சினகரமோ டைந்துண்டாங்குவீற்றிருந்து, மதர்வனு
ண்கட்பூங்கொடியார்தொழுதிறைஞ்சுமன்றியல்வான்வழங்குவழிக், கதிர்கா
லிலிங்கமோரொருவரமைத்தவொன்றேகழறினமால் ... ... (௧௬)

இன்னுமாங்குபலகோடி யிலிங்கமுளவித்துணையிலிங்க, மன்
னுகூபமணிகுண்ட மின்னவென்னவகுத்தெம்மால், பன்னியுரைப்ப
தரிதுப்சும் பாரைக்கமுகின்மிடறொடியக், கன்னிப்பருக்கண்வரா
லுகளுங்காசியிலிங்கவுருவாமால் .... (௧௭)

நீரோற்றணைந்தகருற்கொண்டல்நெடுவாய்திறந்துதுளிகவிழ்ப்ப,
போரோற்றெருத்தின்வயிரநுகம் பூட்டிக்களமருழுசேற்றில், வாரோற்
றணிந்தமுலைக்கடைசி மடவார்நடுதண்வயற்காசி, யாரோத்துனர்மற்
றவரோநம் புதல்வரினுமன்பினிதுள்ளார் .... [௧௮)

வண்டுற்றறையாமுகைகமுளரி மடல்வாய்திறப்ப மடைதிறந்து,
தண்டேன்குதிக்கும் வளவயல்சூழ் காசிநகரந்தனிலுதிக்கும், விண்
டோயமரம்புல்லுமெல்லா மீட்டும்பிறவாநறிசேர்தல், கண்டாலகல்
வானுறைவோரிற் சிறந்ததென்னக்கழறுமால்... ... ... (௧௯)

௧௭-வது க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்கதையுமுரைத்த

அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௪௱௯.





௧௬ - வது

முத்திமண்டபத்தின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

வண்டுஞ்சுரும்புமீற்றுளைந்து மலர்வாயிரங்கியவாவுயிர்க்குங், க
ண்டல்வேலிவிளிம்புடுத்த காசிநகரினுமையோடு, மண்டர்பெருமா
னடைந்ததற்பினிகழ்ந்தவெல்லாமயினூர்தி , கொண்டறவழும்பொ
தியமலை முனிவர்க்கினிதுகூறுமால் .... (௧)

கமலக்காடுபூத்தனைய கண்ணித்துளவமால்முதல, வமரரோடுமெ
ம்பெருமான் றிரிவட்டபத்தினகங்ஙேறிக், குமரிப்பாளைமடல்கிழிய
க் கயல்வாய்வாளைகுதித்துகளுந், தமரத்திரைநீர்க்கங்கைபுனை காசிந
கரஞ்சார்ந்தனனால்... ... ... (௨)

பொன்செய்கொல்லர்கைசெய்யாப் பொலம்பூண்டுயிலு முலை
சுமந்து, மின்செய்மருங்குநோவவரமகளிரவிழையுருட்டபாக், கொ
ல்செய்நேமிநான்முகத்தோன் குலிசப்படையோன்முதலமர, ரன்பி
னேத்தியடிபோற்றக் கடவுட்கோயிலகம்புக்கான் ... ... (௩)

தென்றல்வழங்குசாளரத்திற் செங்காற்புறவுதாதருந்தி, நின்று
பேட்டின்சிறையுளரு நெடுவெண்மாடமருங்கும்பர், மன்றல்வார்க்கு
திருமதிமேலொட்டுங்கடந்துவான்குடுமிக், குன்றமனையவருள்முத்தி
வழங்குமாடங்குறுகினனால்... ... ... (௪)

தாணிபொதிந்தநிலாத்திங்கள் தவழுஞ்சடையோன் பானுங்
காய், மூரணியெதிர்ந்தகூற்றுடல முரியவுதைத்தமலர்த்தாளி, லருணை
முளரியலங்கிதழ்ப்பூம் பொகுட்டிலிருக்குமருமறையோன், கருணை
யொடுநன்மலர்தூவிப் பழிச்சிப்பழிச்சிக்கைதொழுதான்... ...(௫)

நெடுவெண்களிற்றுப் பெரும்பாகன் முதலவமரர்நிழலுமிழ்
பொற், சுடிகைப்பிறைவாளெயிற்றரவநகரினுறைபோகிதொடை
யாழ், தடவுந்தமிழ்ப்பிலிசையூற்று தங்கைமடந்தையர்மற்றெவருளருங், க
டிமென்மலர்தூய்தாழ்ந்துள்ளங் கசிந்துகசிந்துகளிப்புற்றார் ... (௬)

மின்னுக்கொழுந்துவிட்டெறிக்கு மிளிர்பூண்சுமந்து வீங்குப
லம், பொன்னஞ்சணங்குபூத்தழலோமாதவரேழுவர்புகழ்ந்தேத்தி, ம
ன்னுநீராஞ்சனமேய்ந்த மகிழ்கூர்ந்தருளாண்மறைக்கிழவன், றன்னை
யீன்றோன்பழிச்சுதலு மெந்தையினிதுசாற்றுமால் ... ...(எ)

ஆலமொழுக்குமாயிரவா யமளித்துயிலுமழைவண்ணு, ஞால
மளிக்குந்தனிச்செங்கோற்றிவோதாசனுக்குமுத்திநல்கி, சோலைக்கரு
ம்பிற்பெருந்தவிருல் பெருகிநறவத்துளிதூற்று, சாலித்தடஞ்சூழ்
காசியின்பா மடைவாரெவ்வண்ணந்தந்தனையால் ... ... (அ)

கருந்தாட்செங்கட்பொறிக்கரும்பும் வண்டுந்தேனுஞ்சளிதூங்கி,
விருந்தாட்டயருந்துழாய்முடியோபெமதுவிழைவும்விளைத்துவரா
லி, பருந்தாட்குடக்காய்முடத்தெங்கின் பழங்கள்சிந்தமலர்குதட்டி,வ
ருந்தாண்மேதிவெரீஇப்பெயருங் காசியலதுமற்றுண்டே ... (௯)

கரும்புவிளைந்துகழுநீர்நிறைஞ்சும் வயல்சூழ்காசிநகரினுளம்,வி
ரும்புமதுபோல்மூவுலகும் வேண்டுகில்லேநமதேவல், புரிந்துள்ளா
ரிற்சிறப்புடையை நீயென்றேபுகல்வேட்ட, வரங்கடருதுமெனவு
ரைத்தான் கணமூன்றுடையமறையோனே ... ...(௰)

கறங்குபகுவாய்மணிமிடற்றவெள்ளேறுகைக்குங்காபாலி,யறை
ந்தமாற்றந்தலைக்கொள்ளா வமலவரமின்றருளுதியே, யிறந்தவுவ
கைபீர்தாங்க நின்பாலன்பியாமயமே, மறந்துமுறையா வரந்தருதல்
வேண்டுங்கயிலைவானவனே... ... ...(௰௧)

என்றுபறவாப்பசும்பூவை வண்ணனுரைப்பவிசைத்தவரம், ந
ன்றுதந்தேம்நினைத்தொழுவோர்க்கியாமேமுத்திவழங்குவம்வான்,கு
ன்றமெடுத்துநிரைகாத்தோய் குறுகமுத்திமண்டபத்தின், சென்றந
மதன்போக்குநெடுங் கயிலையிடத்துஞ்செல்லாதால் ... . (௰௨)

அருள்கூர்முத்திமண்டபத்தி லமைந்தவுவகைநமதன்பர், மரு
ளவிதயமலரிடத்து மிலையாமகிழ்வுற்றுங்கிருந்து, தெருளால்நம்
மைபொருபோதுசிந்தைசெய்வோரொழிவரிய, கருவாழியிற்புக்கிறந்
துபிறந் துழலார்முத்திநெறிகாண்பார்... ... ... (௰௩)

வண்டல்வாரித்திரைபுரட்டு மணிகன்னிகைத்தண்புனல்மூழ்கி,ப
ண்டைமுதுகுகிழிந்தோங்குமுத்திமாடத்தமர்ந்தொருகாற், பண்டைம

றைகடெரிந்துசெயந் தானமோமம்பண் ணுகின்றோர், கொண்டல்வி ளையாட்டயர்குடுமிக் கயிலைவாயிற்குறுகுவரால் ... ...(௰௪)

மணிகன் னிகையிற்சிறந்தோங்கு மலர்வாவியும்பொலியங்கு ஙி, ரணிசேர்முத்திமண்டபத்தை நிர்மாண்டபமுமலங்குதுத்திப், பணைவாளரவின்முடிக்கிடந்த பாரில்விசும்பிற்காசிநகர்க், கிணையாநகரு மென்றுரான்று மிலையிலையிலையால் ... ... (௰௫)

இம்பர்வருமூன் றுமுகத்தி லெழில்சேர்முத்திமண்டபத்துக், கும்பமோத்துக்குக்குடமண்டபமென்றொருபேருளதாமென் , றம்பொற் சிலைமால்வரைகுனித்து புரந்தீபூட்டுமடலேற்று, நம்பனுமைப்பமாய னிரு நவில்கென்றிறைஞ்ச நவில்கின்றான் .... (௰௬)

மறைதேர்வாழ்க்கைமாகரந்த னென்பானொருவன்வாரணசிலையின், றுறைமேயபுலகிற்பலகலைக்குமொருவனென்றுந் துணிவெய்தி, புகழ யுநாளிலவன்றுதை யிறப்பசாமபீனூர்ந்து, பிறவ்மற்றொருவனொ டுந்திரா நண்புநாளும்பெரிதோங்க... .... (௰௭)

நஞ்சிற்றீரான்போன்றவனிறகிழத்திமூலமென்னலுமகர்ந்தும் பஞ்சிற்றிரிந்துக்கொலைகளவு முதல பாவப்பலபயின்றுப், வன்சொ றபயிலு மறைநெறியிஃ வழுக்கிக்காமகயர்தனுயிர், இன்பொற்ற ந்தோளெறுழ்வலியாற் பிறர்பாற்பொருள்கடிலைக்கவர்ந்தும்... (௰௮)

பாகவதரோடியைந்துசைவ நெறியைப்பழித்துஞ்சைவநெறிப் போகுமவர்பாலியைந்துஇனம் பாகவதரைப்புறமொழிந்தும், பர முனிவர்க்கிடர்யிளைத்தும் யாவர்பொருள்நல்கினவர்கட், காகநெறி யிற்சரிநாளும் பகர்ந்தும்பதிதனுபிலனால்... ... ...(௰௯)

கதிர்முத்துரிஞ்சுமுலைக்கருங்கட் காமர்சோலைதுபுலைவேட்டுப், பதிகளுகிப்படிற்றொழுக்கிற் பயிலுநாளோரிழிகுலத்து, முதியோ னொருவனளப்பரிய நிதியங்கொணர்ந்துமுறக்குறைவால், மதிவாழ் குடுமிப்பருவததேயத்தினகன்றுவந்தனனால் ... ... (௨௰)

காமர்சிறைமென்பெடைக்குருகு கயலாய்ந்தெடுத்தாங்கிளாகுத ட்டிப், பூமென்றவிசின்பறத்துமட ப்பெடையோடுறங்கப்பொதிவா ளை, தேமென்கதலிப்படுபழங்கள் சிந்துவுகளும்பொழிற்காசி, நாமநெ டுநீர்க்கிளைபுரட்டு மலவிகஸ் லிகையினையுந்தாடி... ... ... (௨௰௧)

காண்டல்செல்லாவினைபுரிசண் டாளன்யானும்பொழிகருணை,
வேண்டிவேண்டுபொருள்சுரந்திக் கடைந்தேன்கோடல் வேண்டு
மெனாட், பூண்டபேரன்பொடுமூவகை பூப்பமணிசன்னிகைபுறத்தி,
னீண்டுதவஞ்செய்மாதவரை நோக்கியினிதினியம்பினரால்... (௨௨)

மூன்னைவினையின்வேறொழிந்த மூதியதலத்தோராகேளா; வன்
றேன்வடிக்குமென்றேக்கி யலறகலோடிப்பிழிகுலத்தோன், பன்று
மறையினெறிதிறம்பு மறையோர்பணிந்து பகர்ந்திடவு, மன்று
பொருளைத்துணையிங்கு கொணர்ந்தாயென்னவழங்குமால் ...(௨௩)

உளதுவிழைலெத்துணையுளவத் துணையவெ ருள்யா னுதவுவ
லென், றனையோனுரைப்பக்கொணர்ந்தபொரு ளனைத்துமெனக்கின்
றருளுகியேல், நினதுதானமேற்பலென நியமனைத்துமவன்கொடு
ப்ப, வினிதுமகிழ்ந்தாங்கிழிகுலத்தோன் வழங்குதானமேற்றனரால்.

வேற்றுக்கொடியவிழிகுலத்தோன் வழங்குநியந் தனைவிழை
வி, னேற்றவதனாற்சண்டாள னிவனேயாகுமென் றென்று, போற்றல்
செய்யாரிழிகுலத்தோ னென்னவெவரும்புறங்கூற, வாற்றல்தீர்ந்துத
ன்மனைவிட்டகலாதாங்குறைவினரால்...... .... (௨௫)

கண்டவெயர்யா வருமிவனைக் கண்ணிற்காணுதகற்றுகென, வ
ண்டுண்கோதைமின்னுடர மக்களொடுமனைத்தோட்டுக், குண்டுகினை
ப்பூத்தவர்கனைக்காற் குவளைப்பசுந்தேன்குமிழியெழச், செண்டைகு
திக்கும்வளவயற்கி கடேயத்திற்செலவயர்ந்தான் ... ... (௨௬)

சங்கைபடிந்துகாவடிகொண் டேகுவார்பின்சரந்தேகி, வெங்க
ட்களிறுபுலிவழங்குகொடுங்கானிடையின்மேவுதலுந், துங்கச்சிலையர்
தொடுதேலர் துணிப்புறத்தர்நிரையுளைய, சிங்கப்போத்தினுருகெழு
வெந் திறலோர்விரைவிற்சென்றெதிர்ந்தார் ... . (௨௭)

ஈஞ்சுக்குறுக்கட் பசுந்தழைமூகினெழில் சேர்கண்டத்தேந்திழைக்
கா, யாறுக்கொடுந்தீ வினையிழைத்துக் கொணர்ந்தபொருள்களனைத்
தினையு, மூன்வாய்பிலிற்றி நிணங்கமழுமொள்வாளெயினர் கவர்வொ
டைட், போறுண்போகு நெறியினிடைப்புகுந்தோ ரேற்றுப்புலிபோ
ல்வார் ... ... (௨௮)

காழிற்சிறந்தகூன்பிறைவெண்கதிரைநாற்புடைத்துப் பொங்கமறவையர், சூழிற்கொள்ளாக்கொம்பாவதிதியடினைத்துமொருங்கள்ளி, மாலை க்கருங்கலைச்சிலையும் வலிதிற்குறைத்துமாகநந்தன், தாழ்வுற்றுவீ ழ்ந்தொழிய மக்களோடுந்தடிந்தனரால் .... (௨௯)

கரும்புகுநட்டிச்சாறொழுகுங்கடைவாய்மேதிகண்படுக்கு, மிரு ந்தண்புனல்சூழ்காசிதனை யிகவத்தெண்ணியிறந்தனனால், வரம்பி ற்சாலிமுத்துயிர்க்கும் வயற்கீசட்டிதில்முத்பவத்திற், றிருந்துமுண ர்வோடவனரசுதச் சூட்டிச்சேவலாயினனால் ....(௨௯)

மக்களிருவர்பார்ப்பாக மடமாதேறுக்கிப்பேடாக, வொக்கவுறை புதாளதனிற் காசிக்கேகுமவரோடுஞ், செக்கர்நிறத்தகூர்வாய சூட்டி ச்சேவல்பெடைத்தொடரத், தொகைகப்பார்ப்பினொடுங்காசித்தொல் லைநகரிற்சென்றதுவே .... (௩௧)

செங்கட்கயவாய்மோட்டெருமை செழுநீர்க்குவளைப்போதருந் தீப், பய்சைப்பழனத் தலைநீத்துழக்கப் பனிலமுழங்குகாசியினிற், றிங்கடவழ்நீர்த்துவிளிம்புரிஞ்ச மூக்கிமாடத்திடைச்சேர, வங்கவி றந்துபடுபேற்றாற் கயிலைவரையிலடையுமால் .. .. (௩௨)

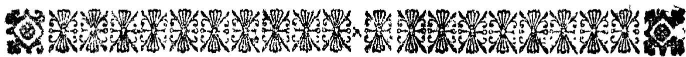
அன்றாருகலாய்க்கிருக்குடமண் டபமென்றோதுமகனுலா, மன் றவிச்சைக்கேட்டோர்கள் மருளாமுத்திதனிலடைவா, ரென்றுகூறத் திருநெடுமா விதயநெகிழவிழிபனிப்பக், குன்றவில்லிசேவடிகணி னைக்குழைந்துநைந்துதொழுதனனால்... ... ... (௩௩)

ஆயகாலையளப்பரிய விலிங்கபூசையாற்றிச்சேர், பாயபசும் பொற்பமெய்யிலேறுகைசெவியினிடைப்படா, மாயன்சமலப்பெயர் சூட்டிறைவயுமறமியான்முதலோர்வாழ்த்தெடுப்பச், சேயகம்பொ ற்சிங்கா மணிமண்டபத்திற்சென்றடைந்தான் ... . (௩௪)

இனையகாதைகேட்கின்றோர் நவில்வோரிதயத்தெண்ணுமவ ரனையோர்பாக்கம்பணிந்திடுவோர்பணிந்தோர்க்கடிமையுஞ்செய்வோர், கனைவண்டிமிருங்கற்பகப்பூங் காட்டினமரர்பணிந்தேத்தப், பனைவெ ம்புழைக்கைவெள்ளானைப் பாகன்பாலவீற்றிருப்பார் ... (௩௫)

௯௰-வது. முத்திமண்டபத்தின்கதையுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௲௪௱௪௰௧.



கக-வது

விஸ்வநாதர் மகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

வானிற்றட்வுஞ்சிங்கார மணிமண்டபத்திற்புகுந்ததற்பின், கூனி
ற்பிறைதாழ்ஞ்சடைக் குழகன்செய்தியுரைத்ததென, ஞானத்துறை
வாய்படிந்தகுறுமுனிவனுவப்பநலஞ்செழுதன், பானற்கருங்கட்செங்
கனிவாய்க் குறத்திகொழுனன்பகர்ந்திடுமால் ... ... (௧)

இருண்மேய்ந்திலக்குகதிர்நாவாற் கடைவாய்நக்குமெரிமணி
சே, ரரியாசனத்தினிவிசேதரி யழற்கட்பெருமானமர்ந்திடலும், கரி
யான்முதலபுத்தேளிர் வணங்கக்காந்தள்முகைகவற்றும், வரிவால்வ
ளைக்கைவாணிமுதலமரர்மாதர்வாழ்த்தெடுத்தார் ... ...(௨)

கன்னிப்படலைநீத்துமாய்முடியோய் கேட்டிகமுந்தேனூற்றிருக்
கும், பொலன்விரிப்பூத்த கொய்யைப்பந்தார் புனையுஞ்சடைவிச்சுவ
நாத, னென்னவுமைக்குபவிலிங்கம் பிரமமாகுமீங்கதனிற், மன்னி
யன்பர்க்கென்றுமன்று மழியாமுத்திவழங்குமால் .... (௩)

நிலவுகதிர்கான்றிலகொளிய வெண்ணீறணிந்தநிலாநெற்றி,
மலமூன்றறுத்தபாசபந்தரவடிவநமதுவடிவாகும், மலர்தூட்வணங்கி
யாங்கவனையொருகாற்பழிச்சிலாயிரகோடி, பலன்வேண்டாமலெனை
யேத்து பான்மையோரிற்பலம்பெறுவார் .... (௪)

எல்லையேத்திவணைக்குதற்குக் காண்டலரியதென்றூன்று, மல்
லைவாற்றுலிவ்விலிங்கந் தன்மேயதுபூடியதற்றிடுமில், சொன்னேன்
சொன்னேன்முக்காலு மிவ்விலிங்கந்தொழுதிடுவோர், மன்னுமு
த்திதனிற்றாரும் வாழ்தலுண்மையுண்மையே ... ... (௫)

வினைப்பூட்டறுக்குமிவ்விலிங்கந் தன்னை விழைவினென்றுகு,
நினைப்பினவர்தமிருப்பிறவிக் கொடியபாவவினைநீக்கு, மனத்தின்
விழைந்துவழிபாடு போதல்செய்யாமற்றவர்கள், கனைக்குங்கட
லின்விரிந்தகன்ற கொடுந்தீவினையின்கடல்கடப்பார் ... ... (௬)

கருணையோடுமிவ்விலிங்கங் காண்டல்செய்யினவனிதனிற், புர
விமாதுருற்றுபல னடைவர்தீண்டிற்புகலரிதாய்ப், பரமவருமாயின

ராசரூபமாந் திருவம்பலனுடையவர், விரிநீராட்டித்திருப்புர விமலக் கோடியாத்
திருவம்பலம்மேவும் ... ... (எ)

இன்னகடவுளிலிங்கத்தின் பேணிகுளிர்ப்பவெழுந்தோங்கு, செ
ன்னம்பொதியினறுஞ்சாந்தத் தேய்வைகோட்டிருந்தவாமே, லன்
னம்பொருவுமாமகளிர் தெய்வச்சாந்துமகிழ்ந்தணியப், பொன்னந்
துணர்க்கற்பகநீழ லரியாசனத்திற் பொலிந்திருப்பார்... ... (அ)

மணங்கொள் தூயமலிக்கின்றோர் மலைக்கூர்ச்சதி வருவாரவர்,
கணங்கொள் தீபமெடுக்கின்றோர் கதிர்சாலும் பின்னடிவாரவர், நிறைபு
குறியகருப்பூரத் தீபமிகுதெடுத்தோர்கள், பணங்கொளரக்க
துணத்தோன் படிவமாகவிளக்கிருப்பார்... ... ... (௯)

ஆர்வமோடுமின்னமுதமளிப்போர்நமதூயிலையைச், சேர்
வர்நீதமாடல்பல வியமுஞ்செய்வித்திடுமவர்கள், பூர்பொற்றிகலபூ
த்தமுலைபரம்பைமாதருவந்தாட, வேர்மூற்றியபூந்தருநிழற் குவிக
ப்படையோனெனவிருப்பார் .... (௰)

நறைதூமலராலிவ்விலிங்கத்தையொருநாளும்பணிவோரை, இறை
தூயுலகமோர்மூன்றுஞ் சேவைசெய்யுமிக்கவலே, மறைவோர்த
ம்பாற்கூற்றனுசா தன்பாலேருக்கியுலகந்திடுவோர், கறைதாழ்சடை
யிழையணிந்து கணத்தின்முதலாயிருப்பார் ... ...(௰௧)

அகிலப்புகழ்விச்சுவநாத வென்னவொருகாலுரைப்போரை, இவ
ருநமதாகுநலவன் மறுண்ணிமுக்தியிலிருப்பர், முலகம்பு
மெண்டிசைப்பாலர்பதமுமழிபுமூவர்க்குவர்க்கு, பலகாலிதுவே மெய்
மூமவர்தம்பதமற்றழியாதறியாதால் .. .. (௰௨)

இலகுசுடர்விச்சுவநாதரென்பாங்கடவுளிலிங்கமுரி, சலவுமு
ணிகளிலிலக்கியையாத் துகடீர்செல்வத்தொத்தமுவே, கலைமற்
றைருநடம்பயிலுங் காசிக்கிணைமாநகரொருவுமலகிலொருமலைகிரி
மிகையி துண்மையுண்மையுண்மையாம் ... ... (௰௩)

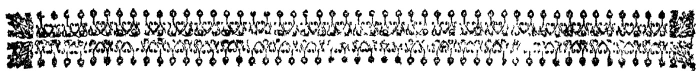
என்றுகூறியுமையோடு மெங்கட்டெரிமுக்கட் பெருமான்,
மன்றுகதிர்கால்சுடரிலிங்க மயமாய்ச் சேர்த்துமறைந்தனன், மாற
ற்கமலவீட்டுறையுமுரவோன் புலவனானமடவ், மூரிபுரிப்பிட்டு
புரிப்பிரியன்பு நீங்காதாங்களு ... ...(௰௪)

குன்றாற்காடுவிளிம்புடுத்தகாசிநகரின் பெருமையெல்லாம், பன்னிவிரிப்பின் முடியாதாற் சுருக்கிநினக்குப்பகர்ந்தனமியாம், மென்னவு வந்துசூர்மாள விலங்குவடிவேல்பணிகொண்டோய், தென்னம்பொருப்பினிலிருந்தையுஞ் சீர்சால்முனியற்குரைத்தனனால் ... (௰௫)

அலகில்புகழிப்பெருங்காதைநவின்றோர் கேட்டோரன்புற்றோர் நிலவுபொழியுந்தனிக்கவிகை நிழற்றவரிடாசனமேற்றி, யுலகமூன்று மொருதனிகிரியுருட்டியரசர்திறையளப்ப, மலரினுறைபொற்றிருமடந்தை வாழ்த்தவினிதுவாழ்ந்திருப்பார் ... ... (௰௬)

௬௯-வது. விச்சுவநாதர் மகிமையுரைத்த அத்தியாய-முற்றும்.

ஆ் விருத்தம்-௨௰௬.



௭௰-வது

சேவியத்திறமுரைத்த

அத்தியாயம்.

ஆசிவரிவண்டிசைபயிலு மொட்டாட்கமலத்தடமுடுத்த, காசிநகரி லுறையிலிங்கம்போற்றுமுறைமையெழுமென, வாசில்மறைகள்முழு துணர்ந்தமலயமுனிவனறைந்திடலும், பூசல்புரியுங்கயனெடுங்கட்குறத்திகொழுனன்புகலுமால் ... ... (௧)

அசைத்ததுகிலோடணுபுரட்டு மணிகன்னிகையிலமர்ந்தாடி, யிசைத்ததேவர்முனிவரர்தென் புலத்தோர்கடன்களினிதாற்றிப், பசுத்தபுராவிநெடுந்தேகோன் றமோயாதீசன்மால்பாந்தள், விசித்ததண்டபாணிமச்சேச் சுரன்றனுமுறையின்வியந்தேத்தி ... ... (௨)

பின்னர்த்துண்டிவிநாயகனைப் பெட்பிறைஞ்சியினிதேத்தி, நன்னித்திலஞ்சூழ்சங்குயிர்க்கும் ஞானவாவிநீர்தெளித்துப், பொன்னிற்பொலிந்தசடைநந்தி தாரகேசனுமகாகாளர், பன்னவற்கரியபுகழ்த்தண்டபாணியாதந்தினையவரை ... ... (௩)

மழலைத்தும்பிபாட்டயர மதுவூற்றிருக்குமலர்ப்பொதும்பிற்,
குழவித்திநீர்க்குடக்குரும்பை சிதறவாளைகுதித்துகளும், பழனத்
தடஞ்சூழ்காசிபதி லேசற்போற்றும்பரிசினியால், மொழியக்கேட்டி
பெறலரிய வருமாதவத்துமுதலோனே... .... (௪)

ஓங்காரேசன்றனையரிச்சித் துலப்பிலருமைச்சோதனியி, லீங்
ஙாதாடிக்கடன்கழித்து நிகரில்திரிவிட்டபத்தீசன், றீங்கிலிருக்குவைக
கேசனிரத்தினேச்சுரன்சந்திரேச்சுரன்பார், தாங்குபுகழ்க்கேதாரேசனீ
ரிருமேச்சுரன்சொல்லீசன் ....

அணிசேர்கருணைக்காமேச னருள்கூர்விசுவகன்மேசன், மணி
கன்னேசவிமுத்தேசுரானீங்கிவனாவாகமுறையிற், பணியாக்கய
சிவகேலசற் பணிகநாளும்பணியாமேற், றணவாமுத்திதருகாசியகன்
றுபோகித்தளர்குவரால ... ... (௬)

இன்னவீசர்தமைமுறையி னிறைஞ்சினபாயக்கத்து, முன்னர்
த்திரிபைமுதற்பதிஞன் களவுந்தொழுக்கச்சேற்றுப், பன்னுமீசர்ப
திலவர் தமையுமருளாற்பதின்முன்று, தன்னிலேனுந் தொழுவேண்டு
மென்னமறைகள்சாற்றுமால் ... ...(௭)

இருநான்கிலிங்கமின்னூளகேத்திரேச்சுரன்பாருவதீச, னருள்
கூர்பசுபதீச்சுரன்கங் கேசனருமதேசனன்பு, தருமேசுவர்கொளியக
பத்தீசன் சதீசன்தாரகேச்சுரன்றான், தெருளாலுணர்ந்தட்டமிதோ
றும்போய்ச் சேவைசெய்யவேண்டுமால் ... ... (௮)

திடங்கொள்வாணைதனிலாடிச்சயிலேசனையுஞ்சங்கமத்திற், படிய
ந்துசங்கமேசனையுங் கூவலவாவிதனிற்படிந்தாங், கடைந்தகவலேச
னையுமுத்தி யருள்கூர்மத்தாகினிப்புனலிற், குடைந்துபுகழ்மத்தியமே
சன் றனையுந்தொழுதலைக்கூப்பி .. .. (௯)

பூசைபுரிந்தாங்கிரணியகற் பத்திற்படிந்தப்பெயர்புனைந்த, வீச
ன்றனையுமுயர்மணிகன் னிகைதோட்டநீசானேசனையும், பேருபசு
க்கோப்பிரேக்கத்திற் படிந்தப்பெயர்மேய்க்கடவுளையும், மாங்கல்கபி
மடுமூழ்கியிடபக்கொடியோனையும்வாழ்த்தி .... (௰)

மறைகளோதுமுபசாந்தி மடுவிலாடியுபசாந்தி, யினறவ
னையுமெழிற்பஞ்ச சூடவாவியிலிட்டாடி, சுஷுவு

டீடேசனையுநாற்கடப்பேர், பெருகூபத்திற்படிந்தாங்க ணுறைந்து பெருமானையுமேத்தி .. .. (௰௧)

மகாதேவனைப்பொற்பினகரத்து வாவிதோய்ந்தவ் விறைவனையுந், துகைகால[illegible] முன்னர்த் தடத்திற்படிந்தக்கடவுளையுந், துக்க கண்டகாதந்தற் றோய்ந்து வியாக்கிரேசனையு, மூகிலவாய்படுக்கு ஞ்சய[illegible]கருண் டத்திற்றோக்குபனல்மூழ்கி .. .. (௰௨)

முற்று[illegible] நத்துமுனைத்திங்கள் முடிக்தாவுவகேசனையுங், கற் றூரிதபூமலர்களிப்பக் களிகூர்சம்புகேசனையு, மூற்றுதாவினமரப் க்கத் தொடர்நற்றீர்த்தியமுதற்றொடங்கி, மற்றோர்பதினென்களவேத்தி வணங்குமவர்வீடடைவரோ... ... ... (௰௩)

அறையைப்பெறுமீசர்பதி றெருவருளாசக்கிலித்திரப்பேர், பெ றுவாவியினிற்படிந்தாக்கி னித்திக்கச்சுராபறன்பிறைவேணி, யுறு வமேன் விளங்குமகிலேசனேறுங்குசடாமீசன், பொறிவாளரவகங்கணை த்துப் புனைமார்ப்பாரபூதேசன்... .... (௰௪)

புனிற்றுமடமானிடனேந்துயிலாங்கலேசன்புராந்தகனேன், மனை ப்பிரகாசேசுரன்பிறிது நேசன்மாகலேசம்வண்டு, சனைக்குமிதழி புனைவேணித் திலகன்னேசன்கழுவியரகள், நினைந்துமுறையிற்சே வைசெய்யுமவரோமுத்திநெறிகாண்பார்... ... ... (௰௫)

வருந்புசாற்றுக்கெழுமென்றோட் காமர்கவுரிசேவைமுறை, விரு ம்பித்[illegible]டிசங்கிலபக்கத்திச் சோடிபகிரிதெரயி, வாங்கைபகுலேந்து [illegible] மகமிகோட்டிகோக்கந்தநிலாடிச், சுரும்புன்கூந்தற்க ருங்கட்கைசிம்பாலிதாய்போற்றி .. .. (௰௬)

சேட்டவாவிநவிற்படிந்து சேட்டகவுரிதனையுமேத்தி, காட்டு நாமமேழும்பெற்சாய[illegible]பகங்கவுரியையுஞ்; விட்டிலிங்பமினித குள்ளிங் காரடவுரியருளேகாயில், மோட்டுவாவி படிந்துயவன்பொன் முளரிமலர்த்தாளைடுபேத்தி .. .. (௰௭)

வெவ்வரைப்புயிர்த்தமூகத்தமிருள் விழுங்குகோட்டிவிசாலகண் கை, நீங்கொப்புனவிட்டோய்ந்துவிசாலட்சிதனையுமருவினையா, மெ ன்யாத்துஞ்கைக்குந்லளிதமேழும்பிலளிதாகவுரியையும், வண்ணந்திக ழ்ப்புபட்டுத்துப் பிரமராமபையுமேத்தி ... ... (௰௮)

விரூ தீர்த்தப்புனலாடி வியன்முக்கலப்பேர்க்கவுரியையும் முத்
திருமுறையிற்பணிந்துமலர்த் தையல் பாதமலர்க்கமலஞ் சித்தைசெய்
துசதுர்த்திதொறு மலர்தூய் வணங்கிச்சேவைசெய் தைந்திலதுரந்
கொடுக்கூற்றபடையு நகரிலடையாரால்... ... ...(௧௯)

மகிழ்ந்துகூர்ந்தினிது மங்கலவாரத்தில் வயிரவனைத் தொழுதகப் புகு
நீருராயிற்றிங்களினொடுபொருந்து மஞ்ஞான்றினிற்புதல்வ நீகூறா
மேதக்குந்துலாயினைந்தவல் வாரந்திவிருப சிக்கும் பகலோர்பனிரெண்
கொற்றவையைப் பணிதரவயியட்டமியில் ... ... (௨௰)

தடவுப்பகந்கான்றெறிமுடவுத்தாழைபுடை சூழ்வயற்காசி தடைய
வுட்கோயிலகத்துணிகழ் சேவைசேட்டிகையைகரைப்பெறடை விடபுலவை
ட்டயர்ந்துபயிசேழுமுகவற்பணிந்தகறபின் விடமூழ்நிகோணை
ணியிடற்றெம்பகிர்ச்சையொன்றியந்தேதந்தி... ... ... (௨௧)

மதியமூரிஞ்சு திருவாண மணிமண்டபத்திலிருந்து மறை விதி
யினகத்துநிகழ்சேவை புரிபல்கொடுந்தீவினையகற்றிக் கடியின்றுறு
ஞ்தல்வேலடுமெனக் கருமேவுனெமாமலர்த்தேன் பொதிமணி
கண்விகைநறுநகர் புலவினர் புரிந்தொழு ... ... (௨௨)

மணிதல்விநாகயைமலர்தூய் வணங்கிக்கூப்பனாசிலவகு பிணை
யிலிங்கம்புகழ்ந்தசன் பறவநீறுலெலாம் பலிபவருசரிகண
ன்பாட்லெனிதாகவுரி பணிதேம்பொற் பிணிமோட்ச நாசத்திக
கால்சோமேசன்வராகந்நிறந்தேச்தி.. ... ... (௨௩)

பிரமேசனைப்புகழ்ந்து காணைக்காசியபேசனையோடு கரி
சேச்சுரனையிவாரதனை மையத்துருமேயாசனவிசு விராக
கோகர்ணேச்சுரனை பாடீசாலீறநிராயித் ... வியாவு ...
டாகேசர் ... வருவைரிதேயந்தி ... ... (௨௪)

பொன்னியிற்கண்டிற புனிதடேசன் பாதமேத்தி ...
கதிர்வேல் சிந்தீர குக்கேசனை ... சித்திரகண்டை பன் ...
பதி தப்பொருளாம்பசுபதீச்சுரனையும் ...
பிதாமகேசன் ... போற்றி ... ... (௨௫)

கலசேச்சுரன் சந்திரேச்சுரன் வீரேச்சுரன் ... வி
லக்குந்தேசம் ... மணியங்கசன் ... மலர்
தூஞ்சேசு ... நாயகன் தீர் ... மத்தவன் ... இலயந்
சேயன் ... ட்டி திறந்தேச்சனடி போற்றி ... ... (௨௬)

துள்ளாவிழுச்சிலைமாடுமோங்கு விசாலாட்சேசன்றருமேசன், வெள்ளிவேலேந்துவிச்சுவபாருவச்சிராசாவிநாயகன்று, வாள்வாள்வி ருத்த நபஞ்சசிர்வக்கிரேசன்பிராமீச்சுரனுடைந்து, கல்வாயுமிழ்தா ர்மனப்பிராணேசனனிபொற்கழல்வாழ்த்தி .. .. (௨௭)

வற்றுக்கொடியேந்தியவீசா னேசன்சண்டீசண்டீசன், போற் றுபவானிசங்கரனீள் புழைக்கைக்குண்டிவிநாயகன்வெவ், கூர்ஙைறயு ழைத்தபொலன்சூழற்றுட் சமாசந்தேசன்கொண்டாறு, ஆற்றுசடிலத் திலாங்கேசன் குலீச்சுரன்றனுநந்தித்தி .. .. (௨௮)

பருதிச்சுடர்வேதுயர்ச்சுநள்பார் சேசன்றுட்பாத்திரவேசன், பிரதிக்கிரேசனிட்களங்கன்மார்க்கண்டேசன்பொய்மலர்ப்பூந், தெரிய நிபரிசாசேச்சரன்கங் கேசனிவரீந்தாள்சேவைசெய்யா, வருவிப்பகுந் தேனைவிடுபாட்டு ஞானவாவிதனிலாடி .... (௨௯)

நந்திகேசனருட்டார கேசனுலகநான்குதொழு, வந்தமகாகா ளேசன்விறற் றண்டபாணிமகேசன்வினைப், பந்தமறுக்குமுத்தீசன் விடையூர்வீரபத்திரேச, னைந்துவேழமுகனவிமுத் தேசனிவனாயடி போற்றி ... ... (௩௰)

வளங்கொள்காசியவிமேலசன் றிருமுன்போந்துமவுனமொழிந், துளக்குமனையிற்பொருளோதி யின்னசேவையுருற்றினன்யான், வி ளக்கவெவ்கோலருள்புரிய வேண்டும்விமலவெனவேத்த, துளங்குமு டிதென்மண்டபத்தி லிருந்துபோந்தனயர்நீங்கி ... ... (௩௧)

பின்னர்த்தனதுமனைக்கேகிற் பாவநீங்கிப்பேரின்ப, மன்னியி ருப்பரப்பதினொன்றுந் திதியிற்கடவுண்மாதீர்த்தந், தன்னிலாடிமணிவ ண்ணன் சேவைதாழாதியற்றுவரேல், முன்னவரியபேரின்ப முத்தி நெறிக்குவழிடாமால்... ... ... (௩௨)

குலதம்பகத்தைப்பூரணையிலுவாவிற்போற்றிக்கைகூப்பி, வல லைவருத்தாசேவையன்றி வீழ்நாள்கழித்தலாகாவா, நிலவுதினந்தோ றிருபோது நெடுநீர்க்கங்கைமாநதிதோய்ந், துலகமேத்துமகிமேலச னபொற்றாள்வணங்கியுறைகவே... ... .(௩௩)

காவிமேய்ந்துகள்ளொழுகக் கயவாய்மேதியிடந்துயிர்க்கும், வா விசூழ்ந்தகாசிநகர் வதிந்துசேவைசெய்யாமல், யாவருறைந்தாரவர்ம ரபிலிறந்தோர்சிறிதுமருளின்றிப், போவரெய்னவெஞ்ஞான்றுமரு மாமறைகள்புகலுமால், ...(௩௪)

உலகுபுகுதத்திறந்தகடை யோங்குமணிக்காசியிலுறைந்துமலை
நீர்புரட்டுகங்கையனி லாடியகிலேசனைப்பணியார், கொலைசெய்பிறை
வாளெயிற்றழல்கட் கூர்முத்தலைவேலகாலனெனு, மிலகுமணிச்சூட்ட
லங்குறுத்திப்பார்ந்தள்வாய்ப்பட்டிறந்துழல்வார் .... (௩௬)

அணிபொற்கணத்ததகடுபொதிந் தலங்குசோதிக் கதிரொதிக்கு,
மணிகஞ்ஞிகையிற்றினரூழ்கியகிலேசன்றாள்வழுத்துகின்றோ, ரினை
யில்கடவுட்டீர்த்தங்கள் யாவும்படிந்துசேவைசெய்தார், தணிவிலுயர்
பேரின்பமுத்தி சார்வருண்மையுண்மையே ... ... (௩௭)

வேறு.

யாழிசையிடற்றமாங்குயிலவு மிலைதலைவிரித்ததண்சோலை, சூ
ழிடந்தோங்கு காசிகண்டத்தின் றொடாபுயர்வதனுடைசிறப்பு, மா
ழ்கடற்பரப்பின்கணறிவரிதா மருந்தமிழ்முழுவதுந்தெரிந்த, தா
ழ்விலீர்முனிவகேளெனச்சூர்மாத் தடிந்தவனருளொடுஞ்சாற்றும் ()

மின்னவிர்பசும்பொற் குடுமியநெடுவோன் முகட்டுயர்விந்தமா
ல்வரையை, இன்னிசைமகதி யாழ்பயில்முனிவனெதிர்ந்தனனியம்பி
யவாறும், பன்னருமறைநான் முகத்தவனுலகிற் பண்ணவர்போகிய
வாறு, மன்னவர்மலயத்தருந்தவமுனிவன் சாலையினடைந்திடுமாறும்.

கடவுண்மீன்கற்பிற் றிருந்திழைமகளிர் செய்திறங்கழறியவா
றுங், குடுமிவான்பொதியத் தருந்தவன்விந்த வரையிடைக்குறுகிய
வாறு, முடைதிரைநெடுநீர்ப் புண்ணியதீர்த்தத் துயர்சிறப்பேத்திய
வாறுங், கெடலருஞ்சீர்த்திசிறந்துயர்சத்தபுரிவளங்கிளத்தியவாறும். ()

புண்ணியசீலன் சுசீலனென்றுரைக்கு மாயவன்கணங்கள்முன்
போந்து, இண்ணிதினுரைப்ப வருசிவசன்மன் றென்புலநோக்கிய
வாறும, பண்ணமைபுரவி யேழுடைத்தேரோ னுலகிடைப்படர்ந்து
போமாறும், விண்ணவர்க்கிறைவ னினிதுவீற்றிருக்குமுலகினில்மே
வியவாறும்........ ... .(௪௰)

அழற்கடவு ளுலகினிலடைந்த வாறுமற்றடல்கெழுநிருதி, யே
ருடையுலகும் வருணனிலகு மெய்தியவாறுநீள்காற்றின், பேர்பட
றுமுலகுங் குபேரனிலகும் பேசியவாறுமீசானன், சார்தருமுலகு
மியம்பிரமனுலகின் றன்மையுங்கூறியவாறும் .... (௪௧)

அவிரொளிப்பரப்பு தாரகையுலகு புதனுலகடைந்தபோமாறு
ங், கவியுறைபுலக மெய்தியவாறுங் கருணையங்காரகனுலகும், பூவி
தொழுவியாழ வுலகமுஞ்சனியி னுலகமும்பொருந்தியவாறுந், தவ
மூயல்முனிவ ரெழுவர்தம்முலகின் றன்மையைவிளம்பியவாறும் .. ()

அருந்தவமிழைப்பான் விறல்கெழு துருவன் போகியவாறுமங்
கன்னோன், புரிந்திடுசெய்தி சாத்தியவாறும் புரிந்துதன் பெயருடை
ப்பதம்பெற், றிருந்திடுமாறு முயர்மகலோக முதலநான்குலகெதிர்ந்
தவைவுந், திருந்துநான்முகத்தோன் காசியைத் துதித்த செய்கையாங்
குரைத்திடுமாறும் ... ... (௪௩)

தொல்லுலகளவை புகன்றுமாயவற்குச் சுடர்முடி சூட்டியவாறு
ம், பல்கலைதெரிந்தபுகழ்ச்சிவசன்மன் பாகதிமேவியவாறும், வில்வல
ற்செகுத்தோன்வரைபக வெறிந்த விறைவனைக்கூடியவாறுங், கல்லொ
ளிமணிகள் ளிலகையின்வான்சிறப்புக் காதலிற்கழறியவாறும் .. (௪௪)

விரிதிரைபொருநீர்க் கங்கையின்றன்மை விளம்பியவாறுமக்க
ங்கைத், திரையிடைக்கழகோ ரொன்பிடமுன்னைத் தீவினைகற்றிய
வாறும், பொருவிலாக்கடவுட் கங்கையிற்றும மாயிரம்புகன்றிடுமாறு
ங், கரைபொருவாரணசியுடைத்தன்மை கருணையிற்கூறியவாறும்()

வடிகெழுகுருதி மூவிலைச்சூல வயிரவன்றோன்றியவாறு, மட
ல்கெழுதண்ட பாணிபார்போற்ற வங்கிணிற்றோன்றியவாறுந், தடம
விஞ்ஞான வாவிசார்ந்துழியிற் றருபடநோக்கியவாறுங், படைநெடுந்த
டங்கட் கலாவதிசெய்தி பரிவொடுவிளர்த்தியவாறும் ... ... (௪௬)

வழுவிலொழுக்க நிகழ்த்தியவாறு முன்னராச்சிரமத்தின்வரு
வாய், மொழிதருமவாறு மனைநிறுதன்மகளி ரிலக்கணமொழிந்திடுமா
றும், பழுதிலாசாரம் விளம்பியவாறு மிலறம்பகர்ந்திடுமாறு, மழி
விலாமுத்தி வீடருள்யோக நிலைமையையறைந்திடுமாறும் ...(௪௭)

காலமுற்றுணர்வா றுரைத்ததுமீறுங் கனிரமெயர்ந்தியாயமோர்
நூற்பான், மேவுமொன்றுசம் நூருகையைவி ம்வியப்பினைத்துதைக
தனைக்கேட்போர் ஞாலமேமொழு பொருளுடை நிறுத்த வாகவிறுதி

ருந்துநானுலப்பிற், பாலலோசனன்றன் செய்யபொற்கழற்காற் பங்கயப்பாதினிலடைவார் ... ... (௪௮)

அருள்புரியவிமுக் தேச்சுரன்காதை யறைந்ததுமருட்டிவோ தாசன், புரவிபூண்டிருந்த துளைத்ததுங்காசிச் சிறப்பினைப்புகன்றதுங்காசித், திவோதவழ்காசி நகரில்யோகினிகள் சென்றிடுமாறும்விண் புகழும், விரிசுடருலோலா தவனுயர்காதை விளங்குறப்பகர்ந்திடுமாறும் .... (௪௯)

உருவவொண்கதிர்காலுத்தாதித்தன்காதை யாங்கோதியவாறும், விரிகதிர்ச்சாம்பா தவனிபற்காதை விளம்பியவாறுமேழ் பரித்தேர், அருபதாதித்தன் மயூகவாதித்தன் காதைகள்சொல்லியவாறு, மருவருகேடோற்கா தவன்கெருடேசன் காதைகள்வழங்கியவாறும்... (௫௦)

ஆய்கதிருணை தவன்மூதற்றபனர் காதைகளறைந்திடுமாறும், பாய்பரிமகமோர் பத்துநான்முகத்தோன் பரிவுடனாற்றியவாறுஞ் சேய்வான்குஞ்சிச் சிவகணம்வளங்கூர் காசியிற்சேர்ந்திடுமாறு, மேயவோரலகை தன்னுருநீக்கி விண்ணவனாகியவாறும் ... ... (௫௧)

அருவியங்கடாத்த வைங்கரன்காசி யடைந்திடுமாறுமைங்கரத்தோன், கருணையினுலகு புகழ்திவோதாசற் காண்டலுங்கடனிறவண்ணன், பொருவறுகாசி சேர்ந்ததுந்திவோதா தனுக்கருள்புரிந்திடுமாறும், விரிதிரைப்பஞ்ச நதவரலாறும் விந்துமாதவனுதித்ததுவும்()

அருள்புரிவிந்து மாதவன்றோன்றி யக்கினிவிந்துவுக்கியல்பாற் பொருவறுதீர்த்த மான்மியமுரைத்த தன்மையும்புரிசடைக் கடவுளெரிமணியிமைக்கு மந்தரநீங்கிக் காசியினெய்தியவாறு, மருவருஞ் சேட்ட தானத்திலடைந்து மலறமுனிக்கருள்புரிந்ததுவும்... (௫௩)

காசியின்பெருமை முனிவனுக்குரைத்த வண்ணமுங்கலமதியனேந்த, மாசறுகடவுட் பராசரலிங்க முதலியலிங்கத்தின்வரவுந், தேசுறுசயிலேசர் காமுதலீசர் காதையுஞ்சிறந்தரத்னேச, ராசறுசிறப்புங் கிருத்திவாசேச னென்புறவினிதுதோற்றியதும்... ..... (௫௪

உலகொருமூன்றும் புகழ்பெருகுற்க ளரசினதுரிமையுமன்றென்று, புலயுகாறழல்வேவற் குலிமேடற்றாண்டு பொருபடையெழுச்சியுயிவனைக, கலையிவரணங்கு செற்றதும்வச்சிர பஞ்சரகவசமுங்கதிர்கான், நிலகுமோமாங்கார விலிங்கமெய்தியது மன்னதனைத்தருஞ்சிறப்பும்... ... ...(௫௫)

மூக்கணைப்பெருமான் றோற்றமுமன்றோன் பெருமையுமுடிவில்கேதாரந், கொக்கநங்கையுந் தருமலிங்கத்தின் றோற்றமுங்கின்னாயின்கதையு, மிக்கவான்செல்வ மேற்றவர்க்களிக்கு மனோரதத்திரிதிகைவிதியுங், கக்குவெங்குருதி வேல்வலனுயர்த்த துர்த்தமனிவிய நற்கதையும் .... (௫௬)

ஒண்ணிறவடிவே லேந்துகைக்காள மேகதுவின்வலையுமோங்கொளிய, வண்ணல்வீரசன் கதையுமமர ரோத்திடவருந்தவக்கிழமை, நண்ணிமார்மொட்டு மூனிதருவாசனல்வரம்பெற்றதுமறைய, மெண்ணருஞ்சீர்த்தி விசுவகன்மேச விலிங்கமுன்றோன்றியவியல்பும் (௫௭)

துச்சனேர்வேள்வி முயன்றதுந்தேவிதந்தைதன்சாலைபுக்கதுவு மிக்கநல்வேள்வி சிதைத்ததுந்தக்கன் வீய்ந்ததும்பாருவதீசன், புக்கதுங்கேச் சுரன்வரலாறு நருமதேச்சுரன்பொருந்தியவாறு, மைக்கருமிடற்றுத் திங்களங்கண்ணி வளைசடைச்சதீச்சுரவரவும் ..... (௫௮)

புனிற்றிளந்திங்கள் புனையமுதேசன் முதலியவிலிங்கத்தின்பொலிவுங், கலிச்சுவையன்ன கவிபுனைவியாதன் கையொடுநாவெழாவாறு மெய்ப்பருஞ்சாப மவன்விளம்பியது நிகரில்கேத்திரவளனோடு, கனைத்துவண்டிமிறுதாழ் தீர்த்தவான்சிறப்புமுத்திமண்டபத்தினன்கதையும் ... ... (௫௯)

அலங்கிதழ்க்கொன்றைத் தெரியல்சூழ்வேணி யகிலநாயகனுயர்சிறப்பு, நலஞ்செழுஞ்சைவ புரிதருமுறையு மாகமந்திசைத்தவத்தியாயம், புலங்கொளாநோக்கினம்பதோடொன்பான் புகலிமீதுத்தரகாண்டம், விலங்கலில்காண்ட மிரண்டினத்தியாய நூறெனவுணர்ப்பர் சீருணர்ந்தோர் ... ... (௬௰)

கலைமுழுதுணர்ந்து நலத்துறைபோய கடவுண்முனிவராசாத்தர்; நலமெலாமேத்துகாசிகண்டத்தின் பெருமையிற்கொருமூன்று கேட்போர், கலைகளாபுரட்டிபுண்ணியதீர்த்த மாமுனர்பெறுபலனடைந்து, கொலைமுதலாய தீவினைக்குறும்பு கொன்றுயர் முத்திவீடடைவார் ... . (௬௧)

புத்தகத்திதனை வரைந்துளமுவகை பூப்பநன்களிப்பவரதனிலெத்துணைக்காதை யெத்துணைக்கவிகளெத்துணைப்பதப்வரியெழுத்தாங், குய்த்தவேடணிந்த நாணிலைழுடோதிந்த துகிலவையிவைகளவ்வொன்றிற், கத்தமால்வரையோற் களிற்றுரிபுனைந்தோன் கயிலையினளப்பிலாளுறைவார் .... (௬௨)

இனிதினிலேடொன் றளித்திடிற்புராணம் யாவுமீந்திடுபலனெய்து, மனையதுவிழைந்து கேட்பின்வந்தியரு மருமகப்பெறுவர் தீர்வரிதால், முனிதருபிரமகத்திபன் னிருகாற் கேட்டிடிற்றீர்ந்திடுமுக்கட், டனிமுதற்கடவு ளாணைமுக்காலுஞ் சத்தியஞ்சத்தியமாமால் ()

பெறலருவிரத மருந்தவந்தானம் வேள்வியாற்றுனர்பெறுபலனும், மறைமுழுதுணர்ந்துங் கயையினிற்பிண்டம் வழங்கியும்புராணமுற்றறிந்து, மறநெறிவழுவாதொழுகியுமறையோர்க்கடிமையாட்டியுமெய்ப்போது, முறையுளவாய்ந்து பேறுமிக்காதை யோர்முறைகேட்டுளோர்பெறுவார் ... ... (௬௪)

கொழுந்துவிட்டணைக்குங் குருச்சடர்வாடக் கொடிநெடுவீதிதோறரம்பைட், பழங்கனிந்தொழுகு மழகுறுத்திருக்கும் வளவயற்காசியம்பரமன், பொழிந்திடுகருணை வாருதிபடிந்த புலமையோர்க்கன்றியேஞ்ஞான்றும், விழைந்துளமுவகை பூப்பவிக்காதைகேட்குநல்வினையமெய்திடாதால் ... ... (௬௫)

ஓதுமிக்காதை முழுதையுங்கேளா தொழிந்திடினுரைத்தகாதையினிற், பாதியாயினுமத் தியாயமொன்றேனும் விருத்தமொன்றாயினும்பரிவிற், றீதிலோரெழுத்தா யினுமுணர்ந்தொருவன் செவிப்புலத்துறவுறாட்போனை, மேதகுகுலத்துந் தடிதுதெய்வதமெல்லாருச்சனைபுரிந்திடல்வேண்டும் .. .. (௬௬)

அன்னவன்றனக்குவேண்டுவநல்கிமகிழ்ச்சிசெய்திடிலகிலேசன், றன்னுளமகிழ்ச்சி செய்திடல்போலுஞ் சாற்றுமிக்காதைகேட்டறிந் தோர், புன்னெறியொழுக்கம் பயின்றிடார்தீமை புரிகிலார்திருவொ டும்பொலிந்து, பன்னெடுங்காலம் விரிகடலுடுத்த பார்தனிலினிது வாழ்ந்திருப்பார்... ... ... (௯௭)

என்றினிதருளால் வரைபகவெறிந்த விலங்கிலைவேல்வல னுயர்த் தோன், குன்றுறைதெய்வ முனிவனுக்குரைத்த யாவையுமுளமகிழ் கூர, மன்றநான்மறைதேர் வியாதனின்னருளால் வழிபடுசூதனைம்பு லனும், வென்றுறைகடவு ணயிமிசாரணியத் தருந்தவர்வியப்புறவு ரைத்தான் .. .. (௯௮)

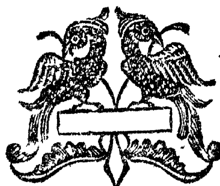
அருமறைமுனிவர்வாழ்க வானினம்வாழ்கத்தெண்ணீர், விரிதி ரையுலகங்காக்கும்விறல்கெழுவேந்தன்வாழ்க, மருவியதிங்கடோறும ழைவளஞ்சுரக்கவெங்கோன், பொருவறமொழிந்தவிந்நூல் பொற் பொடும்பொலிகமாதோ... ... .(௯௯)

௱-வது சேவியத்திறமுரைத்த அத்தியாயமுற்றும்.

ஆக விருத்தம்-௨௫௱௨௯.

காசிகாண்டமூலம்

முற்றிற்று.





காசிகாண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி.



அத்தியாயவகராதி.

அத்தியாயத்தின் பெயர்கள்.	பக்கம்	விருத்தத் தொகை.
வச்சிரபஞ்சரகவசம்	௨௫௬	௨௧
வயிரவன்றோன்றியது	௱௰	௩௯
வாராணசிசிறப்பு	௱௬	௩௰
விசுவேசன்மேசலிங்கந்தோற்றியது	௨௯௧	௰௫
விச்சுவநாதன்காசியையடைந்தது	௨௨௭	௰௬
விச்சுவநாதன் முனிவனையளித்தது	௨௩௰	௫
விசுவநாதன் காசியிற்சிறப்பு முனிவனுக்குரைத்தது	௨௩௧	௭
விஷ்ணு காசியையடைந்தது	௨௱௰௩	௰௬
விஸ்வநாதர்மலையுரைத்தது	௩௪௬	௰௬
விந்தவரையை நாரதர்கண்டது	௪	௨௩
விந்துமாதவன் அக்கினிவிந்துவுக்குத் தீர்த்தமகிமையுரைத்தது	௨௨௩	௰௭
வியாதர்கையும் நாவுமெழாதுநின்றது	௩௱௰௯	௨௫
வியாசன் சாபமிட்டது	௩௨௧	௪
வீரேசன்றோன்றியது	௨௮௭	௨௧
க்ஷேத்திரவளமும் தீர்த்தத்தின்சிறப்பையும்	௩௨௬	௯௯

பாயிரமுள்பட அ௯ அத்தியாயம் - ௱௨௫

விருத்தம்-௨தரு௱௨௰௬.

காசிகாண்டத்தின் அத்தியாயவகராதி முற்றிற்று.

